

The background of the cover is a dark, atmospheric illustration of a stormy sea. The water is rendered in various shades of teal and dark blue, with white foam from the waves. In the lower portion, a small, simple boat with several figures is seen struggling against the turbulent waves. The overall mood is mysterious and dramatic.

Полищук Александр

Сказки дедушки Дона

иносказания

16+

Александр Полищук

Сказки дедушки Дона

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=57453829

SelfPub; 2020

Аннотация

Дон всегда славился своими сказками и сказаниями. О смелых казаках и бесстрашных бандитах. О вольной воле, и непримиримом нраве крепких духом казаков. Семен, казак от роду, не смог променять свою волю на вечное мотание меж мирами, выполняя роль палача (Сказка Дона). Ольга Боголюба, ценой своей жизни, остановила надвигающуюся катастрофу, и смогла переломить силы зла. (Княжна Ольга). Отставной полковник НКВД смог добиться к себе уважения, пусть даже и такой ценой (100 шагов).

Сказка Дона Степь росой умоется,

На деревьях горлицы,

А казаки у костра

Травят байки до утра.

-Вот пришел, – встает один,

-Атаман в светлицу,

Нате братцы вам алтын,

Да айда к кринице.

Будем брагой тешить нос,

Будет нам веселье,

На рассвете всех в разнос...

-Тормози, похмелье!

Тут казак встает другой,

Брагу допевая:

-Что-то брешешь брат ты мой,

Чую, заливаешь.

Небывало никогда

Под креничкой пивши,

Что бы батька атаман,

Да боясь тавридши!

И ударил кулаком

В грудь свою могучею,

Быть от роду казаком,

Нету доли лучшей. *****

Дон родной, расправив плечи,

по степи течет, ночной,

Кличет в небе гордый кречет,

Чуя жертву под собой.

А луна на небе темном,

Свет кидает по степи,

Степь лежит полоской ровной,

Спят устало казаки.

И туман, поднявшись с Дона,

Начал путать все кругом,

Вроде все вокруг знакомо,

Отчего все кувырком.

-Где вы братцы?, Где я, бог мой?

Где же конь ретивый мой?

И куда теперь податься

Посреди глуши ночной?

Вдруг он слышит плеск, шуршанье,

ветер ус слегка качнул;

-Что за экое свиданье?

Вид вдруг все перевернул.

На него громадой дивной

Надвигается ладья.

– Эко чудо, эко диво,

Эй, там, есть кто у руля?

И корабль на приколе

Встал, слегка качнув бортом,

А казак уж, по неволе

Шепчет что-то сухим ртом.

Вдруг он чувствует, что влага

Набивает рот и нос,

соль во рту у бедолаги,

Море вокруг: ни степь, ни плес.

Тут барахтаться он начал,

-Эй, вы, там, на корабле,-

начал он молить и клянчить,

-Помогите же вы мне.

Но корабль тишиною,

Отвечал ему в ответ;

И казак, гребя рукою,

Подплывает, видит свет.

И по якорной цепочке,

Влез он в недра корабля,
И тихонько шепча: "Отче!
Отче наш, спаси меня!"
И бредя он в трюме темном,
вдруг увидел сверху свет,
Свет- луна на небе темном,
Никого живых тут нет.
И по палубе он бродит,
Тишина стоит кругом,
Легкий бриз тоску наводит
В голове все кувырком.
Он прошел до бизань-мачты,
Никого нет у руля,

Парус сложен, справны снасти,

-Где же все, и где же я?

Повернул штурвал, слегка он,

Тут корабль и ожил,

Цепь пошла, во внутрь плавно,

И корабль вдруг поплыл.

Звезды шепчут меж собою,

Пусто в море, все кругом,

Казак вдруг видит над волною

Кружит стая крикунов.

Крикуны кричат протяжно,

Толи крик, а может вой,

А над ними так вальяжно,
В небе кружит часовой.
Часовой-дракон крылатый,
Что, лишь, в сказках детских был,
В золотых больших он латах,
Присмиряет криков пыл.
А корабль мимоходом,
Расправляет паруса,
На левый галс ложиться ровно
Вдоль борта бежит волна.
Горизонт вдруг в красках разных,
Розовеющий рассвет,
Понял он, чем море в красках,

Ничего красивей нет.

Вдруг он видит, что фок-мачта,

Раздвоилась, ожила,

Тут он слышит, кто-то плачет,

Плачет прям как пустельга.

Тень, идет, походкой ровной,

-Подойди Семен ко-мне,-

Глас знакомый, будто кровный,

-Ты мой гость на корабле.

Я всем смерть, тебе спасенье,

Я у каждого своя,

С Жизнью ходим, словно тени

Жизнь твоя, сестра моя.

Наша матушка, водица

И жива всем и мертва;

Ручеек бежит с криницы,-

Тут ударила волна.

-Здравствуй смерть, привет сестрица!

-здравствуй, Жизнь, сестра моя!

-Где ободранные лица?

-Отпустила всех уж я!

-Я есть Жизнь, сестренка Смерти,

Ты в гостях у нас теперь,

Ты нам нужен, уж поверь мне

Приоткрою тайны дверь.

Мы сейчас есть меж мирами,

В море времени мы, здесь,
Между прошлыми мечтами
И надеждою прозреть.
Между будущим успехом,
Между миром и войной,
Знать тебе сейчас не к спеху,
Будь пока самим собой.
Ты нам нужен для свершения
Справедливости в миру,
Чтоб за ада прегрешения,
отправлял ты всех в дыру.
То есть времени воронка,
Суть грехов сосет она,

Там их чистить будут тонко,
от грехов до белизна.

Ты корабль сей направишь,

Лишь туда, где видишь тьму,

мир и радость там подаришь...

-Я с пометкой заберу,

Будешь ты всех меткой метить,

Полосой косою в груди,-

Смерть вздохнула: -Будут плакать,

Ты не слушай их, иди.

Ты же брат ведь нам по крови,

ты вводе рожденный был,

Наша мать тебя от боли,

Наделила рядом сил.

Он стоял ушам не веря,

где же он, и кто пред ним,

Слушал их, слегка бледнея,

-Я в воде рожденный был?

-Да, родился в водах Дона,

Ты казак в миру людей,

Этот мир считай ты домом,

Для других, то мир теней.

Ты подумай до рассвета,

Мир людей, иль дом родной,

Утром будем ждать ответа,

А сейчас ступай домой.

Во степи, в поту холодном,

Он очнулся неба синь,

Толи явь, а толи сон был,

В голове: дилинь, дилинь.

Он вскочил на ноги резво,

вот и конь его родной,

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.