

Курф В.С.

Знакомство

С ТВОРЧЕСТВОМ ПИСАТЕЛЯ



ЭКСКЛЮЗИВНЫЙ
ЭКЗЕМПЛЯР

16+

**Кирф В.С.
Кирф В.С.
Знакомство с
творчеством писателя**

*http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=58172256
SelfPub; 2020*

Аннотация

В книге представлена часть творчества писателя Кирф В.С. В произведениях прослеживается оригинальность. Автор обладает воображением и может удивить читателя, удивить, подарив яркие эмоции.

Содержание

Предисловие	4
Произведения	5
Анекдоты, миниатюры и фрагменты	5
Тень профессора экономики	5
Сон дона Педро	7
Мистические явления	8
Да здравствует Акция!	11
Лучший совет Идиота	12
Вещий сон министра Ревы	13
Украинские яйца	14
Очки	15
Я не зануда	17
Дэньги давай! Дэньги или сон Анастасии	19
Павловны Арабаджи	
Чёрная маска	21
Рождение звезды	23
Золото хана Узбека	24
Праздник Купайло	53
Нападение пиратов	64
Конец ознакомительного фрагмента.	74

Предисловие

За участие в международном фестивале «Редкая птица 2019» автор награждён дипломом финалиста в номинации проза (лирика).

Уважаемые дамы и господа!

Вам, любителям печатного слова, предложено обозрение творчества писателя Кирф В.С.

Анекдоты, миниатюры, фрагменты (15 произведений) и несколько полных произведений, стихи, юмор, читательские рецензии и высказывания представлены Вам на обозрение.

Обязательно ознакомьтесь с обзором книги «Сэр Чёрчилль, мэ» и Выписка рецензии, подписанная представителем «Союза писателей России». Они в конце книги.

Приятного прочтения.

Произведения

Анекдоты, миниатюры и фрагменты

Тень профессора экономики

Великие Мудрецы из двух стран решили договориться в 2020 году по вопросу добычи нефти. Результатом договоренности между ними явилась нефтяная война, и поползла добыча нефти вверх, а цены естественно поползли на добытую нефть вниз. Они не понимали, что живут в 6 цикле падения волны профессора Кондратьева, которая приходится на 2015 – 2025 годы.

... и в их действие дополнительно вмешался жёлтый дракон, и выпустил он в свободное «плаванье» вирус covid 19.

... и началась всемирная паника. Страх смерти сковал умы ответственных Мужей во всех странах. Вирус поражает, не считаясь: ни с заслугами перед обществом; ни с твоим положением в этом самом обществе; ни с религиозностью; ни с твоим состоянием или его отсутствием.

Эпилог

Опасность вируса covid 19 в скорости его распространения и отсутствия лекарств.

Вирус создан искусственно, на это указывает то, что в некоторых странах он успешно лечится препаратами от болезней – Эболы и СПИДа.

Система федерализма большинства стран не справилась с коронавирусом, так как в федеральных округах некоторых стран принимали взаимно исключающие решения.

Для успешной борьбы с вирусом людей страны необходимо поделить минимум на три группы.

Первая группа это люди 60 лет и выше. Обязательно проводить им тест на коронавирус и для них обязательно установить карантин, при этом обеспечить их продуктами питания и всем необходимым на время карантина.

Вторая группа это люди старше 50 лет. Обязательно проводить тест на наличие вируса, но карантин по желанию.

Третья группа это люди моложе 50 лет. Им тесты и карантин проводить только по желанию.

При выявлении симптомов коронавируса проводить лечение с учётом имеющихся болезней, если есть таковые.

За теми, кто приезжает из-за границы, необходимо вести обязательный точный учёт, обязательно проводить тест, за их состоянием вести наблюдение по месту жительства.

Но ... ответственные Мужичи приняли другое решение – ввести тотальный карантин, а это в свою очередь приведёт к четырёхкратной волнообразной вспышке с продолжительностью от шести месяцев до года. У людей большинства стран должен появиться иммунитет на covid.

Основная проблема марта месяца – это психоз населения и его в основном создают СМИ. К ним добавляются неуклюжие действия на местах. Обработка дезинфицирующими жидкостями автодорог. Вирус на асфальте не живёт, а для дыхательных путей человека это угроза. У некоторых людей снижается иммунитет после вдыхания дезинфекторов и повышается угроза заражения.

Сон дона Педро

Дону Педро приснился сон.

– Это какой придурок мне, – вскричал дон Педро, – президенту Украины, собачью будку поставил на могилу ... из гранита и пальмы вокруг, как в Батуми посадил?

– Это Саакашвили. Это только он на такое способен. Это только он может такое устроить. Чувствуется его почерк...

– Не дождётесь моей смерти: ни физической, ни политической...

– Слава Украине!

И тут появляется лицо учительницы младших классов из Бендер.

– Ты, что творишь, придурок, с народом Украины. С детства обижаешь людей, – кричит она и хватает его за ухо ... плоскогубцами.

– Я больше не буду президентом. Простите меня, – и слёзы по щекам текут. – Это всё он – Ахметов, а я не смог от-

казаться от предложения.

– Уеду в Испанию домой...

Мистические явления

На дальних болотах, расположенных возле села Великие Копачи, полно мистических явлений. Одно из них началось, когда Наталка Черемша с биноклем залезла на свой наблюдательный пункт – крышу своей хаты. Она взглядом окинула дальние болота и обомлела.

Из центра одного из трёх болот появился вихрь, который стал разрастаться и разрастаться ... Огромный столб воды поднялся к небу и ниспадающими двумя потоками понёсся к двум другим болотам, расположенным поодаль друг от друга.

Из левого потока воды появилось чудище с огромной светящейся головой. На голове ветки и водоросли с водоёма, клыки, левая лапа с когтями, правая лапа с двойным коровьим копытом. Оно стало на ноги и закричало, и эхом разнеслось по округе душевное излияние оного. За ним из воды появились тени, много теней. Они окружили болото и стали исполнять венгерский танец «Чардаш».

Из правого потока воды появился огромный человек с вещмешком за спиной и с чем-то под мышкой. Его приветствовал хор трёх болот жабыим кваканьем. Он застрял в трясине и к нему на помощь пришли Леший¹ и Кикимора². Они

вытащили молодца из трясины, и он пошёл в сторону от болот.

– И даже спасибо не сказал, – произнесла Кикимора.

– Тащи таких не благодарных, – отозвался Леший, грозя уходящему ветками правой лапы-руки.

Потемнело на дальних болотах...

Увидев такое, Наталка слезла с крыши и с криком побежала к соседке стоящей у заборчика своей хаты.

– Гертруда Ивановна! Гертруда Ивановна! Посмотрите, что происходит на дальних болотах, – и протягивает ей бинокль.

Вместо того, чтобы взять бинокль в руки Гертруда Ивановна произнесла:

– Заходи во двор, – и открыла калитку.

Наталка Черемша вошла во двор, и они вдвоём прошли в беседку, в которой сидел кот Вадим.

– Ах, как похож кот на Вадима Рабиновича из телевизора, – подумала Наталка Черемша.

Гертруда Ивановна на столе разложила три глубокие чашки. Наталке Черемше дала в руки кувшин и сказала:

– Принеси колодезной воды.

Когда Наталка Черемша принесла воду, то Гертруда Ивановна произнесла:

– Наливай тонкой струйкой в эту чашку, – и указала рукой на одну из трёх, – а я буду произносить заклинание.

Вода в чашке, в которую наливала Наталка Черемша, под-

нялась и ниспадающими двумя струйками закручиваясь, потекла в свободные оставшиеся две мыски. Всё вокруг потемнело...

Из одного потока воды появилась уменьшенная копия того чудища со светящейся головой, которое Наталка видела на дальних болотах.

Из второго потока воды появилась уменьшенная копия человека с вещмешком за спиной и с чем-то под мышкой.

– Как на дальних болотах, – произнесла в изумлении Наталка Черемша.

– Это нам указание на двух существ, – произнесла Гертруда Ивановна, – они скоро появятся, – помолчав, добавила, – или уже появились, – и замолчала.

Кот Вадим пригнул на стол и своим пушистым хвостом остановил процесс перетекания воды в мыски.

Через четыре дня всё это Наталка Черемша рассказала подруге Одарке – секретарю Сельсовета Великих Копачей.

– Сегодня у нас заседание Сельсовета в клубе, – произнесла Одарка, – но ты на заседание не ходи, наблюдай за дальними болотами и, если, что интересное произойдёт, то звони мне по мобильному телефону.

– Хорошо, – ответила Наталка Черемша, – буду наблюдать днём и ночью за дальними и ближними болотами, если, что, звоню по мобильному телефону.

– Вот и отлично, – сказала Одарка и они разошлись по своим делам.

Пояснение. 1. Леший¹ – двух метровое лохматое лесное существо в человеческом облике;

2. Кикимора² – мохнатая старушка, небольшого росточка (чуть больше одного метра), лесное существо;

Да здравствует Акция!

Акция. Акция. Акция... Ах, как хочется схватить, что-нибудь по дешёвке. Схватили. 15 грн заплатили за 2,5 литров божественного пива. Изготавливать пиво начали 2 000 лет назад. По полной стоимости оно стоит 36 грн. Мозг думает, ого, как я выиграл! Руки с удовольствием платят. Сердце колотится от удовольствия и предвкушения ... Желудок пока не подзревает...

Все кто пил это пиво в этот Пасхальный день исполняли знаменитое «Рыгалето». Они бежали, и фонтан радости изо рта опережал их.

Кто не пил пиво, те нормально отпраздновали Пасху. Смотрим на дату. Пиво просрочено на 10 дней.

А иногда Вы покупаете масло за полную стоимость. Приносите домой, открываете... Вместо свежего жёлтого масла Вы видите чёрный брикет этого масла. Вы несёте его назад в магазин, и Вам возвращают деньги. Если Вы спросите, почему Вам дали такое, то театрально вскинутся на Вас глаза. Получите потрясающий ответ, как это оно могло вообще-то испортиться?

...И стимулируются два вида человеческой деятельности организма: рыгалето и полька-дрыстуха.

И бегают обездоленный люд, ищет акции, а с ними и болячки, которые во много раз стоят дороже, чем сомнительная выгода по акции продуктов.

Акции. Акции... Кто первый к доктору на приём?

Лучший совет Идиота

– Витенька! У меня в шифоньере лопнула перекладина, на которую вешают вешалки с одеждой, – рассказал я при встрече.

– Не огорчайся, – ответил он. – Есть два варианта. Первый. Ищешь пункт по приёму металлолома. Там тебе за деньги дадут нержавеющую трубу. Приплюснешь концы и всё. С собой возьми только сломанную перекладину, чтобы отрезали нужную длину и подобрали нужный диаметр.

Второй вариант. Идёшь в наш ЖЭК со сломанной перекладиной. Там тебе тоже за деньги дадут водопроводную трубу нужного диаметра и нужной длины. Сплюснешь концы. Покрасишь и всё готово.

В сотни две вложишься.

Я пошёл в мебельный магазин. В отделе «Фурнитуры» показал сломанную перекладину. Продавец подал мне хромированный тремпель (овальную металлическую полу перекладину). Оплатил 28 грн и пошёл домой. Установил его на

место сломанной перекладины, развесил вешалки с одеждой.

Вещий сон министра Ревы

После дебатов на 112 телеканале с Дмитрием Гордоном министру Ревы приснился сон.

– Ты опозорил меня на всю Украину, – кричит мама министра Ревы. – Ты был умненьким, добрым ребёнком, а показал себя, как премьер-министр Гройсман без среднего образования. Какое повышение пенсии Вы сделали? Произошло уменьшение пенсии больше чем в два раза.

– У нас такая политика, мама, – отвечает пан министр. – Мы реформируем пенсионный фонд.

– Я тебе уши сама надеру, пока другие не надрали, а то, как приедут в Киев пенсионеры из сёл и маленьких местечек, то не понятно куда ты и твой Гройсман тикать будете? Чему тебя я и школа учили? Окончил вуз и не можешь решить арифметическую задачку.

– Ты почитай, что профессор Соскин о Вашей политике пишет. О том, как Вы губите государство. У тебя ни на Канарах, ни в Испании собственности нет. Что же ты делаешь с Украиной?

– Мама, – оправдывается министр.

– Ты мне не мамкай, – кричит мама.

Проснулся, уши горят... Мысли, нет ни какой. Поел, со-

брался, вызвал машину и поехал в министерство.

– Нужно записаться на лекцию к профессору Соскину.

Он и Кучму, и Кравчука учил, когда те были президентами, но по причине скудности ума и неблагоприятных международно-политических условий их решения положительными тенденциями не отразились на жизни народа Украины, – пульсирует мысль министра.

Набрал номер профессора Соскина по телефону:

– Олег Игоревич!...

Украинские яйца

Яйцо в Украине – это оружие ... протестующих. Этим славится Тернополь.

Приезд в Тернополь кандидата в президенты несколько раз судимого, бывшего коммуниста, информатора Советского КГБ председателя партии «Регионов» господина Януковича закончился тем, что его сразило курячье яйцо. Оно ударило в лацкан его пиджака, и ... он театрально упал на землю.

На сцене Тернопольского театра певцы – Потап и Настя. Они поют на русском языке. И вот лысая голова Потапа кричит:

– Кто с собой принёс яйца? Бросайте в меня!

Если маэстро просит, то ... И полетели курячьи яйца с балкона, и партера на сцену. Они (яйца) били не только по

просившей лысой голове, но и попадали по микрофону.

В местном отделении милиции появилось заявление, о повреждении микрофона поданное Потапом, но в Украине бывают и яйца-крашенки из дерева. Попадание такого яйца ... в голову может привести не только к амнезии и потере памяти, но и даст возможность запеть на неизвестном в Украине языке.

Киев тоже не отстаёт. Яйцо полетело в Барду – того депутата Верховной Рады, который за детородный орган вынес из-за трибуны премьер-министра Сеню Яценюка, по кличке «Кролик». Барда был недоволен. Возмущения были неимоверны...

– Когда летают яйца, – сказал Гончаренко – депутат от БПП Верховной Рады, получив яйцо в голову после «мудрого» голосования, – это хорошо для моей причёски.

Кроме яиц была и мусорная люстрация. Народ поднимал ... и бросал в мусорный бак.

... и в Казатине бросили в мусорный бак Главу администрации города.

... и борется украинский народ за свои права всеми доступными ему методами.

Очки

Вы пришли в Оптику. Всего за 32 грн Вам пенсионеру на импортном оборудовании подобрали очки. Выдали и рецепт

на временные очки, и направление на лечение в частный лечебный центр. После лечения обязали прийти вновь на подбор очков постоянного ношения. Красота! Ненужно идти в поликлинику, брать талончик рано утром... Вежливо, с заботой. Сервис! Цивилизация!

Вам выдают два счёта-заказа. Временные очки стоят всего 604 грн. Готовы будут через две недели. Требуют при подписании двух счетов заказа денежный залог. Платите 100 грн. Приёмщица вежливо произносит:

– Мало! – но Вы не замечаете её слов (в кошельке всё равно пусто!) и подписываете заказы.

Дома внимательно читаете подписанные Вами бланки заказов, и ... возникают риторические вопросы.

Почему на очки выписывают два счёта? А, что за добавки (дополнения) в счетах? На одном счёте додатоk на сумму 190 грн, на другом – додатоk на 314 грн. Вы обалдели! Вы составляли калькуляции и знаете, что сумма по калькуляции складывается из: двух стёкол, одной оправы и работы. На полученную сумму накручивается коэффициент затрат предприятия. На полученную сумму накручиваются налоги и никаких додатоков.

На следующий день Вы идёте к Центральному рынку, а там с лотком стоит вежливая добросердечная дама. У ней подбираете очки –6 за 120 грн и довольный идёте домой. Подходя к дому, в метрах 30-ти впереди, Вы видите двух одинаковых девушек идущих прямо на Вас. Осталось 10 мет-

ров до Вас, и девушки превратилась в одну. Одна девушка прошла мимо Вас. Вы остановились. Смотрите ей вслед. Метров через десять их опять становится двое. О, чёрт! О, мистика! Вы вспоминаете фотографию из Кении, на которой изображены зады зебр. Приходите домой и на упаковке от очков узнаёте, что изготовитель Китай.

...И портит народ глаза китайскими очками. Цены частных Оптик не доступны большинству граждан Украины, а, если Оптики муниципальные или государственные? Кто его знает.

Я не зануда

– Девушки! Вы любите читать? – спросила Зарида подруг.

– Я не зануда, чтобы тратить время на чтение, – произнесла Асна. – Моё предназначение другое...., – высокомерно после паузы добавила, – любовь мужчин! Лишь этим дорожу и ... этим занята.

– Девушки! Вы можете быть, как шикарный дворец падишаха, благоухать, как розы, но Вы будете не интересны мужчинам! – воскликнула Зарида. – Любовь – это искусство посвящённых! Она не приходит сама. Это дар бога Ахурамазда.

– Девушки! Представьте себе, что перед Вами мужчина, – продолжает она, – и Вы желаете покорить его сердце.

– Первое. Это походка! Она должна завораживать, возбуждать, притягивать его взгляд. Улыбка должна светиться

жизненной силой.

– Второе. Вы должны уметь не принуждено вести беседу. Судить о Священной «Авесте».

– Третье. Уметь вкусно готовить.

– А участвовать в сражениях? – спросила одна из девушек.

– Нет. Нет и ещё раз нет, – сказала Зарида. – Вы теряете женственность. Учитесь танцевать. Ваша одежда должна Вам аккомпанировать. Вы делаете движения на фоне горящего костра, и они сопровождаются мелодией звуков, который появляется в воздухе от соударения металлических: бронзовых, медных и серебряных – подвижных вставок на Вашем наряде. Вы изгибаетесь как змея.

Она показывает изгиб своим телом.

Послесловие

Разговор Читателя и Писателя

Писатель: – Вы хотите читать интересное произведение?

Читатель: – Да. Я в поиске... Прочитал бы, но...

Писатель: – Основная проблема – это молчание. Отсутствует Ваша, именно Ваша связь с автором. Ваш вкус можете знать только Вы. Вкус, а тем более литературный, не приходит сам по себе. Это работа над собой. Его воспитывают Читая. Вкус не зависит от пола или возраста. Он зависит от Вашего мышления подкреплённого Вашим темпераментом.

Читатель (удивлёно): – Да-а-а... Так что мне делать?

Писатель: – Писать автору свои мысли.

Пояснение. 1. Авеста¹ – священное писание зороастриз-

ма (восточной религии).

Дэньги давай! Дэньги или сон Анастасии Павловны Арабаджи

Анастасии Павловне Арабаджи приснился сон.

– Анастасия Павловна! У тебя долг по воде, – говорит инспектор Горводоканала.

– Откуда? Я плачу согласно тарифа. Счётчик есть. Умножаю кубы на цифры (тариф) и получаю сумму. Её и оплачиваю. В институте у Сударева по высшей математике у меня 5-ть баллов было.

– У нас своя математика. Сказала инспектор долг, значит, долг и докажи, что не так.

– Мне крохотную пенсию приносят после 24 числа.

– Нас это не колышет. Плати и всё. В суд направим. У нас в почёте те, кто много расходуют воды и платят за неё, а то смотри, за экономились совсем. За три месяца и куба не потребляют. Дэньги давай! Дэньги...

– Иди сюда, уважаемая Анастасия Павловна, – грозит пальцем инспектор «Азовгаза». – Что-то ты мало расходует газ.

– У меня установлен счётчик. Согласно его показаний я и плачу.

– А я поставила тебя в должники. Заплати 700 грн, а то за экономились совсем. Кто нас будет содержать? Мы должны

получать зарплату и прибыль делать серьёзным дядям, а они дяди кушать хотят.

– Яценюк говорил нужно экономить.

– Это не для тебя он говорил, – сказала инспектор, – а то отрежем газ совсем, а за новое подключение заплатишь не только сумму долга, но и кругленькую сумму ещё и за подключение.

– Анастасия Павловна! Приходи на сверку, у тебя долг, – кричит инспектор по учёту тепловой энергии.

– Откуда может быть долг, если Вы сами ставите сумму в квитанции, и я её в полном объёме помесечно оплачиваю?

– Оплачивай долг и не морочь голову не нам ни себе. Дэнги давай! Дэнги... Серьёзные люди ждут твои деньги. Они пока ещё ждут, а лопнет терпение, отбирать будут.

– Я налоговый инспектор! Трепещи Анастасия Павловна! Трепещи!!! Я пришла по твою душу, – кричит женщина в строгом чёрном сарафане с папкой в левой руке.

– Я ничем не занимаюсь. Живу на одну пенсию.

– Га-га-га! – дико смеётся налоговый инспектор. – Ты задолжала государству. Я пришла описывать ...

Стук в дверь. Проснулась в холодном поту, сижу и думаю:

– Прошли перевыборы мэров. Сменили премьер-министра Яценюка, а бесправие народа осталось. А закон? А уважение к человеку? Его как не было, так и нет.

Стук в дверь повторился и голос:

– Анастасия! Ты жива? Я тебя три дня не видела.

Открываю. Любка Хаджинова стоит, улыбается.

А может это вовсе, и не сон был? А это наша действительность. Инспектор стоит у дверей. Заглядываю за плечо Любки. Никого.

Любка в руках держит мои газеты. Разворачиваю, а там постановление суда. Уплатить Анастасии Павловне Арабаджи 136 грн. за переход границы.

– Но я не знаю, где эта граница. Я ни когда не покидала пределы Украины.

– Не расстраивайся Анастасия, – сказала Любка. – 136 грн. это ерунда. Умер Толик Кацуба. Пожил он мало всего 64 года. На похоронах было 20 человек. Похороны обошлись 9 000 грн. Стол обычный был, без ни каких излишеств.

– Я слышала, что за хранение только в морге 1000 грн. берут, – сказала Анастасия Павловна, – и не ясно, что лучше: жить или умереть?

Чёрная маска

Ночь в Испании – это время, когда шальные кабальеро выходят на «охоту» и делают необдуманные поступки. Их шаги и поступки ... не благословляет Святой Януарий.

...Он вышел из дома и пошёл в направлении борделя. Он не знал, что за ним наблюдают.

– Опять, пошёл к этой патаскушке Лауре, – прошептали нежные женские уста.

Кутаясь в накидку, она шла за ним, трепеща от злобы. Вы видели разъяренную львицу? Нет? А жаль. Вы бы знали, что такое настоящая женщина! Испанка! Благородных кровей!

Так они прошли 0,3 мили (полкилометра – пояснение автора). Он и следом она. Неожиданно крепкие мужские руки подхватили, и понесли её. От неожиданности она не могла произнести ни слова.

Она почувствовала, что её бросили на землю, подняли подол, раздвинули ноги, ... Она выхватила из рукава спасительный кинжал и направила насильнику в чёрной маске лезвие прямо в бок.

...Но вдруг её рука обмякла, и она успела, только произнести:

– Энрико...

Мужская плоть со всей силой вошла в неё. Её царственные врата открылись. Тело затрепетало. Движения... Они были невероятны. Они заставляли её трепетать, биться в конвульсиях, стонать. Так продолжалось долго. Когда она пришла в себя, брезжил рассвет. Она поднялась, оправила юбку. Чёрной маски рядом уже не было.

Много месяцев она приходила на это место, чтобы найти ту маску.

А он узнал, что это графиня Г (фамилию вслух даже нельзя произносить, она очень известная в Испании). «Чёрная маска» уехал из страны в далёкую Америку.

Графиня Г вышла замуж. Родила четырёх детей. Каждый

год под её руководством высаживается клумба, где на зелёном фоне из чёрных роз высаживается чёрная маска, и она часами стоит перед ней, слушая стук возбуждённого своего сердца.

Рождение звезды

Идёт заседание благородных мухобоек. На повестке дня обсуждается «Творчество шарика».

– Для доклада по данному вопросу, вызывается красная мухобойка, – сказал председатель заседания мухобоек.

Красная мухобойка поднялась, она прошла к шарик и стукнула его своей плоской головой.

– Это тебе за неумение писать, – сказала она. – Смотрите, какой политик, а стихи... Ужас! Где рифма? Просто каламбур. Их можно читать только женщинам на интимных вечерах. Их нельзя выносить на обзор благородных мухобоек. Публика нас не поймёт! – закончила она и села на своё место.

Мухобойки дружно заплодировали.

– Вы наблюдаете, рождение звезды, паршивые мухобойки, – сказал шарик и покотился по земле.

С криком:

– Прибьём! – мухобойки ринулись за шариком.

Расталкивая других, появилась огромная мухобойка – Александр Иванович. Он со всей своей вразумительности хряпнул по шарик своей плоской головой ... и шарик под-

прыгнул. Сила притяжения на него больше не действует. Он не устремился к земле. Он полетел к звёздам.

– Что я наделал? – завопил Александр Иванович. – Остановить его!

Но, как? Он не достигаем.

Золото хана Узбека

(фрагмент)

В каждую безлунную ночь на болоте появляются огни. Там на «банкет» собираются Болотник и его друзья: Водяной, Леший и Аука. Вокруг болота ходят татары-утопленники с невидящими глазами направленными вверх к небу. Это их водит Аука – маленькое 90 см лесное существо небольшого размера с круглым выпуклым брюшком.

А вот появился из воды и Водяной. Передняя часть тела Водяного похожа на лягушку – глаза навыкате, огромный рот, две лапы с перепонками, задняя часть похожа на большой рыбий хвост, все туловище покрыто тиной. Водяной имеет тело коричневого цвета длиной в три метра.

Подошёл и леший. Леший – двух метровое лохматое существо в человеческом облике. Он сел справа на землю от Водяного.

– А вот и наша старушка, – воскликнул Водяной, указывая лапой на подходящую мохнатую старушку, небольшого росточка (чуть больше одного метра) – Кикимору.

– Думаю, я успела на этот чудный «банкет», – сказала она и присоединилась к присутствующим.

Вдруг из болота ударил фонтан воды. Он вынес из глубины на четырёхметровую высоту Балотницу. Она катается на струе под жабы кваканья. Так продолжалось до конца «банкета».

«Банкет» длился до утра. В 4 часа он закончен. Все расползаются по своим домам-берлогам. Татары-утопленники уходят на глубину, чтобы следующей безлунной ночью появиться вновь.

На защиту своей земли встали все: и люди, и Болотник, и его друзья: Водяной, Леший и Аука. Такова вольнолюбивая украинская земля.

Профессор кибернетики

Дебаты по переименованию Кировограда в Кропивницкий – это ничто по сравнению с тем, что в нём произошло ...

Аппарат «Страж»

К спец. лаборатории, находящейся в 40 км от Кропивницкого, подъехал автомобиль, открылись ворота, и машина въехала вовнутрь.

– Привет Страж! – сказал водитель въехавшего автомобиля.

– Приветствую Вас, пан Вышегородский! – ответил аппарат. – Проезжайте и ставьте машину на дальнюю стоянку, – добавил он.

– Хорошо, – ответил Вышегородский, и поехал к указан-

ному месту парковки.

Аппарат «Страж» – это одна из разработок кафедры «Кибернетики» и, предназначен для охраны спец. лаборатории. Он снабжён: телекамерой, лазерной пушкой, ультразвуковым отпугивателем собак, анализатором воздуха, системой распознавания голоса, монитором.

Все его системы управляются из единого узла управления расположенного в корпусе устройства. Информация, обработанная «Стражем», записывается на жёсткие диски, которые при необходимости можно просмотреть автономно на компьютере.

Объект вырвался из лаборатории

День начался как всегда, спец. лаборатория жила своей обычной научной жизнью. Профессор Шпаченко Мария Петровна в этот день преподавала в университете кибернетику, аспирант Вышегородский «колдовал» над роботом Тишкой. Объект М-17 (рабочее название) с именем Кэт данное ему аспирантами и студентами, скучая, бродил по Интернету ...

– Мария Петровна! Объект М-17 вырвался из лаборатории, – раздалось по мобильному телефону у профессора Шпаченко Марии Петровны в аудитории университета во время чтения лекции по кибернетике.

– Как это произошло?! – в тревоге спросила она в телефонную трубку и, не дослушав ответ, обратилась к студентам, сидящим на лекции, – на сегодня лекция закончена, –

вышла из аудитории, села в автомобиль и поехала за город в спец. лабораторию.

Спец. лаборатория – это бывший секретный объект советской армии в Кировоградской области Украины. Здесь и в городе Харькове по личному указанию Сталина в 1943 году готовили диверсантов-убийц. Они терроризировали жителей: Польши, Западной и Центральной частей Украины, Беларуси. Так: полицаи, русские фашисты, пришедшие с немцами, власовцы, уголовные элементы – искупали свою вину перед сталинским режимом. Их называли бандеровцами, святым именем для патриотов, которые сражались за свободу Украины. Сталин умело пользовался принципом «разделяй и властвуй». Этот принцип исповедует и Вайсман-Порошенко, но народ Украины на президентских выборах сказал своё весомое – нет!

Этот же принцип исповедует и телепроводник кучмовского олигархата дородный, плодовитый белорусский еврей с нееврейской, а шотландской фамилией и русским именем – Дмитрий Гордон. На 112 телеканале и телеканале Ньюс Ван он является проводником ненависти, натравливая одну часть Украины на другую.

По сути, он является торговцем «лечебных» пирамидок, реклама устроителем различных шоу с участием: ворожеек, гадалок, Чумака и ему подобных наполнителей телеэкранов, а не знающим этот вопрос авторитетным журналистом.

Одурманенная его посылками часть нашего народа на пре-

зидентских выборах голосовала за Смешко, ставленника олигархата. К нашему общему стыду продвигал Смешко и знаменитый писатель – историк из Великобритании Виктор Суворов в своих видео обращениях. Перед тем, как обращаться к украинскому народу, нужно определиться с кем Вы Виктор? С народом или олигархами?

К примеру, Ляшко – лидер «Радикальной» партии с ко-
ровами, а Вы с кем?

Открылись ворота спец. лаборатории, и машина въехала в подземелье.

– Приветствую Вас, пани профессор! – раздалось из подъехавшего аппарата открывшего дверь её машины.

Пани профессор вышла из машины.

– Как это произошло? – спросила она у аппарата.

– Объект М–17 поставил меня на профилактику, открыл ворота и уехал, – ответил аппарат.

Объект М–17 это разработка и создание высокоинтеллектуального устройства в спец. лаборатории кафедры кибернетики, получилась высокоинтеллектуальная система способная мыслить и действовать как ... человек. Визуально отличить «Объект М-17» от биологического совершенного объекта, которым является человек невозможно.

Он способен создавать и менять свой образ, в него введено главное существенное ограничение – не навреди человеку!

– Кто из аспирантов находится в лаборатории? – спросила

пани профессор.

– В зоне «Е» находится аспирант Вышегородский, он работает над созданием робота Тишки, – ответил аппарат.

– Тишки... Митишки..., – сказала пани профессор и, обратившись к аппарату, приказала, – организуй видеосвязь с Вышегородским!

Открылась передняя крышка аппарата, и появился экран монитора, на котором возник Вышегородский, он обучал Тишку обращению ... с лазерным прицелом.

– Вадим! Объект М-17 вырвался из лаборатории, его необходимо вернуть назад, – сказала пани профессор и приказала, – садись в мою машину! С собой возьми робота Тишку!

– Хорошо, – ответил Вышегородский.

Вместе с Тишкой они заняли пассажирские места в машине, открылись ворота, и Porsche Cayenne Turbo чёрного цвета выехал из подземелья.

– Вадим! По навигатору определи местонахождения объекта М-17, – попросила пани профессор.

Вадим взял в руки навигатор и определил местоположение и направление движения машины, в которой передвигался объект М-17.

Погоня за объектом

Объект М-17 вырвался из лаборатории, он минует первый пост ГАИ.

– Сизенко! Це каже Петренко. В твою сторону едет Lexus

ЛС купе красного цвета без номеров, за рулём сидит белокурая очаровательная блондинка, не дай ей уйти.

Второй пост ГАИ. Сизенко выскочил с жезлом и машет машине, машина притормозила, в ней за рулём сидит сама Хатия Деканоидзе¹.

Сизенко отдал ей честь и сказал:

– Извините, пани начальник! Мягкой езды по нашим дорогам.

Машина тронулась. Сизенко звонит по мобильному телефону на третий пост ГАИ:

– Шматко! В твою сторону едет Хатия Деканоидзе ...

– Спасибо за предупреждение, – в ответ кричит сержант Шматко.

Сизенко набирает телефонный номер Петренко:

– Пан прапорщик! Ну, Вы и шутник! Какая блондинка? За рулём машины сидела Хатия Деканоидзе, я перед ней присягу принимал.

– Ты, что пьян Сизенко? У меня на мониторе белокурая блондинка! – отвечает Петренко, – сейчас её фотографию перешлю тебе по сети.

Телефонный звонок на второй пост ГАИ из третьего поста.

– Сизенко! Какая Хатия Деканоидзе? – кричит в телефонную трубку возмущённый сержант Шматко. – Я выскочил пожелать ей лёгкого пути, а там никого за рулём, машина едет сама, я вскочил в служебную машину, а она не завелась,

и мобильный телефон не работает ...

– А как же ты мне звонишь? – спросил Сизенко.

– Как..., как... Когда машина скрылась с виду, тогда заработали: и автомобиль, и телефон. Автомобиль чихнул, и ... отвалилась крышка капота, – сказал Шматко.

– Во, дела! – удивлённо произнёс Сизенко и отключил мобильный телефон.

У старшего сержанта Сизенко на втором посту ГАИ звонил мобильный телефон.

– Слушаю Вас, пан прапорщик! – в телефонную трубку прокричал Сизенко.

– Это старший лейтенант Недрыгайло с тобой говорит, звоню я тебе из телефона пана прапорщика, – раздалось в телефонной трубке. – В твою сторону движется Porsche Cayenne Turbo чёрного цвета, машину не останавливай, за рулём сидит профессор кибернетики Шпаченко Мария Петровна, я ей зачёт сдавал «Системы управления в организованных системах: робототехнике, машинах и механизмах, и живых организмах».

Это было на 2 курсе университета, где я учился, а она преподавала, однажды на лекцию она привела биоробота Тишку. Он вычислял интегральные уравнения, решал логические задачи, всё шло хорошо, студенты были в восторге, они задавали ему необычные каверзные вопросы. Тишка справлялся мгновенно, но вот он махнул рукой, и сказав: «Хватит», направился к белокурой пышногрудой блондин-

ке. Отодвинул стол, за которым она сидела, сел ей на колени и попросил: «Усынови меня! Стань моей мамой! Ну, пожалуйста...» и так посмотрел на неё.

Она не выдержала и закричала:

– Сынок!

– Ха-ха-ха, – захохотал прапорщик Петренко стоящий рядом со старшим лейтенантом Недрыгайло. Его смех в телефонную трубку слышал и старший сержант Сизенко.

Автостопом по Украине

Километров через десять, после третьего поста ГАИ, на автостраде ведущей из Кропивницкого в Умань идёт необычный человек. У него за спиной огромный спальный рюкзак с надписью «Автостопом по Украине» и тремя развевающимися ленточками, его догоняет известный нам уже Lexus LC купе красного цвета с очаровательной белокурой блондинкой за рулём.

Lexus LC купе остановился, открылась правая передняя дверь, миловидная блондинка выглянула из машины и спросила:

– Куда направляетесь?

– Иду в Умбнь, – ответил мужчина.

– Садитесь, – предложила девушка и добавила, – я еду туда на совещание, по поводу празднования ... Хэллоуина.

– Здорово, – ответил он. – У Вас тоже празднуют этот праздник?

– Ещё как! – ответила блондинка.

Мужчина положил на заднее сиденье свой рюкзак, сел рядом с блондинкой и представился:

– Боб Мэл!

Девушка в ответ представилась:

– Кэт Шпаченко, – улыбнулась, и они поехали.

Боб Мэл оказался весёлым, общительным человеком, он рассказал, что он из Соединённых Штатов Америки, авто-стопом проехал: США, Канаду, Англию и Шотландию.

– После каждой поездки я добавлял по ленточке, – не без гордости добавил он. – Сине-жёлтую тоже уже приготовил, как проеду Украину, так и её добавлю к уже существующим.

Так они проехали Александровку, не доезжая Хмельёвое, они увидели придорожное кафе «Крестьянская изба», оформленное в украинском стиле. Территория двухэтажного здания кафе огорожена тыном, на котором сушатся, как в старину: глечики, горшки, макитры, крынки, кувшины, под тыном стоят плетеные корзины. На втором этаже открыто окно, в нём 40 летняя казачка. Перед зданием на свежем воздухе стоят лавки и столы, за некоторыми столами сидят посетители, они едят, слушают бандуру, на лужайке резвятся коты.

Кэт поставила машину на стоянку за тыном, подошли с попутчиком и сели за свободный столик. Казак-бандурист отложил бандуру и со словами:

– Прошу добродіі помити руки та лице, – подвёл их к ру-

комойнику, – вот і рушничок, – добавил он, указывая на расшитое полотенце, дышащее свежестью.

Помыв руки, умывшись, они сели на свободные места за отдельный столик и сделали заказ, а пока они ждут выполнение заказа, посмотрим, где их преследователи.

Преследование

По трассе движется Porsche Cayenne Turbo чёрного цвета управляемый профессором Шпаченко Марией Петровной.

– Вадим! Определи расстояние до беглянки, – попросила Мария Петровна.

– Объект М-17 проехал Александровку, – ответил он.

– Добавьте газу, увеличьте скорость ... и мы их догоним, – посоветовал Тишка.

Мария Петровна добавила газу ... Скорость 120, 140, 160 ... Машина прелесть! Идёт великолепно! Вот, что значит импортные автомобили. В том месте, где Кэт Шпаченко взяла пассажира, Мария Петровна увидела перед собой женщину с коляской перебегающую дорогу, она резко затормозила.

– Что случилось? – спросил Вадим.

– Женщина под колёсами, – растеряно произнесла Мария Петровна и вышла из машины.

Вадим вышел следом за ней, они осмотрели машину, заглянули под неё...

– Никого! – сказал Вадим.

– Что это? Видение? М-17 замечает следы?! – предположил робот Тишка, потирая ушибленную грудь.

– Возможно..., – ответила Мария Петровна.

Сели в машину, Мария Петровна повернула ключ зажигания, но машина не завелась. Вторая, третья попытки, но ... всё безрезультатно.

– Нужно позвонить в ремонтную мастерскую и вызвать техпомощь, – предложил Тишка.

Мария Петровна по мобильному телефону набрала ремонтную мастерскую в Кропивницком:

– Александр Николаевич! Звонит Шпаченко, на трассе Крапивницкий – Умань сломалась машина, нужна Ваша помощь.

– Спец. лабораторию высылаю, встречайте, – ответил он.

Через 40 минут спец. лаборатория прибыла. Вышли спецы, осмотрели машину и приняли решение. Отбуксировать её на придорожную ремонтную площадку, начался ремонт машины.

Через час Мария Петровна произнесла:

– Вадим, посмотри, где М-17 находится сейчас?

– Машина стоит, не доезжая Хмелёвое, – ответил он.

– Сама М-17 сидит в кафе «Крестьянская изба» и пьёт карпатскую воду «Горянка», уже выпила полбутылки, – уточнил Тишка.

Обед в кафе «Крестьянская изба»

На столе, за которым сидят Кэт и Боб, появились:

– украинский борщ с копченым салом;

– 2 стакана сметаны;

– вареники с капустой;
– бендерика с мясом – нежные блинчики с куриным филе и сливочным соусом;
– сало с чесноком и укропом;
– тушеная картошка с курицей в горшочках;
– фруктовый смузи с овсянкой;
– 2 бутылки карпатской воды «Горянка» и литровая бутылка водки «Казацкая».

Кэт налила себе в стакан воды «Горянка», Боб открыл бутылку водки «Казацкая», налил в стопку и выпил со словами:

– Слава Украине!

Кэт ответила:

– Героям слава! – и залпом осушила свой стакан воды.

– Кэт, почему Вы не едите борщ? – спросил Боб. – Он же такой вкусный?

– Я сыта, – ответила Кэт, – а вот воды выпить стоит.

– Как хотите, а мне нужно заправиться, утром я чуть-чуть перекусил, – сказал Боб и с удовольствием продолжил есть.

За соседним столом сидит компания из четырёх человек, все борцы – гроза Хмельёвое и окрестностей, играет бандура. Уже полчаса Жирба не сводит своих мутных глаз с вошедшей блондинки, он встаёт из-за стола, нетвёрдой походкой подходит к ней и произносит:

– Мадам! Приглашаю Вас, на танец! Сбацаем..., – и тянет её за руку.

Она встала, положила свою руку ему на плечо, он левой

рукой погладил её зад со словами:

– Ах! Какая экзотическая попка!

Она подняла его, перевернула и бросила под стол, из-за которого он пришёл.

– Что-о-о? – вырвалось из уст пьяной братвы, она поднялась на защиту своего главаря-предводителя, лежащего под столом.

Каратист Семён Жмыря появился перед блондинкой, она схватила его за руку, он дёрнулся и затих.

– Боб! Принимайте! – сказала блондинка и направила к нему Семёна Жмырю.

Боб принял его, левой рукой схватил за шиворот, правой рукой взял тарелку с украинским борщом и вылил ему на голову, поверх надел соломенную шляпу, которую взял у бандуриста и отправил его на лужайку, распугав резвящихся котов.

– Сюзанна! Смотри, мордобой! Бьют банду Жирбы, – раздалось на 2 этаже.

Появилась Сюзанна, женщина лет 30.

– Это интересно..., – сказала она и приготовилась смотреть на это представление.

– Боб! Принимайте следующего, – сказала Кэт, направляя ему тело очередного забияки.

Боб принял, на голову вылил стакан сметаны и отправил тело второго забияки на лужайку.

– Во, дают! – сказала Сюзанна. – Худо-о-ожники..., – про-

тянула она, – абстракционисты.

– А вот и третий, – сказала Сюзанна, когда третий забияка появился в руках Боба. – На голову ему он вылил фруктовый смузи и сверху надел макитру, висевшую на заборе, – добавила она.

– А вот и Лютый с Грозой, – произнесла Сюзанна.

Возле тына появились – капитан Лютый и его собака Гроза, они воевали под Дебальцевом. Гроза учуяла сепара под столом, она освободилась от ошейника и ... минувя Боба и Кэт, устремилась под стол к Жирбе, она стала тащить его за ногу.

– Уйди! Уйди! – отбиваясь ногами, уговаривал Жирба собаку.

Гроза укусила его за ногу.

– Ну, хорошо! Вылезаю, – сказал Жирба и вылез из под стола, дошкандыбал до лужайки, и лёг рядом со своими подельниками.

– Все в сборе, – сказала Сюзанна и набрала телефон полиции.

– Официант! – позвал Боб и кинул на стол две купюры: 20 долларов США и 10 шотландских фунтов.

– Смелая Вы такая, – заметил Боб с восхищением, обращаясь к Кэт.

– Не я такая, а обстоятельства, – ответила, улыбнувшись, она.

Кэт и Боб забрав недопитую бутылку водки, целую бутыл-

ку карпатской воды «Горянка», сели в машину и поехали в сторону Умани.

Когда начался мордобой все посетители уехали, ушёл в помещение от «греха подальше» и бандурист, он ушёл сразу после того, как у него одолжили соломенную шляпу.

Полицейская машина подъехала через час, она остановилась у заборчика, из неё вышел капитан полиции Шпортко. Он спросил:

– Что здесь произошло? Кто звонил?

Он прошёл и увидел на лужайке четырёх лежащих забияк охраняемых Грозой, котов слизывающих сметану с лица одного забияки и капитана Лютого стоящего в стороне.

– Пан полицейский! – раздалось со 2 этажа. – Я сейчас спущусь и расскажу, что здесь произошло.

В дверях появилась 40 летняя казачка, которая за мордобоем следила из окна. Подъехал и хозяин кафе – Микита Поліщук, которого оповестила Сюзанна.

Казачка начала свой рассказ, полицейский с её слов пишет протокол.

– И так, протокол составлен, – сказал пан полицейский. – Жирба! С лужайки перемещайтесь в обезьянник.

– Цуркин! Откройте им дверь в обезьянник, – обратился он к водителю полицейской машины, на которой приехал.

Водитель открыл дверь, расположенную на тыльной стороне машины и посадил всех четверых в обезьянник, закрыл дверь на ключ.

– Пан полицейский, капитан Лютый! Садитесь за стол, – предложил Микита Поліщук. – Сейчас нас покормят.

Они сели за стол.

А в это время к кафе «Крестьянская изба» подъехал Porsche Cayenne Turbo, он остановился на стоянке, из машины вышел робот Тишка и осмотрел территорию, он не заметил, что за ним наблюдают, это Гроза следит за ним. Он наклонился и поднял брелок, принадлежащий объекту М-17, и в этот момент Гроза выскочила из своего укрытия. Непонятная сила остановила её, боль пронзила всё её тело, отпугиватель собак был включен автоматически ...

Тишка вернулся к машине, сел в неё и она уехала, вслед уходящей машины смотрела озадаченная Гроза. В машине Тишка передал брелок Вадиму со словами:

– Она была здесь.

– Ты прав, – ответил Вадим, принимая брелок.

На столе, перед капитаном полиции Шпортко, капитаном Лютым и хозяином кафе Микитой Поліщуком появились: глечики, чугушки, тарелки, ножи, вилки, Заиграла музыка. Украинская песня полилась из сабвуфера установленного Сюзанной в окне второго этажа.

Неожиданно музыка стихла, заиграла туш, появился казак, неся в руках мясной рулет круглой формы, из рулета торчат свиные уши, это блюдо под названием «Уши сепара» он кладёт перед Грозой, собака ест.

Два казака на клинках выносят блюдо «Ворожья голова»

и ставят его перед капитаном Лютым.

Так чествуют своих героев участников российско-украинской войны в кафе «Крестьянская изба», застолье длилось до позднего вечера.

Сбор за проезд

Так Кэт и Боб проехали Новоархангельск, не доезжая Ба-банка, села стоящего на автотрассе Кропивницкий – Умань, их внимание привлёк интересный дорожный знак: «Увага! Лісові їжачки».

Кэт, сидящая за рулём, сбросила скорость до 5 км в час и внимательно стала всматриваться в дорогу, неожиданно автомобилю перегородили дорогу молодые пьяные личности спортивной наружности, они стали требовать за проезд машины деньги – 100 долларов США. Боб и Кэт отказались платить. Тогда старший группы по кличке Сизый приказал:

– Череп и Друня! Вытаскивайте этого хмыря из машины, – указал он рукой на Боба, – а мы займёмся девкой-водителем.

Череп открыл дверь машины, Друня схватил Боба за шиворот куртки и резким движением выдернул его из машины, Череп закрыл дверь и попытался приблизиться к Бобу. Неожиданно Друня держащий Боба за шиворот вскрикнул, расслабил руки и упал, 3000-вольтовая дуга пронзила его тело. Курточка – это спец. разработка защиты от нападения плохих парней и выдавалась она членам американского отряда «Морских котиков».

Боб точным хлётким ударом в челюсть послал стоящего

передним Черепа в глубочайший нокаут.

В это время Кэт открыла дверь машины, вышла из неё, закрыла за собой дверь и ... выполнила один за другим несколько кульбитов, из её кармана выпало удостоверение, Сизый поднял его.

– Кэт Шпаченко, – произнёс он, – спец. лаборатория, она или дочь, или родственница начальника лаборатории, – добавил он.

– Хватайте девку! За неё мы получим хороший выкуп! – дал он команду.

Трое его подручных устремились за ней, Боб оказался сзади Сизого, точным, хлёстким ударом по затылку он уложил его, перешагнул через него и поспешил на помощь Кэт.

Со сторони Бабанкі їдуть сині Жигулі. За кермом сидить бабця Ганна, пасажиром у неї дід Панас.

– Дивись, бьются, – прогомонів дід Панас.

Бабця Ганна мовчки завернула машину і поїхала назад.

Кэт остановилась, развернулась, на неё несётся огромная мышечная масса, она уходит вправо, выполняет подножку и в этот момент правой рукой ускоряет скорость бегущему, толкает его в плечо. Падение ... Стон ...

Бегущий за ним Витька Быстрые Ноги начал тормозить, его обуял страх, ужас парализовал мышцы, перед ним стоит зелёный овираптор². Включилось защитное свойство организма, он развернулся и бросился наутёк, овираптор бросился за ним. Ускоряя бег, Витька Быстрые Ноги мчится по

дороге.

Навстречу ему движется уже известный нам Porsche Cayenne Turbo, он останавливает этот автомобиль.

– Туда нельзя! Там динозавры! – кричит он и продолжает бежать, обернулся, с заднего сиденья машины ему машет лапой светло-коричневый ставринозавр³.

– И тут динозавры, – закричал он.

У него появилось второе дыхание, не снижая скорость, он бежит по дороге, навстречу ему едет скорая помощь со стороны Кропивницкого, он её остановил.

– Там, там ... динозавры, – закричал перепуганный мужчина.

Врач скорой помощи осмотрел перепуганного мужчину. Он связался по рации с Оперативным отделом:

– Это говорит врач 3 бригады Куцык! – раздалось в диспетчерской Оперативного отдела, – к нам на трассу выскочил перепуганный мужчина, за ним гонятся динозавры, мы его отвезём в психбольницу в Кропивницкий.

– Везите, – раздалось в ответ.

Пока больного везут в психбольницу, чёрный Porsche Cayenne Turbo приближается к месту нападения банды Сизого.

А вот и место бойни, чёрный Porsche Cayenne Turbo остановился, из машины вышел Тишка и направился к Сизому, из его руки он взял удостоверение Кэт и вернулся в машину.

– Я насчитал пятерых лежащих, – сказал он, садясь в ма-

шину.

– И один бегущий по трассе, – добавил Вадим.

– Надо их оттянуть с трассы на обочину, – дала указание Мария Петровна.

Вадим и Тишка вышли из машины, оттянули всех пятерых на обочину, вернулись в машину, и машина вновь устремилась за беглянкой.

В психбольнице

Психбольница – это неестественное заведение для жителей Украины. Украина пережила несколько потрясений – характерных этапов.

Началом психбольниц на территории Украины явились времена царствования в Московской Тартарии Петра I. Он своими методами – сажаниями на кол и получения от этого удовольствия шокировал весь славяно-арийский народ своими варварскими методами. Это был первый этап.

Вторым этапом: были голодоморы 23, 33 годов, коллективизация и зловещий 41 год. Советские войска бросали больных и их расстреливали немецкие оккупанты.

Третьим этапом явилось время Леонида Ильича Брежнева, его сатрапы «выращивали» овощи из инакомыслящих.

Время Вайсмана-Порошенко, Яценюка, Гройсмана – это четвёртый этап. Этот этап характерен тотальным отсутствием медикаментов и издевательством над народом.

По адресу г.Кропивницкий, ул.Металлургов, 2-а подъезжает скорая помощь.

– Смотрите! Ещё привезли, – сказал больной, обращаясь к соседу. – Интересно, он тоже рыбак как мы с Вами?

– Он поплавок захватил? – спросил сосед.

Из машины вышел больной, под присмотром врача Куцыка он зашёл в кабинет главврача Тарасенко Александра Ивановича.

– Александр Иванович! У нас динозавры, – сказал Куцык. – Передаю Вам больного.

– Берём, берём ... Это по нашей части, – произнёс главврач. – Как звать героя?

– Витьва Быстрые Ноги, – представился больной.

Врач Куцык хмыкнул и вышел из кабинета главврача, он направился к машине, сел в неё и, машина выехала с территории психбольницы.

– Сегодня отдыхайте, – сказал Александр Иванович, вызвал медсестру и распорядился, – определите больного в карантин!

Медсестра увела больного и поместила его в отдельную карантинную палату.

Через три дня, главврач вызвал больного к себе в кабинет и стал показывать ему фотографии животных: слонов, кенгуру, обезьян, динозавров.

При виде зелёного овираптора больной начал кричать, и попытался убежать из кабинета, когда главврач показал ему фотографию ставринозавра, он закричал:

– Это он мне махал лапой ... из чёрного лимузина.

– Тяжёлый случай, – сказал Александр Иванович, – но не безнадёжный.

– Сестра! – позвал Александр Иванович, когда она появилась, он сказал, – отведите больного в палату, ему нужно на первом этапе спокойствие, – и добавил, – только покой!

Сестра увела больного.

Через неделю из отпуска вышла лечащий врач, белокурая блондинка Дора Михайловна, она начала обход, а вот и 27 палата. Она входит, больной стоит спиной к двери, она обращается к больному:

– Здравствуйте больной! – произнесла Дора Михайловна.

Больной повернулся и с криком:

– Овираптор! – выбежал из палаты.

– Витька Быстрые Ноги уже 10 круг бежит с внутренней стороны забора, – докладывает старшая медсестра главврачу.

– Да, он соответствует своему прозвищу, – сказал главврач. – Пусть бегают.

Совещание ведьм

Вечереет, солнце садится на востоке, красно-красное небо. Lexus LC купе подъехал к Умани со стороны Бабанки с зажжёнными фарами, подъехал к «Софиевке», к месту шабаша ведьм.

– Боб! Куда Вы пойдёте в ночь? – поинтересовалась блондинка. – Город для Вас незнакомый, – добавила она. – Я приглашаю Вас на наше собрание.

– Хорошо, – ответил Боб.

Машина оставляется у главного входа на улице Садовой, Боб и Кэт выходят из машины и по центральной аллее идут в глубь парка «Софиевка», так они проходят в восточную часть парка, перед ними плещется Верхнее озеро, посередине озера находится «Остров любви», по пешеходному мосту они переходят на остров.

– Опаздываете милочка! – заявила Главная Ведьма, размахивая Камасутрой, – а кого это Вы привели?

– Это Боб, – ответила Кэт. – Общительный и обаятельный человек, – добавила она.

– Девочки! Прошу разобрать мётлы, будем учиться летать, – объявила Главная Ведьма.

Из пирамиды взяла метлу, села сверху и полетела, ведьмы-стажёрки устремились за ней.

Из Верхнего озера, одна за другой, они попадают в подземную реку Ахеронт, пролетают 223 метра над зеркалом подземной реки и одна за другой вылетают.

За полётом ведьм наблюдают древнегреческие статуи: философ Платон, Аристотель, Гомер и Сократ. Глаза их на выкате от увиденного. Главная Ведьма выполняет акробатические номера на метле, ведьмы-стажёрки повторяют, поочередно смеясь, облетают статую Амура, перелетают в центральную часть парка.

Из пасти бронзовой змеи, извивающейся на камне, бьёт струя воды в высоту на 12 метров, в полёте нужно наполнить

стакан водой и довести, не расплескав воду на остров.

Перелетают в западную часть парка и летят над розарием, где произрастает 150 сортов прекрасных роз необычных расцветок от чисто белых до тёмно-синих и бордовых. Красные розы, как казацкая алая кровь выделяются своей красотой. Но самым шедевром розария является роза «Патриотка». Небесно-синие лепестки и жёлтые листья и стебли.

Возвращаются на остров, ставят метлы в пирамиду и выпивают привезенную воду.

– Все вернулись? – задала вопрос Главная Ведьма, – каждая в подарок получает метлу, на которой летала и книгу радости – Камасутру, – после паузы она торжественно объявила. – Вы готовы к празднованию Хэллоуина!

Оставшуюся часть ночи на «Острове любви» ведьмы проводят за чтением Камасутры, Брезжит рассвет, наступает новый день, шабаш закончен. Прощай, Умань!

– Такого я ещё не видел, в таком не участвовал, – сказал Боб, обратившись утром к Кэт, повернулся и пошёл по дороге.

Кэт завела машину, пожелала:

– Удачи, – и поехала из Умани в Кропивницкий.

– Мария Петровна! Объект М-17 вернулся в лабораторию, – раздалось по мобильному телефону у профессора Шпаченко Марии Петровны. – Читает Камасутру, летает на метле по лаборатории и задаёт мне провокационные вопросы, – сообщил «Страж».

– Понятно, заблокируй двери спец. лаборатории и отключись! – приказала она. – Мы возвращаемся, – сообщила и взяла курс на Кропивницкий.

– Есть, – ответил «Страж», заблокировал двери спец. лаборатории и отключился.

Совещание в УВД города

Совещание у начальника УВД в Кропивницком.

– Я собрал Вас панове для того, чтобы объявить, что у нас в области появились чистильщики. На трассе Кропивницкий-Умань ликвидированы две банды: банда Жирбы и банда Сизого. Мы боролись с ними целый год всем управлением, а тут за один день двое ликвидировали их.

Правда, в первом случае помогла знаменитая собака Гроза, которую я награждаю медалью «За безупречную службу» и дипломом, – сказал пан полковник начальник УВД.

На сцену вышли капитан Лютый с Грозой. Медаль и диплом передали капитану, он надел медаль на шею Грозе, она повернулась в зал и сказала «Гав», чем вызвала бурные аплодисменты присутствующих.

После совещания лейтенант Сидорчук сказал:

– Я тоже заведу себе собаку.

– Лютый её с фронта привёз, – сказал капитан Митрохин. – Под взрывами собаки становятся даже умными.

После окончания совещания гордо шла по улице Гроза, а рядом вышагивал капитан Лютый, жители города с благодарностью смотрели на неё, ребятня завидовала ей.

– Мама! Мама! Хочу такую собаку, – кричит 6 летний Серёжа, указывая рукой на Грозу.

– Хороша собака..., – отвечает мама, – но с ней нужно гулять.

– Я буду с ней гулять, – даёт слово Серёжа.

– Подумаем, – отвечает мама.

Говорящие деньги

31 октября ночью произошло событие, о котором нельзя умолчать. Микита Поліщук проснулся оттого, что кто-то его зовёт, он прислушался, открыл глаза, перед ним стоит седьмой президент США Эндрю Джексон сошедший с 20 долларовой купюры, которой расплатился Боб в его кафе «Крестьянская изба».

– Спишь Микита, а страна в опасности, – сказал Эндрю Джексон. – Власть страны коррумпирована, в стране идёт война на востоке.

– Я знаю, но вот, что делать не соображу, – ответил Микита Поліщук, – на тепловизоры деньги дал, на форму деньги дал.

– Молодец! Но этого мало, – сказал Эндрю Джексон.

В комнате неожиданно раздалось:

На черта вздохи – ах да ох!

Зачем считать утраты?

Мне двадцать три, и рост неплох –

Шесть футов, помнится, без трех.

Пойду-ка я в солдаты!

Своим горбом

Я нажил дом,

Хотя и небогатый.

Но что сберег, пошло не впрок...

И вот иду в солдаты.

– Это свои стихи читает шотландский поэт Роберт Бёрнс, – пояснил Эндрю Джексон. – Он, как и я, сошёл с банкноты, только он – с 10 шотландских футов, а я – с 20 долларов США.

– В Украине кадры есть, но одна беда, они не на руководящих должностях. Это какой дурак, на должность главного прокурора мог предложить Юрия Луценко? Лицо без юридического образования и Ваш коррумпированный сенат проголосовал за это? Это нонсенс! А Гройсман – премьер-министр без среднего образования?! Это второй нонсенс!

– Это выдвиженцы Вайсмана-Порошенко, – вставил Микита Поліщук.

– Я с Вашего разрешения продолжу, – произнёс Эндрю Джексон. – В обществе идут дебаты о роли грузинского «десанта», я уверен, что роль его положительна, они вскрыли нарывы, они показали узкие места, Вы должны приветствовать, что к Вам едут умные желающие, что-то изменить люди, Вам «не скотиняк» слушать надо, а вместе с ними включиться в работу по изменению своей страны. На нашем при-

мере Вы можете убедиться в моих словах, к нам в США приехал будущий гений Никола Тесла, он зародил мировую энергетику, он изменил мир.

Теперь о войне. Между Россией и другими странами всегда были цивилизационные войны. Ливонская 20 летняя война. Столкнулись две цивилизации: европейская и азиатская. Московская Тартария лезла в Европу, её не пустили.

В 1812 году Наполеон пытался заставить Россию заключить мир между Францией и Россией, но вместо этого россияне проиграли Бородинское сражение и сожгли Москву вместе со своими ранеными и пленными.

Цивилизованная Европа в ужасе была, когда в Европу в шкурах и с луками пришла армия под предводительством Кутузова.

Крымская война 1854-1855 годов. А, что ей предшествовало?

(Остальную часть произведения можно прочитать в полной версии).

– Во, дела, – сказал Микита Поліщук, открыл окно. – Хороша украинская ночь, благодатная земля, нужно возрождать цивилизацию без коррупционеров, – добавил он, – без денежных мешков, которые покупают всё: и честь, и совесть, и ... самого человека.

– Ва-а-ау! – закричал он. – Ведьмы по небу летают!

Ведьма-блондинка подлетела к окну на метле и говорит:

– Микита Сергійович! Сідай, покатаю, місце є. Прийшов

Хеллоуін, – и хохочет.

Микита Сергійович закрыл окно, повернулся, а на столе тыква светится, и пляшут банкноты: 20 американских долларов и 10 шотландских футов.

Пояснение. 1. Хатия Деканоидзе¹ – руководитель национальной полиции Украины;

2. Овираптор² – вид динозавров;

3. Ставринозавр³ – вид динозавров.

Праздник Купайло

Идёт 302 год н.э., жрец ведёт подготовку к великому славяно-арийскому празднику Купайло. Это день летнего солнцестояния. По его указанию одни готовят хворост для костра. Другие готовят еду, третьи – напитки, четвёртые – два чучела (Купайло и Марену).

Купайло символизирует солнечное божество, Марена символизирует водное женское божество.

Это потом, после крещения князем Владимиром Киева, праздник Купайло христиане назовут праздником Ивана Купала, и он потеряет свой первоначальный загадочный и божественный смысл. Появится пословица «Иван Купала – обливай, кого попало!»

Празднику Купайло предшествует соколиная охота. Сокольничьи на конях с собаками охотятся на зайцев. Степ, раздолье ... В вышине парит сокол, он ищет добычу.

Внезапно сложив крылья, он камнем падает вниз. Собаки понеслись до предполагаемого места добычи. Конь, увлекаемый собаками, понёсся, всадник схватился руками за развивающуюся на ветру гриву коня.

Ни соколу, ни собакам, ни коню – не нужны команды, они профессионалы, они чётко знают свои обязанности.

Собаки обступили сокола и зайца, ждут охотника. Они тяжело дышат, их спринтерский бег требует поощрения. Подъехал Семигёр – сокольничий, он ловко соскочил с коня, принял из лап сокола добычу, на голову соколу надел мешок, при этом не забыл погладить рукой его по спине.

– Вот и первая дичь твоя, – сказал, подъехавший Фенигёр, второй сокольничий.

– Первый зайчик есть, – сказал, усмехаясь, Семигёр, под радостный собачий лай, удерживая за задние лапы зайца.

А в это время в сторону гор едут две брички, запряженные конями с четырьмя охотниками за медвежатиной. Они к празднику Купайло в поселение обязаны привести тушу медведя.

...Охотники спешили у крутого подъёма. Перед охотой решили пообедать, чем бог послал. Обед на свежем воздухе... Он состоял из: хлеба, сала, вареных яиц, укропа, куриного мяса, репы, щепотки соли, кислого молока, кваса и ... медовухи.

– Всё, хватит! – сказал Гóрис. – У меня уже две правые руки, в глазах двоится. Больше пить не буду!

– А мы и не настаиваем, – сказал Анфис, поднимаясь и беря в руки рогатину.

– Гóрис! Коней не распрягай. Мы быстро справимся и повернёмся с трофеем. У нас ещё осталась медовуха, – закончил свою речь Анагáст.

– Идите тихо, – в ответ посоветовал Гóрис и предупредил. – Медведь не любит перегар, – и пожелал. – Удачи Вам!

– Все будет хорошо, – сказал Бóрис. – Мы быстро вернёмся, ещё солнце не встанет в зенит ...

– А мы тут, как тут, – закончил его мысль Анфис.

Втроём они стали подниматься по склону горы. Первым шёл Анагáст, вторым – Бóрис, замыкал группу Анфис, Гóрис остался при конях.

– Какая красота! – произнёс Анагáст, выйдя на поляну, разведя в стороны руки. – Так и хочется взлететь.

Из кустов выскочил огромный медведь. Он заревел и угрожающе пошёл на Анагáста. Анагáст защищаясь, рогатиной поранил медведю правую лапу.

Ранение рассердило медведя. Медведю было не понять. Как это могло двуногое чудовище прийти на его территорию? Как воняет от этой двуногой истоты?! Воняще распространяется по поляне... Чудовище дышит перегаром... Это ещё больше рассердило медведя.

Он схватил Анагáста и швырнул его на двоих охотников, которые поднимались по склону горы.

Солнце стремится к зениту, птицы умолкли... Стоит жа-

ра, утро переходит в полдень, охотники стремительно катятся к подножию горы...

С криком:

– Это злой дух Чи! – четвертый охотник собрал своих товарищей, сложил их в брички, коня второй брички привязал к первой бричке. Сам сел на первую бричку...

– А медовуха, где? – простонал Анагáст.

Вмиг протрезвевший Гóрис спрыгнул с брички, забрал кувшин с медовухой, который стоит под деревом. Поставил его под правый бок, к лежащему в бричке Анагáсту. Тот правой рукой прижал кувшин к себе.

Вскочив в бричку, Гóрис стеганул коня плетью и брички понеслись. Всё дальше и дальше удалялись они от этого коварного места, где живёт злой дух Чи.

Брички понеслись в сторону поселения. Им вслед с горы летели огромные камни, это их бросал медведь. Трижды брички проехали вокруг поселения. На околице их встретили соседи.

– Что случилось? На тебе лица нет, ты весь дрожишь? Где медвежatina? – спросил Ингóр у Гóриса, который сидел на первой бричке.

– В горах на нас напал злой дух Чи, он принял образ медведя, – пояснил Гóрис.

В подтверждении его слов, прозвучал групповой стон с бричек. Так охотники подтвердили слова Гóриса.

Он поведал историю охоты (после паузы додал):

– Я трижды запутывал следы, на земле нарисовал мужскую сваргу, перед тем как въехать в наше селение. Я всё сделал, чтобы злой Чи не мог найти дорогу сюда.

Общество загудело:

– Мы покажем злому Чи, если придёт сюда!

– Чи ни Чи, – пренебрежительно сказал Слагóр и добавил, – чудилы, из племени Чудь! Это там, на севере, где живут чудь и другие умники, сразу напьются, а потом охотятся или рыбалят. Оттого или потонут, или проткнут своего рогаатиной, или медведь покалечит. Пить нужно после охоты и то в меру, горе-охотники!

Общество одобрительно загудело:

– Правду сказал Слагóр. Пить нужно дома в селении и то с друзьями.

– Чтобы злой дух Чи не захватил селение врасплох, организуем дежурство, – сказал, до этого молчавший, Лесогóр. – Дежурить будем по очереди целый месяц.

– Сколько медовухи они попьют ..., – сплеснула руками Фíза.

– Чи не любит перегар, – со знанием дела добавила Ивóнна.

Рано утром, как только развиднеется, перед днём Купайло, молодые девушки гурьбой идут в лес, а потом в поле собирать цветы для венков. Обязательным цветком для венка является барвинок. Кроме барвинка в лесу собирали: пупавку-зелье, боркун-зелье, душицу, чабрец, ястребинку, анюти-

ны глазки.

В поле собирали: васильки, мак, сокирки, колоски хлебных злаков, любисток, мяту.

Набрав достаточно разных цветов, они шли к речке, садились кружком на лужайке и плели венки. Каждая девушка должна была сплести два венка. Изготовив венки, девочки одна за другой идут вдоль реки, поднимая к солнцу руки с венками, при этом пританцовывают и поют купальские песни.

Гей, на Івана, гей, на Купайло,
Красна дівчина долі шукала.
Квітки збирала, віночок вила,
Долі водою його пустила.
Поплинь, віночку, по бистрій хвилі,
Поплинь під хату, де живе милий,
Поплив віночок долі водою,
Серце дівчини забрав з собою.

Неспокойно было в хатах сёл в Купальскую ночь, ночь необычных чудес. Перед Купальской ночью хозяева не спали, злая сила могла наделать много беды: изуродовать коня или корову, или даже поселиться в хате.

Бытовало поверье «Охраняя своё хозяйство в ночь на Купайло – сбережёшь в достатке год!» За два дня до дня Купайло хозяйские дочери обтыкают кругом хату под стреху

лопухом, которого боится нечистая сила.

Купальская ночь объединяет человека с природой, ещё солнце не показалось из-за горизонта, а уже люди идут умыться родниковой водой, и набрать целительной воды в кувшины из криницы, освященной Дажбогом.

И катится Ярило-солнце к закату... На берегу реки, весь в белом стоит жрец. В венках в сварожьем одеянии возле него стоят и поют песни, прославляя Купайло и Марену, незамужние девушки.

По окончании песнопений, они снимают свои венки и осторожно кладут их на воду, закрывают глаза и ворожат на суженого.

Принеси, принеси вода

Щастя мені.

Принеси, принеси вода

Радість мені.

Появись мій сужений.

Приголублю тебе.

Стань опорой мені.

У цьому житті.

Ниже по течению реки парубки ловят венки, достают их из воды и одевают себе на голову. Венок – это символ единения человека с природой.

Та девушка, веноч какой одет на голову парубку, обязана

в ночь Купайло находится рядом с ним.

Анрис проявил проворность, поймал два венка и две девушки обязаны всю ночь Купайло находится возле него.

По команде жреца девушки и парубки идут к чучелам – Купайло и Марены, становятся попарно, и начинают возле них водить хоровод – петь и плясать на лугу.

По следующей команде жреца все идут к костру. Непосредственно возле костра становятся четыре парубка с факелами квадратом. Расположение парубков символизирует четыре поры года. Они с четырёх сторон поджигают костёр. Все остальные располагаются поодаль.

Горит костёр. Один из парубков перепрыгивает через него вначале сам, показывая свою ловкость, а потом, как утихнет пламя, перепрыгивает с той девушкой, венок которой достал из воды, держась с ней за руки. Каждый считает за честь очиститься огнём, трижды перепрыгивая через костёр. Существует поверье, если парубок выше всех прыгнет, то в этом году: у землепашца будет самый богатый урожай; рыбак всегда будет с самым богатым уловом; охотник – с дичью.

Кто не прыгал через костёр, тот пел:

А ти, Яне, святий Яне,
Освяти нам наше зело,
Наше зело і корене,
Што на огонь положене.

Когда все перепрыгнули через костёр, тогда хором поют:

А на Яна, на Янонька
Купалася ластівонька.
Купалася, купалася,
А на матку волалася.
Матко моя, подай ручку,
Не дай згинуть мой сердечку.
Матко, матко, подай обі,
Не дай згинуть в зимній воді.

Поздно ночью огонь разбрасывают по поляне, топчут ногами, так как остатки купальского огня являются колдовскими, если: или ведьма, или вурдалака, или оборотень – получат в своё распоряжение тлеющий хворост, то могут причинить зло людям.

Желающие идут искать цветы папоротника, как правило, ищут парами и находят ... любовь. Только в купальскую ночь на папоротнике среди ночи расцветает волшебный огненный цветок Счастья. Кто его сорвёт, тот всё на свете будет знать, а рука, которой рвал цветок Счастья, приобретёт волшебную силу.

Парень – приворожит наикрасивейшую девушку, получит наивысший урожай, получит защиту от злых сил.

Цветок Счастья расцветает один раз в год и только в ночь Купайло, а бывает и один раз в три года. Когда цветок рас-

цветает, то слышится «выстрел», появится высокая стрелка, а на ней раскроется невиданной красоты огненный цветок и запах распространится по всему лесу. Возле цветка появятся добрые духи.

Девушкам этот цветок не попадается, в их руки не даётся.

Цветок Счастья поджидают не только люди, но и злые силы, с которыми молодому парубку трудно справиться.

После того как цветок сорван, его нужно спрятать или на голове под головным убором, или под рубашкой на сердце, взять в левую руку полынь, а правой рукой обвести вокруг себя защитный круг мелом – только тогда злые силы не смогут причинить зло счастливицу.

Ещё не скоро солнце покажется на горизонте, ещё продолжается Купальская ночь, а ведьмы крадучись, чтоб их не заметили, идут в лес собирать траву, которая приобрела колдовские свойства.

Знахарки в эту волшебную ночь идут в лес собирать лечебную траву, которая приобрела целительные свойства.

Молодые девушки для приготовления приворотов собирали в лесу зелье: горечавку, сон-траву, пупавку, васильки.

Парубки спускают с горы огненное колесо-солнце под общее веселье и радостные крики присутствующих. С первыми лучами солнца развлечения стихают, люди от огня поджигают факела на заранее заготовленных корзинках-веночках. В корзинках-веночках находится еда для предков, они идут к речке и спускают их на воду, отдавая дань уважения своим

предкам.

После спуска по реке корзинок-веночков все идут к чучелам – Купайло и Марены, образуют круг и поют.

Ой, вербо, вербице!

Час тобі, вербице, розвиватися!

Ой, ще не час, не пора.

Час, тобі, Іваночку, женитися!

Ой, ще не час, не пора:

Ой, ще ж моя дівчина молода...

Та нехай до літа, до Йвана,

Щоб моя дівчина погуляла.

Та нехай до літа, до Петра,

Щоб моя дівчина підросла...

По команді жреца чучела зажигают.

Утром все садятся за праздничный стол, молятся за рождение летнего солнца Купайло и приступают к еде.

Чествование Купайло плавно перерастает в чествование Ярило-солнца – праздника: весны, плодородия и любви – и продолжается три дня. Сопровождается праздник танцами и хороводами.

Под деревом лежит Анрис. Это он на празднике получил: звание Первого танцора, плащ и сафьяновые сапожки.

– Что лежишь, Анрис? Как прошёл праздник? – спросил Евста́н, подойдя к лежащему парубку. – Видел, как ты здорово отплясывал. Ах, какие красавицы были возле тебя! Не давали тебе передышки...

– Ты прав, женюсь. На следующее празднование Купайло меня не хватит, – ответил Анрис.

– А зачем ты ловил два венка? – спросил Евста́н и добавил. – Жадность – плохая наставница!

В ответ ему был только стон Анриса. Отходя от Анриса, Евста́н произнёс:

– Я думал он умнее брички...

– Умный – по дурному! – произнесло Эхо.

И понеслось по степи:

– У-у-у-умный – по дурному-у-у-у!

Нападение пиратов

На круизном лайнере «Королева Виктория» мы вышли из порта города Саутгемптон Англия. Наш путь пролегает у берегов Западной Европы, спустились вниз, обогнули Западную и Южную Африку, и мы в Южном полушарии Земли возле берегов Новой Зеландии и Австралии, и здесь нас ждут трудные испытания – нападение пиратов.

Вечереет, море покрывается густой мглой, курс нашего круизного лайнера «Королева Виктория» проходит возле архипелага Окленд – опасного для судоходства. Архипелаг Окленд вулканического происхождения и состоит из шестнадцати островов⁴. Острова покрыты густой растительностью.

– Стоп машина! – этот приказ дал капитан механику корабля, – не стоит ночью рисковать, есть вероятность сесть на

мель в таком тумане, – пояснил он свой приказ.

Ночь прошла спокойно, а вот и утро, солнце всходит, се-ребрится блёсками вода, ночной туман рассеивается. Отды-хающие позавтракали и вышли на верхнюю палубу. На па-лубе нашего корабля веселье, мистер Иннс – один из жизне-радостных отдыхающих, обучает мартышку Томи выполнять чечётку, но это ей не удаётся. Зато крутится она великолепно на радость окружающим, зрители в восторге, скучает только прекрасная миссис Дженнифер Макдональд, её не забавля-ют конкурсы, она не принимала участие в морском базаре, она стоит в стороне, и её прекрасные умные глаза наполнены грустью.

– Маман? Ну, что это за отдых? – сказала девушка в эф-фектном розовом платье, обратившись к 56-летней даме в жёлтом платье, и добавила, – одни говорят о политике, дру-гие о биржевых сводках, третьи ...

– Что Дженнифер, дочка, утомляет поездка? Нет твоих сверстниц-щебетунь? – спросил подошедший мужчина в се-рой футболке без головного убора.

– Да, папа, утомляет светская болтовня, – ответила Джен-нифер. – Всё в рамках приличия, скучно.

Через час на судне раздалось.

– По курсу движения судна шлюпка! – прокричал сиг-нальщик. – Человек в шлюпке.

– Стоп машина! – последовала команда из капитанской рубки.

На борт подняли моряка. Он представился на ломаном английском языке:

– Курт Вайнер. моряк потерпевшего крушение голландского торгового судна «Удача».

По громкоговорящей связи круизного лайнера разнеслось:

– Пираты! На нас напали пираты!

Из-за мыса Ловитт, близ лежащего острова Окленд, выскочило пиратское судно, на кормовом флагштоке которого реет чёрный флаг с костями. Вы видите это нападение.

Пираты, в сторону нашего корабля, дали очередь из пулемёта, к нашему лайнеру вплотную приблизился их корабль.

На наш корабль взобрался первый пират: огромный, волосатый, в руках он держит ручной пулемёт, за ним на палубу взобрались маленькие юркие пиратики с автоматами и быстро рассредоточились по судну.

Огромный волосатый пират заговорил на английском языке ... с немецким акцентом. Он сообщил, что его зовут Чёрный ворон, и потребовал проявлять спокойствие и благоразумие.

– Мы Вас только ограбим и не причиним никакого вреда, – сказал он и добавил, – если будете хорошо себя вести.

– Наш старый знакомый, – обратился он к Курту Вайнеру. – От нас не уйти. Беглец...

В радиорубке забаррикадировался радист, его попытались выкурить, но не смогли, у пиратов не хватало ни знаний, ни

смекалки.

Он успел отправить сообщение в эфир:

– SOS! Пираты! – ... и указать координаты нашего корабля.

На SOS с просьбой о помощи откликнулись военно-морские суда: Новой Зеландии, Австралии и США. Они устремились к нам на помощь.

– Дженнифер! Ты хотела приключений? Вот оно! – сказал мужчина в серой футболке.

– Нет, папа, такого я не хотела уж точно, – ответила Дженнифер.

– Аллен! Что с нами будет? – в тревоге спросила Битэг, мать Дженнифер, у своего мужа.

– Главное спокойствие, – ответил он. – Сейчас не 15 столетие, где ...

Пока мать и отец разговаривали между собой, обсуждая сложившуюся ситуацию, Дженнифер покинула палубу. Возле своей каюты, она увидела пирата, он стоял и смотрел на неё, в руках он держал автомат. На секунду она оцепенела, но быстро взяла себя в руки и приветливо поздоровалась с ним на английском языке, он ответил на её приветствие так же на английском языке, но с южным акцентом.

– Как звать такого красавца? – спросила Дженнифер. – Ах, какой мужчина! – с восхищением добавила она.

– Кито, – ответил пират.

По громкоговорящей связи прозвучало объявление:

– Всем отдыхающим и обслуживающему персоналу подняться на верхнюю палубу.

– Вам мэм, нужно подняться на верхнюю палубу, – произнёс Кито.

– Чуть позже, – сладострастным голосом произнесла Дженнифер.

Поравнявшись с Кито, она правой рукой провела по его груди, перешла на оголённую шею, руку завела за его загорелый затылок и своими страстными губами впиалась в его губы, он ответил таким же страстным поцелуем, страсть овладела ими. Она своей грудью прижала его к двери своей каюты, прижала с таким расчётом, что замочная скважина оказалась под её правой рукой, не отпуская его губы, она достала ключ от своей каюты и вставила его в замочную скважину, повернула. Дверь поддалась, и они ввалились в каюту.

– Раздевайся! – страстно прошептала она, скинув с себя розовое платье.

От такого напора и близости обнажённого прекрасного женского тела контрастирующего с шоколадным загаром, не мог устоять ни один мужчина. Кито превратился в самца готового к спариванию.

Он разделся, она как пантера набросилась на него. Удар, и он на полу каюты, Дженнифер несколько раз ударила его затылком головы о пол, Кито потерял сознание, она поднялась, закрыла дверь каюты изнутри на ключ, связала обездвиженное тело пирата, заклеила рот скотчем, обыскала. Автомат и

нож...

– Слабо, – констатировала она. – С таким арсеналом на пиратов не пойдёшь.

Дженнифер оделась, поправила причёску, открыла дверь каюты, вышла, закрыла дверь каюты на ключ. Проходя мимо соседней каюты, услышала тихий разговор, двое мужчин переговаривались, обсуждали текущий момент, она потянула на себя ручку двери, дверь открылась.

– Good afternoon!⁵ – поприветствовала она их.

– Какой же он добрый? – ответил мужчина в бейсболке, мистер Ламонт.

– День может и не добрый, но выходить из него нужно с честью, – сказала она.

– Мы за, мэм! Но как? – спросил мужчина в спортивной футболке с эмблемой шотландской футбольной команды «Глазго Рейнджерс», мистер Кампбелл. – С голыми руками на автоматы не пойдёшь.

– Не совсем так, – ответила Дженнифер.

– Я буду вводить в каюту по пирату, а Вы будете оглушать, – сказала она.

– В каюте ничего такого нет, – сказал Дермид Ламонт. – Правда, есть стул, но пока им размахнёшься, тебя пристрелят.

– Есть кое-что, посерьёзней, – ответила Дженнифер и добавила, – сейчас принесу.

Она вышла из каюты и через несколько минут принесла

свёрток, там были автомат и нож, захваченные у пирата.

– Ну, это другое дело, мэ, – сказал мистер Кампбелл.

А в это время, за углом возле трапа стоит ещё один пират, он скучает. Вдруг перед ним появилась мартышка с огромным судовым половником и замахнулась на него.

Пират произнёс:

– Ну, я тебя..., – и делает шаг в сторону мартышки.

В этот момент он получает клюшкой для гольфа по затылку, пират падает.

– А мне говорили, зачем в круиз берёшь клюшку для гольфа, а она пригодилась, – сказал весёлый большой джентльмен – Джоки Синклер. – Так Томи? – обратился он к мартышке.

Своё согласие Томи выразил, ударив лежащего пирата половником, его оттащили под лестницу с прохода.

– Ты куда прёшься, грязный и вонючий? – это обращается к пирату, который вламывается на камбуз, кок. – Опустить свою игрушку, – посоветовал он, указывая рукой на автомат. – Если хочешь сытно и вкусно поесть, то сразу приведи себя в божеский вид, я тоже кое-что умею, – произнёс кок и метнул нож в телячью тушу, висящую в пяти метрах от него.

Лезвие ножа застряло в туше, торчала только рукоятка. Пират изменился в лице, он вспомнил, как в одном из районов Бомбея, его друга убили ножом, он знал, что брошенный нож умелой рукой не оставляет шансов на жизнь.

– У нас на корабле не работает душ, сломался, – произнёс

пират.

– Вилки, – позвал кок и когда тот появился, указав на пирата, произнёс, – этому мистеру организуй душ, а потом чистого, пахнущего свежестью приведёшь сюда.

– Понял, – сказал Вилки и повёл пирата мыться.

К судовому врачу мистеру Играду постучали в дверь его каюты, он открыл её, на пороге стоит пират и просит таблетку от головы.

– Причина головной боли? – спросил док.

– Вчера перепили, – честно признался пират.

– Понятно, – ответил док, взял аптечку и повёл пирата на камбуз. – После этой микстуры обязательно нужно хорошо поесть, – произнёс он, открывая дверь камбуза.

Несколькими фразами кок и док перекинулись на шотландском гэльском языке, и перед пиратом появилась вкусная, свежеприготовленная еда, ему налили дозу докторского лекарства.

– Это не та дрянь, что Вы пьёте обычно, – сказал док на английском языке и приказал, – пей.

Пират выпил.

– А теперь ешь, – сказал док. – После этой дозы обязательно нужно поесть.

Пирата развезло, стакан чистого спирта в жару сморил его.

– Мне нужно готовить еду на Вас, – обратился кок к пирату на английском языке, – а, сколько порций готовить не

знаю. Сколько Вас человек пришло на наш корабль?

– Сорок человек, – ответил, засыпая, пират.

– А на Вашем корабле, сколько осталось? – допытывался кок.

– Шесть человек осталось на нашем корабле, – произнёс он и упал лицом в тарелку.

– Всё он готов, – сказал док, – шесть часов сна ему обеспечено.

Док и кок подняли пирата и вынесли в подсобку, связали, сняли затвор с автомата, а тут свежeweымытый пират подоспел на камбуз, его привёл Вилки. Весёлый, жизнерадостный, общительный – он появился в дверях.

Его усадили за стол и как дорогого, долгожданного гостя решили накормить, но он оказался менее сговорчивый, чем предыдущий.

– То, что Вы поставили мне, попробуйте сами, – сказал он, – и если через 15 минут с Вами ничего не случится, – добавил он, – я буду есть.

Со словами:

– Ах, как вкусно! – кок отправил в свой рот кусок телятины из его тарелки.

– Я сказал попробовать, – возмутился пират, – а не есть за меня, и приступил к еде, не дожидаясь окончания 15 минут.

Налили ему выпить. Какая еда для настоящего мужчины и без спиртного, а если это не просто мужчина, а ... пират, а тем более морской пират?!

Морские пираты настоящие мужчины ... и он был такой. Выпил и закусил...

Его тоже отнесли в туже подсобку, связали, сняли затвор с автомата и то же оставили спать.

Пираты не конфисковали у Боба кинокамеру, и он продолжает снимать.

На верхнюю палубу был согнан почти весь персонал корабля вместе с капитаном и старпомом и почти все отдыхающие.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.