

18+ Роландо Саровски (Stran nuk)

Флешка

Пелагея и ее приключения



Ромео Саровски (Stran nik)

**Флешка. Пелагея
и ее приключения**

«Издательские решения»

Саровски (Stran nuk) P.

Флешка. Пелагея и ее приключения / P. Саровски (Stran nuk) —
«Издательские решения»,

ISBN 978-5-00-513779-1

Дорогой читатель! Предлагаю вашему вниманию рассказ про приключения Пелагеи и ее подруги Прасковьи. В данном произведении есть место и для юмора, и для приключений. Для любителей секса тоже найдутся отрывки, как и для любителей острых сюжетов и драм.

ISBN 978-5-00-513779-1

© Саровски (Stran nuk) P.
© Издательские решения

Содержание

Пролог	6
1	8
2	10
3	12
4	13
Конец ознакомительного фрагмента.	14

Флешка Пелагея и ее приключения

Ромео Саровски (Stran nuk)

*Они глядят сквозь призму денежного знака.
И ничего для них ценнее денег в мире нет.
Их как слуг за горло держит дьявольская лапа.
Темный беса мрак окутал эти души намного лет.
/Stran nuk/*

© Ромео Саровски (Stran nuk), 2020

ISBN 978-5-0051-3779-1

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Пролог

Рублево-Успенское шоссе. Подмосковье май 2002 год

Как впрочем и всегда Гога Мордэхаевич Карцер, сидел у камина и маленькими глотками потягивал из инкрустированного красивым узором, серебряного бокала <<Hennessy>>, один из довольно старейших и, известнейших французских коньячных изделий. Он сидел в глубоком антикварном кресле, ноги его были накрыты пледом, и ему было очень приятно. Умиротворение и тишина были первейшим условием его посиделок у камина, только слегка потрескивали поленья в камине, да отблески его огня то и дело освещали стены большой комнаты, на которых висели старинные картины.

– Моничка, я тебя очень жду братец мой! Ты долго еще будешь углы обтирать? Неужели в анфиладе моих комнат можно таки заблудиться? -Гога посмотрел в сторону коридора и приподнял бровь, когда в комнату наконец вошел так, как будто вкатился колом его брат Моня, в вышедшем из моды малиновом пиджаке.

Моня был как всегда довольно маленького роста, полненький и совершенно лысый. Со стороны можно было принять его за персонажа из мультфильма про колобка. Может его и считали колобком, но за безобидной еврейской внешностью скрывался хитрый и расчетливый, даже где-то дерзкий, жестокий и в тоже время трусливый человек.

За последние несколько лет когда в последний раз Моня посетил Петербург, он так и не изменился. Создавалось впечатление что время обходит Моню стороной, или вообще о нем забыло, вычеркнув его из своего послужного, клиентского списка будущих стариков-смертников. Моня являлся в своем небольшом, узком кругу перекупщиком, авантюристом, контрабандистом и коллекционером старины. Да и вообще всего ценного, как впрочем и его брат Гога.

– Я скромненько извиняюсь, но зачем ты Гога меня срочно позвал к себе? Ты отвлек меня от моей любимой трапезы! -недовольным тоном спросил у своего брата Моня.

– Успеешь еще потрапезничать. Но вот срочные и важные до головной боли дела, не могут вовсе ждать! Ты же знаешь как я неравнодушен к большим деньгам!? -надменным тоном Гога изрек своему брату новость, отпивая небольшой глоток из бокала, и ставя его на инкрустированный журнальный столик из красного дерева.

– Я так думаю что ты со мной только зря время тратишь! Да и какие могут быть дела важнее чем утренний завтрак? -стоя перед своим старшим братом, Моня с удивлением смотрел на него.

– Слушай сюда Моня, у меня таки для тебя нарисовалось маленькое дельце! И ты должен ради наших любимых и крайне уважаемых предков, ради папы и мамы это дельце срисовать! И ты пойдешь и все сделаешь, как я старший брат тебе велю.

– Опять ты о наших предках! Ну сколько можно одно и тоже мурлыкать? Ну давай быстрее уважь меня своей новостью! -глубоко вздохнув Моня с укором посмотрел в глаза своего брата, уселся в глубокое кресло напротив него.

– У одного моего очень уважаемого клиента, несколько часов назад произошла крайне несвоевременная беда, потерялась флешка с компрометирующими на него самого и его клиентов данными. Но клиент к своей удаче запомнил номер и водителя частного такси, который постоянно дежурит в Петербурге на Московском вокзале. Клиента ты знаешь очень хорошо-это наш любимый Ося Робертович Зильбер и, он насколько я помню твой лучший друг. Вот только друзей ты так и не научился ценить! -при последних словах Гога с укором посмотрел на брата покачал головой.

– Я тебе уже говорил про свое, до головной боли отрицательное отношение к этому городу! А тем более к поездкам в сам город Петербург...! -начал было гнуть свое Моня, но старший брат Гога его бесцеремонно перебил.

– Моничка, ты даже не начинай эту свою любимую песню! Иначе в противном случае я тебя сниму с довольствия, и не только с ресторанныго и диетического стола, но и со всего довольствия сразу! -при этом Гога так посмотрел на своего младшего брата, что Моня сразу замолчал, съежился в кресле и только его гримаса выдавала отрицательное настроение, и не перевариваемость того что Гога ему говорил.

Выложив своему брату все по поводу флешки, и протянув листок с записанными на нем данными частного такси и самого водителя-извозчика, Гога лениво махнул в сторону Мони рукой, после чего погрозил пальцем.

– Только ради Бога Моня, без криминала, воровства, фанатизма, педантизма и крови, ну ты же знаешь своего любимого старшего брата! Я не люблю насилия и крови! Сделай все полюбовно, ладненько братец мой? Ну иди и не мельтеши передо мной, ты же видишь что я занят делом, я созерцаю!

После того как Моня ушел из дома своего брата выполнять возложенные на него поручения, Гога отпив из бокала коньяку немного подумал, после чего взял телефонную трубку. В последнее время его брат Моня стал небрежно выполнять поручения, а некоторые из них и вовсе оказались не только на грани краха, а вообще были провальными. И все было по вине Мони, во всяком случае так решил Гога. В силу этих причин он принял решение прилепить к Моне слезку.

– Вас беспокоит Гога Карцер! Позовите к телефону Камиля! -попросил Гога когда на другом конце подняли трубку.

– Вас слушает Камиль! Чем могу помочь? -послышался на другом конце довольно приятный мужской голос.

1

Санкт-Петербург май 1997 год

Я стояла в своем кабинете перед небольшим зеркалом, поправляя свою порядком уже тесную, но совершенно новую юбку, да то и дело свои круглые очки, и любуясь новыми погонами старшего прапорщика. Хоть с момента их получения прошло уже немало времени, я все еще ну никак не могла привыкнуть и успокоиться, вспоминая с каким казусом мне их вручали, и как я праздновала их получение. По поводу своих юбок это была моя самая большая, и скорее всего не решаемая пока что проблема, даже не проблема а можно сказать проблемщица.

Все произошло сразу же примерно через неделю, после сдачи майских нормативов и соревнований по физ-подготовке. Поступил приказ на построение. Ну мы и построились на нашем небольшом плацу по подразделениям, я в своем подразделении возвышалась над всеми как телевизионная антенна.

– Товарищ прапорщик Душегубова выйти из строя! -громко дал команду полковник Мухобойников, и я строевым шагом вышла из своего подразделения на несколько шагов вперед.

– Ой мамоньки помоги! Только не сейчас, лучше мать твою дома порвись зараза такая! Ну что мне с моей задницей делать!?! -шептала я себе под нос, пока маршировала по небольшому плацу строевым шагом, в туфлях черт знает какого размера.

Я представляла какой в моем милом подразделении стоит хохот, как смеются мальчишки, потому что из девочек в том строю только я одна. В особенности я с диким ужасом представила какой невероятный хохот будет стоять, когда моя юбка с успехом лопнет по швам, и сползет к моим туфлям оголяя мой зад. Тогда точно моего полковника Мухобойникова хватит инфаркт, да скорее всего даже не единожды.

– За выдающиеся спортивные показатели, а также и отличные показатели по службе, прапорщик Душегубова Пелагея Кузьминична получает очередное воинское звание старшего прапорщика досрочно.

Заиграл оркестр и я под его музыку улыбаясь во весь рот, строевым шагом страуса пошла в сторону полковника Мухобойникова, получать пока не поздно погоны старшего прапорщика, при этом от большого строевого шага моя новая юбка снова затрещала так, как будто какой-то злой солдатик рвет за моей спиной простыню на подшиву и портянки. Из-за грохота оркестра никто не слышал треска моей новой юбки, но когда я подошла к полковнику и отрапортовала, он вручая мне погоны хитро улыбнулся.

– Я же говорил вам сменить юбку на новую! -он снизу вверх с ухмылкой посматривал то мне в лицо, то косил свой взгляд на юбку.

– Я ее и сменила! Это совершенно новая юбка товарищ полковник! -тихо произнесла я и посмотрев на полковника сверху вниз, стала поправлять свою юбку, которая почему-то реально была тесной.

Я все еще прекрасно помнила что покупая ее в пошивочной мастерской, примеряла и проверяла эту юбку. Скорее всего я начала космическими парсеками, да еще и со скоростью резвого паровоза полнеть.

– Тогда почему я слышу, как юбка на вас старший прапорщик Душегубова, трещит по всем швам? -тихо спросил мой командир, ехидно усмехаясь и топчась на месте как конь, желающий врезать своим копытом стоящую рядом с ним кобылу.

– Не могу знать товарищ полковник! Подозреваю товарищ полковник что начинаю катастрофически и неизбежно полнеть! -и я встала по стойке смирно выдвинув свою грудь вперед, и по этой причине немного касаясь ею носа полковника Мухобойникова.

– Вы что себе Пелагея Кузьминична позволяете!? Приказываю вам товарищ старший прапорщик сменить юбку на размер больше! -скомандовал полковник отодвигая свой нос от моей груди и краснея.

– Но товарищ полковник, я уже сменила ее...! -начала было я говорить, но он меня резко и в тоже время тихо перебил.

– Приказываю вам Пелагея Кузьминична сменить эту юбку на два размера вперед! -и он внезапно улыбнулся мне и отдал честь.

– Есть встать в строй! -тоже улыбнулась я и тоже отдав честь резко развернулась, при этом юбка снова громко затрещала.

Но я самоотверженно пошла строевым шагом в сторону своего подразделения.

2

После построения и вручения мне погон старшего прапорщика, меня вызвал к себе полковник Мухобойников. Ну я взяла и пришла к нему в кабинет, посетив по пути кабинет строевой части, и немного попрепившись с прапорщиком Строгановым, он само собой являлся начальником этой строевой части. Похоже что он ко мне немного и давно относился несколько холодно, если не сказать что вообще морозно. Ну это у нас с ним было взаимным, вот только почему это так было, я понять не могла. Ну как любовь с первого взгляда, только совсем наоборот.

– Товарищ полковник старший прапорщик Душегубова...! -начала было я докладывать своему командиру когда ввалилась в его кабинет, но он только махнул рукой, и показал на стул стоящий у стола.

– Заканчивайте Пелагея Кузьминична! Обстановка у нас с вами тут собирается быть неформальной! -улыбнулся он и сняв фуражку почесал свою лысину.

Когда я села на стул, он достал из-под стола бутылку коньяка <<Бастион>>, а из сейфа лимон, два яблока, две рюмки и нож.

– Вы на меня Пелагея Кузьминична не обижайтесь, но я вам скажу что не место женщинам в армии.-начал он когда мы уже уничтожили пол бутылки.

– А связисты, радисты! А санитары которые в войну вытаскивали бойцов с поля боя? -я начала по тихому с ним спорить.

– Связистами из-за нехватки бойцов женщины конечно были! А санитаром быть, и с поля боя тянуть раненых-это физическая нагрузка, которая увы не для женщин! -стал мне объяснять полковник разрезая яблоко на несколько частей.

– Понимаете Пелагея Кузьминична, женщины а в особенности такие как вы, разлагают армейский коллектив в аморальной форме.-начал он мне объяснять наливая в рюмки коньяк.

– Да как вы можете такое говорить...! -начала было я спор, но он тактично и тихо перебил меня подняв указательный палец вверх.

– Могу Пелагея Кузьминична, могу! Мой небольшой коллектив глядя на ваши формы и на ваш зад, на котором трещат по швам все какие только можно юбки, уже не может думать о служебных делах! -с улыбкой высказал он мне свою точку зрения.

– Вы еще не видели мою подругу, работающую в печатной редакции обслуживающей прокуратуру! Вот от нее вас всех хватил бы инфаркт! У нее такие формы, что голова закружится и не только у мужчин! Но ведь работает в прокуратуре и никому не мешает! -улыбнулась я полковнику и подмигнула.

– А все эти модельеры, этот Юдашкин виноват! -грустно произнес полковник и опрокинул в себя рюмку коньяка.

– С чего это вдруг так резко? -я с удивлением посмотрела на его лысину и пожала плечами.

– Да с того что надо было вместо юбок армейского окраса, брюки женщинам смоделировать! -воскликнул он и засмеялся так что я невольно вздрогнула, после чего просто икнула.

– Ходят в брюках, просто жарко в них по Штабу-то ходить! Если надеть брюки, то этот вариант будет для вас еще хуже! -усмехнулась я откусывая от кружка лимона небольшой кусочек и поглядывая на его огромные уши.

– А это с чего бы вдруг? -теперь удивился он.

– Да потому что под юбкой формы бедер не особо рисуются! А вот в брюках форма бедер отчетливо прорисовывается! Тогда точно тут у половины штатного персонала нашего доблестного, Краснознаменного Штаба округа инфаркт долбанет! -засмеялась я поправляя свою юбку.

И все таки в беседе у нас началось небольшое противостояние, и естественно победу в нем ни я ни полковник не одержали, потому как каждый тянул так сказать одеяло на себя, не желая уступать. Но время шло и коньяк подходил к концу, как впрочем и наша беседа. Я уже порядком захмелела и мне хотелось домой.

– Я пойду товарищ полковник? -предложила я собираясь встать из-за стола.

– Да конечно! Но юбку все таки смените Пелагея Кузьминична, смените и как можно скорее! -он поцеловал мне ручку и проводил до двери.

Я вышла из кабинета и стараясь не шататься как та ива на ветру, пошла строевым шагом по коридору Штаба округа, я неплохо проставилась в своем подразделении, да и наотмечалась так что не помнила как дошла до дома. А вот дома начались как всегда сюрпризы.

3

Идя по Невскому проспекту я все еще обдумывала беседу с полковником, вспоминая что он мне говорил. На всякий случай я зашла в пошивочную мастерскую, и заказала такую же юбку как моя, только на два размера больше, и заказала брюки армейского окраса под туфли, я как-то видела девушку в погонах лейтенанта, в брюках и в туфлях. Купив по пути бутылку коньяка и лимоны, а также коробку шоколадных конфет, я пошла в сторону своего дома.

Я конечно понимала что я пугало и могу напугать своим видом кого угодно, особенно в сумерках или в темноте, я длинная, кривоногая такая, с большими грудями, ртом и глазами. С вечной прической а ля <<Гнездо аиста>> на голове, потому что постоянно не знаю, куда свои лохмы деть. Руки у меня как грабли, из-за того что на кистях длинные пальцы. Из-за своего характера и быстрого роста, у меня даже в детстве не было друзей. Меня называли чудовищем и даже страусом, по этой причине никто не хотел со мной дружить. Так что детства золотого у меня можно сказать что и не было, не то что у других ребят.

Теперь у меня даже подруг нет, только одна такая же как я Прасковья. У Прасковьи тоже рост не маленький и, она мне уступает всего три сантиметра, но при ее прическе типа <<Я у мамы вместо швабры>>, но все это в общем-то незаметно. У нее черный волос, выразительные черты лица, стройная фигура, объемная грудь и бедра при узкой талии. Есть что показать и перед кем похвастаться, не то что у меня. Потому и живу я с котом Федором, больше мне просто не с кем, потому что я чувствую, если буду жить с мужиком, то или отравлю его чемнибудь, или просто задушу его ночью подушкой. Ненавижу когда мне мешают спать.

Когда я еще шла шатаясь по двору, заметила отсутствие нашей с Прасковьей машины, которая должна была стоять прямо напротив входа в парадную. Наша старая машина <<Волга>> была для меня мерилom и показателем достатка.

– Вот Прасковья нахалка! Взяла машину которой третий месяц ремонт светит.-слегка выругалась я и сплюнула себе под ноги.

В прошлый раз нам нашу машину из мастерской вернули, по причине отсутствия запчастей. И мы все ждали подходящего момента для отправки снова ее в ремонт. Я и Прасковья договорились не кататься на ней пока не отремонтируем.

– Ну я тебе сейчас выдам когда приедешь, а ты без сомнения рано или поздно приедешь! -снова выругалась я и опять сплюнув себе под ноги, открыла дверь парадной.

Ничего не подозревая я открыв дверь квартиры ввалилась внутрь, продолжая на чем свет стоит, в полный голос громко ругать свою непутевую подругу. Закрыв дверь я кое как нагнулась дабы снять туфли, вот тут-то моя юбка с сильным треском лопнула по шву, но все таки я сняла туфли. Сорвав с себя порванную юбку, я бросила ее в глубину коридора и не включая свет, пошла в сторону кухни. Пока шла до кухни то провела по своему заду рукой, и нащупав по центру трусиков огромную дыру, поняла что трусики тоже лопнули, сняв с себя нижнее белье я зашла на кухню, и вот тут-то я и обалдела.

Я стояла голая перед входом на кухню пытаюсь сфокусировать зрение, и шатаясь не могла понять, кто так красочно разукрасил все стены кухни, чем-то до боли в глазах похожим на дерьмо. Поправляя свои очки я внимательно стала все рассматривать. Но что характерно дерьмом увы не воняло, зато отчетливо и сильно воняло вареной стуженкой, перегаром и лимоном, а также коньяком и тушенкой. Под моими ногами крутился кот Федор, мяукая чтобы я его напоила и накормила.

4

Стол был накрыт качественно и реально по праздничному, не скупясь на излишества, ну по крайней мере по моему мнению. Две бутылки коньяка и шампанское, фрукты и виноград в вазе, лимоны и торт, одна банка тушенки и одна бутылка коньяка были уже вскрыты, лимоны были порезаны тонкими кружками на блюде и очищены от цедры. Я поставила на стол купленную мной бутылку коньяка и положила на стул лимоны и коробку конфет.

– Матерь Божья! Что, кто, да какого черта...! -начала было я закипать как самовар, но полностью это сделать мне все таки не дали.

– Сюрприз! -услышала я позади себя громкий и резкий вопль, от которого я вздрогнула и чуть не упала в обморок.

После чего меня резко повернули за плечи и стали целовать в щеки, от этого у меня закружилась голова и с носа чуть не упали очки, которые Прасковья аккуратно поправила. Конечно же это была моя бешеная подруга Прасковья, которая пряталась скорее всего в туалете или в ванной, больше негде было прятаться в моей однокомнатной пещере.

– Твою ты мать! Что тут творится? Нашу кухню пытались ограбить, а ты стойко ее защищала? -я с ужасом уставилась на стены кухни, после чего перевела свой окосевший от увиденного взгляд на свою, не в меру чекнутую подругу.

– Поздравляю тебя подруга с очередным званием! Смотри какой подарок на столе! -она с радостным выражением на лице, весело смотрела на меня.

– Спасибо дорогая, спасибо! На стенах моей бедной кухни, которую ты так качественно уделала, это тоже подарок? -я слегка шатаюсь с обидой, но тем не менее с улыбкой смотрела на свою сумасшедшую подругу, от которой избавиться у меня просто не было никаких шансов.

– Лучше не нервничай, а присаживайся за стол! Ведь все уже начинает прокисать! -и Прасковья махнула рукой в сторону коньяка и шампанского.

– Да конечно же! Как же мне не присесть, если я от увиденного еле на ногах стою! -промямлила я поправляя свои очки, и заваливаясь на правый бок в попытке поймать своим задом стул.

Поняв что от нее сегодня никакой информации не добиться, я все таки с трудом уселась за стол. Охватывая своим взглядом стены кухни, я почувствовала себя несколько плоховато, и поняла что мне необходимо срочно выпить, причем довольно приличную дозу, иначе я просто напроосто от того что увидела упаду в обморок.

– Да ты лапонька не переживай! Для своей подруги я из кожи вылезу, но сделаю все чтобы ей было хорошо! -пьяным тоном громко говорила Прасковья, сидя в моем банном халате.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.