

18+

Сергей Семенов

Тот, кто не пошел вперед

повесть

Сергей Семенов

Тот, кто не пошел вперед. Повесть

*http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=57394376
ISBN 9785005133007*

Аннотация

Сергей с самого детства любил окружающий его мир, любил свою двоюродную сестру, но, прошли годы, сестра повзрослела, у нее началась взрослая жизнь, но, Сергей не пошел вперед, он остался предан идеалам прошлого и даже придумал себе воображаемого «близнеца», который заменил ему сестру и друзей. Только Сергей не думал, что его виртуальный друг станет над ним доминировать, грозя в любой момент ворваться в нашу реальность.

Тот, кто не пошел вперед

Повесть

Сергей Семенов

© Сергей Семенов, 2020

ISBN 978-5-0051-3300-7

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero
Тот, кто не пошел вперед.

Ирина поднялась по ступенькам и вошла в здание психиатрической больницы. Это был ее первый визит сюда и как только она оказалась в этих стенах, неприятное ощущение овладело ей и с первых минут пребывания, ей стало казаться, что она невольно превратится в пациентку этого учреждения, если задержится тут. Она подошла к регистратуре и наклонившись к окошку, произнесла, обратившись к полной женщине в белом халате, которая сидела и казалось, что ей лениво даже поднять глаза на Ирину:

– Здравствуйте, мне-бы навесить брата двоюродного, Кузнецова Сергея.

– С главврачом согласовали предварительно свой визит? –

поинтересовалась женщина за окошком и только сейчас взглянула на Ирину.

– Да, конечно – ответила Ирина.

– Подождите меня здесь – произнесла работница и встав со своего стула, покинула свою каморку.

Палата, в которой находился Сергей, чем-то напоминала обычную комнату и только зарешеченное окно, выходящее во двор больницы, говорило о том, что это психиатрическая лечебница. В палате находилась кровать, умывальник и небольшой стол, который стоял у окна. За этим столом и сидел Сергей. Он ничего не делал, лишь, держал в руке небольшую фотокарточку, на которой была изображена его двоюродная сестра, только еще в своем школьном возрасте. Снимок был сделан в далеком 1985-ом году, когда его сестра Ира пошла в первый класс, как и он. Сергей находился в глубокой задумчивости и медленно водил пальцем по фотокарточке, словно, его двоюродная сестра находилась от него очень далеко и ему ее не хватало. За дверью раздались шаги и замерли, подойдя к палате. Затем, в замочной скважине заерзал ключ и дверь открылась. Сергей даже не оглянулся на звук, чтоб посмотреть, кто пришел к нему. Он продолжал медленно лелеять и гладить пожелтевший снимок и казалось, что вокруг больше ничего для него не существовало, кроме этого снимка.

– Сергей, к вам пришла сестра! – объявила ему санитарка и услышав эти ее слова, Сергей оживился и выйдя из оцепе-

нения, поднялся и поспешил к выходу, не забыв взять фотокарточку с собой. Она повела Сергея по коридору на первый этаж и ей приходилось удерживать его за руку, так как Сергей торопился, словно, боялся, что свидание его не состоится. Увидев своего брата, который появился на лестнице, ведущей на первый этаж, Ирина встала с кресла и не спеша направилась к нему на встречу. Увидев в коридоре Ирину, Сергей замер и взглянул на сопровождающую его санитарку недовольным взглядом.

– К вам сестра приехала – повторила женщина, указывая на Ирину. Сергей в свою очередь достал из кармана свою фотокарточку и тыча в нее пальцем, проговорил недовольным тоном:

– Вот моя сестра, позовите меня, когда придет вот эта девочка! – и Сергей резко развернулся и поспешил обратно, санитарка поспешила за ним следом. На лице Ирины отразился страдальческий вид, она хотела окликнуть своего брата, но, не стала этого делать, вместо этого, она вернулась и вновь плюхнулась небрежно на стул, стоявший у стены в коридоре. Затем, решив, что ей нечего здесь делать, она поднялась и поспешила к выходу.

– Прошу прощения, можно вас на минуточку? – услышала она мужской голос, когда уже находилась в дверях. Оглянувшись, Ирина увидела мужчину в белом халате и по его внешнему виду она сразу догадалась, что это главврач. Нехотя, она вернулась и подошла к нему.

– Это ведь, ваш двоюродный брат, насколько я понимаю? – уточнил врач, указав на лестницу, ведущую на второй этаж, на которой пару минут назад был Сергей.

– Да – произнесла Ирина таким тоном, словно, сожалела об этом факте, что Сергей является ее двоюродным братом. Приблизившись к Ирине, он для начала ей представился:

– Меня зовут Иван Сергеевич, я наблюдаю вашего брата и должен сообщить вам, что улучшений в его состоянии, увы, пока не видно, он все больше уходит в себя, возможно, общение и контакт с близким родственником помогут ему выйти из этого состояния, поэтому, мы рассчитываем и на вашу помощь тоже – объяснил Иван Сергеевич. Отрицательно замотав головой, Ирина произнесла:

– Я пришла только для того, чтоб посмотреть ему в глаза – холодно пояснила она, затем, добавила: – мой брат давно ушел в себя, он застрял в своем прошлом, не желая жить настоящим.

– Можете предположить, из-за чего это случилось? – спросил Иван Сергеевич.

– Понятия не имею, в этом уже вы разбирайтесь – все с тем-же холодным, недружелюбным тоном ответила Ирина.

– Между прочим, сюда приходят поддержать своих близких, а не просто смотреть им в глаза – назидательно произнес Иван Сергеевич.

– Он мне жизнь поломал! – чуть не плача, проговорила Ирина и поспешила покинуть это заведение. Глав-

врач не стал больше ее задерживать, лишь, пожал плечами и не спеша направился вглубь коридора к своему кабинету. Уже дойдя до своей двери, он вдруг остановился и подняв взгляд на верх, решил подняться на второй этаж, к палате Сергея. Поднявшись, он заметил, как из палаты как раз вышла медсестра. Подойдя к ней, он спросил:

– Ну, как он сегодня?

– К сожалению, пришлось вколоть успокоительное, опять был в возбужденном состоянии – пояснила медсестра и добавила: – пускал слезы, жаловался на какого-то Алексея, что тот его бросил, а сам убежал – закончила она. Кивнув в ответ головой, Иван Сергеевич развернулся и направился опять к своему кабинету, повторяя себе под нос:

– Алексей, Алексей – тихо бубнил он, словно, боялся забыть это имя. Зайдя в свой кабинет, Иван Сергеевич подошел к шкафу, что стоял в углу и открыв дверцу, извлек с верхней полки большую, белую папку, на обложке которой было указано: «Личное дело пациента психиатрической больницы №3 – Кузнецова Сергея Викторовича». Открыв эту папку, Иван Сергеевич стал просматривать графу «Родственники» и в ней нашел родственника Сергея по имени Алексей. Главврач увидел, что Алексей, это был старший брат Ирины. Он оторвал взгляд от папки и посмотрев в окно, о чем-то задумался.

Крым, 1985 г.

Сереза вместе со своей двоюродной сестрой Ирой, находился в чаще небольшого леса. Ира приехала к нему в гости вместе со своим старшим братом, Алексеем. Для Серези это был настоящий праздник. Со своей сестрой он виделся крайне редко, так как живет она на другом конце города и видятся они исключительно, по праздникам. Но, сегодня праздника никакого не было, просто, Серезина бабушка раньше преподавала химию в средней школе, вот, Алексей и приехал к ней, чтоб заниматься этим предметом и заодно, взял с собой сестру, чтоб Серезе было не скучно. Когда занятие было закончено, Алексей повел Иру с Серезей на прогулку. И вот, теперь они находились в этой лесистой местности, что располагалась на Корабельной стороне города. Тишина леса нарушилась звуком вагонных колес, так как за лесополосой проходила железная дорога и снова все смолкло, лишь, верхушки деревьев продолжали тихо шуметь своей листвой. Сереза с Ирой огляделся по сторонам, Алексея нигде не было видно поблизости. Он незаметно исчез и они даже не успели заметить, как это случилось.

– Алешка, ты где?! – испуганным голоском прокричала Ира и прислушалась, но, ответом была тишина, нарушаемая лишь шелестом листьев. Сереза заметил, что еще немного и его сестра расплачется от страха. Он тоже был напуган, но, все-таки, не до такой степени, чтоб расплакаться.

– Алешка! – чуть не плача, вновь позвала Ира и когда ей

вновь ответила лишь, тишина, она взглянула на брата и с испуганным видом спросила его: – Сереж, а ты помнишь назад дорогу?

– Ну, конечно – заверил он сестру и оглядевшись по сторонам, произнес, указывая на тропинку: – нам туда.

– Тогда пошли – всхлипывая, произнесла Ира.

– Это куда вы идти собрались? – вдруг раздался голос Алексея с нотками утрашения в голосе, а затем и сам он показался, выпрыгнув из-за толстого, старого дуба. На его лице играла улыбка, он был рад, что его шутка с исчезновением удалась, но, Ира не оценила этот юмор своего старшего брата и со злостью произнесла:

– Дурак набитый! – бросила она и зашагала по тропинке, на которую ранее указал ей Сережа.

– Ану-ка, иди сюда – произнес Алексей и взяв сестру за руку, сказал Сереже: – мы скоро придем, ты здесь подожди нас.

– Куда мы? – спросила его Ира.

– Сейчас узнаешь – ответил ей Алексей и повел Иру куда-то вглубь леса. Сереже не понравился тон, с которым Алексей произнес эти слова. Эта интонация голоса была хорошо знакома ему. С таким тоном обычно всегда обращалась к нему мама, если собиралась за что-то его наказать. Как только Алексей с Ирой скрылся из виду, оставаться одному Сереже совсем не хотелось. Он поколебался пару секунд и поспешил в том направлении, в котором ушел Алек-

сей с Ирой. Этот небольшой лес носил название Ушакова балка и служил местным жителям прекрасным местом отдыха, особенно в летнее время, когда почти под каждым кустом можно было увидеть пикник и отдыхающих, так-же, здесь был построен одноименный летний кинотеатр. Но, спустя время разводить костры здесь запретили и зону эту причислили к заповедной территории. Летний кинотеатр перестал функционировать и в настоящее время лишь четыре полуразвалившиеся стены напоминали о том, что это когда-то был кинотеатр. Да и сама Ушакова балка теперь выглядела запущенной и неухоженной и здесь сплошь и рядом все поросло высокой травой и сорняками. Сережа, стараясь не шуметь, подошел к одной из стен бывшего летнего кинотеатра и прислушался. Именно за этой стеной до него донеслись звуки, которые говорили о том, что Алексей воспитывает свою младшую сестру. Сережа продолжал слушать звонкие шлепки и тихий плач Иринки. Наконец, он обогнул стену и заглянул за нее. Алексей сидел на пеньке, положив сестру на колени и шлепал ее, приговаривая:

– Будешь еще такие слова говорить мне?! – Ира ему не отвечала, лишь, продолжала жалобно стонать. Сережа, как зачарованный, смотрел на эту сцену и не мог оторвать глаз, словно его взгляд приклеился к Ире и к ее спущенным штанишкам. Ира оглянулась, словно, почувствовала на себе взгляд брата. Сережа, как ужаленный, резко отпрянул обратно за стену, надеясь, что Ира не заметила, что он за ней под-

смастривал.

Но, она заметила, что двоюродный брат за ней подсматривал. Это было заметно по ее настроению, с которым она вернулась в квартиру Сережи. Рита, бабушка Сережи встретила их со словами:

– Ну, как погуляли, ребята?

– Неплохо, бабуль – произнес Алексей и сказал: – ба, давай, наверное, «химичить» начнем, чтоб время не терять.

– Хорошо, я сейчас кухню подготовлю для этого, там светлее – произнесла Рита и перед тем, как скрыться на кухне, произнесла, обращаясь к Сереже с Ирой: – ребятки, а вы пока поиграйте – и она указала на Серезину комнату. В комнате Сережи стояли две кровати, одна бабушкина, другая его, здесь-же находился небольшой письменный стол. На Серезиной кровати был поставлен катушечный магнитофон «Маяк». Этот магнитофон когда-то принадлежал родителям Сережи, но, после того, как его отец однажды из командировки привез новый, кассетный магнитофон, старый бобинный «Маяк» они решили отдать сыну. Он стал любимой игрушкой Сережи и он быстро научился им пользоваться. Всякий раз, когда Ира приезжала в гости к брату, они бежали к этому магнитофону и подключив к нему маленький микрофон, записывали на пленки свои различные истории, которые, буквально, сочиняли на ходу. Таким образом, все старые отцовские записи были стерты с этих бобин, вместо них появились истории Сережи и Иры, которые они по очереди

говорили в микрофон. В основном, это были их короткие рассказы. Сережа и Ира сами не заметили, как полюбили сочинять свои истории. Когда подходила пора ложиться спать, бабушка освобождала Сережину постель и переносила магнитофон на стол, а утром снова ставила к нему на кровать, зная, что Сережа снова будет увлеченно его слушать. Ира молча присела на Сережину кровать и потупив взор, продолжала сидеть, не говоря ни слова. Сережа посмотрел на сестру пару минут, затем, подсев к ней, решил предложить:

– Давай, послушаем что-нибудь, или, запишем? – и он указал на магнитофон. Ира отрицательно мотнула головой.

– Ну, хочешь, давай...

– Отстань! – отпрянула от него Ира и пересела на бабушкину кровать, стараясь не смотреть на брата. Сережа растерянно посмотрел на Иру, затем, решив, что лучше будет оставить ее одну, встал с кровати и медленно вышел из комнаты. Дверь на кухню была закрыта, там Рита продолжала помогать Алексею учить урок химии. Лишь, слабые, приглушенные голоса бабушки и Алексея доносились до Сережи. Бросив взгляд на закрытую кухню, Сережа прошел в комнату родителей. Он редко заходил в их комнату, тем более, делать в ней, особо было нечего ему, здесь не было его игрушек, лишь, шкаф, диван и туалетный столик находились в этой комнате. Сережа отодвинул стул и присел за стол, не зная, чем себя занять. Ему хотелось поиграть с сестрой, но, настроение, которое сейчас было у Иры, явно, не располагало

к играм. Вдруг, Сережа почувствовал, что он не один в родительской комнате. Он с испугом взглянул на диван и там ясно увидел свой «внутренний голос». Все из-за того, что Сережа спросил себя, как ему разговорить сестру и в этот момент его воображение сработало и на диване родителей он увидел свое второе «я». Его двойник лукаво улыбнулся ему и произнес:

«Твоя сестра обижена, потому что ты застал ее в очень, скажем так, неудобной ситуации».

– Знаю – тихо промолвил Сережа.

«Есть куча способов, как поднять ей настроение и начать с ней играть», произнес Сережин двойник.

– И как-же? – спросил Сережа. Его виртуальный собеседник подсел к нему ближе и проговорил:

«Она обиделась из-за того, что ты увидел ее голую задницу, есть способ это исправить, чтоб ей не было обидно, покажи ей свою и все, обиду, как рукой снимет», весело произнес двойник Сережи. Он взглянул на свое второе «я» расширенными от удивления глазами и проговорил:

– Показать ей свою просто так, без повода?

«Ой, Боже, ну, если тебе нужен повод, предложи ей сыграть в игру, которая предусматривает раздевание, например, в «докторов», или, в «дочки – матери», проговорил двойник Сережи и встав с дивана, стал расхаживать по комнате с деловым видом.

– Это-же для девчонок игры – скривившись, напомнил

Сереза своему воображаемому двойнику. Тот остановился и взглянул на Серезу укоризненно, после чего, таким-же, недовольным тоном спросил:

«Слушай, ты хочешь с сестрой играть, или, нет?»

– Хочу – подтвердил Сереза.

«Тогда иди к ней и предложи сыграть в эту игру, а если тебя смущает название, его легко можно изменить», произнес воображаемый образ Серезы и с этими словами подошел к туалетному столику и отодвинул ящик, в котором хранились различные принадлежности Серезиной мамы, Ольги.

– Вообще-то, мама не разрешает мне сюда залазить – произнес Сереза, но, его двойник, словно его и не услышал. Он достал помаду из ящика и на круглом зеркале, которое было приколочено к столу, написал красной помадой новое название игры: «Сыночки – матери». В это время дверь в комнату Серезиных родителей приоткрылась и Сереза увидел на пороге Иру. Она удивленно спросила его:

– Серез, а с кем ты разговаривал сейчас?

– Ни с кем, тебе показалось наверно – тут-же произнес Сереза и только сейчас заметил, что он держит в своей правой руке мамину помаду. Теперь наступила его очередь испытать неловкое положение и Сереза быстро спрятал мамину помаду обратно в ящик, но, Ира все-равно заметила надпись, которая была выведена помадой на зеркале и подойдя ближе, Ира вслух прочитала с недоумевающим видом:

– Что это значит, «сыночки – матери»? – решив, что нет

смысла скрывать от сестры свои мысли, Сережа пояснил:

– Просто, я сегодня случайно увидел твою... – он запнулся и быстро поправился: – твое наказание...

– Не случайно, ты специально подсматривал! – обиженно проговорила Ира.

– Ладно, пусть так – согласился Сережа и продолжил: – я понимаю, тебе обидно, давай сыграем в игру, чтоб все было по честному – предложил он.

– В какую? – не поняла его Ира. Сережа вместо ответа кивком указал на зеркало и взглянув на красную надпись на стекле, Ира со смешком произнесла:

– Что это за игра такая? – Сережа отметил, что это ее первая улыбка с тех пор, как они вернулись с прогулки домой: – я знаю игру «дочки – матери», а не «сыночки» – произнесла она.

– Но, здесь нет дочек – напомнил Сережа и пояснил: – короче, правило простое, ты моя мама, я твой непослушный сынок и ты меня наказываешь – и с этими словами, Сережа подошел к шкафу и открыв дверцу, достал висевший на крючке ремень от маминых брюк.

– Только, чур, штаны сними, как ты меня видел, так и я хочу – сказала свое условие Ира. Сережа согласно кивнул и тогда остатки плохого настроения у Иры в миг улетучились и она произнесла, придавая своему виду суровость:

– Снимай штаны, негодный мальчишка! – и Сережа с радостным видом, словно, ему сообщили приятную но-

вость, исполнил просьбу сестры. Рита продолжала объяснять на кухне своему старшему внуку Алексею предмет химии, когда вдруг до нее донеслись странные звуки из комнаты Ольги. Рита нахмурившись, прислушалась и произнесла, обратившись к Алексею:

– Алеш, ты пока почитай условия, а я схожу, посмотрю, что это там такое – и с этими словами, Рита встала из-за стола и направилась к комнате своей дочери Ольги. То, что к ним идет бабушка, Сережа с Ирой поняли в самый последний момент. Озираясь по сторонам, Ира быстро закинула ремень на шкаф, а Сережа в этот момент небрежно натянул на себя штанишки и сел на диван, тоже самое сделала Ира, схватив с тумбочки газету и оторвав от нее кусок и в этот момент дверь открылась и Рита, заглянув к ним в комнату, удивленно спросила:

– Что вы здесь делаете, ребята?

– Бабуль, я пытаюсь переводилку себе наклеить – пояснила Ира и демонстративно хлопнула себя по левой руке, надеясь, что бабушка действительно примет кусочек газеты за переводимый рисунок. Так и вышло и Рита, покачав головой, с улыбкой произнесла:

– И оно тебе надо?... – после чего, вернулась на кухню. Ира взглянула на брата и по ее виду было заметно, что она сожалеет о том, что ударила его ремнем. И хотя, их забава была добровольной и Сережа не держал на сестру обиду, Ира все-равно, чувствовала себя виноватой. Заметив это, Сережа

спросил:

– Ир, ты чего?

– Прости меня – грустно промолвила она.

– Эй, все нормально, ты чего? – с улыбкой проговорил Сережа. Но, Ира продолжала сожалеть, что побила брата и взглянув на него, произнесла:

– У меня есть тоже одна игра.

– Какая? – поинтересовался Сережа, но, вместо ответа, Ира повернула его лицом вниз и вновь стянув с него детские спортивки, стала поглаживать его покрасневшие ягодички, сожалея о своем поступке.

– Прости меня, Сережка – вновь произнесла Ира, продолжая его гладить, словно, утешала и жалела бездомного котенка. Сережа улыбнулся и произнес:

– Очень хорошая игра, Иринка – похвалил он сестру.

Наши дни.

Иван Сергеевич, главврач психиатрической больницы, был погружен в свою работу, которая состояла из заполнения различных бланков и записей в журнал. Поэтому, он не сразу услышал стук в дверь своего кабинета и голос медсестры:

– Иван Сергеевич, к вам пришла новая наша работница!

– Очень хорошо, пусть входит! – отозвался Иван Сергеевич, не отрываясь от своей писанины. Дверь кабинета открылась и на пороге появилась молодая девушка лет двадцати

пяти, со светлыми волосами до плеч и когда Иван Сергеевич взглянул на нее, то произнес с улыбкой:

– Наташа, проходите, присаживайтесь, вы, вероятно, уже знаете, с кем будете работать?

– Да, мне сказали, это ваш пациент, молодой человек, которого Сергей зовут – подтвердила Наталья.

– Совершенно верно, у вас, если не секрет, большой стаж в области психолога? – поинтересовался Иван Сергеевич.

– Три года – ответила Наталья.

– Имеются положительные результаты?

– Имеются – с улыбкой ответила Наталья.

– Очень хорошо, тогда я надеюсь, что и в этом случае у вас будет положительный результат – проговорил Иван Сергеевич: – случай, не сказать, что редкий, но и не частый, парень своим разумом застрял в прошлом и не желает принимать настоящее, в котором мы с вами, вот! – произнес Иван и положил на стол перед Натальей старый фотоснимок.

– Что это? – спросила Наталья, взяв карточку в руки. На фото была изображена девочка в школьной форме и было заметно, что на этом снимке она была первоклассницей.

– Это двоюродная сестра вашего будущего пациента, ее зовут Ира – пояснил Иван и продолжил: – единственный ее визит сюда продлился чуть больше трех минут, ее брат не принял ее, он посчитал, что она не его сестра и он ждал ни ее, а вот эту семилетнюю девочку – пояснил Иван Сергеевич, тыча пальцем на снимок.

– А вы интересовались биографией этого человека? – спросила Наталья: – может, в детстве он пережил что-то такое, что заставило его потерять интерес ко всему нынешнему?

– Причина, похоже, одна, это взросление его сестры – проворкотал Иван Сергеевич и продолжил: – знаете, родителям хочется, что бы мы оставались детьми, здесь похожая ситуация, только, как видите, она приняла более прогрессирующую форму.

– Я пока еще ничего не вижу – с улыбкой заметила Наталья.

– Ах, да, извините, пойдёмте, я провожу вас к нему – предложил Иван Сергеевич и они вышли из кабинета в коридор. Остановившись перед дверью палаты, Иван Сергеевич открыл дверь и произнес, обратившись к Сергею:

– Сереж, к тебе пришли, эта милая дама желает с тобой побеседовать, зовут ее Наталья – и главврач посторонился, пропуская Наталью в палату Сергея.

– Благодарю – произнесла Наталья и прикрыла за собой дверь. Затем, взглянула на Сергея, который сидел, откинувшись на спинку кровати и похоже, не замечал свою посетительницу.

– Привет, Сергей, можно? – спросила она разрешение присесть, указывая на стул у кровати. Не дождавшись ответа, Наталья села и произнесла:

– Меня зовут Наталья, я местный психолог, если я попро-

шу рассказать немного о себе, ты не против будешь, ничего, что я на «ты», мы почти ровесники, кстати, сколько тебе лет, Сереж? – Сергей взглянул на нее. Вид у него при этом был какой-то испуганный, словно, у ребенка, который увидел перед собой незнакомца. После небольшой паузы, Сергей ответил:

– Шесть – Наталья сразу сделала вид, что не удивилась, услышав от него такой нелепый ответ. Сергей произнес это слово без всякого намека на шутку. Наталья решив, что не станет его переубеждать в обратном, продолжила, задав следующий вопрос, как ни в чем не бывало:

– Расскажи о себе, о своем любимом занятии, чем ты любишь заниматься, тебе не скучно здесь одному? – Сергей взглянул на нее, как на странного, нелепого человека и произнес:

– Я не один, со мной сестра и бабушка, сестра часто приезжает ко мне в гости.

– А твои родители с тобой? – спросила Наталья и спустя минуту, пожалела, что задала этот вопрос. Лицо Сергея сразу сделалось мрачным, губы задрожали и он расплакался, как маленький ребенок.

– Мама нас бросила! – заявил он, пряча слезы.

Накануне Нового года Рита пришла на Междугородний

переговорный пункт, чтоб заказать телефонный разговор с Мурманском, именно в том городе находилась в командировке Ольга, ее дочь и Сережина мама. Рите пришлось дожидаться своей очереди, так как народу на пункте было предостаточно, что неудивительно, если учесть, что все хотят дозвониться до своих родных и близких, чтоб поздравить с наступающими праздниками. Наконец, девушка, сидящая за стойкой, обратилась к Рите и сказала:

– Мурманск, вторая кабинка!

– Спасибо большое! – поблагодарила Рита и направилась к указанной телефонной кабине. Сняв трубку, Рита произнесла:

– Алло, Оля, ты меня слышишь?

– Да, мама, слышу, не кричи так – попросила Ольга и Рита продолжила:

– С наступающим тебя, дочка, когда уже домой вернешься?, сколько еще продлится твоя командировка там? – на другом конце провода воцарилось молчание, Рита уже подумала, что связь прервалась, но, Ольга вновь заговорила:

– Мам, я хотела тебе в письме все рассказать, но, раз уж состоялся телефонный разговор, скажу сейчас, тянуть все равно нет смысла.

– Что такое, задерживаешься? – предположила Рита, слегка расстроившись.

– Да, мам, задерживаюсь – призналась Ольга.

– Надолго, дочка? – вновь последовала длинная пауза

и Ольга, помолчав, продолжила:

– Мам, у меня изменились личные дела, поэтому, приехать я никак не смогу уже.

– Не понимаю, ты о чем, Оль? – хмурым, поникшим тоном спросила Рита.

– Мам, у меня появилась новая жизнь – проговорила Ольга и судя по молчанию матери, она поняла, что придется сказать Рите прямо, все, как есть и Ольга пояснила: – у меня появился здесь новый человек.

– Какой еще человек? – растерявшись, спросила Рита: – а Славка? – произнесла она, имея в виду, Ольгиного мужа.

– Мам, Славка теперь в прошлом, а здесь у меня все настоящее, ты только не переживай, мы будем приезжать к тебе и к Сережке каждое лето, кстати, как он там? – поинтересовалась Ольга, но, Рита проигнорировала ее вопрос и вместо этого, произнесла:

– Никаких твоих мужиков мне не надо здесь, хочешь приехать, тогда дурака не валяй и возвращайся в семью! – строгим, непреклонным голосом произнесла Рита.

– Мам, перестань, я уже не та девочка, которой можно было помыкать, как ты любила это делать! – с вызовом в голосе сказала Ольга.

– Вот, вернись только, я тебе покажу, я тебе напомним отцовский ремень! – продолжала негодовать Рита.

– Мам, перестань, нас люди слушают – спокойным тоном напомнила Ольга, но, Рита, словно, не услышала свою дочь:

– О людях беспокоишься, а о семье, которую разбиваешь, не беспокоишься?! – сорвалась на крик Рита.

– Всего хорошего, мам, с наступающим – коротко произнесла Ольга и закончила разговор. В трубке пошли короткие гудки. Весь гнев у Риты прошел и на смену ему пришли расстроенные чувства и она попыталась сдержать слезы, но, это ей не удалось и Рита тихо зарыдала, повернувшись к телефонному аппарату. В кабину к ней постучал мужчина и спросил:

– Женщина, вы закончили? – вместо ответа Рита молча вышла из телефонной будки и не спеша направилась к выходу.

Сережа в миг оживился, когда услышал, как в замке поворачивается ключ и спустя пару секунд, домой вернулась бабушка. Он выбежал к ней на встречу и первым делом поинтересовался:

– Бабуль, ну, разговаривала с мамой?, когда она придет? – Рита помолчала, не зная, что сказать Сереже, она подзревала, что шестилетний ребенок воспримет болезненно новость, которую Рита узнала от Ольги, но, с другой стороны, Рита понимала, что правду все-равно сказать придется Сереже, так как его мать не будет-же вечно в командировке находиться и Рита произнесла со страдальческим видом на лице:

– Мама не придет к нам, Сережа, она выбрала себе другую жизнь.

– Где? – с непонимающим видом спросил Сережа.

– Там! – чуть не плача, проговорила Рита и добавила: – в Мурманске своем, теперь обещала только в гости приезжать!

– А папа? – окончательно растерявшись, вымолвил Сережа. Рита вместо ответа закрыла лицо ладонями. Она еще не решила и не знала пока, как сказать Станиславу, что Ольга его бросила. На Сережу нашло угнетенное состояние, к горлу подкатил ком и чтоб не показывать слез бабушке, он упал на ковер в большой комнате и начал тихо рыдать. Рита с озабоченным видом огляделась по сторонам, словно, искала что-то, что смогло бы утешить ее внука. Она вспомнила о своей соседке по лестничной площадке, Анне Сергеевне. Несмотря на свой преклонный возраст, Анна Сергеевна была женщиной бойкой и с хорошим чувством юмора и своего соседа, Сережу, она всегда примечала и Сережа всегда был рад лишний раз пообщаться с Анной Сергеевной. У него даже появилась своя традиция, которую Сережа исполнял каждый вечер перед сном. В его спальне были обои в виде морских ракушек и всякий раз, когда он ложился спать, он подходил к нарисованной на обоях ракушке и желал своей соседке, что за стенкой, Анне Сергеевне, спокойной ночи. Рита открыла входную дверь и нажала кнопку звонка соседней квартиры. За дверью слышались шаги и Анна Сергеевна открыла Рите дверь.

– Ой, привет, Рита, проходи – предложила Анна Сергеев-

на и отступила на шаг.

– Я на минутку, Аня, у меня Сережа дома один.

– А ты позови его сюда! – вновь предложила Анна Сергеевна, но, Рита сразу одернула соседку и произнесла тихим голосом, словно, побоялась, что Сережа ее услышит:

– Я сегодня с Мурманском разговаривала, у меня-же там Ольга в командировке.

– Ну?

– Она мне сообщила, что не приедет уже сюда, там останется, у нее там новый человек объявился, пришлось рассказать все Сереже, я же не могу все-время говорить ему, что у матери у его вечная командировка, естественно, расплакалось дите, что делать, ума не приложу – пожаловалась Рита своей соседке и у Анны сразу сделался озабоченный вид и она, сочувствуя Рите, произнесла:

– Ой, бедный мальчонка, позови его сюда, я развлеку его, как смогу, ты же знаешь, я очень люблю твоего внука – призналась с улыбкой Анна.

– А муж твой дома? – спросила Рита.

– Нет, Лев Васильевич на службе, будет только завтра утром.

– Хорошо, я сейчас – произнесла Рита и вернулась к себе в квартиру. Через минуту вновь ступила на порог квартиры Анны Сергеевны, но, уже с Сережей. Увидев своего соседского мальчика, Анна Сергеевна произнесла с улыбкой:

– Здравствуй, маленький мой, проходи в комнату, там,

в вазочке пряники лежат, угощайся! – лучезарно улыбаясь Сереже, предложила Анна Сергеевна.

– Сережа, покажи Анне Сергеевне, как ты желаешь ей спокойной ночи, когда идешь спать – попросила Рита своего внука, надеясь, что это поможет Сереже забыться и не думать об услышанной невеселой новости. Сережа на короткое время смутился, не желая выполнять просьбу бабушки, но, когда его попросила Анна, он смущенно улыбаясь, согласился и подойдя к стенке, тихо произнес:

– Спокойной ночи, Анна Сергеевна – и бабушка и Анна Сергеевна рассмеялись, после чего, Рита пояснила:

– В его комнате обои с изображением ракушек, вот, он в одну из таких ракушек и произносит перед сном эти слова!

– Только за стенкой Лев Васильевич спит, а не я, а я сплю далеко! – смеясь, произнесла Анна Сергеевна. Затем, она вместе с Ритой ушла в прихожую, а Сережа прошел в комнату, где взял из вазы один из пряников и присел с ним на диван. Его внимание привлекла небольших размеров детская кукла, которая находилась на журнальном столике. Волосы ее были золотистого цвета, а сама она была одета в нарядное, белое платье. Отложив недоеденный пряник, Сережа потянулся к столику и взял в руки эту куклу. В комнату вернулась Анна Сергеевна и заметив, что привлекло Сережу, с улыбкой пояснила:

– Это я приготовила подарочек своей внучке на Новый год, она моложе тебя, Сережа, на два года, правда, красави-

ца? – спросила Анна Сергеевна, кивнув на куклу. Сережа в знак согласия, кивнул и отметил про себя, что если внучка Анны Сергеевны его моложе на два года, значит, ей четыре сейчас.

– Ты напомни мне, Сереж, чтоб я вечером положила куклу под елку, а то, могу забыть по стариковски – попросила его Анна Сергеевна и добавила: – пойду на кухню, чай сделаю – и с этими словами скрылась на кухне. Сережа продолжал внимательно изучать декоративную куколку, ее симпатичное личико, голубые глазки, затем, он повернул ее к себе спиной. Слегка приоткрыв рот, Сережа медленными движениями задрал ей платье и нежно провел указательным пальцем по ее пластмассовому телу и продолжил смотреть на ее тонкую, миниатюрную талию. Взгляд его был таким, словно он смотрит на непонятное, загадочное явление, или, на какое-то внеземное существо. Задравшееся платье вновь упало, прикрывая тельце куклы. Сережа резким движением грубо сорвал с куклы ее наряд и выкинул за журнальный столик. С кухни раздался голос Анны Сергеевны:

– Сережа, давай пить чай! – вздрогнув от неожиданности, Сережа дико огляделся вокруг, ища подходящее место, чтоб спрятать куклу и не найдя нужного места, забросил ее за диван и только после этого, пошел на кухню пить чай с пряниками.

Еще один сосед по лестничной площадке, чья квартира располагалась напротив квартиры Риты, так-же хорошо знал

Сережу и его бабушку. Его звали Андрей, он жил один в своей двухкомнатной квартире, был не женат, его родная сестра, Светлана, проживала в Николаеве и несколько раз в год приезжала к брату в гости. Сам-же Андрей был человек деловой и занимался научной работой, поэтому, никуда выбраться не мог, кроме своих командировок, которые у него были частыми. У него в квартире не было даже телевизора, так как смотреть его ему со своей работой было бы просто некогда. Именно своего соседа Андрея, Сережа встретил у себя дома, когда вернулся от Анны Сергеевны. Рита принимала его на кухне и уже успела рассказать свою новость, которая касалась Ольги. Андрей по своей натуре был человеком деликатным и не спрашивал у Риты ничего лишнего, а только сочувственно кивал головой. Заметив Сережу, он, стараясь разрядить грустную атмосферу, поприветствовал его и произнес, обращаясь и к Рите и к нему:

– А что, если я предложу вам встретить Новый год у меня? – с улыбкой предложил Андрей и продолжил: – моя сестра Света обещала приехать из Николаева, может, присоединитесь к нам? – Рита взглянула на своего внука, она понимала, что Андрей хочет поднять настроение Сереже и жестом попросила его, чтоб он согласился и Сережа с едва заметной улыбкой показал свое согласие.

– Вот и хорошо, ну, я пойду – так-же, с улыбкой произнес на прощание Андрей.

– Вечером приходи программу «Время» смотреть – про-

изнесла Рита и Андрей утвердительно кивнул. Так как телевизора у него не было, Андрей приходил к Рите по вечерам в гости, чтоб посмотреть последние известия.

Несмотря на отсутствие телевизора, празднование Нового года в квартире Андрея проходило весело. Телевизор заменил проигрыватель, на который Андрей каждые тридцать минут ставил новые пластинки. К нему, как и обещала, приехала его сестра, Света из Николаева. Рита хорошо знала Светлану, еще с тех пор, когда та была совсем девочкой. Когда настенные часы показали полночь, Рита произнесла:

– Ну, ребята, с Новым годом, пусть он будет удачным и счастливым!

– С Новым годом, тетя Рита! – ответила Света и осушила свой бокал с шампанским. У Андрея вместо шампанского был налит сок, так как алкоголь он не употреблял, впрочем, как и мясо, по той причине, что он был вегетарианец.

– Как поживаешь, Света, какие планы на будущее? – поинтересовалась у нее Рита.

– Ближайших планов нет, а в будущем подумываю над тем, что буду продавать свою квартиру в Николаеве, чтоб купить здесь, в Севастополе, чтоб быть поближе к морю и к брату – призналась Света.

– Только, если все-же надумаешь это делать, обратись ко мне, у меня есть люди, которые помогут выгодно продать и выгодно купить – произнес Андрей.

– Хорошо, братишка, так и сделаю – с улыбкой пообещала

Света.

– Тетя Рита, я в первых числах января уезжаю в очередную командировку, оставляю, как всегда вам ключи от квартиры, будете забирать мою почту? – попросил Андрей.

– Ну, конечно, Андрюш, о чем речь... – произнесла Рита и взглянув на своего внука Сережу, предложила ему салат, но, он отрицательно замотал головой, было заметно, что его постепенно начинает клонить в сон. Света, взглянув на Сережу, с улыбкой произнесла, обратившись к нему:

– Сереж, тебе, наверно, скучно с нами, детишек нет, с которыми можно было бы поиграть, да?

– С тетей Ниной было весело в прошлый Новый год и с ее дочкой, Леной – грустно признался Сережа.

– А кто это? – все с той-же добродушной улыбкой поинтересовалась Света, но, за Сережу ответила его бабушка:

– Это Ольгина приятельница, а Лена, ее дочка великовозрастная, на семь лет старше Сережи – пояснила Рита. Она произнесла эти слова таким тоном, словно, хотела, как можно скорее, закрыть этот вопрос, так как, Рите было теперь, явно, не приятно все, что было связано с ее дочерью Ольгой. Светлана, словно, поняла мысли Риты и больше не стала спрашивать про знакомых Ольги. Заметив, что Сережа продолжает грустить, Света произнесла, вновь, наклонившись поближе к нему:

– Не скучай, Сережа, сейчас дядя Андрей новую пластиночку поставит – сказала Света и указала Андрею на проиг-

рыватель, на котором закончилась старая пластинка. Сережа встал из-за стола.

– Ты куда? – спросила Рита.

– В туалет – ответил он.

– В коридорчике, на лево – подсказал ему Андрей.

– Я провожу его – сказала Рита и направилась к уборной вместе с ним. Только Сережа хотел войти в туалет, как вдруг, Рита резко схватила его за плечо и развернув к себе, недобрым тоном прошипела:

– Ты зачем вспоминал эту бесстыжую особу в такой праздник и в присутствии дяди Андрея и тети Светы? – зло проворчала Рита, имея в виду Лену, дочку Ольгиной подруги.

– Она не бесстыжая, не бесстыжая!!! – вдруг сорвался на отчаянный крик Сережа, из глаз его покатались слезы. Света со своим братом испуганно переглянулись и уставились на Сережу. Рита, не ожидавшая от внука такой реакции, так-же, испуганно уставилась на него, потеряв дар речи.

Наши дни.

Наталья поднялась по ступенькам крыльца, где в парадном входе ее встретил главврач психиатрической больницы, Иван Сергеевич.

– Доброе утро, Наташа, как ваши дела? – поинтересовался он с улыбкой и бережно взял ее под локоть, словно, кавалер, который пришел на свидание со своей девушкой.

– Доброе утро, Иван Сергеевич, все хорошо – ответила, улыбаясь ему, Наталья.

– Скажите пожалуйста, вот, уже пару недель вы работаете с нашим пациентом, с Сергеем Кузнецовым, что можете сказать, есть сдвиги какие-нибудь? – спросил Иван Сергеевич.

– О сдвигах пока рано говорить, Иван Сергеевич, пока я пытаюсь понять, что так держит нашего пациента там, откуда он не хочет «возвращаться», но, когда мне станет окончательно понятна причина эта, я смогу тогда дать ответ на счет сдвигов – пояснила Наталья.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.