



Светлана Павлова

**Федя,
или ОСТОРОЖНО,
ДОМОВОЙ В ГОРОДЕ**

Светлана Павлова

**Федя, или Осторожно, домовой
в городе. Пьеса-сказка**

«Издательские решения»

Павлова С.

Федя, или Осторожно, домовый в городе. Пьеса-сказка /
С. Павлова — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-836531-7

Скучно стало Феде... И вот однажды решил он на мир посмотреть да себя показать... Сунул Федя в котомку булочку с черничной начинкой, ломоть сыра да крынку с молоком и пустился в путь дорогу... Вышел он на улицу и побрёл куда глаза глядят. Тротуар быстро закончился и...

ISBN 978-5-44-836531-7

© Павлова С.
© Издательские решения

Содержание

Действующие лица	6
1	7
2	9
Конец ознакомительного фрагмента.	10

Федя, или Осторожно, домовый в городе Пьеса-сказка

Светлана Павлова

*Не бойся сказок. Бойся лжи.
А сказка? Сказка не обманет.
Ребенку сказку расскажи —
На свете правды больше станет.
Валентин Берестов!*

Иллюстратор Синякин А. М.

© Светлана Павлова, 2020

© Синякин А. М., иллюстрации, 2020

ISBN 978-5-4483-6531-7

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Действующие лица

Маша – писательница

Федя – домовёнок с оранжевыми волосами и бородой

Водитель

Настя – младший менеджер банка

Блондинистая Фурия – главный менеджер банка

Приятный господин в модных «порванных» джинсах

Девчушка

Мамашка – мама Девчушки

Милашка – жена Приятного господин в модных «порванных» джинсах

Грозный полицейский

1-й полицейский – помощник Грозного полицейского

2-й полицейский – помощник Грозного полицейского

Саша

Анна Андреевна – мама Саши

1

Современная квартира. Гостиная. Маша сидит с ногами на диване, на её коленях ноутбук, в ушах наушники. Она усилено что-то печатает.

Раздаётся громкое чихание. В комнату влетает струя пыли, вместе с двумя подушками и сковородкой – всё это падает около дивана. Маша чихает, вынимая из ушей наушники.

Маша: Ты мне мешаешь! *(поднимает сковородку)* Она чистая, утром мыла!

Выходит Федя – маленький старичок, с оранжевыми волосам и бородой. В одной руке он держит веник, в другой скалку. Одет в русский народный костюм, поверх фартук испачканный мукой.

Федя: *(грозно)* Я, между прочим, не уборщик, и не повар. А хозяин этого дома!

Маша: Мы же договорились, пирог я буду печь завтра. А сейчас я, между прочим, про тебя пишу.

Федя: А ну-ка прочти.

Маша: Жил да был в одной избе домовёнок с оранжевыми волосами, сияли они как солнышко. В детстве его мама называла не иначе как: «Дитятко ты моё оранжевое!». А звали его Федей...

Федя: Стоп, стоп, стоп. *(недовольно машет руками, веник ставит у двери, скалку кладёт на столик и снимает с себя фартук)* Тоже мне написала. Давай исправляй. Не в избе, а в квартире. А про мамку мою не надо. И повеселей, да позадорней!

Маша: Федя был примерным, домовитым до мозга костей. Как что не в порядке – он тут как тут. Если грязно – то веники, совки и мыло по всей квартире появляются; если ребятишки много шалят – розги и горох в углу найдёшь; а если хозяин дома вздумает сквернословить – так тут же на видном месте толковый словарь Сергея Ивановича Ожегова окажется. А ещё любил он кошкой чёрной оборачиваться. Пробежит мимо, лишь боковым зрением его и заметишь. Глянешь за угол, а там никого. За порядком он следил умеючи, как ни как – дело всей его жизни...

Федя: А то! Учи вас, учи! А на твоём письменном столе всё по-прежнему – чёрт копейку искал, а рубль нашёл. Бардак да и только!.. *(смотрит на недовольное лицо Маши)* Ладно – творческий беспорядок.

Маша: И вот однажды вздумалось Феде на мир посмотреть, да себя показать...

Федя: Ну да! А что тут удивительного? *(вытаскивает из-за дивана чемодан и принимается складывать в него вещи)* У тебя вот, в этом, как его, в интернете, сколько всего. Надоело сидеть за печкой, то есть плитой, и точка.

Федя пытается поднять тяжёлый чемодан. Волоком тянет его к двери.

Маша: Сунул Федя в котомку булочку с черничной начинкой, ломоть сыра да крынку с молоком и пустился в путь дорогу... Вышел он на улицу и побрёл куда глаза глядят. Тротуар быстро закончился и...

2

Улица. С одной стороны дорога. За ней ряд магазинов, а так же здание с названием «Банк». Федя, уже во вполне современной одежде, почти подходит к переходу, как его чуть не окатило грязью из лужи, по которой проехала машина и даже не затормозила. Федя отскочил в сторону, осматривая себя.

Федя: Тьфу, тоже мне цивилизация – грязищи по уши. Надо было калоши захватить. *(глядит на проезжую дорогу)* Гудят, жужжат, пищат, едут. Туда-сюда, сюда-туда. Откуда они только берутся?.. Ага, а вон и переход.

Федя идёт по переходу, на него едва не наезжает автомобиль. Резко тормозит и останавливается в нескольких сантиметрах от Феде. Из окна высовывается наглющая физиономия водителя, улыбается во все 32 зуба, и начинает нетерпеливо сигналить.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.