

ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ

В МОИ ЦВЕТНЫЕ СНЫ

валерий
рубцов

СОДЕРЖИТ

НЕЦЕНЗУРНУЮ

БРАНЬ

18+

Валерий Рубцов

**Добро пожаловать
в мои цветные сны!**

«ЛитРес: Самиздат»

2020

Рубцов В. Ю.

Добро пожаловать в мои цветные сны! / В. Ю. Рубцов —
«ЛитРес: Самиздат», 2020

ISBN 978-5-532-04245-2

Биография Валерия Рубцова укладывается всего в 47 лет. Но, не смотря на возраст, пережитого поэтом сполна хватило бы еще на одну жизнь. Отсюда и рождаются на свет его произведения, написанные красками надломленной души. Поэт не желает посвящать искусленного читателя в истории личной жизни, но приоткрывает дверь в закрошки души через призму своего творчества. Из уважения к автору не будем ломиться в его заповедное. Читая стихи, каждый сам для себя сложит пазл по цветным эпизодам биографии поэта и, возможно, кто-то будет близок к разгадкам...Итак, Валерий Рубцов, поэт и писатель! Содержит нецензурную брань.

ISBN 978-5-532-04245-2

© Рубцов В. Ю., 2020
© ЛитРес: Самиздат, 2020

Содержание

«Под стук дождя, до будущей весны...»	5
«Опустится на землю ночь осенняя...»	6
Diablo	7
Белое стихотворение	8
Было	9
«Белый снег летит, кружится...»	10
Гимн уходящего лета	11
«Зачем встречать чужие поезда?...»	12
Говорящий снег	13
Давайте придумаем праздник...	14
Маленькая проза	15
«Большая стрелка полночь отсчитает...»	16
Диалог с сердцем	17
Летний дождь	18
«Зачем ты мне не снишься по ночам...»	19
До свидания, лето	20
Живая осень	21
«К моей соседке ходит турок...»	22
«Зачем весенние дожди...»	23
Когда в мой спящий дом весна ворвётся...	24
Когда в мой спящий дом весна ворвётся (часть 2-я)	25
Конец ознакомительного фрагмента.	26

«Под стук дождя, до будущей весны...»

Под стук дождя, до будущей весны,
До пасмурного влажного рассвета
Пожалуйте в мои цветные сны,
В холодное, неласковое лето.

Окончен путь. Я дома, я пришёл,
На плечи жмёт приятная усталость,
Я сплю. Теперь всё будет хорошо,
Теперь уже недолго мне осталось.

Теперь погаснет яркая звезда
Бесмысленных надежд и ожиданий,
Сквозь эти сны несутся поезда
К источнику немого мироздания.

Иллюзия – единственный мой друг —
Рисует и накручивает лихо
Под стук дождя. И сердца: тук-тук, тук...
В мои цветные сны входите. Тихо.

2017

«Опустится на землю ночь осенняя...»

Опустится на землю ночь осенняя,
Фонарный свет усталый и растерянный,
В прохладе растворится вдохновение —
Такое небольшое, переменное.

Наполнив мир таинственными звуками,
Холодный ветер город убаюкает,
Деревьями прошепчет длиннорукими,
И кошка замурлычет, замяукает.

И, может, в жизни всё ещё наладится,
Придут друзья и старые поклонники,
Всё будет хорошо. А завтра пятница
Заморосит дождём по подоконнику.

Задумавшись в режиме ожидания
(Гудки пустые в трубку телефонную),
Лишь только смерть изменит расстояние,
Лишь только ночь по-истинному тёмная.

На сердце грусть изящная и чистая,
На зеркало дорожка белой «скорости»
Создаст в душе иллюзии лучистые,
Наполнит тело мягкой невесомостью.

Вернётся озорное вдохновение,
А вместе с ним – желание на творчество,
И ляжет на листок стихотворение
О том, каким бывает одиночество.

1999

Diablo

Из плена вырвался огонь,
Он был на глубине.
Он опалил мою ладонь,
И стало больно мне.

Ну что ж поделать, не беда,
И только дым в глаза.
Но по щеке течёт вода,
А может быть, слеза.

Огонь пришёл из-под земли,
Где сумрак и зола,
Пожёг на море корабли,
Испепелил дома.

Пронёсся вихрем по земле,
Развеял облака.
А я стою... и больно мне —
Обожжена рука.

2008

Белое стихотворение

Тихо-тихо, снежно-снежно,
И кругом белым-бело,
Белый океан безбрежный,
Все дороги замело.

Белый снег летит, кружится,
Город – белые дома,
В белое окно стучится
Сорок первая зима.

Белый иней на деревьях
Этой белою зимой,
Белый-белый весь теперь я,
Или попросту – седой.

Воздух белый и подавно,
Светел, холоден и чист,
И ложится очень плавно
Белый стих на белый лист.

Город будто на картинке,
И куда ни кинешь взгляд —
Кружат белые снежинки
И летят, летят, летят.

Письма – белые конверты,
Дома тихо и тепло,
И от этого, наверно,
На душе белым-бело.

Атмосфера белым цветом
Бьёт нещадно по глазам,
Впрочем, стоит ли об этом?
Я уже не знаю сам.

2014

Было

Закат ложился кровавой вишней,
В безбрежном небе сияли звёзды,
И шёпот ветра едва был слышен,
Хотелось к морю, но было поздно.
Сияло небо улыбкой радуг,
Играли листья зелёным цветом,
И час ночной был предельно краток,
И было солнце, и было лето.

Упало небо в сырую землю,
Желтели клёны, берёзы, ивы.
Стояла сырость, грустило время,
Хотелось плакать, но не с кем было.
Повсюду дождь моросил осенний,
Дышало утро прохладой влажной,
Летели листья в свой путь последний,
Стояла осень, и было страшно.

Укутав землю покровом белым,
Мороз трещал, веселился лихо,
Писал узор на окошке мелом,
И вдохновлял, и было... тихо.
Снежинки плавно ложились в руку,
Постель, компресс, на ночь водка с перцем.
Ушедший год обещал разлуку,
Была зима, и покой на сердце.

Порвав сюжет дремоты уютной,
Стаи птиц возвращались с юга,
И в сотый раз было очень трудно,
И в сотый раз захотелось друга.
Проснулась жизнь, как принцесса в сказке,
Смеялся март – на сосульках слёзы.
Просила зелень у солнца ласки,
Хотелось счастья, но было поздно.

2007

«Белый снег летит, кружится...»

Белый снег летит, кружится,
На твоих ладонях тает,
И ложится на ресницы —
Отдыхает, отдыхает.

Белый снег летит, кружится,
Всюду, всюду белый снег.
Сплю, и мне сегодня снится
Твой счастливый звонкий смех.

Белый снег летит, кружится —
Это просто чудеса,
Яркой россыпью искрится
У тебя на волосах.

Этой ночью мне приснится
Твой счастливый звонкий смех,
Снег ложится на ресницы...
Жаль, что это лишь во сне.

2007

Гимн уходящего лета

Дарите подарки себе и близким,
Превозносите любовь и ласку,
Учитесь быстро, живите с риском,
Вперёд смотрите и верьте в сказку.

Читайте книжки про честь и смелость,
Считайте звёзды – ночные крошки.
Детей рожайте – такая прелесть!
Любите гладить домашних кошек.

Творите песни, стихи, романы.
Игриво щурьтесь, на солнце глядя.
Ложитесь поздно, вставайте рано,
Пишите карандашом в тетради.

Играйте смело в пылу азарта,
Ходите гордо, рассвет встречайте,
Срывайтесь резко на самом старте,
На дождь смотрите, грустите, плачьте.

В безумстве диком танцуйте плавно,
Влюбляйтесь по уши, безрассудно.
Не забывайте о самом главном:
Беречь здоровье, людей, посуду.

Дышите ровно во время гимна
И полной грудью на сенокосе,
Храните верность своим любимым,
И пейте кофе...
И ждите осень...

2018

«Зачем встречать чужие поезда?...»

Зачем встречать чужие поезда?
Зачем подолгу мёрзнуть на перроне?
Под вечер уезжая в никуда,
Не надо засыпать в чужом вагоне.

Не стоит быть посмешищем для всех,
Когда вокруг тебя и так смеются,
Нет смысла путать праведность и грех —
Ведь люди из-за этого дерутся.

И незачем два раза умирать,
Тем самым кучу радости доставить
Тому, кто никогда не мог прощать,
Стремясь тебя по-скотски обезглавить.

Нельзя быть и хорошим, и плохим,
Воюя за копейки на два фронта,
Среди толпы прослыть как подхалим
И одеваться в бутиках для понта.

Зачем встречать чужие поезда
И провожать чужие пароходы?
Ведь все твои надежды суть вода,
Скопившаяся от плохой погоды.

2005

Говорящий снег

Подумать, посмотрев на всех,
Как мимолётное безумство,
Увидеть падающий снег
И выплакать наружу чувства
Хотелось бы, но ночь прошла.
В потоке разочарований,
В слепой борьбе добра и зла,
Спасая тысячи созданий,
Взлетел рассвет, взорвал покой,
Разлившись морем раскалённым,
Но падал, падал снег живой,
Спасая разум утомлённый,
И говорил: «Забудь про день,
Забудь про боль и про ненастье,
Снежинки сон несут тебе,
А вместе с ним – покой и счастье».

Рассвет уже набрал разбег,
Тревогой посыпая сердце,
Но падал говорящий снег,
И вот в распахнутую дверцу
Ворвался целый миллион
Снежинок белых и прекрасных,
И каждая несла свой сон,
Чуть-чуть тепла и дольку счастья.

1999

Давайте придумаем праздник...

Давайте придумаем праздник,
Устроим большое веселье,
Где каждый поэт – безобразник,
А все музыканты с похмелья.

Давайте напьёмся в говнище
И будем бить морды друг другу,
Да так, чтоб фонтаном кровища,
Кряхтя и пердя от натуги.

В стихах воспоём преступленья
И в песнях восславим свободу.
Мы все инвалиды с рожденья,
Мы сборище гнусных уродов.

Сегодня придёт к нам рогатый —
Его мы узнали недавно,
Он будет немного поддатый,
Он будет у нас самый главный.

Пускай приведёт нам подругу —
Она у нас будет не первой,
И мы её пустим по кругу,
Всю харю забрызгаем спермой.

Бандиты, шпана, наркоманы,
А также воры и убийцы.
Плевать на гниющие раны,
Сегодня мы будем глумиться!

Мы свет, мы хозяева мира,
Мы кодла больных и убогих,
Мы звёзды прямого эфира,
Мы люди, забывшие Бога.

2010

Маленькая проза

Вот новый стих про осень и про листья,
Рождённый ночью в сумрачной тиши.
Он соткан из осенних мокрых нитей,
Из тонких струн потерянной души.

Пишу его и становлюсь добрее,
И кошка на коленях – повезло.
А кошка – это маленькая фея,
С ней в доме и уютно, и тепло.

Она мурлычет, дёргаются уши,
В глазах застыли звёзды-маяки.
А звёзды – это маленькие души,
Потерянные в небе огоньки.

Какая ночь! Вот только не уснуть бы,
Шуршать листвой опавшей до утра,
А листья – это маленькие судьбы,
Летающие по ветру до костра.

Летающие. И видно им не будет,
Как дети улыбаются во сне.
А дети – это маленькие люди,
Которые всегда умнее всех,

С которыми не всё бывает просто.
Какая ночь! Поэзия легка.
Стихи – ведь это маленькая проза
Потерянного в небе огонька.

2016

«Большая стрелка полночь отсчитает...»

Большая стрелка полночь отсчитает.
Прошу тебя: не спи, пусть эта ночь
В квартире тёмным призраком витает,
Гони её, беспомощную, прочь.

Открой глаза, присядь на край постели,
Укутанная в сумрак холодов.
Сквозь расстоянья, бури и метели
Пускай тебя хранит моя любовь.

Гляди, она снежинкой лёгкой кружит
Над жёлтым полем сонных фонарей,
Она уже нахохлилась от стужи —
Точь-в-точь как будто дерзкий воробей.

Возьми её в горячие ладони
И ласковым дыханием согрей.
Любовь моя растает и утонет
В твоих губах на много-много дней.

2016

Диалог с сердцем

Чтобы свою запрятать душу
Подальше в... Слов не нахожу,
Я сердце вытащу наружу
И на тарелку положу.

Ну что, допрыгалось, будильник
Эмоций, чувств, любви, страстей?
Сейчас тебя я в холодильник
На двадцать, тридцать, сорок дней.

Оно, конечно же, заплачет,
Попросит положить назад,
И скажет: «Так или иначе,
Ведь ты мне самый кровный брат».

А я отвечу: «Нет уж, дудки!,
С тобой проблем не перечешь!
Зато теперь усну на сутки
И наконец смогу поесть.

Вот так всегда, чуть что – ты плачешь:
“Ух, ненавижу, не люблю!”
И вечно прыгаешь и клянчишь.
Нет, ты молчи, а то убью!»

Оно ещё сильнее занует,
Взмолится из последних сил:
«А как же быть? Ведь я живое,
Желаю, чтоб ты тоже жил,

Чтоб мир казался интересней,
Любовь и нежность, стыд и срам,
Чтоб ты писал стихи и песни,
И чтоб грустил по вечерам.

Возьми, я принесу удачу,
Поделю ровно на двоих.
Смотри, я здесь, твоё, я плачу
В твоей крови, у ног твоих».

И станет как-то неприятно,
И, распахнув пошире грудь,
Скажу: «Ну что ж, влезай обратно,
Я добрый. В этом-то и суть».

Летний дождь

По крыше барабанил дождь,
Стучал в окно ночной пройдоха,
И эта ласковая дрожь —
Как шёпот близкий и глубокий.

В прохладе сумрачной ночи,
Лишь светом фонарей согретый,
Шептал он: «Слушай и молчи,
Я расскажу тебе про лето».

Каким-то странным волшебством,
Природным чувством вдохновлённый,
Облюбовал тот самый дом,
Затерянный и одинокий.

В янтарном свете фонарей,
Едва колышимые ветром,
Шептали листья во дворе:
«Тепло, уютно, влажно – лето».

И под крыльцом пищала мышь,
Дремала без вниманья кошка,
И зелень в сумраке, и тишь.
Напротив низкого окошка

Сирень росла, храня покой,
И дождь забарабанил тише,
И дом промолвил: «Я живой,
Я просто сплю и вас не слышу».

И дождь, летающий давно,
Он с пробуждением первой птицы
Вошёл в открытое окно
И лёг на белую страницу.

2007

«Зачем ты мне не снишься по ночам...»

Зачем ты мне не снишься по ночам,
Холодное, неласковое лето?
Ты обещало ужин при свечах,
Красивые закаты и рассветы.
Ты обещало солнце и тепло,
Правдивые, изысканные чувства.
Ну надо же, опять не повезло,
И я один! Мне холодно и грустно.

Зачем ты мне не снишься по ночам?
Без этих снов мне мир не интересен.
И я погряз в житейских мелочах,
Я больше не пишу стихи и песни.
Зачем ты мне не снишься? Что молчишь?
И мне сказала пасмурное лето:
«Да потому, что ночью ты не спишь,
А днём я никому не снюсь, вообще-то».

2018

До свидания, лето

Вот и всё, до свидания, лето, до встречи.
Помаша на прощанье зелёной листвою.
Навсегда я запомню сиреневый вечер —
Тот, который тогда подружил нас с тобою.

Вот и всё. До свидания – время прощаться,
Дай мне, Господи, силы не думать о прошлом.
Ни о чём не жалею, я привык расставаться,
Я привык к одиночеству – это не сложно.

Уходи. Как всегда, грациозно и плавно,
Подари напоследок такую погоду,
Чтоб забыть нехорошее, вспомнить о главном,
И картинку, где девочка смотрит на воду.

Вот и всё. Уходи. До свидания, лето,
Как ругали тебя за дожди и ненастье,
И я выстрадал вместе с тобою всё это,
А потом выпил водки и плакал от счастья.

Расставаться пора. Улетай, будто птица,
Сохрани в своей памяти каждое слово
Для того, чтоб однажды зимою присниться.
Буду жив – через год мы увидимся снова.

2015

Живая осень

Осень заглянула нынче в дом —
Проходила как бы невзначай,
Грела руки перед очагом,
В комнате заваривала чай,

В зеркало гляделась от тоски,
Гладила пушистого кота,
Сочиняла грустные стихи,
И была в квартире красота.

И была на сердце благодать,
Тишина, спокойствие, уют.
Да словами и не передать,
Сколько было радостных минут.

А под вечер накрывала стол
К ужину (приборов на двоих).
День короткий за гору ушёл,
Город притаился и затих.

Устилала мягкую постель
В свете половинчатой луны,
Шумную дневную канитель
Сглаживали розовые сны.

Просыпалась ровно в шесть утра.,
В кухне запах кофе, бутерброд.
У подъезда дымно от костра,
Будто бы и не было забот.

Будто не горят на том костре
Листья и пожухлая трава,
Родилась сегодня на заре
Осень. И была она жива.

2014

«К моей соседке ходит турок...»

К моей соседке ходит турок,
Она с ним спит четвёртый день.
А я сижу тут как придурок —
Пойти и разобраться лень.

А мне бы встать сейчас, конечно,
И, взявши в руки молоток,
Устроить им «black celebration»,
Тем самым преподав урок.

И приговаривать негромко:
«Чего мешаете мне спать?»
Причёски молотком покомкать
И вдребезги разбить кровать.

Чтоб негде было им глумиться
И извращаться по ночам,
Чтоб мне в покое спать ложиться,
Ну я задам им, сволочам!

Во-во, опять она хохочет,
И я уже в который раз
Включаю музыку погромче...
Вот так вот весело у нас.

2001

«Зачем весенние дожди...»

Зачем весенние дожди
Мне теребят больную душу?
И расстоянья впереди
Огромные, их не нарушить.

Когда же, сидя у окна,
Любуюсь на потоки эти,
То понимаю: жизнь одна,
И я один на целом свете.

Писать весёлые слова,
Четверостишья и куплеты —
Пустая в этом похвала
И пустословье для поэта.

Дождь барабанит за окном,
И в такт ему ложатся строчки,
Наполнен грустью старый дом
От запятой до самой точки.

2004

Когда в мой спящий дом весна ворвётся...

Когда в мой спящий дом весна ворвётся,
Быть может, будет за полночь уже,
И дочь во сне, быть может, улыбнётся.
Мы с ней живём на третьем этаже.

Быть может, пропоёт ночная птица
О том, как хорошо в краю родном.
Быть может, это дочери приснится,
И растворится в сумерках мой дом.

И, может быть, нахлынет вдохновенье.
Уставший от тревоги и тоски,
Я где-то потеряюсь на мгновенье
И напишу хорошие стихи.

Когда в мой спящий дом весна ворвётся,
Меня покинет призрачный астрал
И будет путешествовать под солнцем, —
Всё только для того, чтоб я не спал.

Весна ворвётся в дом, не постучится,
И, не дождавшись ласковый рассвет,
Вдруг сердце перестанет сразу биться,
Всё может быть, а может быть, и нет.

И, может быть, подует тёплый ветер,
Приветствуя вторжение весны,
И станет хорошо на всей планете,
И всем приснятся розовые сны.

Когда в мой спящий дом весна ворвётся,
И это будет уж наверняка,
Весь мир вокруг меня перевернётся:
Дома, деревья, птицы, облака.

Пройдёт уже, наверное, полвека,
И, может быть, узнает эта ночь:
На третьем этаже два человека,
Живут два человека – я и дочь.

2014

Когда в мой спящий дом весна ворвётся (часть 2-я)

Ночное небо – пять минут до рая,
Рассыпан звёздный бисер. Не до сна.
Воистину, Вселенная без края,
А запахи...
На улице весна.

Весна пришла стремительно и быстро,
Ворвалась в одинокий спящий дом.
В кровати дремлет дочь, ей снятся листья
Зелёные.
И ветер за окном.

Устала за день – бегодня и визги.
Уж полночь в мире, в доме, на часах.
Светящиеся
слёз фонарных брызги
Застыли у неё на волосах.

Простой сюжет затрагивает душу:
Улыбчивое детское лицо,
Цветные сны хранятся под подушкой —

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.