

18+

Таня Антонюк

По капле...

Сборник стихов

Таня Антонюк
По капле... Сборник стихов

«Издательские решения»

Антонюк Т.

По капле... Сборник стихов / Т. Антонюк — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-00-513526-1

По капле складывается то, что складывает тебя... «По капле...» так называется первый сборник стихов Тани Антонюк. Лабиринты смыслов и чувств. Опыт и ценность каждого выбора, близость и одиночество, отношения и смыслы, чувства и познание бытия... Когда опыт проявляется через слова и рифмы, образы складывают смыслы. И можно удивляться тому, что ты сам складываешь то, что складывает тебя. Ты тот, кто являет себя этому миру... Ты и есть тот, кто являет себя миру по капле, каждое мгновение рождаясь заново.

ISBN 978-5-00-513526-1

© Антонюк Т.
© Издательские решения

Содержание

Глава 1	8
Пауза. Цвет фиолетовый	8
Стихи... и я	9
Вкус...	10
Пауза	11
Взгляд с поволокой	12
Танец	13
Конверт	14
Эдельвейсы растут высоко в горах	15
Оттолкнуться от дна...	16
Глава 2	17
Уйти. Цвет синий	17
Уйти	18
Расстаться	19
Иллюзии	20
Дышать... на пять	21
Конец ознакомительного фрагмента.	22

По капле...

Сборник стихов

Таня Антонюк

© Таня Антонюк, 2020

ISBN 978-5-0051-3526-1

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

По капле...

Желудь упал... звон тишины.

Шмель полетел... шепот души.

Предисловие

«Между небом и землей. Радуга души»...

Именно так я хотела назвать будущий сборник стихов. И в своем воображении представляла этот красивый для меня образ... с его «между» и природными стихиями... образы летали, словно пчелы или шмели с цветка на цветок моих переживаний и собирали нектар осмыслений и ценностей, вызревал мед стихов... Этот образ оживлял меня творческой энергией... от ее зарождения до появления нового стиха... Связывались между собой мои впечатления, выборы, смыслы...

Между небом и землей, от цветка к цветку, от одного переживания к другому...

Ведь нам всем приходится путешествовать по лабиринтам своей жизни, в ее бесконечных процессах. В жизни каждого человека случаются этапы перемен. Когда внутри рождаются и трансформируются ценности, решения и выборы... вместе с сопровождающими их переживаниями и непростыми чувствами. А эмоции включаются и переключаются, следуя какой-то своей логике, живут согласно своей природе.

Творчество... как способ, как еще один орган тебя, который способен запустить своим импульсом оплодотворения нечто, что порождает в тебе иной мир тебя...

Когда эта стихия живет тобой, мгновения которые владеют тобой... И ты отдаёшься на волю чему-то большему. Когда оказываешься между... реальностью своих земных историй и реальностью внутреннего мира переживаний.

И это возможность превращать переживания в жемчужины своего опыта. Эти непростые моменты наполнены огромным ресурсом и возможностями.

Это путешествие, это труд... созидания себя, своей жизни... который приносит и разрушения, и боль..., а также удовольствие и радость...

И все же, изменения неизбежны.

Ко всему этому богатству жизненных перемен с их, не всегда приятными, вкусами переживаний, примешивается бесценный дар времени возможностей...

Да, нам предлагаются в дар жизненные силы с их богатством проявлений и энергией преумножения и созидания. И происходит это не всегда сразу, а маленькими порциями... шаг за шагом, капля за каплей...

По капле складывается то, что складывает тебя...

«По капле...» Так я назвала свой сборник стихов, который теперь в ваших руках...

Замедлитесь, берите не сразу, берите понемногу... Интересно, как то, что вы прочитаете отзывается в вас, какими чувствами звучит в вас та или иная история... какими смыслами вы наполняетесь...?

Можно не спешить, творите с удовольствием, пробуйте...

Есть вероятность, что не все вам придется по вкусу, и это нормально... Прислушиваться к себе... это очень полезный навык.

Лабиринты смыслов и чувств. Опыт и ценность каждого выбора складывают качество жизни, делая радость мерилom своего счастья. Близость и одиночество, отношения и смыслы, чувства и познание бытия... Когда нечто находит возможность проявиться через слова и рифмы, когда образы складываются в смыслы, когда смыслы создают опору для выхода из «зоны отчуждения», попадая на территорию явленного... в процессе самого творения, в жизни. И можно много раз удивляться этому осознанию, что ты сам складываешь... то, что складывает и создает тебя...

Ты тот, кто являет себя этому миру...

Ты и есть тот, кто являет себя миру... по капле, каждое мгновение рождаясь заново собой.

Приятного времени чтения в компании с самим собой...

От меня к вам...



Глава 1

Пауза. Цвет фиолетовый

Стихи... и я

В одиночестве моем рождаются стихи
ох, как колются они шипами слез.
В те минуты, что захват былого свеж
те потери, что шипами роз цепляют.
Не проехать мимо, не уйти
ох, как те стихи собой прельщают.
Без надежды слово не найти
если всё бессмыслицей смывает.
Те стихи слагают жизнь мою
с небылицей былъ забавно совмещая.
Вопреки и вдоль заученной канвы
новые причины жизни порождая...

Вкус...

Я потеряла вкус к изгнанию,
Закрыв свое лицо вуалью...
Я потеряла вкус к желанью,
Отведав многие давно...
Я потеряла дни свиданий,
Растратив ожиданий вкус...
Я потеряла разницу познаний,
Открыв невежества окно...
Я потеряла непризнанья,
Свернув их в свитки нелегко...
Я потеряла расставанья
Вдали от дома своего...

Пауза

Дорогой сложенной другим
Шагать придется очень долго
Шатает шаткий мост, надежды нет
И в даль шагнуть совсем непросто.

Обманчив будет образцовый путь
Хрусталь и платина фальшивыми
Провальным станет крыс побег,
Корабль чужой флотилии...

Другому дать всего себя...
Чужим остаться для себя
Лишить магнита притяжения
Уйдя в свободное падение.

Секунды измеряют суть
Отрезком лучезарной паузы недолгой.
Отмерен перевала путь,
Познай себя в своем преображении...

Взгляд с поволокой

Гирлянда роз благоухает,
Растерянно теряя цвет...
Невинность быстро увядает,
Своей поспешностью искря.
Ждет нежности зеленая листва,
Игриво с ветром шелестя.
Томления осенних дней...
И жарких звуков череда.
Уж дымкой розовой рассыпался рассвет,
Роскошной мантией загадочно любуясь.
Взгляд с поволокой чувствами питает
И красоту цветка ласкает
Одним прикосновением своим...

Танец

Куражится поземкой снег
Танцует снежный хоровод,
Ложась крупинкой по земле,
Белеет тонким покрывалом.
Земля согреется,
Замерзнув до весны,
Прикрыв свое радушие сугробом.
И спрятать можно сердца лед,
Мороза стужей душу растревожив.

Конверт

Царапают когтями небеса
по стеклам каплями дождя.
Тревогой соткан горизонт
и ловит в сети чудака,
Что открывает для себя
свободу дня и скупость ночи.
Надеждой заискрит заря,
открытый дня слагая рифму.
Гуляет, ссорой прогнанный конверт,
сургуч запрятал чувства внутрь.
И к адресату бороздит простор,
в пути встречая стаю уток.

Эдельвейсы растут высоко в горах

Магнит таинственности гор
К себе манит...
Невидимый призыв
В сердцах людей рождая.
Там, высоко в горах
Цветок расцвел.
Тропа легла вдоль пропасти обрыва,
Краем...
Даль, высота
И бесконечная игра воображенья.
Своим стремленьем продолженья
Иллюзию движенья ветер поддержал.
Сон проявился наяву,
По капле вкус адреналина добавляя.
Стремиться двигаться за горизонт
Остановиться...
Сменить направленности ход
И вертикалью насладиться гор...
Лишь для себя сложить победы марафон.
Покой в движении рождается...
Цветок... Твой символ он.
Безмолвие внутри и тишина вокруг.
Подняться, чтоб остановиться...
Найти цветок и жизни удивиться.

Оттолкнуться от дна...

Забвеньем освежить ушедших дней награды.
Расположить страницы книг
Из ненаписанных, но прожитых романов
В ячейки завершенных дел.
Отдать возможность наперед себе сказать:
«Не все сумел...», ошибки с болью признавая.
И тяжесть невозможных дел
На дно утопленником ляжет.
О да, не будет никогда того, что не сорвал тогда...
И не созреет плод,
Упавший в землю своим тленом.
Отплакать, с воплем горевать,
Похоронить и молчаливо дань отдать...
Себе дорогу дальше дать, печали пути размотав,
Еще при жизни сбросив тяжесть груза неживого.

Глава 2

Уйти. Цвет синий

Уйти

Обнять тебя, согреть себя
Спуститься в бездну поцелуя,
Неловкостью касаний рук
Мелодию сердец танцую.

Открыть тягучесть томных дней
И быстротечность мига ночи
Дождаться, встретиться, проститься
И на секунду раствориться
Тобой возвеличенной на трон,
С тобой же невесомостью томиться...

Играть улыбкой говоря,
Румянцем на щеках молчать.
И бледностью своей сверкать,
Как ангела тебя приметив.

Увы, как хочется остаться,
Уйди... замри, остановись.
Уйди все то, что хочешь
Не отдать... Отдаться.
И потеряв его... С собой остаться.

Расстаться

Ни он, ни она не смогли раствориться,
Сказать или сделать доверия шаг.
Как прежде слагая канву повторений
Расстаться надолго иль навсегда.
Что будет держать эту нить обновлений,
Что пламя от спички одной запалит?
Сказать, промолчать, отвернуться, заплакать...
Коснуться глазами и губы смыкать,
Стонать поцелуем, а сердцем молчать.

Иллюзии

Хочет спуститься меж сосен рассвет
Золотом утра начнется разбег
Шума вороньей молвы кружева
Зимних морозов трещат жернова
Вслед тем воронам... вдогонку кричу
Вы расскажите ему... наверху...
Холод зимы разморозить хочу
Ссоры с всевышним вести ни к чему
Хлопотно утром загадывать день
Чем же согреет иллюзии тень...

Дышать... на пять

Прочь ото всех творящих и создающих...
Туда, где веет холодом и страх съедает...
Гроздьями свешивается созревшее решение...
Разрушение и отчуждение
Со своей беспомощностью...
Невеста растает со своей невинностью...
Шевелится камыш на ветру,
Говоря со своим одиночеством...
Прочь течет река от того,
Что осталось на берегу...
Все возьму... не могу, все что оставлю утоплю...
Прочь течет время,
Вперед от тех кто остановился...
И ты остаешься с собой,
Взяв обратный ход реки...
Не отмотать, не отдать, не выйти... идти
Просто ехать дальше, смотреть и видеть
Просто дышать на пять, не все сразу, а по пять...

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.