

Сайлаухан Енлик

16+

МЫ

Ты существуешь. И нас много.

Енлик Сайлаухан

Мы

«ЛитРес: Черновики»

2019

Сайлаухан Е. С.

Мы / Е. С. Сайлаухан — «ЛитРес: Черновики», 2019

Могут ли три души быть связанными друг с другом? Три девушки, проживающие каждая свою жизнь, имеют некие схожие очертания характера, но не подозревают о существовании друг друга. Рассказ глубже, чем можно представить. В нем спрятана тайна. А подсказки автор разбросал по всем главам.

© Сайлаухан Е. С., 2019

© ЛитРес: Черновики, 2019

Глава 1. Знакомство.

Маргарет села в такси и глубоко вздохнула.

Наконец, рабочий день окончен, и можно немного расслабиться. Веселый таксист, молодой парень лет 25, поворачивается ко мне и улыбаясь, возможно самой обаятельной своей улыбкой, спрашивает куда ехать. «ул. Апреля, 21» – произношу я заученную фразу, с абсолютно холодным взглядом и надменным выражением лица. Слишком уж я устала от людей и их глупых пустых слов и улыбок. В лифте я встречаю женщину, живущую, кажется, этажом выше. С лицом сыщика, пытающегося найти убийцу, она спрашивает меня, давно ли я тут живу. В голове всплывает день, когда мы с мужем только переехали в эту квартиру. Спокойный район, тихие соседи, никаких детских площадок во дворе, что спасает от вечно бегающих туда-сюда маленьких бестий. Не то чтобы я не люблю детей, просто не питаю к ним особой привязанности. В тот день, когда мы переехали, было довольно пасмурно и серо. Но разве замечаешь такие мелочи, когда влюблен? А я влюблена. В омут с головой, как положено. Вообще, я считаю, что люди, в сущности, очень слабы. Мы не можем доверять даже себе. Но своему мужу я верила безвозвратно. И, наверное, на всем белом свете, только ему одному. Пережив сетования соседки о том, что она ни разу не видела меня за 2 года, которые я тут живу, я буквально выбежала на своем этаже, спасаясь от вынужденного и нежелательного общества. И вот мой самый долгожданный момент, я закрываю за собой дверь, сбрасываю туфли и медленно скатываюсь по стене в коридоре. Глубоко вздохнув и окончательно расслабившись, я пытаюсь вспомнить планы на завтра. Нужно заехать в издательство и поговорить с главным редактором по поводу рукописи одного пожилого автора. Такие рассказы как его, читаются на одном дыхании. Я поняла это, просмотрев всего 3 главы, и остальное забрала домой, чтобы насладиться стопкой страниц в тишине и уюте собственного одиночества. Нехотя поднявшись с пола и вытащив заправленную рубашку из брюк, я расстегнула верхнюю пуговицу и прошла на кухню за бутылкой любимого вина. Белое полусладкое. Устроившись поудобнее на широком подоконнике, я открыла новую страницу романа старика и сделала первый живительный глоток напитка Богов. Через час телефон зазвонил. На экране высветилось имя «Юджин». Это был мой муж. С тех пор как нам пришлось разъехаться прошло почти пол года. Ему предложили работу в другом городе, и это была не просто работа, а его мечта. К сожалению, свою работу и жизнь я любила не меньше, чем его и мы решили пожить отдельно, с надеждой на то, что это не помешает нам любить друг друга. Так и было. Подняв трубку и услышав самый родной голос, внутри разлилось тепло. Ни с чем несравнимое чувство накрыло меня сполна.

С веселым хохотом Лили выбежала на улицу под громкий свист своих друзей.

Смена закончилась и можно мчаться домой, чтобы быстро переодеться и поехать в клуб к подругам. День выдался довольно интересным. С утра, как обычно, была огромная очередь. Люди говорят, что я варю вкуснейший кофе в округе. А я просто люблю свою работу. Каждое утро, стоя на улице с сигаретой, я наблюдаю, как расставляются стулья, витрина наполняется всевозможными вкусностями, и тихая музыка эхом отзывается по всей кофейне. Утро, несомненно, мое любимое время. В размеренности и спокойствии начала трудового дня, я обретаю себя. Докурив, я захожу внутрь, вместе с первыми клиентами. Днем, в перерыве, ребята с работы снова попросили меня спеть и сыграть на гитаре. Немного стесняясь, я неуклюже сажусь на стул и песня «Ксанад», собственного сочинения, уносит всех в плаванье по волнам моей души. Название пришло мне в голову, после одного из вечеров чтецов, на которые я иногда хожу. Когда на сцену вышла девушка и начала декламировать стих о Кубла хане, то это слово, уже больше не смогло выйти из моей головы. Вернувшись, домой я написала песню о своем рае, полного гармонии и благополучия. Моя личная утопия.

Практически все дни на работе, проходят в таком порядке. Но скучно тут не бывает никогда. Пока я готовила «американо» для сонного послеобеденного клиента, мой телефон зазвонил. Подруга начала что-то с жаром говорить в трубку. Сообразив, что это может затянуться надолго я попросила ее перейти к сути. «Так вот, – прошептала она мне в ухо – сегодня идем в клуб, не вздумай опаздывать, без тебя будет скучно». С большим удовольствием согласившись, я отдала кофе «сонному человеку» в лице которого прочла крайнее недовольство за столь долгое ожидание. И вот, выбежав после работы вечером, я поспешила на последний автобус. Добравшись до дома, я обнаружила под дверью аккуратно сложенные письма. Адрес: ул. Апреля, д. 21, кв.2. На имя Лили ХХХ. Оказалось, просто счета за свет. Разберусь позже. Первым делом заглядываю в бар. Мартини, джин, водка и вино. Сложный выбор. Решаю выпить вина. Белое полусладкое – мое любимое. Моя квартира, пусть и небольшая, но имеет все что нужно. Широкий матрас на полу, вместо кровати (всегда о таком мечтала), шкаф для вещей, полка с кучей книг, мини бар и небольшая кухня, вместившая в себя духовку, тостер и еще много полезных приборов, делающих мою жизнь намного проще. На подоконнике расставлены фотографии моих самых счастливых моментов. Вот я ловлю свою первую рыбу, вот я прыгнула с парашютом, вот встречаю рассвет в горах, а вот я с родителями на берегу моря. Если жизнь не дана нам, чтобы ощутить все что она может нам предложить, то для чего еще? Переодевшись, выхожу из квартиры и закуриваю. Неожиданно, напротив меня останавливается такси и из него выходит молодой парень. Как же он красив, проносится в голове. Он подходит и целует меня в лоб.

– Привет котёнок!

– Привет Юдж.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.