Основы CSS

Дмитрий Артемович Кудрец
Основы CSS

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=40489529
ISBN 9785449621740

Аннотация

В книге рассказывается об использовании таблиц стилей, позиционирования и фильтров в HTML-документах.Рекомендована для учащихся школ, гимназий, а также для всех желающих расширить свои знания о языке HTML.

Содержание

Каскадные таблицы стилей 5
Создание специальных классов 10
Стилевое оформление страницы 15
Конец ознакомительного фрагмента. 18

Основы CSS

Составитель Дмитрий Артемович Кудрец

ISBN 978-5-4496-2174-0
Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Каскадные таблицы стилей

При оформлении HTML-документов приходится по нескольку раз прописывать однотипные теги. Использование каскадных таблиц стилей (CSS) позволяет значительно упростить эту работу. Поддержка стандарта каскадных таблиц стилей и их программируемых элементов появилась, начиная с версии 4.0 и Netscape, и Internet Explorer.

Существует три основных варианта использования таблиц стилей.

Вариант первый

Описание стиля располагается непосредственно внутри тега элемента, который вы описываете. Это делается с помощью параметра **STYLE**. Этот метод нежелателен, и понятно почему: он приводит к потере одного из основных преимуществ CSS – возможности отделения информации от описания оформления информации. Впрочем, если необходимо описать лишь один элемент, этот вариант расположения описания стилей также вполне применим.

<H1 STYLE=«font-family: Arial. Helvetica. San Serif»> Мой сайт **</H1>**

<P STYLE=«font-size: 12 pt»> Добро пожаловать на мой сайт. **</P>**

```
<A HREF="index.html" STYLE="text-decoration:none"> Щелкните здесь!</A>
```

Щелкните здесь!

Если нужно задать сразу несколько свойств, их разделяют точкой с запятой:

```
<P STYLE="ALIGN: RIGHT; FONT-STYLE: ITALIC; FONT-WEIGHT: BOLD; BACKGROUND: YELLOW">Жирный, наклонный шрифт на желтом фоне.</P>
```

Жирный, наклонный шрифт на желтом фоне.

Атрибут **STYLE** применяется лишь тогда, когда нужно изменить свойства одного-двух конкретных элементов, расположенных в конкретном месте страницы.

Вариант второй

Если необходимо многократное применение заданного стиля, его описание таблиц стилей размещается в разделе **<HEAD>** в теге **<STYLE TYPE=«text/css»> … </STYLE>**. Параметр **TYPE=«text/css»** является обязательным и служит для указания броузеру использовать CSS.

```
<STYLE TYPE=«text/css»>
P {FONT-STYLE: SMALL-CAPS}
</STYLE>
```

Выбранный элемент (в данном случае <P>) в терминах CSS называется ***селектором***, а все, что располагается между фигурными скобками, – ***определением***. Все вместе назы-

вается ***правилом***.

Селекторы это те буквы, из которых состоят определения элементов HTML: **P, H1, UL** и т. д. При создании правила вы сопоставляете выбранному элементу определение стиля. Например, **UL** {List-Style: Disc}

Элемент **<STYLE>** может содержать и несколько правил. Каждое из них оканчивается закрывающей скобкой, поэтому даже на одной строке вы можете разместить более одного правила.

```
<STYLE TYPE="TEXT/CSS">
P {FONT-STYLE: SMALL-CAPS}
H1 {COLOR: BLUE}
</STYLE>
<BODY>
<H1>Заголовок</H1>
<P>Текст</P>
<UL>
<LI>Элемент списка
<LI>Элемент списка
</UL>
</BODY>
```

Заголовок

Текст

- Элемент списка
- Элемент списка

Далее, каждое определение может включать в себя несколько свойств. Они отделяются друг от друга точкой с запятой, но для улучшения читабельности кода лучше выносить каждое из них в отдельную строку:

```
<STYLE TYPE="TEXT/CSS">
P {FONT-STYLE: SMALL-CAPS;
BACKGROUND: RED;
PADDING-LEFT: 18PX}
</STYLE>
<BODY>
<P>Текст</P>
</BODY>
```

Текст

Одно и то же определение можно применить сразу к нескольким элементам. Для этого надо написать несколько селекторов подряд, разделяя их запятыми.

```
<STYLE TYPE="TEXT/CSS">
P, H1, H2, H3, BLOCKQUOTE, {FONT-FAMILY: Arial. Helvetica}
</STYLE>
<BODY>
<P>
<H1>Заголовок 1</H1>
<H2>Заголовок 2</H2>
</P>
</BODY>
```

Заголовок 1

Заголовок 2

Такой подход позволяет сделать элементы выглядящими однородно.

Вариант третий

Чтобы не загромождать сам HTML-документ, таблицу стилей можно вынести в отдельный файл. Расположение описания стилей в отдельном файле имеет смысл в случае, если вы планируете применять эти стили к больше-

му, чем одна, количеству страниц. CSS-файлы создаются теми же средствами, что и сами HTML-документы (например, в редакторе Блокнот). При этом одна и та же таблица стилей может использоваться неограниченное число раз. Этот документ сохраняется с расширением. **CSS**, например **STYLES. CSS**.

Для подключения файла CSS к HTML-документу используется элемент **<LINK>**, который должен быть помещен в заголовок между **<HEAD>** и **</HEAD>**.

<HEAD>

<TITLE> Главная страница **</TITLE>**

<LINK REL=«STYLESHEET» **TYPE**=«TEXT/CSS» **HREF**=«1.CSS»**>**

</HEAD>

Файл CSS может содержать различные комментарии, поясняющие назначение тех или иных участков кода. Комментарии в стандарте CSS заключаются в последовательность символов «/» и «*» следующим образом: /* текст комментария */

Создание специальных классов

Таблицы стилей позволяют не только задавать свойства отдельных элементов, но и создавать целые классы.

```
<HEAD>
<STYLE>
H1.krasota {color: red}
</STYLE>
</HEAD>
<BODY>
<H1>обычный заголовок</H1>
<H1 Class="krasota">Необычный красный заголовок</H1>
</Body>
```

Обычный заголовок

Необычный красный заголовок

В данном примере используется селектор **H1.krasota** вместо обычного **H1**. Указанный стиль будет применяться к **H1** только там, где вы укажете атрибут **CLASS**.

Таким образом можно определять разные классы для одного и того же элемента.

```
<STYLE>
P.body {FONT-FAMILY: Arial, Helvetica; FONT-SIZE: 15 pt }
P.ft {FONT-FAMILY: Times New Roman, Times;
FONT-SIZE: 18 pt }
</STYLE>
<BODY>
<P CLASS="body">Текст</P>
<P CLASS="ft">Текст</P>
</BODY>
```

Текст

Текст

Можно создать и универсальный класс, привязанный к любому элементу, и он будет использовать указанный стиль.

```
<STYLE>
.ft {FONT-FAMILY: Times New Roman;
FONT-SIZE: 18 pt; COLOR=red }
</STYLE>
<BODY>
<P CLASS="ft">Текст</P>
<P>Текст</P>
<UL CLASS=ft>
<LI>Элемент списка
<Li>Элемент списка
</UL>
</BODY>
```

Текст

Текст

- Элемент списка
- Элемент списка

Элемент <SPAN>

При работе с таблицами стилей также широко используется элемент **<SPAN>**. Используя его, можно применять стиль вообще к чему угодно. Иначе говоря, **<SPAN>** — это такой контейнер, в котором определяется стиль и который действует вплоть до своего закрывающего тега.

Например, **<SPAN STYLE**=«FONT-VARIANT: SMALL-CAPS»> Текст **</SPAN>**,

или

<STYLE>

SPAN {FONT-FAMILY: arial, helvetica: FONT-SIZE: 12 pt}

</STYLE>

<SPAN> можно использовать в качестве специфического

элемента, к которому можно применить определенное форматирование.

```
<STYLE>
SPAN {FONT-FAMILY: arial, helvetica: FONT-SIZE: 12 pt;
COLOR=blue }
</STYLE>
<BODY>
<P><SPAN>Текст</SPAN></P>
<P>Текст</P> </BODY>
```

Текст

Текст

На основе элемента **<SPAN>** можно создать класс.

```
<STYLE>
SPAN.DR {FONT: times new roman, times; FONT-SIZE:
28 pt; COLOR=red}
SPAN.SM {FONT: arial, helvetica;
FONT-VARIANT:small-caps}
</STYLE>
</HEAD>
<BODY>
<P><SPAN CLASS="DR">Э</SPAN>
<SPAN CLASS="SM">то было темным, дождливым
вечером.</SPAN> Тучи неслись с огромной скоростью,
одна норовила догнать другую. Изредка небо
прорезали яркие молнии.</P>
```

Это было темным, дождливым вечером. Тучи неслись с огромной скоростью, одна норовила догнать другую. Изредка небо прорезали яркие молнии.

Элемент **<SPAN>** можно использовать с определенными заранее независимыми классами.

```
<HEAD>
<STYLE>
.dr {FONT: Times New Roman, Times;
FONT-SIZE: 18 pt; COLOR=red}
</STYLE>
</HEAD>
<BODY>
<P><SPAN CLASS="dr">Текст с оформлением
</SPAN></P>
<P>Текст без оформления</P></BODY>
```

Текст с оформлением

Текст без оформления

Написав **<SPAN CLASS=**«dr»**>**, можно применить указанный стиль к тексту. Точно так же универсальные классы можно применять и в любых других контейнерах.

С помощью элемента **STYLE** тега **<SPAN> … </SPAN>** можно задавать выделение текста любым цветом:

```
<SPAN STYLE="BACKGROUND-COLOR: lightgreen">
Светлозеленый </SPAN>
<SPAN STYLE="BACKGROUND-COLOR: yellow">Желтый
</SPAN>
<SPAN STYLE="BACKGROUND-COLOR: lightblue">
Светлосиний </SPAN>
```

Светлозеленый
Желтый
Светлосиний

Элемент <DIV>

<DIV> – еще один элемент, который имеет отношение к стилям и применяется для разделения всего HTML-документа на секции. По своей значимости и области действия он сопоставим с **<BODY>** или **<HEAD>**.

Элемент **<DIV>** может использоваться примерно так же, как **<SPAN>**. Для него могут быть определены правила таблиц стилей, он может иметь атрибут **CLASS**.

<H1>Список</H1> <DIV STYLE="BACKGROUND-COLOR: yellow"> <UL> <LI>Элемент 1 <LI>Элемент 2 <LI>Элемент 3 </UL> </DIV>	**Список** • Элемент 1 • Элемент 2 • Элемент 3

Элемент **<DIV>** может включать в себя совершенно разные типы контейнеров, например, такие, как **<P>** и **<UL>**. Именно для этого он и предназначен – для разделения страницы на секции, выполненные в едином стиле.

Стилевое оформление страницы

Также параметры элемента **<BODY>** можно задавать в стиле.

Например,

<STYLE TYPE=«text/css»>

<! —

BODY

{

BACKGROUND-ATTACHMENT: fixed;

BACKGROUND-REPEAT: no-repeat;

BACKGROUND-POSITION: 13px 13px;

BACKGROUND-COLOR: #FFFF00

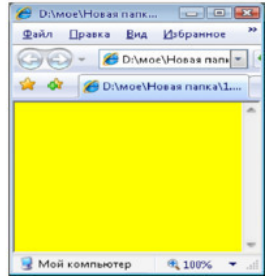
}

– >

</STYLE>

BACKGROUND-COLOR: #ffff00; – определяет цвет фона всего документа в шестнадцатеричном виде или названиями цветов.

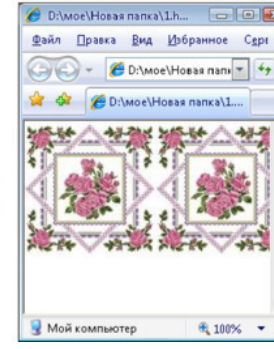
```
<STYLE TYPE="text/css">
BODY
{
BACKGROUND-COLOR: #FFFF00;
}
</STYLE>
```



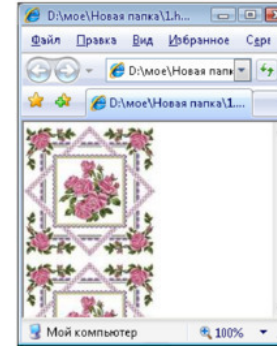
BACKGROUND-ATTACHMENT: FIXED; – определяет неподвижность фонового изображения при прокрутке страницы. Параметр SCROLL – заставляет фоновое изображение двигаться при прокрутке документа.

BACKGROUND-REPEAT: NO-REPEAT; – данный параметр запрещает размножать изображение, убрав его, изображение будет размножено по всей странице. Параметр REPEAT позволяет повторять изображение во всех направлениях; REPEAT-X – только по горизонтали; REPEAT-Y – только по вертикали.

```
<STYLE TYPE="text/css">
BODY
{
BACKGROUND-REPEAT: REPEAT-X;}
</STYLE>
```




```
<STYLE TYPE="text/css">
BODY
{
BACKGROUND-REPEAT: REPEAT-Y;}
</STYLE>
```



BACKGROUND-POSITION: 13px 13px; – определяет позицию фонового изображения: от верхнего края и от левого края. В качестве значения этого свойства расстояние от левой и верхней границы видимой части экрана до изображения можно указать в пикселях, миллиметрах или сантиметрах.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.