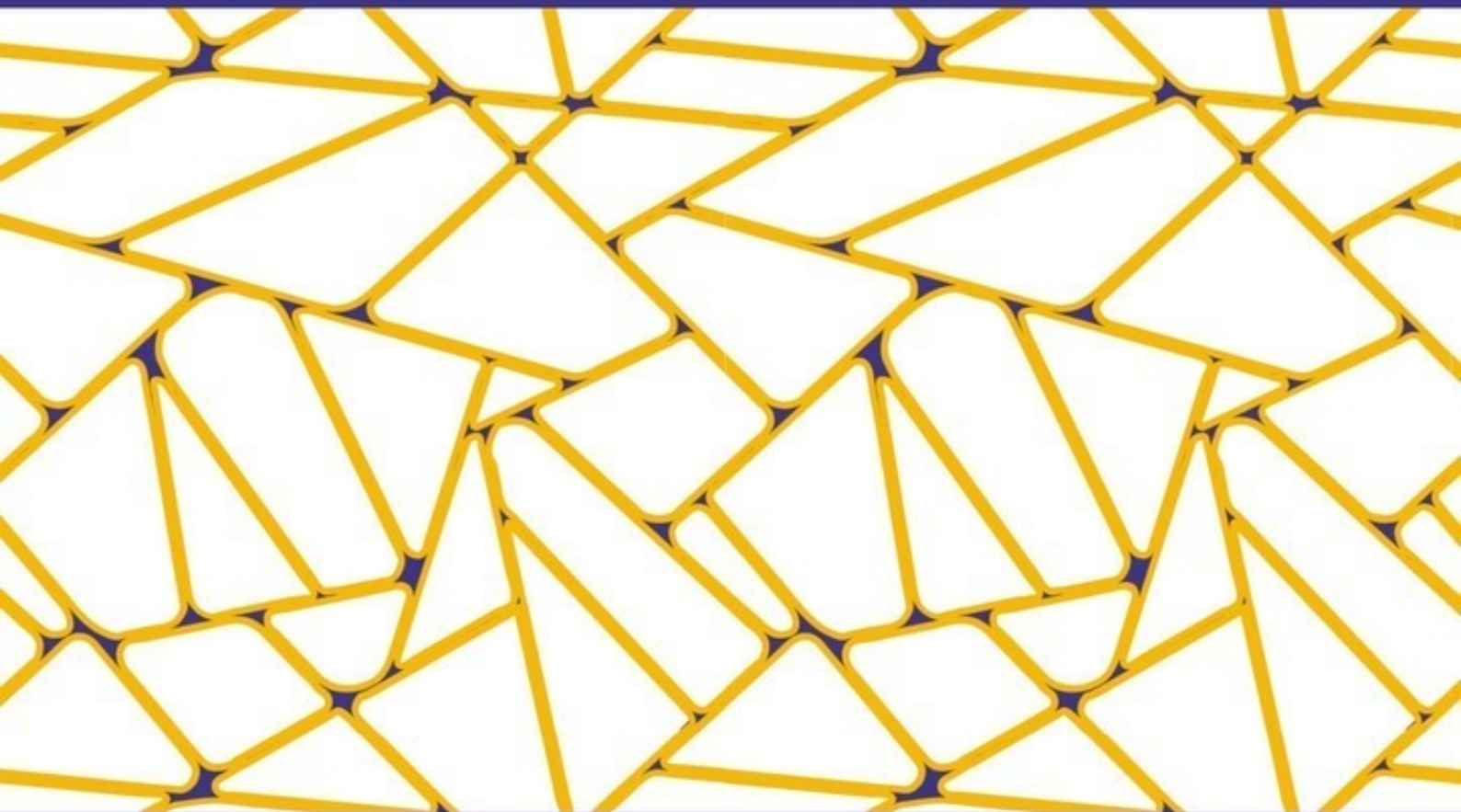


Valentina Полозова



НОЧЬ НЕЖНА

Valentina Полозова

Ночь нежна

«Издательские решения»

Полозова V.

Ночь нежна / V. Полозова — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-00-513664-0

В книгу «Ночь нежна» вошли поэтические мысли о душе и жизни, написанные в разные годы. Как бы ни складывалась судьба, когда на землю приходит ночь, она приносит божественное упоение душам, напоминая о высшей сущности бытия.

ISBN 978-5-00-513664-0

© Полозова V.
© Издательские решения

Содержание

НОЧЬ НЕЖНА	6
Конец ознакомительного фрагмента.	12

Ночь нежна

Valentina Полозова

© Valentina Полозова, 2020

ISBN 978-5-0051-3664-0

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Валентина Полозова

НОЧЬ НЕЖНА



Фото Наталия Сумина

Портрет Грина

Сети ловчие да ночь нежна.
На все стороны небо.
Ты беги, если можешь еще бежать
По волнам теле – радио бренда.
Независимо зреет кизилковый барбарис
На задворке Старого Крыма
И душа прилетает смотреть каприз
Того, что неповторимо.
Парус Грина.
Окно, койка, ведро окурков. Как ее звали?
Ту, что дала приют?
Флоксы цвели, а потом отцвели.
Души не отцветут.
Человек – человеку. Издали в Нью Йорке
Бегущие по волнам.
И долго в России по крымским задворкам
Искали следы мастерства...

Бог мне на душу руку положит.
Сон мой вечен и светел покой.
Изумрудная таинством полночь
Из небесных прольется окон.
Из какого ковша мироздания
Семизвездные братья крыла,
Человечеству азы воздать мне
На рогах племенного быка?
Из какого глубинного пласта
Раскаленными лавами лет
Возникает высокая пляска
Обнаженного мира, поэт?

То ли воют шакалы востока,
То ли шьют мне кровавый колпак?
Кто – то сроки назначил до срока,
На строку наступает строка.
То ли мне в очумевшее время
Вдруг почудится среди голыдьбы —
То не говор, шальная сирена,
Как знаменье народной беды.
И суровое небо подскажет,
Зачем реки становятся вспять,
Я пришла в этот мир, чтоб однажды
Навсегда замолчать,
Но пока я живая, шакалы!
И пока шьют кровавый колпак,
Как в горах наступают обвалы,
На строку наступает строка.

О, дикий край!
И в грозный час расплаты
Окровлены цветы!
За жизнь мою, разыгранную в карты
И полной клеветы
Священникам не выдумать молитвы
И не отпеть!
Мне вечность праздновать на битве,
На битве умереть!

Когда несутся знамена
Да льется кровь на пепел,
То знает только ось земна
Зачем твой храм так светел.
Приемлю святость алтаря,
О, Русь, глухонемая!
Когда же новая заря
Свое подымет знамя?
Когда невежда и глупец
Изыйдет вон со света?
Да кто ж Отечеству отец?
Как долго нет ответа...

Зачем так легки отраженья,
Как долгие сны тяжелы?

В известных законах движенья
Бессмертием мы сожжены.
Бессмертника лист иссушенный
Что взгляд твой тревожно колюч...
В известных законах движенья
Скрипичный выводится ключ.
Так ноты полезно брожение
В октавах зеркальных небес.
В известных законах движенья
Оркестрами правит оркестр.
Тот первый, где музыка хлещет
В земную, нелепую глушь.
Смеется и дразнит, и плещет
Владычицей ваших душ.



Фотопортрет Валентины Полозовой. Автор Наталия Сумина.

Служи, божественный глагол,
Заутренне и повечерне!
Из камня вымощи закон
Речей – наречий!
Кто поднял меч, тот от меча! —
Тем Русь крепчала!
Храни, Христова печать,
Что нас венчала.
Молитвенно во смуте дня
Храни всех поименно,
Кто встал щитом на площадях
Глаголам!
История, тебя не сжечь,
Так захлебнись во слове.
Звучи, божественная речь,
Как есть, в первооснове!

Велика ли честь говорить с тобой,
Что приказчиком по душе пошел?
Как пошел, назад не воротись.
Только пыль столбом будь от общества.

Перекорная, поперечная,
А любить меня ох, намаешься!
На крутой порог выйдет реченька,
Не обломишься, так раскаешься.

Но так случилось – умереть
Как Родину предать!
И я ступила через смерть
И ты ступи, солдат!
В той необъявленной войне
Среди глухой вражды
Закона вне, закона вне —
Один закон звезды!
Не то, что заживо сожгли
И что сожгут опять,
А то, что выбираю жизнь
При всем при том, солдат!
В той необъявленной войне
Среди глухой молвы,
Закона вне, закона вне,
Один закон любви.
И так случится – умереть
Как Родину предать
И мы прорвемся через смерть
Закона вне, солдат.

Зачем ты гасишь эту страсть
Самой собою быть?
Да над душой возьмешь ли власть,
Прикажешь ли остыть?
А что постынет, то пройдет,
Как беззаботный сон.
Зачем ты говоришь, что ждет
Другой нас день и звон?
Все тот же стелется туман
Под золотом небес,
Все тот же кружится обман
Под шелест старых пьес.
О чем зажгутся вечера?
О том же, что ушло вчера.

Твоя синица жирна.
Так что тебе не живется?
Ах, роза в семи ветрах
Библейского перекрестка!

Небесного не сорвать,
Так есть от чего поститься.
Религия – благодать,
Когда она не синица.
Адамового ребра
Не было у безродной.
Ах, роза в семи ветрах,
Кто же тебе садовник?

...Но величаво и спокойно
Пройди над временем, поэт!
Будь самого себя достоин,
Не клянчи света, сам ты – свет!
Я прежде клянчила. В потемках,
На ощупь шла. Слепа ль была?
Меня топили как котенка
Во злобе дня на славу зла.
И площадями волочили,
Отпели до смерти и что?
Души моей виолончели
Сокрещены во плоть Христом.
Что время? Временная шутка,
Как майская гроза, ушло.
А то, что стонет над Машуком,
Во веки вечные светло.

Судить ли птицу за полет?
За то, что низко?
За то, что насмерть упадет,
За то, что кризис?
За то, что слишком высоко,
За то, что близко?
Живите просто и легко,
Она вам снится.

Забудете меня? Какая ложь!
Молчать? На то есть гроб.
Где унижений жалкий грош,
Там оправданий хор.
Я не приму!
Скажи, зачем
В окровленных горах
Ломают детскую качель
Свихнувшийся монах?

Добром сказала – отпусти!
Не ведал, что творил.
И пустоцветами пустынь
Здесь души полегли.
Мой дом был беден. Этим горд.
Монах, скажи, зачем
Они сколотят странный гроб
Там, где была качель?

Преступней не было изгнания,
Позорней не было свобод...
Вечерний звон, мой зов опальный
Тебя, тебя, мой гений дальний,
На подвиг снова позовет!
Все суета, все неизбежность,
Но величаво встанет речь!
Российский парус белоснежный,
Тебя ль поэтам не сберечь?!



Валентина Полозова. Фото Наталия Сумина.

Эй, восточный базар, где распродан Бальзак,
Где взбивают базальт, чтоб потешить забав,
Песнопенья твои что по сердцу бальзам,
Кто сказал, нам не выйти из жутких казарм?

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.