

LITRPG

16+

ВИКТОР ВИКТОРОВ

#1

НЕОФИТ МГЛЫ

ДЯНА I

**Виктор Сергеевич Викторов**  
**Даяна I. Неофит Мглы. Том 1**  
**Серия «Даяна I», книга 1**

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=48447288](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=48447288)*

*SelfPub; 2021*

**Аннотация**

Решил найти себе хорошую работу? Тогда будь готов играть и не забудь пристегнуться! Что делать, если тебя выбросило в закрытой локации, из которой не выбраться? Что, если локация 50+, а ты – первоуровневый босой "нуб" посреди Сумеречного леса, в который по своей воле никто никогда не сунется? Стопроцентная чувствительность в игре 18+ еще не самое страшное, что может произойти с тобой, оказавшимся в теле персонажа, которого ты себе не выбирал! Беги, нуб!

# Содержание

Пролог	4
Глава 1	9
Глава 2	22
Глава 3	42
Глава 4	53
Глава 5	70
Глава 6	89
Глава 7	104
Глава 8	117
Глава 9	130
Глава 10	142
Конец ознакомительного фрагмента.	150

# Виктор Викторов

## Даяна I. Неофит

### Мглы. Том 1

## Пролог

*– К чему бы ты ни склонялся- это правда! И жизнь будет тебе доказывать верность твоих убеждений!*  
*– Именно поэтому я буду создавать миры!*

Над седой равниной неторопливо плыли свинцовые тучи. Сухая растрескавшаяся земля расстилалась на многие мили вокруг, зияя редкими тёмными оврагами, поросшими колючим жёстким кустарником, без малейшего намёка на зелень. Здесь не было времени.

Были только сизые тучи, неподвижно нависшие над землёй и тишина. Тишина была осязаема, материальна. Кажется, протяни руку и ее можно пощупать.

Она обволакивала. Медленно заполняла всё вокруг. Странное место.

Если бы случайно здесь оказался кто-то из смертных, вряд ли он смог остаться в здравом рассудке долгое время.

Тишина просто давила! Неумолимо давила на самую Суть,

на личность, на сознание. Здесь свободно могли себя чувствовать только твари тёмных миров и небожители. Но первым здесь нечем было поживиться, а вторые предпочитали другие планы бытия, нежели один из затерянных в спирали Мироздания забытых миров.

Монотонный скучный пейзаж вдруг подёрнулся лёгкой рябью нагретого воздуха. Через мгновение из возникшей яркой арки портала показался мужской силуэт, который, сбросив серый капюшон с головы, оказался темноволосым парнем, небрежным щелчком пальцев, закрывшим портал.

– Вечных дней, Тармис! – прозвучавший звонкий голос из-за спины заставил его обернуться и посмотреть на совсем юную девушку в лёгком белом платье.

Девушка была прекрасна той неземной красотой, которую безуспешно ищут художники, но ни за что не встретить в жизни. Светлые волосы были убраны в высокую причёску, открывая тонкую нежную шею.

– Удивлена, что ты смог выделить время на встречу со мной. Обычно Ваше Тенейшество не снисходит до продолжительных бесед, а тем более до запланированных встреч, – улыбнулась Богиня Любви жемчужной улыбкой.

– Ты, как всегда, преувеличиваешь, Миардель. Я просто стараюсь не лезть в ваши склоки. Сложившееся положение в мире меня устраивает, тем более ты помнишь, чем закончилось моё последнее вмешательство, – Тармис лукаво посмотрел на неё и нарочито деланно тяжело вздохнул, стрях-

нув несуществующую соринку с плеча.

– Двалин до сих пор в обиде на тебя за тот раз, хотя прошло больше четырёх веков, – хмыкнула Богиня, – он ничего не забыл и не простил. При первом же удобном случае обязательно всё припомнит. Так что, не стоит обманываться его добродушным видом и показной гостеприимностью.

– Ай, мелочи какие, – отмахнулся Тармис, – как-нибудь переживу этот прискорбный факт. Я его знаю не хуже твоего, так что он, как раскрытая книга. Ты лучше поведай причину нашей встречи, а то прямо теряюсь в догадках. Ты же знаешь, я всё также любопытен.

Миардель неторопливо зашагала и, взмахнув рукой, по-манила за собой. При этом стройные ножки, обутые в невесомые плетёные сандалии, не касались поверхности земли. Тармис после небольшой паузы, подстроился под её лёгкую походку, и, заложив руки за спину, двинулся за ней. Поравнявшись, они с минуту шли молча.

– Ты чувствуешь Перемены, Тармис? – внезапно спросила Миардель, – Это пока на задворках Основ Сущего, но совсем скоро, колесо событий начнёт вращение и то, что будет дальше знают, наверное, только Забытые.

Бог хитрости позволил себе лёгкую усмешку:

– Ты вроде Богиня Любви, а не Судьбы! Забытые уже вряд ли что-то узнают! И не для того мы прилагали усилия, чтоб они вернулись.

– Тармис, давай без твоих шуток, я сейчас серьёзно.

Неужели ты не чувствуешь этого? – вскинулась было Миардель, но собеседник успокаивающе поднял руки:

– Всё, всё, я понял. А теперь медленно выдохни...

– Тармис!

– Ты просто так прекрасна в гневе, что я не мог отказать себе в удовольствии полюбоваться. Эти сдвинутые бровки, расширившиеся ноздри, милая морщинка между...

– Я начинаю понимать Двалина в его желании обнять тебя до хруста костей и поддержать за горло, – холодно сказала Миардель, – ты когда-нибудь можешь говорить серьёзно?

Холод в её голосе мог бы поспорить с вечными льдами Гуконского континента.

– Ну всё, прости меня, пожалуйста, больше не буду, – раскаяния в голосе Бога не было и в помине, – вот честно-честно.

Миардель смирila его недоверчивым взглядом, но продолжила:

– Мир ждут большие перемены, и никто не останется в стороне. Просто не сможет. Грядёт что-то страшнее войны, то, чему я не могу подобрать подходящих слов. Это почувствовали многие, если не всё из нас. Весь мир на пороге чего-то ужасного, Тармис!

– Мне кажется, ты слегка преувеличиваешь, хотя доля правды в твоих опасениях есть. Это происходит уже давно, но всплесками. Нельзя проследить закономерность. Ты хочешь сказать, что в этом повинны Пришлые? Те, кто назы-

вает себя Игроками? Думаешь, что они попытаются вернуть Её?

– До недавнего времени я не проводила параллелей между ими и этими всплесками. Но мне начинает казаться, что именно Игроки станут причиной нашего падения, – её зубки прикусили нижнюю губу, что бывало только в периоды сильного волнения.

Тармис нахмурился, задумался и посмотрел на Миардель:

– Что ты предлагаешь? Ты бы не позвала меня, если бы не имела мыслей на этот счёт.

Богиня посмотрела серьёзным взглядом:

– Я предлагаю следующее...



# Глава 1

*Эпические континентальные битвы, мрачные своды подземелий, прекрасные девы-воительницы и суровые Рыцари Света, могущественные маги Тёмной Фракции, противостояние сил Света и Тьмы. Стань плечом к плечу рядом с верными друзьями и сделай то, о чём всегда мечтал. Услышь неумолимую поступь Рока и сделай свой выбор. Окунись с головой в суровый мир, и ты никогда уже не станешь прежним...*

*(из рекламы виртуальной игры «Даяна I»).*

Звук будильника раздражал, назойливо ввинчиваясь в мозг, нарушая абсолютную тишину квартиры.

Я с трудом открыл глаза и секунд десять бездумно смотрел в потолок. Понедельник – день тяжёлый, и это начало недели явно не станет исключением. Сегодня первый день официального выхода на новое рабочее место, после двухнедельного испытательного периода. Вспомнив, как с трудом я нашёл эту работу, изо дня в день, пытаюсь пробиться на собеседование к руководству по работе с персоналом, поёжился. Беспольные, порой глупые вопросы, заполнение целой кипы бумаг, тестирование на профпригодность, ежедневные медицинские осмотры, сбор всевозможных анали-

зов, всё это порядком утомляло на протяжении полумесяца. Даже мелькнула мысль: «А не в космонавты ли я устраиваюсь?». Апогеем этих мучений стал вчерашний звонок будущего непосредственного начальника: «Владимир Белевский? Ждём вас завтра в девять утра на рабочем месте. Вы приняты. Без опозданий, будьте добры».

Усилием воли заставил себя подняться и поплёлся в ванную. Контрастный душ немного взбодрил, а сваренный кофе окончательно настроил меня на рабочий лад. Часы показывали восемь ноль три. Вроде успеваю, ещё и минут пятнадцать останется в запасе, благо ехать недалеко.

Эту вакансию я случайно обнаружил в интернете. Пролистывая очередную доску объявлений, наткнулся на, довольно необычное, выбивающееся из общего ряда: «Требуется тестировщик виртуальных игр».

Я неоднократно пытался уточнить подробности, должностные обязанности, наконец, но всегда слышал: «Вам все расскажут после подписания трудового договора». Помимо этого, мне пришлось после подписания завизировать договор о неразглашении подробностей и особенностей своей новой работы. «Всё страньше и страньше», как говорила Алиса.

Во время первого визита в офис компании я, мягко говоря, был обескуражен, а если сказать по-другому – был в глубоком шоке. Вместо заштатной конторы, которую подсознательно ожидал увидеть, я стоял и с изумлением смотрел

на огромное здание крупнейшего городского бизнес-центра. Объявление о трудоустройстве сюда? Это шутка?

Небоскрёб целиком и полностью вмещал в себя одного из монстров игровой индустрии, компанию «Нью-Вирт», которая в последнее десятилетие уверенно держала одну из лидирующих позиций в сегменте игр и развитии компьютерных технологий. Их реклама пестрела везде, в интернете, на билбордах, да и просто была на слуху.

Компьютерной продукцией «Нью-Вирт» пользовались миллионы игроков, а венцом её творения стала игра «Даяна I», которая подобно неумолимому цунами, в кратчайшие сроки захватила умы игроков по всему миру. В неё играли все, кто мог себе это позволить. Игра с полным погружением в мир виртуальной реальности, огромный новый неисследованный мир, живущий по своим законам и совершенно не вписывающаяся в законы жанров обычных классических игр, система взаимодействия «искинов» (искусственный интеллект) была просто запредельной, по отзывам играющих.

Слоганом игры стала фраза: «Сам выбери путь наверх», поскольку отсутствовали правила в общепринятом их понимании. Нет, конечно, в ней были деления на классы, уровни, локации, были циклически повторяющиеся квестовые линии, но сама «Даяна I» постоянно развивалась и приспосабливалась под игроков, всё больше напоминая реальный мир, как этот, но – в другом измерении.

Люди изыскивали средства, брали кредиты, шли на мно-

гое, чтобы иметь у себя дома капсулу виртуальной реальности, по цене сравнимую со средним автомобилем. Что таить греха, я сам неоднократно задумывался о том, как бы мне найти денег на приобретение подобного «саркофага». Как часто бывает, это намерение плавно переросло в разряд: «Вот подвернётся возможность» и находилось на полке между «Взять денег у банка на покупку» и «Ну, когда-нибудь, и у меня будет такая».

Подъехав к своему месту работы и уложившись в сорок минут, я вошёл через центральный вход и направился к турникету с охраной.

К слову, служба безопасности здесь была серьёзная. Никакого вахтера «дедушки Вани», а совсем наоборот – подтянутые строгие молодые люди, глядя на которых, видно, что со спортом они на короткой ноге. Мышь не проскочит.

Вот и сейчас, увидев меня, охранник среагировал:

– Доброе утро! Ваш пропуск, пожалуйста!

– Приветствую. Эмм... Я в отдел тестирования на работу, первый день, – как можно вежливей ответил я, хотя прекрасно знал, что охранник меня помнит.

Знал это и он.

Секьюрити поднес ко рту чёрную коробочку рации:

– Пост А-2 приём, на связи В-1!

– А-2 на связи! Что у вас? – прошипела в ответ рация.

– В отдел тестирования. Да. Фамилия? – посмотрел на меня охранник.

– Белевский.

– Да. Белевский. Да. Так точно, – охранник ещё раз придиричиво меня оглядел, нахмурился и спросил:

– Куда идти, знаете?

– Да, конечно, – кивнув, я направился к лифтам через огромный холл центра.

Интерьер здания поражал. Сочетание камня, металла, стекла и зелени создавало устойчивую атмосферу процветания тех, кому посчастливилось здесь работать. Всё сияло чистотой и переливалось в солнечных лучах, преломляемых огромными стёклами окон холла.

Нажав кнопку вызова, я ещё раз придиричиво осмотрел себя, вроде не помят, штанины чистые, туфли в метро не успели оттоптать. Зайдя в лифт, уверенно нажал цифру тринадцать. Именно на этом этаже располагался нужный мне отдел.

Ну, удачи мне.

\*\*\*

– Медицинских противопоказаний нет. Здоровье, можно сказать, богатырское, – смотрел в монитор, сидящий за столом седой мужчина.

– Судимостей нет, не привлекался, родственники. Так. В общем всё ясно. По предварительным результатам и выводам аналитической службы, могу сказать, что вы нам подходите. Я – Леонид Маркович, руководитель отдела тестирова-

ния. Скажите, Владимир, что вы знаете о виртуальной игре «Даяна I»?

– Простите, но никто меня не инструктировал, никаких вводных не давал. Я как-то думал, что мне все здесь расскажут, – и пожал плечам, – «Даяна I» – игра с полным погружением, классический мир меча и магии, множество рас, различные локации...

– Ну, эта информация известна всем, у кого дома есть телевизор, или он изредка выходит на улицу. Работали в игровой индустрии?

– Да. Вернее – нет, не работал.

– Хорошо, – он посмотрел на меня внимательно поверх очков и задал следующий вопрос:

– Женаты?

– Нет, не женат, – на этот раз я не смог скрыть удивление. Происходящее напоминало лёгкий фарс.

– Вредные привычки?

Я отрицательно качнул головой. У них была все мои данные, включая сканы трудовой книжки, диплома и, вообще, всего, что касалось меня. К тому же была возможность неоднократно проверить данные. Вряд ли в такой серьёзной корпорации не производились подобные проверки. Не верю.

Подобные вопросы продолжались минут пять, затем он откинулся в кресле, сняв очки и вздохнул:

– На первых порах у меня к вам будет только два требования. Первое – это максимально точно следовать своим долж-

ностным инструкциям, второе – молчать вне стен этого здания о том, чем вы вообще занимаетесь. Говорливые, у нас долго не задерживаются.

Леонид Маркович поднялся с кресла и подошёл к окну, постоял, покачиваясь с пятки на носок. После небольшой паузы, повернувшись, он продолжил инструктаж:

– Владимир, скажу честно, многие мечтают попасть на работу в нашу компанию, но удаётся далеко не всем. Судите сами, полный «соцпакет», более чем достойная зарплата, медицинская страховка, оплачиваемый отпуск и в будущем ещё кое-какие льготы, но об этом говорить пока рано.

От вас потребуется просто играть своим персонажем, выявляя мелкие недочёты, с которыми вы можете столкнуться. Если таковые будут иметь место, то вы нам сообщаете, составив подробное описание «бага». В игровом процессе у вас не будет никаких преимуществ перед другими игроками. Также никто, повторяю – никто, не может в него вмешиваться без согласования с вами. Невмешательство в игровой процесс – один из незыблемых постулатов нашей компании, который неукоснительно соблюдается. Сразу хочу предупредить и предостеречь вас, так как в будущем это нельзя будет исправить. Созданный вами персонаж нельзя будет пересоздать, поэтому прошу отнестись очень ответственно к его выбору...

Я сидел и внимательно слушал речь Леонида Марковича. По его словам, выходило, что я должен просто играть в

своё удовольствие, выявляя огрехи в системе и за это получать деньги. Не переработать бы, хе-хе... Но, чёрт возьми, где подвох?

– ...обязательный лимит времени в день – шесть часов. Остальное – на ваше усмотрение.

Он поднял палец:

– И да, важный момент... Если будет желание, то работать можно из дома, удалённо. Наши техники установят вам капсулу, на тут же позвольте сделать несколько уточнений.

Я удивлённо посмотрел на него. Вот это да!

– Стоимость капсулы будет высчитываться с вашего оклада ежемесячно. По сути, вы покупаете её себе в личное пользование, так сказать, в кредит. Наши сотрудники имеют возможность выплачивать её стоимость беспроцентно, считайте это бонусом от компании. Второе – обслуживание капсулы на время всего периода работы должно осуществляться только нашей компанией. Ни в какие другие сервисные службы вы не обращаетесь. За этим обязательно проследят, будьте уверены.

Я осторожно сказал:

– Я понял. Да, если можно, то хотелось бы работать удалённо.

– Не удивили выбором, – Леонид Маркович понимающе усмехнулся, – многие так и делают, хотя есть и исключения.

Не обратив внимания на последнюю фразу, я уже прикидывал пользу свалившихся на меня бонусов. Ведь если разо-



браться, то играть я буду, когда мне удобно. Дома и стены помогают. Интересно, как скоро приедут техники?

– Следующий момент: вам нужно будет появляться здесь два раза в неделю, какие это будут дни, согласуем позже, – продолжал мой непосредственный начальник. – Как освоитесь, можно будет ограничиться одним днём. Все найденные игровые несоответствия, вы фиксируете в докладном письме и присылаете на вот этот вот адрес, – он подал мне белоснежный прямоугольник визитки, на котором был только адрес электронной почты.

– Хорошо, – я кивнул, пряча её в карман.

Обсудив остальные формальности и заполнив бумаги на приобретение капсулы, я примерно через час был отпущен домой с наказом ожидать техническую бригаду, прислать которую пообещали в течение дня.

Я летел домой и размышлял: «Удалённая работа, капсула в кредит, странные вопросы по несколько раз, но в различных формулировках. Необычно всё как-то. На такую работу должны толпы стоять, но почему-то я не пересёкся ни с одним соискателем. Не мог же я один видеть это объявление?». Решив пока с этим не заморачиваться, ещё будет время, я всё равно поставил галочку всё обдумать. Сейчас нужно сконцентрироваться на первостепенной задаче и дождаться техников. Мне уже не терпелось увидеть капсулу в своей квартире.

Когда прошло приблизительно полтора часа, раздалась

переливистая трель дверного звонка, и я поспешил открыть дверь.

Два опрятных мужичка в спецовках с логотипами «Нью-Вирт» начали без спешки вносить какие-то чемоданчики, свёртки, завёрнутые в пузырчатый полиэтилен и различного вида картонные коробки, которые практически полностью забили мой, не такой и большой, коридор. Следом пошли инструменты, мотки кабелей и сумки непонятного назначения.

– Кто главный?! – молодцевато спросил мужичок постарше, улыбаясь сквозь седые пышные усы, – и где устанавливать будем?

– Здравсьте! Да здесь и будем, – я оглядел свою скромную «однушку», доставшуюся мне от бабушки, и счёл нужным уточнить, – если можно, то в тот угол, возле компьютерного стола. Там интернет-розетка как раз находится.

– Как скажешь, парень, – пропыхтел второй техник, который уже начал сносить весь скарб в комнату, – можем хоть на балкон её воткнуть. Хозяин – барин.

– Ты, если хочешь, можешь сходить прогуляться часика на два. Мы как будем заканчивать с установкой и приступим к калибровке, только тогда ты понадобишься, – предложил мне дядька с усами, на что, усмехнувшись, я спокойно кивнул, объяснил, где лежит кофе с сахаром и, прихватив ключи, ушёл на вынужденную прогулку. Завуалированную просьбу: «Не стой над душой!», я понял с полуслова.

Вернувшись через два часа, я вошёл в квартиру и букваль-

но ахнул. Одну шестую моей единственной комнаты теперь занимала капсула футуристического вида с плавными обводами и вставками хромированного металла. Странно, я почему-то считал, что стекло, закрывающее игрока в капсуле, должно быть прозрачным, но воочию я наблюдал его затемнённым, как тонированным. Капсула вызывала детский восторг и желание прикоснуться к её боку.

Техники наблюдали за мной с широкими улыбками:

– Не у тебя первого не у тебя последнего такие эмоции, паря! – техник нажал на сенсорный экран сбоку капсулы, и крышка с тихим шелестом поднялась над ней и скользнула вбок, открыв удобное ложе с подголовником.

Я натурально «подвис», разглядывая это чудо техники.

– Давай ложись в капсулу. Сейчас настроим всё под тебя. Никаких ощущений быть не должно, так что просто полежи в ней несколько секунд, – поторопил меня усатый, подключив шнуром к капсуле что-то, похожее на большой планшет.

Я послушно лёг в капсулу. Когда крышка начала закрываться, слегка запаниковал, но потом, обругав себя за малодушие, попытался расслабиться. Ложе вдруг стало очень удобным, нигде не давило и не создавало дискомфорта. Я закрыл глаза и приготовился ждать, но крышка вдруг снова отъехала:

– Готово! Можешь вылезать, если, конечно, собираешься закрыть за нами входную дверь, – осклабился второй техник.

– Уже всё?

– А чего ты ждал? Сеанса массажа в исполнении «саркофага»?

Видно, детское разочарование от ожидания большего явно отразилось на моём лице, и техник всё же счёл нужным объяснить:

– Основной блок настроек твоих параметров уже был на накопителе. С тебя же снимали данные, когда ты проходил тестирования и больничку. Сейчас мы просто запустили проверку совместимости, так сказать – наживую. Всё в порядке, теперь можешь наслаждаться игрой в полный рост.

– Мужики, я что-то вам должен?

Усатый внимательно на меня посмотрел:

– Вообще-то, нет, но отказываться от чужой инициативы не привыкли. Твоё дело.

Я поблагодарил, пожав каждому руку и сунув старшему «на чай» поинтересовался:

– Советы будут или разобраться несложно?

Техники махнули рукой, мол, брошюрка инструкции лежит на столе, можно почитать, но на самом деле – это умная техника и все сделает сама. Главное – электричество и интернет.

– Ты, главное, питаться и спать не забывай, – хохотнул второй, – а то бывали даже случаи голодных обмороков. Некоторые заигрываются так, что потом под капельницами отлёживаются, восстанавливаясь. У тебя не та модель капсулы, в которой можно себе позволить подключение системы

жизнеобеспечения.

Попрощавшись с ними и закрыв входную дверь, я вернулся в комнату, где немедленно забрался в капсулу.

*«Вход».*

## Глава 2

*Один раз – случайность, два раза – совпадение, три – враждебные намерения.*

*(где-то услышано).*

Перед глазами появилась яркая светящаяся точка, больше похожая на маленькую звезду. По мере стремительного приближения ко мне, я понимал, что это своеобразная карта игрового мира, вид сверху. Я рассмотрел изломанные очертания континентов, ленты рек, горные хребты. Сами материки были покрыты светящимися разноцветными точками. Их было множеством и разбросаны они были весьма хаотично, так что – никакой логической связи не просматривалось.

Преобладали точки ярко-зелёного цвета, было много жёлтых. Красных было ничтожно мало, и они были сконцентрированы на северной стороне самого большого материка. Хм, видимо, это места появления новых игроков, а цвета – своеобразная градация уровней сложности. Пока всё понятно. Ну, тут выбор невелик, красное – наше всё. Раз уже решил-ся с головой окунуться, то не в моих правилах отступать от задуманного.

Я пожелал приблизить карту, пытаюсь рассмотреть место, где произойдёт моё рождение в этом мире. Поразитель-

ная реализация мысленного интерфейса, зачѐт разработчикам, поскольку карта послушно реагировала на мои пожелания, поворачиваясь под различными углами, то стремительно удаляясь, то приближаясь.

Уже собираясь выбрать одну из, полыхающих алым цветом, точек, я заметил в отдалении невзрачный серый маркер. Серый? Ничего подобного в описании я не встречал. Насколько я помню, серый, во многих играх – цвет неактивной метки. Интересно, что будет, если выбрать? Рядом с меткой было обозначение какого-то населѐнного пункта. Ладно, попробуем.

*«Внимание!*

*Вы собираетесь начать игру на уровне сложности "Запредельный".*

*Обращаем Ваше внимание на то, что при выборе данного уровня сложности, фильтр псевдоболевых ощущений автоматически выставится на высшей отметке 100%.*

*Уровень взаимодействия с виртуальной средой будет максимально приближѐн к реальности.*

*Администрация игры не несѐт ответственности за возможные последствия, связанные с вашим физическим и психологическим состоянием.*

*Выбор осуществляется на ваш страх и риск.*

*В данном сценарии может содержаться контент 18+ и сцены физического насилия, в которых вы можете быть за-*

действованы.

*Принять: Да / Нет».*

Твою ж в полосочку, блин. Как-то жутковато стало, не по себе. С другой стороны, идентичное предостережение появляется и при выборе красного маркера, так что это, скорее, формальное предупреждение, снимающее ответственность с компании за любые форс-мажорные обстоятельства, которые могут произойти с моим персонажем. В конце концов – это лишь игра, поэтому жмём.

*«Выберите расу».*

Передо мной появилось каменное плато, на котором в ряд стояли тёмные фигуры. Одна из фигур была подсвечена. При выборе следующего силуэта – предыдущий затемнялся, а светом озарялся вновь выбранный. Листаем дальше. Человек. Игра максимально точно воспроизвела мою внешность и параметры.

*«Хуман.*

*Молодая и самая многочисленная и приспособляемая раса. Имеет предрасположенность ко всем направлениям развития.*

*Расовые бонусы: Сопrotивляемость всем видам урона 2%. Повышенная харизма».*



Я из интереса пролистал, чтобы посмотреть, что предлагает система, но меня не особо вдохновило. Выбор, конечно, поражал: эльфы и орки, гномы и гоблины, вампиры и тролли; даже были какие-то ракшасы – полулюди – полукошки, и наги – люди-змеи. Рас было много, даже наличествовали совсем непонятные образины, по виду – крысы, которые, если явятся во сне, то секирой вовек не отмашешься. Брр. Я – не экстремал, да и вид себя любимого радовал больше, нежели всё это.

Итак, решено. Человек, он же хуман – стандартный универсал и мой выбор. Я ещё, будучи совсем юным и играя в различные РПГ, не любил “катать” разными орками, всевозможными тварями или, прости господи, эльфами, дай бог им здоровья. Думаю, в виртуальной реальности управление другими расами проработано досконально, но пробовать абсолютно не хотелось.

– Хуман!

*«Вы можете изменить свою внешность. После принятия изменений коррективировка будет недоступна. Перейти в редактор?».*

Моя внешность меня вполне устраивает, так что жмём отмену и продолжим.

*«Назовите своё имя».*

– Вовчик!

*«Данное имя уже используется. Назовите своё имя».*

– Вальдемар!

*«Данное имя уже используется. Назовите своё имя».*

В игре больше двухсот миллионов игроков, поэтому я и не надеялся на то, что это будет лёгким выбором. Придумывая и комбинируя «ники», я остановился на следующем варианте:

– Мегавайт!

*«Мегавайт, приветствуем тебя, в Море Даяна. Не сворачивай с выбранного пути, будь храбрым, постигай и осваивай новые горизонты, и когда-то твоё имя запишут в Скрижали Вечности огненными буквами».*

Надо же, получилось. Перед глазами всплыло сообщение:

*«Вам доступно 5 очков свободных характеристик. Очки нужно распределять с умом, так как после принятия изменений, данное действие будет необратимо. Очки будут на-*

числяться с каждым новым уровнем. Желаете произвести распределение?».

Жму «Да».

«Характеристики персонажа:

Имя: Мегавайт.

Уровень: 1.

НР: 250/250 МР: 130/130.

Раса: Человек.

Класс: -

Специальность: -

Профессии: -

Параметры:

Сила – 5.

Ловкость – 6.

Живучесть – 3.

Выносливость – 3.

Интеллект – 7.

Харизма – 5.

Удача – 3.

Слияние -

Активные навыки:

Пассивные навыки:

Сопротивление всем видам урона 2%

*Репутация:*

*Люди – Дружелюбие.*

*Гномы – Равнодушие.*

*Эльфы – Неприязнь.*

*Гоблины – Недоверие.*

*Тролли – Недоверие.*

*Дроу – Неприязнь.*

*Ракшасы – Равнодушие.*

*Кобольды – Неприязнь.*

*Наги – Недоверие.*

*Вампиры – Ненависть.*

*Орки – Равнодушие».*

А вот на этом этапе, думаю, торопиться не нужно и тщательно всё взвесить не будет лишним. Я не изучал «билды», не планировал какой-то определённый путь развития, вообще, действую интуитивно, основываясь на давнем опыте древних РПГ и прочитав лишь общую информацию по игре.

Кем я хочу быть?

Закладывать фундамент будущего героя нужно уже сейчас, поскольку неправильно распределённые очки персональных характеристик не одного геймера заставили в дальнейшем пойти на пересоздание. А у меня в договоре прописана невозможность «рерола», поэтому нужно быть особенно внимательным.

До сих пор не могу понять смысл этого весьма странного

условия.

Мне всегда импонировало играть ловкачом. Эдаким, незримым вором, который действует под покровом тьмы. Для этого подходил класс «асассин». Но класс ещё нужно получить у наставников, а вот направление развития нужно планировать уже сейчас, поэтому четыре очка характеристик волевым решением я вложил в ловкость, а сиротливо оставшееся бросил в силу. Буду ловким и быстрым. Порхай как бабочка, круши как паладин. Ну, или как тролль. Не суть.

В итоге вышло:

*«Характеристики персонажа:*

*Имя: Мегавайт.*

*Уровень: 1.*

*HP: 250/250 MP: 130/130.*

*Раса: Человек.*

*Класс: -*

*Специальность: -*

*Профессии: -*

*Параметры:*

*Сила – 6.*

*Ловкость – 10.*

*Живучесть – 3.*

*Выносливость – 3.*

*Интеллект – 7.*

*Харизма – 5.*

*Удача – 3.*

*Слияние -*

*Активные навыки:*

*Пассивные навыки:*

*Сопротивление всем видам урона 2%».*

Всё равно, по мере развития, нужно будет найти ту тонкую грань между силой и ловкостью, чтобы и урон нормальный выдавать и иметь достаточный шанс уклониться от атак. Размышляя таким образом, я не подозревал, как жестоко ошибался.

*«Очки характеристик распределены. Желаете сохранить изменения?».*

Жму подтверждение, и на миг тьма накрывает меня.

*«Добро пожаловать в мир Даяна, Мегавайт! Следуй выбранному пути и пусть удача благоволит тебе».*

*«Активирован протокол #XVF4275. Выполняется генерация допустимого персонажа. Характеристики загружены. Внешний вид загружен. Синхронизация. Синхронизация персонажа составляет 4%. Активирован скрытый сценарий #2665901&,!!/;,:”@-;,( &...!.\$%#\*^».*

*«Добро пожаловать на Земли Светлой Фракции.  
Уровень репутации со Светлой Фракцией – неприязнь».*

*«Получено задание: Найти убежище от холода.  
Температура окружающей среды составляет -18°C. Все  
ваши показатели снижены на 5%.*

*Ранг: обычное.*

*Награда: 100 единиц опыта».*

Я осознал себя, стоящего на четвереньках посреди заснеженного плато. Вокруг, насколько хватало взгляда, растянулся волнистый ковёр снежного наста. Это что сейчас было?

На мне были лёгкие штаны и просторная рубаша белого цвета. И всё!

И всё?

Холод сразу принял в свои неласковые объятия, заставив обхватить плечи руками, выдыхая густые клубы пара, в попытке согреться.

– Да вы охренели, что ли!? – я огляделся вокруг, начиная постукивать зубами, – и куда здесь идти?

Видимость ограничивалась десятком метров из-за снежной метели. Острые края снежинок, казалось, начали сдирать кожу. Нужно двигаться, иначе я просто околею здесь, не ступив и шагу.

– Хоть бы сапоги или сандалики какие выдали, изверги, –

я продолжал костерить непонятно кого.

Из-за стопроцентных ощущений мир был полностью реален. Настоящий холод, метель, абсолютно реальный сугроб, который, запнувшись ногами об что-то под снегом, я пропал носом.

Пытаясь стряхнуть обжигающие комья с себя, я оглядывался в попытке зацепиться взглядом за какой-либо ориентир, чтобы понять, куда вообще двигаться. Вдали проглядывались тёмные очертания непонятного объекта, периодически пропадая, закрываясь очередным порывом метели.

Я бы и рад двигаться быстрее, но увязшие в снегу по колено ноги как-то не способствовали развитию желаемой скорости передвижения.

«Интересно, можно ли здесь отморозить ноги?», – в голову начали лезть глупые мысли.

*«Сопротивление холоду улучшено +1».*

Впереди мелькнул силуэт, а шею обожгло страшной болью разрываемой плоти. Я попытался заорать и оттолкнуть ЭТО от себя, но надпись перед глазами не дала мне шанса:

*«Получен урон – 4520 НР».*

*«Снежный барс. 51 уровень, нанёс вам урон 4520 НР.  
Вы убиты.»*



*Вы будете воскрешены через 15 минут по времени кластера.*

*Выбирайте противника по силам.*

*Приятной игры!».*

– По силам? Выбирайте? Вы издеваетесь? Да как так вообще можно играть? – заорал я в уже открывающуюся крышку капсулы. Рывком сел на ложе и инстинктивно поднёс руку к тому месту, куда пришёлся укус этой снежной твари. Шея ощутимо ныла, будто это всё было на самом деле.

Выбравшись из капсулы, я подошёл к зеркалу, чтобы убедиться, что это была игра. Шея была чистая, никаких покраснений, а тем более крови, не наблюдалось.

Блин, что это было?

Меня до сих пор ощутимо потряхивало от пережитого. Так и неврастеником можно стать, причём, как два пальца об асфальт.

Теперь стал понятен смысл предупреждения перед выбором уровня сложности, только поздно. А если меня расчленивать начнут? Или пытать? Какой же я идиот!

Взяв со стола свой ноутбук и расположившись на кухне, я поставил кипятиться чайник. Нужно разобраться с тем, куда меня выбросило, и что это за уровень сложности такой безальтернативный.

– Вечно ты, Вова, встрянешь в какую-то задницу, – выговаривал я себе, – Даже если ее не предвидится на горизонте,

то ты ее незамедлительно найдёшь и встрянешь в неё с героическим видом и широкой улыбкой! Неужели нельзя было сделать нормальный выбор, почитать рекомендации по игре, пролистать игровой Форум, в конце-то концов?!

Авторизовавшись на сайте игры, я зарылся в «логи» своей единственной и недолгой сессии:

*«Снежный барс 51 уровень нанёс вам урон 4520 HP.*

*Вы убиты.*

*Вы будете воскрешены через 15 минут по времени кластера.*

*Выбирайте противника по силам.*

*Приятной игры!».*

Я, конечно, всё понимаю, но пятьдесят первый уровень «моба» – это, по-моему, чересчур даже для наисложнейшего уровня. Оружия нет, одежды нет, кроме набора новичка: грубой рубахи и штанов из такого же материала. Обуви – также нет, и первый уровень вдобавок ко всему. Просто прекрасно! Вот вам табуреточка, молодой человек! Нужно подбить вон тот танк! Справитесь? Конечно, мы в вас верим!

Открыв характеристики своего персонажа и впившись глазами в появившуюся сводку, я обомлел и потерял дар речи:

*«Характеристики персонажа:*

*Имя: Мегавайт*

*Уровень: 1*

*НР: 210/210 МР: 200/200*

*Раса: Дроу*

*Класс: -*

*Специальность: -*

*Профессии: -*

*Параметры:*

*Сила – 5*

*Ловкость – 14*

*Живучесть – 2*

*Выносливость – 1*

*Интеллект – 8*

*Харизма – 3*

*Удача – 2*

*Слияние – 1%*

*Активные навыки:*

*Владение кинжалами – 1/60 (ученик)*

*Пассивные навыки:*

*Сопротивление магии хаоса – 10%*

*Сопротивление холоду – 1*

*Репутация:*

*Люди – Неприязнь*

*Гномы – Недоверие*

*Эльфы – Неприязнь*

Гоблины – Неприязнь  
Тролли – Ненависть  
Дроу – Равнодушие  
Ракшасы – Равнодушие  
Кобольды – Равнодушие  
Наги – Недоверие  
Вампиры – Ненависть  
Орки – Ненависть».

– ДРОУ? КАКОЙ, НАХРЕН, ДРОУ?! ГДЕ! МОЙ! ХУ-  
МАН!?

\*\*\*

Служебная записка куратору проекта:

*«Вне плана активирован один из скрытых сценариев. Активацию произвёл объект класса «С». Выясняются подробности инцидента».*

Резолюция куратора:

*«Выяснить возможную причастность технической группы к инциденту. Произвести опрос всех лиц, имевших доступ к данному сценарию. Объекту ещё раз разъяснить о недопустимости «рерола». Взять под контроль».*

\*\*\*

Я уже минут 10 сидел, тупо пялясь в экран ноутбука, недо-

умеая – как? Как так могло получиться? Почему дроу? Что произошло при выборе уровня сложности? Почему система решила, что играть этим ушастым недоразумением мне будет намного комфортней, нежели человеком? И, наконец, главный вопрос: Что теперь делать?

Вызвав справку по расам Даяны, я жадно вчитывался в появившиеся строки, пытаюсь отыскать плюсы в вынужденном выборе персонажа.

*«Дроу, или тёмные эльфы – одна из старейших рас Даяны. Сами дроу предпочитают называть себя "иллитири"». Жестокость, предательство, презрение к другим расам – норма для них...».*

Да уж, впечатляющее начало. Кажется, начинаю понимать причину отрицательной репутации почти со всеми расами, включая собственную, которая относилась ко мне равнодушно.

Это вам не фунт изюму. И как теперь мне появляться в любом населённом пункте? Это, конечно, при условии, что я его найду в ближайшее время, а не буду играть кормом для добрых зверушек этой милой и приветливой локации или не замёрзну к демонам.

*«...в общинном строе "иллитири" преобладает матриархат, за исключением некоторых городов, где власть пока*

*принадлежит мужчинам...».*

Вообще отлично, мне всё нравится. Всегда мечтал поиграть типичной расой подкаблучников.

*«Дроу – великолепные разведчики. Большинство из них отлично владеет боевой магией и умениями скрытного перемещения. Как правило, это тёмные ветви магического искусства: магия Хаоса или Некромантия».*

Ну, хоть с этим повезло, ведь изначально я собирался делать упор именно на скрытное перемещение.

Итак, что мы имеем?

А мы имеем локацию пятьдесят плюс, находящуюся неизвестно где на землях Светлой Фракции, суровый климат, отсутствие – не то что оружия, а даже нормальной одежды, и вдобавок отрицательную репутацию с существами, которых ты встретишь.

– Да, Вова, умеешь ты изящно подлететь и красиво с улыбкой спланировать в кучу отходов жизнедеятельности парнокопытных, – пробормотал я.

От этих размышлений даже разболелась голова и я, достав аптечку, попробовал найти аспирин. Как назло, в ней наличествовал только пустой блистер, который я зачем-то машинально сунул назад, убедившись в отсутствии таблеток.

А если попробовать при входе сразу двигаться в любую

сторону? Ну не могут же разработчики поставить игрока в заведомо безвыходную ситуацию, по крайней мере – я на это надеюсь. А там, глядишь, и убежище найдётся, от непогоды можно укрыться. А если это постоянный климат? А если я замёрзну, прежде чем его разыщу? Интересно, такой уровень сложности ещё кто-то выбрал, или я один счастливчик такой?

Ну, теперь уже не имеет смысла махать кулаками. Сам виноват. Будем решать проблемы по мере их поступления. Я снова устроился в капсуле. Закипевший чайник со щелчком выключился, но я уже этого не слышал.

*«Вход».*

Появился я, на каменном постаменте, который в диаметре был около пяти метров. Идеально ровная поверхность была, будто срезана громадным лезвием исполинской косы. Поёжившись, я огляделся: вокруг та же заснеженная степь, но метель, казалось, немного стихла. Мой взгляд зацепился за знакомую чёрную точку на горизонте. Искренне надеясь, что посёлок или деревня в той стороне, я спрыгнул с круга возрождения и двинулся в ту сторону.

*«Получено задание: Найти убежище от холода.*

*Температура окружающей среды составляет -18°C.*

*Все ваши показатели снижены на 5%».*

Мои ноги мгновенно замёрзли, и зубы непроизвольно начали выбивать замысловатую дробь.

– Так дело не пойдёт, – я перешёл на бег, чтоб хоть чуточку согреться. Периодически проваливаясь по колено в припорошенные неровности и костеря на все лады разработчиков, я медленно приближался к своей цели. Чёрная точка всё больше напоминала развалины какого-то здания, но до него ещё было пилить и пилить. Навскидку километра полтора. Ускорив темп и выкладываясь, как на школьном кроссе, пытался бежать по заметным возвышенностям, избегая занесённых снегом ям, но возвышенности иногда оказывались просто сугробами.

Облепленный снегом как снеговик, хрипло выдыхая клубы пара из уже горящих огнём лёгких, я в расстроенных чувствах созерцал каменные развалины небольшого строения, которое могло оказаться как старой конюшней, так и чьим-то полностью разрушенным домом.

*«Соппротивление холоду улучшено +1».*

*«Получен урон холодом -2 HP».*

– И что теперь? – я огляделся, надеясь найти среди россыпи камней и остовов стен хоть что ни будь, что могло мне облегчить жизнь. Показалось, или в углу почти до основания



разрушенных стен что-то блеснуло? Помогая себе руками, разгребая сугроб, я из последних сил попытался вытащить ту штуку, блеснувшую мне. По виду это был наконечник копья, только сделан из чёрного то ли металла, то ли камня. Как ковырялка, на первое время сгодится, и то – хлеб.

Система услужливо подсветила мне:

*«Часть оружия????*

*Характеристики:*

*Сила: ???*

*Ловкость: ???*

*Выносливость: ???*

*Уклонение: ???*

*Шанс критического удара: ??????*

*????????Не может быть: украден, потерян, подарен, продан. ?????? После смерти не выпадает из инвентаря владельца. Отсутствует привязка к персонажу».*

– Очень полезная вещь, спасибо! – не смог скрыть я сарказма, – Теперь я точно одет, обут и накормлен!

*«Получен урон холодом -2 НР».*

## Глава 3

*Игра в онлайн-пространстве – это сладкий, ароматный «мёд», магнитом притягивающий огромные потребительские аудитории, которые играя, вполне становятся потребителями реальных и виртуальных услуг и различных сопутствующих продуктов. Онлайн-игры содержат высокий маркетинговый потенциал и количество игроков, которые перевалили за отметку 50 млн вполне подтверждает этот факт...*

*(из интервью с руководителем «Нью-Вирт»).*

Внешний вид вещицы наталкивал на мысль, что находка не из простых. По всей видимости, это часть, бывшая когда-то полноценным оружием. Возможно, это наконечник копья, или лезвие кинжала. Главное – сейчас его можно использовать как нож, за неимением лучшего. Моего восприятия не хватает даже на то, чтобы посмотреть параметры этого оружия, поэтому уже то, что я могу им воспользоваться, можно считать большой удачей. Вызвав инвентарь мысленной командой, и упрятав свою находку, я огляделся вокруг.

Нужно срочно искать укрытие, иначе я просто замёрзну и снова отправлюсь на перерождение, либо согреться другими методами. Единственным доступным мне сейчас спо-

собом являлся бег. Пока я был в движении, системные сообщения об уроне холодом почти не приходили.

Как назло, вокруг не росло ни одного дерева, уже не говоря о хвойных. Можно было нарвать лапника и попробовать обвеситься им, была бы хоть какая-то защита от ветра, но не судьба. Меню инвентаря было пустым и никаких вещей типа огнива, спичек, зажигалки или еще чего-нибудь, не было. Я принялся остервенело растираться снегом, чтобы вернуть к жизни окоченевшие конечности. Начав с ног, постепенно поднимаясь по корпусу выше, растирал уже руки. Закончив с оздоровительными процедурами, принял решение взобраться на самый высокий участок стены, чтоб окинуть окрестности с высоты.

*«Получен урон холодом -2НР».*

А отсюда видно намного лучше, и вокруг не сплошная равнина, как показалось вначале. Теперь можно рассмотреть очертания леса. Он здесь всё-таки есть, но к нему нужно ещё добраться и попытаться не попасть на зуб, точнее, на клык, местной живности. Внезапно посетившая меня идея заставила хлопнуть по лбу с досадой. Я, кажется, знаю, как посмотреть характеристики того куска оружия, которое мне досталось. Вызвав меню характеристик, попытался запомнить значения:

*«Характеристики персонажа:*

*Имя: Мегавайт.*

*Уровень: 1.*

*НР: 194 /200 МР: 200/200.*

*Раса: Дроу.*

*Класс: -*

*Специальность: -*

*Профессии: -*

*Параметры:*

*Сила – 5.*

*Ловкость – 14.*

*Живучесть – 2.*

*Выносливость – 1.*

*Интеллект – 8*

*Харизма – 3.*

*Удача – 2.*

*Слияние – 2%.*

*Активные навыки:*

*Владение кинжалами – ученик 1/60.*

*Пассивные навыки:*

*Сопротивление магии хаоса 10%.*

*Сопротивление холоду – 3».*

Теперь вытягиваем из инвентаря нож, зажимаем его в руке и сравниваем:

*«Характеристики персонажа:*

*Имя: Мегавайт.*

*Уровень: 1.*

*НР: 194/200, МР: 250/250.*

*Раса: Дроу.*

*Класс: -*

*Специальность: -*

*Профессии: -*

*Параметры:*

*Сила – 5 (+ 28).*

*Ловкость – 14(+36).*

*Живучесть – 2.*

*Выносливость – 1(+22).*

*Уклонение – (+ 10).*

*Шанс критического удара – (+4%).*

*Интеллект – 8.*

*Харизма – 3.*

*Удача – 2.*

*Слияние – 2%*

*Активные навыки:*

*Владение кинжалами – ученик 1/60.*

*Акупунктура – (+8).*

*Пассивные навыки:*

*Сопротивление магии хаоса – 10%.*

*Сопротивление холоду – 3».*

Вот это да! Неслабый прирост для характеристик даёт этот осколок. Это я удачно зашёл на «огонёк». Найти бы ещё рукоятку к нему, а еще лучше – древко. Тогда можно будет попытаться смастерить копье, чтобы иметь призрачные шансы отбиться от тварей, обитающих здесь. С ножом в руке и на ближней дистанции меня просто распустят на ленты, прежде чем я сумею нанести хоть какой-то урон. Вероятности того, что этого не сделают с копьем, конечно, тоже нет никакой, но чувствовать себя буду намного уверенней.

Перейдя на бег, я двинулся в сторону нахождения леса или лесополосы. Там древком и разживёмся. Пока двигался, старался отслеживать обстановку вокруг себя, чтобы не вылететь прямо в лапы одному из местных обитателей, но с моим восприятием, это была слабая попытка просто внушить себе уверенность в том, что я держу всё под контролем. Нож я снова убрал в инвентарь, готовый в любую секунду его вынуть, искренне надеясь, что он понадобится для разделки пищи или чтобы выстрогать древко. Да и, насколько я предполагаю, характеристики лучше прокачивать на максимальной нагрузке и без прироста характеристик посредством экипировки и оружия.

Кроме скрипа снега под ногами, свиста ветра и моего дыхания звуков не было вообще. Я не заметил ни одной птицы, ни одних следов, ничего совсем. Это хорошо. Не хотелось бы мне снова встретиться с тем милым барсом, который поприветствовал меня и поздравил с первой игровой сесси-

ей.

*«Получен урон холодом – -2 НР».*

*«Получен урон холодом – -2 НР».*

*«Получен урон холодом – -2 НР».*

*«Сопротивление холоду улучшено +1».*

«Системки» приходят – персонаж качается. Бег начал приносить свои плоды, постепенно прогоняя холод. А вообще – сюрреалистичная картина: босой эльф чёрного цвета в белом наряде, очень напоминающем исподнее, несётся по снегу, аж волосы назад, будто за ним несётся пол рынка с криком: «Держи вора!». Если бы этим «угольком» был не я, то посмеялся бы от души. А так – не до смеха.

*«Ваша выносливость увеличена +1».*

Перед лесом я немного притормозил и снова прислушался. Ни звука. Неужели я ошибся и населённый пункт совсем в другой стороне? Попробую углубиться в лес. Перепрыгивая упавшие стволы деревьев, огибая заросли кустарника, я упрямо продвигался вглубь переплетения деревьев. Впоследствии я и сам не мог объяснить себе, почему выбрал

именно это направление, но сейчас мои «заячьи петли» вывели меня на маленькую поляну, посреди которой находилась избушка, заросшая мхом, очень похожая на те, которые строят таёжники на зимовках. Сложена она была основательно, из довольно толстых брёвен, хоть и была не очень высокой. Я присмотрелся, и следов, кроме моих, вокруг не углядел. Следовательно, или здесь сутки никого не было, или никто оттуда не выходил. Подойдя к двери, я не увидел никаких запоров. Эту функцию выполнял внушительный колышек, с локоть длиной, который был забит в землю вплотную к закрытой двери. Его удалось вытащить, рывками и постоянно расшатывая из стороны в сторону.

Открыв дверь, я шагнул в избушку, пригнув голову и зажав в руке осколок из инвентаря. Первое, что бросилось в глаза – печь, сложенная из камня посреди небольшого пространства единственной комнаты. Сразу за дверью обнаружилась поленница заготовленных дров разной толщины и прислонённый к ней ржавый топор на длинной ручке. Живём! Около крошечного и единственного окна под потолком, сушились какие-то пучки трав, которые я так и не смог идентифицировать. Дверь оказалась довольно толстой, толщиной с мой кулак, хоть и закрывалась с жутким скрипом кованых несмазанных петель. Изнутри её можно было закрыть, накинув на специальные скобы толстый брус, что я немедленно и сделал.

Когда глаза окончательно привыкли к полумраку, я рас-



смотрел в углу кучу сосновых или еловых веток, уже пожелтевших и частично осыпавшихся. По всей видимости, это была лежанка. Была – да сплыла, так как я немедленно принялся потрошить её на мелкие веточки, собираясь начать растопку именно с высохшей хвои. Оставался вопрос: Как добыть огонь?

Пока я осматривался и разбирал лежанку, система сообщила мне ещё о единице к сопротивлению холоду и отняла десять единиц «хитпоинтов». Нужно срочно что-либо решать, иначе снова рискую бежать сюда от круга возрождения. А поскольку в комнате ощутимо сгустился мрак, то бежать мне в случае неудачи придётся по темноте. Совсем не факт, что я снова отыщу дорогу сюда.

Помнится, в детстве, видел по телевизору, как выживальщики добывали огонь трением, с помощью самодельного лука, дощечки и ровной палочки. Поскольку других вариантов у меня не было, я попытался отыскать подобие такой дощечки. После успешного поиска, став счастливым обладателем искомого, я начал думать, как мастерить лук и с чего делать тетиву.

*«Холицовая рубашка новичка. Прочность – 97».*

Сняв рубаху, я попытался оторвать от её низа полоску ткани. Провозившись некоторое время, увидел выскочившее сообщение:

*«Вы пытаетесь сломать "Холицовая рубашка новичка".  
Сломать: Да/ Нет?».*

Ну конечно! У меня в руках осталась полоска ткани, которая приобрела почему-то грязный неряшливый окрас и резко «постаревшая» рубашка, с виднеющимися дырами.

*«Получено: "Старая рубаха новичка", "Полоска грязной ткани".*

*Желаете выбрать профессию "Старьёвщик"?».*

А система, похоже, с юмором. Ещё бы профессию «Бомж» предложила, или «Калика перехожий». Нет, спасибо, жму отмену. Я не эту вакансию искал, так что обойдусь без такого счастья. Достав осколок, я постарался отрезать от веток кусок, по форме подходящий на роль лука. Как и в первый раз, система посопротивлялась и предложила мне профессию «Дровосек», от которой я также отказался. Вырезая углубление в дощечке, уже машинально отмахнулся от «Резчик по дереву». Вот сейчас как всё брошу и как начну здесь зимовать, вырезая ложки из поленьев и выменивая их у снежных барсов на мясо и соль. И как заживу...

Смастерив лук и положив перед собой дощечку углублением вверх, я взял палочку и приготовился добывать огонь. Двигая луком от себя и назад к себе, старался прижимать

палочку другой дощечкой сверху. Поначалу у меня ничего не выходило, а потом перед глазами появилось сообщение:

*«Вы пытаетесь заточить самодельную стрелу, но вашего опыта мало для этого действия.*

*Изучить профессию "Оружейник"?».*

– Да какой к чертям «Оружейник»? Огонь я добываю! Огонь! Гори – гори ясно, блин! – у меня потихоньку начали сдавать нервы.

Что я делаю не так?

Желая проверить внезапно вспыхнувшую догадку и прекратив своё занятие, я, подойдя к поленнице, начал обдирать луб, предварительно содрав кору с одного поленца. Затем максимально измельчив, насыпал чуть-чуть в выемку на дощечке и продолжил двигать луком. Бинго!

*«Вы желаете разжечь огонь: Да/ Нет?».*

– Да, милая, да! Мы очень желаете разжечь этот огонь, иначе сейчас разнесу здесь всё к чертям собачьим, или собачьим! Давай уже зажигайся!

Я добавил немного лубка во вспыхнувший огонёк, и постепенно раздувая язычок пламени на дощечке, постарался перенести его вместе с ней в печь. Удивительно, но у меня всё получилось, и сухие остатки лежанки вспыхнули, ра-

достно затрещав. Огонь постепенно разгорался, даря уверенность, что от холода я не загнусь. Ну вот и прекрасно. Выбрав наименее тонкие дрова, я сложил их около печи, чтобы подбрасывать вовремя и начал проводить в избушке уже тотальную ревизию на предмет полезных вещей.

После получаса безуспешных поисков я вынужден был констатировать, что здесь, кроме топора, брать совершенно нечего. Заглянув в каждую щель и простучав земляной пол ногой, вдруг что-то закопали и мягкая земля или другой звук укажут мне это место, понял, что ничего я здесь не найду.

Я тихонько снял запорный брус с двери и осторожно выглянул на улицу. Вроде тихо. Молнией метнулся к ближайшей ёлке, срезав пару больших разлапистых веток, и снова закрыл брус за собой. Новая лежанка готова, так что спать мой персонаж будет на уютном лапнике в тёплой избушке, а я в своей постели.

Подведём итоги: я нашёл укрытие, греюсь у огня в безопасности и с крышей над головой. То, что в процессе мне пришлось испортить рубашу, меня абсолютно не беспокоило. От холода она совсем не спасала, а мой внешний вид меня не беспокоил. Может, не стоило шокировать местную живность, но на её мнение мне тоже было плевать с высокого минарета. Переживут, как-нибудь. С остальными проблемами будем разбираться завтра. Хорошенько подкинув дров в печь и устроившись на еловых лапах поближе к печке, я закрыл глаза.

## Глава 4

*Гарконская пустошь изобилует многочисленными представителями животного мира, могущими доставить серьёзные неприятности одинокому охотнику, а иногда и группе охотников, если они не подготовлены должным образом...*

*(из Справочника по фауне Пустоши).*

И снова назойливый дверной звонок. Звук появился сразу, доносясь даже через закрытую крышку капсулы. Откинув её и выбравшись из «саркофага», я подошёл к входной двери, которую, к слову говоря, давно пора менять. Бросив взгляд сквозь глазок на лестничную площадку, я тихо чертыхнулся. Блин, как не вовремя.

– Катя, привет! А ты, какими судьбами? – делано радостно поинтересовался я у невысокой красивой брюнетки, которая сейчас яростно прожигала меня взглядом:

– Белевский, сколько можно тебе звонить? Я уже почти три минуты жму этот дурацкий звонок! – шипение моей, якобы девушки, которая имела на меня вполне matrimониальные планы, звучало довольно угрожающе.

– Только не нужно говорить мне, что ты не слышал! Мёртвого поднять можно таким звонком!

– Кать, я реально не слышал. Понимаешь в чём дело... – говорил я уже ей в спину, ибо Катя успела разуться, и сейчас стояла и смотрела на капсулу.

Медленно повернув голову ко мне и сузив глаза, она ледяным тоном поинтересовалась:

– Это что? Теперь ты на виртуалку подсел? Значит, когда я предлагала в Турцию слетать, так у тебя ни времени, ни денег нет, а как купить эту хрень, так сразу и деньги появились и времени вагон? – последние слова она уже орала.

– Кать, успокойся, я тебе сейчас всё объясню! – фраза, которую я многократно слышал в американских фильмах, призванная успокаивать, сейчас возымела противоположный эффект.

– Успокоиться? Знаешь, что? Да пошёл ты! Правильно мне мама говорила. Я только трачу своё время с тобой, неудачником! – вихрем пройдясь к входной двери и успев обуться, она отчеканила:

– Забудь мой номер, Вова! Вообще забудь! Нет меня!

Грохнув напоследок моей многострадальной дверью, с гордо поднятой головой она удалилась. Этажом ниже прозвучало отчётливо: «Козёл!».

Блин, точно придётся дверь менять. Ещё пару раз так закрыть, и она сама выпадет.

Всё произошло, буквально в считанные мгновения. Я стоял, опешив, а в голове воздушным змеем реял один вопрос: «Как люди могут делать настолько поспешные выводы?». Да-

же не дала ничего объяснить. Интересно, а меня до этого выслушивали, или только делали вид?

Катины вечные обвинения и сравнения меня с её бывшими «кандидатами в безбедное будущее», цитирование слов её обожаемой мамы, даже флегматика могли превратить в законченного неврастеника. Меня в этих отношениях напрягало всё, но объяснить сейчас, почему я их не прекратил, я не мог. Наверное, просто для галочки, или по причине того, что я не мог быть один. С одной стороны, она сейчас была инициатором нашего разрыва, и мне не пришлось это делать самому, судорожно выбирая слова. С другой же – как-то неправильно всё вышло.

«Ну умерла, так умерла», вспомнил я бородатый анекдот. Решив больше не забивать себе голову, но твёрдо пообещав себе разобраться с этим ворохом дел сердечных, я вспомнил, что неплохо бы и перекусить чего-нибудь. Перекусить? От меня только что ушла девушка, а я думаю, чтобы поесть. Это можно было назвать хладнокровием, если бы это не было растерянностью с моей стороны. Может я превращаюсь в циника?

Пустой холодильник порадовал меня давнишним куском сливочного масла и кастрюлей с остатками макарон. Блин, я уже и забыл, когда себе сам что-либо готовил. Это делала или Катя, появлявшаяся периодически у меня, либо я перехватывал где-то по дороге, пока мотался по собеседованиям. Значит, пришло время снова вспомнить свои кулинар-

ные навыки. Без похода в магазин тут явно не обойтись.

Небольшой круглосуточный супермаркет находился в квартале от моего дома, поэтому потратив полчаса, можно прогуляться и основательно затариться продуктами. Взяв кошелёк, телефон и закрыв ключами многострадальную дверь, я спустился по лестнице на первый этаж. Двор встретил меня тёплыми сумерками. Люблю такую погоду, когда и не жарко, но и не холодно. Докучливые насекомые куда-то исчезают, хочется просто прогуливаться по городу и дышать полной грудью.

В этом дворе я вырос. Здесь прошло моё детство, юность и сейчас даже я отсюда никуда не планирую перебираться. Именно её я считаю своим настоящим домом. Эта однокомнатная квартира – единственное, что осталось мне от бабушки, если не считать несколько чёрно-белых снимков. По сути, бабушка, это единственный человек, который меня воспитывал, пока родители строили карьеру и зарабатывали деньги. Никогда не забуду, сколько было воплей со стороны родственников, когда они узнали, что бабушка составила завещание таким образом, что единовластным владельцем квартиры, после её смерти, оказался я. Единственным человеком, которого это известие оставило равнодушным, был дядя Женя, папин родной брат. Он тогда отвёл меня в сторонку и сказал:

– На всю эту возню не обращай внимания. Не стоят они того, так что не трать нервы. Не знаю, как у тебя там, в жизни



повернётся, но, по возможности, не продавай квартиру. Она бы этого не хотела. На тебя ещё не раз будут давить эти стервятники, но ты не ведись. Им бы только урвать на халяву. Живи спокойно, никого не слушай и вспоминай мою маму.

Он крепко пожал мозолистой ладонью мою руку и добавил:

– Если нужна будет помощь какая-то – не стесняйся и набирай. Чем могу – помогу. Номер ты знаешь, – дядя Женья хлопнул меня по плечу. – Не дрейфь, малой! Прорвёмся!

Впоследствии я много раз вспоминал этот разговор. Всё было так, как он предрекал: мамина сестра, тётя Ира, визгливым голосом, то и дело, срываясь на фальцет, пыталась меня убедить, что бабушку все любили, что это невосполнимая утрата для всех, и что квартира должна быть продана, а деньги поделены между ближайшими родственниками. На этом все её логические умозаключения закончились, и она скатилась к банальным проклятиям на мою голову. Остальные родственники, слыша это, тогда промолчали, а кто-то ещё и поддакивал.

Мерзко вспоминать на самом деле. Я тогда упёрся рогом и сделал всем назло так, как советовал дядя Женья. На этом моё общение со своими родственниками закончилось. Я после этого не хотел видеть их, а они за спиной плевались жёлчью в меня. Услышанная фраза, что родственники – это навязанные друзья, оказалось не шуткой, как изначально, а самой что ни на есть горькой действительностью.

Погруженный в свои мысли, я и не заметил, как дошёл к супермаркету.

*Гарконская пустошь. Посёлок Мирт.*

– Боги, ты как твоя мать! Сколько раз я тебя предупреждал про опасности, которую таит в себе начинающаяся метель? – старый, но довольно крепкий мужчина, гневно сведя брови, отчитывал невысокую стройную девушку, которая, сейчас понуро опустив голову, сосредоточенно рассматривала носки своих охотничьих сапог с белоснежной опушкой.

– А ну не молчать мне здесь! Говорил, спрашиваю?

– Говорил, – девушка подняла на отца выразительные глаза, которые по глубине синевы могли соперничать с ясным летним небом.

– Но отец, я же не удалялась дальше дневного перехода. Да и запас харча с собой был. Я уже не маленькая, – тряхнув соломенной копной волос, она уже смелее посмотрела на мужчину.

– Не маленькая говоришь? – внезапно ласковый тон предка, заставил Лиэль вжать голову в плечи. Этот тон не предвещал ничего хорошего, слишком хорошо она знала своего отца.

– А какого тогда, простите... – мужчина закашлялся, – ...на, ты приволокла домой в качестве добычи? Не молодая ли это сайма? А, ну-ка, расскажи мне, что ты знаешь о саймах?

Девушка застыла изваянием, не смея поднять голову.

– А я тебе расскажу, Лиэль. Какой хищник у нас охотится на сайм? Сколько можно повторять, что всегда около стада находятся барсы. Всегда. А если стадо крупное, то не менее пяти особей из прайда всегда крутятся неподалёку.

– Но, отец...

– Молчать! – взревел мужчина, грохнув по тяжёлой столешнице огромной ручищей.

– Ты у меня из посёлка носа не высунешь теперь. Больше никаких одиночных вылазок, охот и разведок! Моему терпению пришёл конец, Лиэль! А сейчас ты пойдёшь и сделаешь три больших круга Полосы препятствий. Не доходит через голову – дойдёт через руки и ноги.

– Три? – охнула девушка.

– Конечно! Но после того, как разберёшься со своей добычей, разделаешь её и всё снесёшь в ледник, – ехидно усмехнулся мужчина.

– А потом мы будем повторять, как ты усвоила книгу «Обычаи и повадки летающей, сухопутной и прочей живности Гарконской пустоши». Думается мне, у тебя есть проблемы с запоминанием прочитанного материала.

– Ну, отец! – умоляюще протянула девушка.

– ЧЕТЫРЕ КРУГА ПОЛОСЫ!

Лиэль вздохнув и вытащив засапожный нож, молча пошла во двор, где перед этим сгрузила свою добычу.

– Учишь ее, учишь, – беззлобно проворчал мужчина так, чтобы кроме него, никому не было слышно его слов.

– Потом спасибо скажешь!

\*\*\*

Основательно закупившись продуктами, я неспешно возвращался домой. Вроде всё купил, так что можно неделю не выходить из дому, а сэкономленное время посвятить вдумчивой прокачке персонажа. Прокачка – это, конечно, громко сказано, так как до неё, как до Луны пешком. Я пока не представлял, как может одноуровневый «нуб», которым я являлся, прокачиваться в локации, где живность, предположительно, имела уровень пятьдесят плюс. Ещё нужно обзавестись одеждой, найти то злосчастное поселение и понять, как быть дальше и куда меня забросило. Примерное местонахождение серого маркёра я помнил... стоп. А почему я, собственно, сразу после первой сессии не нашёл, куда меня вообще «десантировало»? Что мне помешало прочесть в интернете об этой локации? А ничего не мешало. Совсем голова не работает. Видимо, я был под слишком большим впечатлением от виртуала, ничем иным такую рассеянность я объяснить не могу.

Подойдя к своему подъезду, увидел, что подъездную лавку уже оккупировала дворовая молодёжь, решившая, что лучшего места для распития пива им не найти. Такие компании часто собирались у нас во дворе, чтоб спокойно посидеть и выпить, не боясь, что подъедет очередной наряд ППС. Двор был закрыт и открывался магнитным ключом, поэтому

чужих людей здесь, как правило, никогда не было.

Проходя мимо, я бросил:

– Всем привет! – намереваясь просто пройти в подъезд.

– Опачки, здорова! – раскинув руки, поприветствовал меня плечистый здоровяк, – А руку че, впадлу пожать?

Здоровяка звали Альбертом. Эдакий заводила местной компании, который упивался просто любым вниманием в его сторону. Альберт мог быть примером только для таких – же, узколобых представителей молодёжи, у которых главные ценности в жизни – это бухнуть каждый вечер, похвастать новой «мобилей» и порассуждать о бабах, которых, по их словам, они «клеили» регулярно. Нас с Альбертом связывала долгая откровенная неприязнь, тянувшаяся с самого детства.

Его родители купили «трёшку» в нашем подъезде, когда мне было лет десять, и с этого момента мы невзлюбили друг друга. Альберт рос избалованным единственным ребёнком в семье, которая имела на тот момент достаток намного выше среднего и могла позволить себе и две машины, и отдых каждое лето за границей, и пренебрежительное отношение к окружающим людям, граничащее с заносчивостью.

Меня же воспитывали по-другому.

– А у тебя как со зрением, Альберт? – я заинтересованно поднял одну бровь.

– Нормально, а чо? – он набычился.

– Ну, тогда ты наверняка заметил пакеты с продуктами у

меня в руках. А единственное, что ты можешь мне пожать, в данной ситуации, я тебе никогда не доверю, – оставив его размышлять над тем, что я хотел сказать, вошёл в подъезд. Уже поднимаясь на второй этаж, услышал смешки его компании, к которой дошёл смысл фразы.

– Слышь, ты... – проревело снизу, но я уже заходил в квартиру, не став никого убеждать, что со слухом у меня гораздо лучше, чем у него со зрением.

Сгрузив пакеты на кухонный стол, начал разбирать их, выкладывая продукты в выдавший виды холодильник, сортируя всё по полкам. Несмотря на более чем преклонный возраст, он исправно продолжал давать холод, честно «отпахав» на мою бабушку, и теперь продолжая «впахивать» на меня.

Спустя каких-то полчаса, я сидел за столом и уплетал макароны с вкуснейшей яичницей с беконом, запивая это апельсиновым соком. Щелкнула кнопка чайника, сигнализируя о том, что растворимый кофе с сахаром, пора заливать кипятком.

Взяв с собой кружку и вазочку с печеньем, я устроился за компьютерным столом, намереваясь выяснить, куда двигаться и как дальше жить моему черноухому.

Копаясь в мировой паутине, я сделал вывод, что забросило меня далеко не в сладкую локацию с множеством квестов и лёгкой прокачкой. Окраина Гарконской Пустоши изобиловала просто запредельным количеством разнообразнейшей фауны, ярчайшие представители которых, с удовольствием

и лёгкостью пустят мне кровь и в два счёта отправят на перерождение.

Те игроки, которым посчастливилось здесь возродиться, покидали локацию, только связавшись с администрацией, ибо выхода из Пустоши, которая закольцована горами и образовывала долину, просто не было. Матерясь на разработчиков, уплачивая огромные игровые штрафы, игроки жаловались на судьбинушку на Форуме, поголовно утверждая, что локация «багованая», что это явная недоработка администрации, до которой никак не доходят руки разрабов. Админы отвечали, что всё происходит в рамках игрового процесса и переносили точку возрождения очередного «счастливчика» в более развитую локацию.

Самый многочисленный посёлок Мирт, насчитывал всего около тысячи с лишним жителей, которые все были НПС (неигровой персонаж), и никаких квестов не выдавали, впрочем, не высказывая и явной неприязни к игрокам. Молчаливые охотники на тварей Гарконской Пустоши жили своей обособленной жизнью, и не пускали в свой круг никого чужого, коими для них являлся любой Игрок. Представители различных кланов регулярно пробовали забрасывать своих новичков в эту локацию, но безуспешно. Новички дошли как мухи, раз, за разом отправляясь на перерождение. В конечном счёте, попытки становились всё реже, постепенно сходя на нет.

Гарконская Пустошь представляла собой огромную тер-

риторию, большая часть которой была неизведанной. Разнообразная фауна была от двадцать первого по шестьдесят восьмой уровень. На всю эту огромную территорию приходилось всего три крупных посёлка, мини-крепости с хорошей цифрой количества населения. Мирт, Искар и Пригорный. Мелких посёлков здесь не существовало по причине агрессивного зверья. Основной процент населения составляли семьи охотников и ремесленники. Вся территория была давно изучена, за исключением огромного количества болот, которые так и оставались тёмными на мировой карте. Но самое ужасное во всём этом то – что дальнейшие локации для меня теперь закрыты.

Умудрился же вляпаться, с грустью констатировал я, а настроение окончательно упало. А собственно, что я теряю? Нужно отписаться руководителю отдела об этом "баге" и посмотреть, что мне ответят. Может, подскажут свежую идею, наверняка я не первый и не последний. В принципе, работу свою я выполняю, играю положенное время, зарплата идёт, нарушений никаких нет. Жирным минусом является то, что насладиться всей прелестью «виртуала» мне, похоже, теперь не суждено. Какими бы ни были дальнейшие перспективы, но не признать шикарность «Даяны» было бы вопиющим обманом, по отношению к себе. Игра просто потрясала реалистичностью. Я теперь начал понимать тех, кто неделями пропадал в «виртуале», а потом не мог прийти в себя после таких сессий. Это – чистой воды наркотик.



*«...а также прошу обратить внимание на невозможность комфортной игры из-за несоответствия уровней персонажа и "мобов" в данной локации».*

Закончив создание письма, и бегло проверив его на наличие грамматических ошибок, кликнул на значок *«Отправить»*.

Остаётся только дожидаться рассмотрения.

Я глянул на часы. 23:57. Сегодня в капсулу уже не полезу. И настроения нет и просто много впечатлений. Выключив ноутбук, я откинулся в кресле. Мыслей не было никаких.

*Гарконская пустошь. Посёлок Мирт.*

Бросив на колотые куски льда последнюю часть злополучной саймы, Лиэль тыльной стороной ладони смахнула выступивший на лбу пот. Выходя из ледника, бросила косой взгляд на окна, в которых мелькнул и пропал силуэт отца. Лиэль знала, что он будет наблюдать за каждым её движением на Полосе, и даже если она пройдёт её идеально, Наставник, как все называли её отца в Мирте, всё равно найдёт к чему придраться и за что наказать.

Смыв остатки запёкшейся крови с рук в выставленном на крыльце деревянном ведре, девушка стянула на затылке тугой хвост, чтобы волосы не мешали обзору. Накинув на себя перевязь с метательными ножами, как следует закрепив

всё снаряжение, чтобы нигде не болталось и не звенело, Лиэль подошла к началу Полосы.

Вдох-выдох, вдох-выдох. Закрыв глаза, она вогнала себя в боевой транс и резко взяла разгон. Едва касаясь кончиками ног, словно пёрышко, Лиэль взлетела по грубой лестнице, стоявшей практически вертикально. Полоса протяжно застонала и загудела, запуская свои механизмы в движение.

Полоса Препятствий была гордостью её отца и его величайшей разработкой. Всевозможные мельницы, маховики, качающиеся брёвна и другие механизмы приводились в действие с помощью накопительных кристаллов, которые Наставник лично заряжал каждую седмицу. Эти накопители были куплены у одного подгорного клана за бешеные деньги, вместе с железными заготовками, всевозможными шестернями и огромными лезвиями из оружейной стали высочайшего качества, для одного из самых сложных участков Полосы.

Не сбавляя темпа, Лиэль побежала по узкому бревну к сетке, сплетённых из различной толщины канатов. Слегка наклонив корпус, она пропустила мимо себя арбалетный болт, который прошёл в микронах от левого плеча, успев уйти в кувырок, уворачиваясь от летящего в ноги боло. Болты были небоевые, а со специальными свинцовыми наконечниками, что никак не влияло на процесс обучения, ибо боль после попадания была адской.

Взбираясь по сетке, девушка непрерывно отслеживала

окружающую обстановку. С отца станется включить дополнительные ловушки. Не раз, и даже не десять, она попадалась то на внезапно вылетевший деревянный диск, то на нехстати ударившее в грудь затупленное копье, то на прилетевший по немыслимой траектории дымный пакет, после которого, если не задержать вовремя дыхание, сразу слезятся глаза и наступает удушливый кашель, сковывающий параличом все мышцы.

*«Охотник Пустошей должен быть всегда начеку. Расслабляться он может только за закрытыми воротами посёлка, а лучшие – за закрытыми дверями собственного дома», «Любой синяк на полосе – свидетельство того, что в Пустоши – ты уже труп»* и множество других фраз, которые непрестанно повторял отец, были реальностью, достаточно вспомнить сколько раз реакция спасла жизнь Лиэль там.

Рамон наблюдал сквозь окно за мечущейся по Полосе фигуркой, невольно сжимая кулаки и замирая, когда девушка то в самый последний момент выхватит меч и отобьёт летящий болт, то, будто красуясь, перепрыгнет двойным сальто ловчую яму, затупленные колья в которой, появлялись только на Испытаниях для «новиков».

– Не надоело девку мучить-то? – скрипучий надтреснутый голос из-за спины не застал Наставника врасплох, – Чай, она уже порезвее будет, нежели ты в её годы.

– Поляна, ну вот не лезь в воспитание моей дочери, особенно когда это касается Полосы, – мужчина скривился, как

от лимона, впрочем, ответив миролюбиво, как должно старшей по возрасту.

Подошедшая старуха не преминула поддеть Рамона:

– А чегой тогда стоишь, аки сыч и высматриваешь? Иди отдохни, поешь. Я похлёбки сварила, скоро мясо подойдёт ужо.

– Я позже, Поляна. Что-то не хочется пока, – смутился мужчина.

– А что так? Кусок в горло не полезет, небось, пока дочь за стол целая не сядет, да? – ехидно прищурилась старуха.

Рамон вздохнул, нахмурился и в который раз промолчал, продолжая ловить взглядом каждое движение дочери. Он уже привык к таким периодическим перепалкам с Поляной, которые были уже традицией, нежели ссорами.

\*\*\*

*«Владимир, доброго времени суток!*

*Спасибо за ваше письмо. Мы детально разобрали непростую игровую ситуацию, в которую вы попали и можем сказать следующее:*

*– Запущенный сценарий вписывается в рамки игрового процесса и многократно проверен на наличие системных ошибок;*

*– Игровая ситуация не попадает под перечень стандартных, поэтому для её решения нужно искать нетрадиционные методы;*

*Мы настоятельно рекомендуем ознакомиться со всей доступной информацией по локации "Гарконская Пустошь". Ознакомиться с информацией вы можете в разделе "Справка", в личном кабинете на нашем Форуме.*

*Мы приносим извинения за любые возможные неудобства. Пожалуйста, не стесняйтесь писать нам, если у вас возникнут какие-либо дополнительные вопросы. Мы всегда будем рады помочь*

*Администрация желает Вам приятной игры!».*

Сказать, что я испытал облегчение – это значить соврать, самым бесстыжим образом. И без того, моё вчерашнее плохое настроение уверенно поползло к нулю. Я, конечно, ожидал подобного ответа, но в душе надеялся, что формулировки письма будут менее обтекаемыми и удастся прояснить некоторые моменты. «Спасение утопающих – дело рук самих утопающих». Именно это мне и объяснили в письме. Спасибо, но я надеюсь ещё побарахтаться.

Наскоро перекусив, я поставил чайник вскипать, а сам полез в душ. Катю постоянно бесила эта моя привычка. Постоянно мне говорила: «Белевский, сначала душ, а потом завтрак. Дикарь!». Ну а что я могу поделать, если в отличие от неё, я не испытывал никакого дискомфорта, поглощая завтрак с раннего утра, в то время, когда она ограничивалась лишь кофе с сигаретой.

Покончив с утренним моционом, я полез в капсулу.

## Глава 5

– Скажите, пожалуйста, а как вы добились такого реализма в создании НПС – персонажей? У многих пользователей «Даяны» до сих пор существует мнение, что НПС отыгрывают реальные люди.

– Что ж, вопрос более чем понятен. Сразу скажу – нет. Единственные живые люди в игре – это игроки. Благодаря нашим многолетним разработкам и инновационным технологиям, нам удалось добиться небывалых успехов во взаимодействии Искусственных Интеллектов. Каждый НПС – это ИскИн. Представьте себе сотни вычислительных центров, которые просчитывают только ваше обращение. Допустим, игрок появляется в городе, с населением в полмиллиона, и обращается к НПС с каким-либо вопросом. Все не занятые вычислением ИскИны тут же начинают работать на этого НПС. Чем сложнее входящий запрос, тем большие вычислительные мощности задействуются для обработки. Любой неигровой персонаж, «непись», как их называют игроки, вам кажется реальным. Их матрицы поведения взяты с существующих в реальности людей и в чём-то повторяют своих прототипов, а в чём-то выработав свои поведенческие линии.

(из интервью с руководителем «Нью-Вирт»).

За окном избушки светало. Поднявшись с лежанки, я осмотрелся. Ничего не изменилось, никто меня не съел, вломившись в моё укрытие среди ночи. При взгляде на очаг стало понятно, что костёр давно прогорел, но камни за ночь впитали жар огня и были ещё хорошо тёплыми. Я открыл меню персонажа.

*«Характеристики персонажа:*

*Имя: Мегавайт.*

*Уровень: 2.*

*НР: 400 /400, МР: 275/275.*

*Раса: Дроу.*

*Класс: -*

*Специальность: -*

*Профессии: -*

*Параметры:*

*Сила – 5.*

*Ловкость – 14.*

*Живучесть – 2.*

*Выносливость – 2.*

*Интеллект – 8.*

*Харизма – 3.*

*Удача – 2.*

*Слияние – 6%.*

*Активные навыки:*

*Разведение огня – 1.*

*Владение кинжалами – ученик 1/60.*

*Пассивные навыки:*

*Сопротивление магии хаоса 10%.*

*Сопротивление холоду – 5.».*

Стоп. Второй уровень? Это как я пропустил? Лезу в "логи":

*«Получен навык "Разведение огня". Теперь вы сможете добыть огонь на 5% быстрее».*

*«Получено задание: Найти убежище от холода.*

*Статус: Выполнено*

*Получено: 1000 опыта».*

Следующее:

*«Поздравляем, Мегавайт! Вы получили 2 уровень. До следующего уровня осталось 3000 очков опыта.*

*Вы получили 5 свободных очков характеристик».*

Не отходя от кассы, распределил очки, забросив три в силу, одно в живучесть и одно... в удачу. Очки удачи тоже важны, это я знаю по опыту из других игр. Она влияет практически на всё, начиная от выпадения «дропа», заканчивая шансом нанесения критического удара.



*«Имя: Мегавайт*

*Уровень: 2.*

*НР: 400 /400, МР: 275/275.*

*Раса: Дроу.*

*Класс: -*

*Специальность: -*

*Профессии: -*

*Параметры:*

*Сила – 8.*

*Ловкость – 14.*

*Живучесть – 3.*

*Выносливость – 2.*

*Интеллект – 8.*

*Харизма – 3.*

*Удача – 3.*

*Слияние – 6%.*

*Активные навыки:*

*Разведение огня – 1.*

*Владение кинжалами – ученик 1/60.*

*Пассивные навыки:*

*Сопротивление магии хаоса 10%.*

*Сопротивление холоду – 5.».*

Меня смущала строка «Слияние». По ней никаких «системок» не приходило, а просто постепенно увеличивалось значение в процентах. На что влияет эта характеристика?

Слияние с кем или с чем? Нужно будет посмотреть на Форуме. Что будет, когда цифра достигнет максимального значения? И когда она его достигнет? Вопросов в процессе разбора персонажа, появляется больше, чем ответов.

Ладно. Сделав себе пометку, разобраться со всеми этими непонятными значениями, я перешёл к вещам более приземлённым, а именно: создание оружия. Мне на глаза уже попала относительно ровная палка, могущая подойти для древка, её осталось только немного доработать. Вооружившись осколком, попытался немного очистить её от коры и мне это удалось. Немного не рассчитав силу, нечаянно чиркнул на обратном движении себе по руке.

*«Получен урон -45 НР.*

*Получен дебаф «Лёгкое кровотечение».*

*Вы будете терять 2 НР каждые 5 секунд.*

*Время до окончания: 1:59 мин.*

*Внимание! Вы хотите осуществить привязку предмета?*

*Да/ Нет?».*

Не иначе как по наитию, прикладываю осколок к кровоточащей ране и жму «Да». Руку обжигает ледяным огнём, и тьма накрывает меня. На периферии зрения мелькнули и исчезли красным сообщения о входящем уроне.

Очнулся я с красной шкалой жизни и застывшей отметкой в восемь НР. Ещё бы чуть-чуть и отправился на перерожде-

ние. Меня пробрало. Очков НР стало девять. Медленно, но восстанавливаются жизни. Я прикинул, шкала примерно на одно деление заполняется за пять секунд. На то, чтобы она заполнилась полностью, уйдёт двадцать семь минут. Я, наверное, пока просто посижу и попытаюсь помедитировать. Может, быстрее восстановлюсь. Сейчас достаточно одного чиха, чтобы самоубиться. Интересно, система выдаст навык «Суицидник»?

Прислонившись к очагу спиной и вбирая его тепло, я взглянул на осколок.

*«Часть оружия мастеров Клана Мглы.*

*Класс: редкий*

*Характеристики:*

*Урон – 48-50 ед.*

*Сила – 30*

*Ловкость – 38*

*Выносливость – 25*

*Уклонение – 12*

*Шанс критического удара – 4%*

*Акупунктура – 10*

*Масштабируемый. Не может быть украден, потерян, подарен или продан. После смерти не выпадает из инвентаря владельца. Осуществлена привязка к персонажу Мега-вайт».*

Часть оружия... Мне стало очень интересно, какой вид имеет это оружие в полном сборе и какими характеристиками обладает. То, что это колюще-режущее – и ежу понятно. Но полное оружие в сборе может оказаться как кинжалом, так и частью моргенштерна, тут не угадать пока никак.

От мыслей меня отвлёк оглушительный треск, прозвучавший довольно громко даже через закрытую дверь избушки. Рефлекторно подскочив, в первое мгновение, я ломанулся прочь от двери в дальний угол помещения, но потом, поняв абсурдность ситуации, подошёл к окошку и бросил взгляд на виднеющуюся поляну.

Ну, всё. Пришёл маленький пушистый северный зверёк и сказал мне: «А вот и я!».

Подкрадывающийся ко мне песец, имел вид огромного бурого медведя, который с невозмутимостью и спокойствием ломился сквозь чащу и сейчас как раз выходил на поляну перед домом. Он подкрадывался, как крадётся ледокол, сминая вековые многотонные льдины усиленными бронированными бортами, будто те были бумажные. Оставив за собой просеку шириной с автомобильную магистраль, мишка вышел на поляну и зевнул, инстинктивно потянувшись всей своей тушей. Мамочки, караул. Верните мне, пожалуйста, того снежного барса, я лучше договорюсь с ним, подпишу «Пакт о ненападении», или что там в этих случаях делают и подписывают?

Я с ужасом смотрел на это всё диким затравленным взгля-

дом и понимал, что жить мне осталось ровно до того момента, как *«Лютый медведь, 69 уровень»*, поймёт, что в этой, теперь казавшейся уже не совсем крепкой избушке, его ждёт *«Эльфячья консерва, 2 уровень»*, разогретая на очаге.

Похоже, испытаний на мою тушку выпадет больше, чем я мог рассчитывать в своих самых ужасных предположениях. Тихо отойдя от двери, я решил всё-таки закончить создание импровизированного копья, здраво рассудив, что если медведь доберётся до меня, то мне не поможет и полный бар жизни. Лучше самому улететь на "респаун" при создании копья, забрав его с собой, как невыпадающий инвентарь, чем снова быть разорванным или раздавленным, а потом также оказаться на «респауне», но без древка с одним осколком.

Решено.

Соблюдая максимальную осторожность, стараясь не торопиться, снова начал доводить древко до того состояния, когда риск вогнать себе занозу в ладонки будет сведён к минимуму. Разобрав свой импровизированный лук, увидел вылетевшую перед глазами «системку»:

*«Вы сломали Приспособление для добычи огня №1.*

*Получено: Заготовка деревянная 1шт., Полоска ткани 1шт.».*

Переложив осколок в левую, взял древко правой рукой и приложив его к осколку, глянул что получается.

*«Вы пытаетесь создать древковое оружие.*

*Продолжить: Да/ Нет?».*

*Жму «Да».*

*«Использовано: Плохо обработанное древко 1 шт., Часть оружия Мастеров Мглистого клана 1 шт., Полоска ткани 1 шт.*

*Получено: Некачественное копьё новика».*

*Поделка, в сторону которой плюнет любой уважающий себя оружейник, а подмастерья, сотворившего это, выпорот за халтуру.*

*-2 к харизме, +2 к силе».*

*Да пускай плюются, лишь бы эта пародия на копьё помогла мне выжить. Когда меня рядом нет, они могут хоть бить меня, не ограничиваясь плевками.*

*Я забросил свою поделку в инвентарь и на цыпочках подкрался к поленнице, где меня ждала ещё одна удачная находка.*

*«Старый топор лесника.*

*Класс: обычный*

*Старое, но ещё довольно крепкое оружие, которое можно*

использовать как для рубки дров, так и в качестве оружия.

*Сила + 10*

*Ловкость +1*

*Критический удар +2%*

*Урон +12».*

Топор добавил немного уверенности, и я прильнул к щёлке во входной двери.

Увиденное, меня совсем не обрадовало. Этот «Лучший друг Машеньки и цыган», похоже, начал принюхиваться. Всё! Ещё с десятков метров, и я уверенно попаду в его радиус «агро», после чего мне останется только уповать на крепость брёвен избушки и монументальность данного сооружения.

Тем временем мишка, вертя лобастой башкой, размером с кабину трактора, довольно уверенно двинулся в мою сторону лёгкой трусцой, если это можно так назвать.

*«Ваша скрытность повышена +1».*

Монстр меня учуял. Теперь нас разлучит только смерть, и уже неважно, его или моя. Медведь отсюда не уйдёт, так как его «агрорадиус» зацепил моё присутствие, а, внезапно показавшаяся хлипкой дверь, лишь ненадолго отсрочила мой конец.

С улицы аккуратно поскреблись. Я застыл и уставился на появившуюся надпись:

*«Избушка охотника.*

*Довольно крепкая постройка, в которой усталый охотник может найти приют и ночлег.*

*Прочность 110 954/111000 единиц».*

*«Ваша скрытность повышена +1».*

Низкий, пробирающий до озноба, рык застал меня врасплох. Я замер соляным столпом не в силах пошевелиться.

*«Получен дебаф «Ужас».*

*Все характеристики снижены на 2 единицы.*

*До конца эффекта: 1:59 мин.».*

*«Получен дебаф «Оглушение».*

*Скорость передвижения упала на 90%.*

*До конца эффекта: 0:14 мин.».*

*«Получен дебаф «Деморализация».*

*Все характеристики снижены на 2 единицы в течение 10 минут».*

– Не правда-ли сегодня изумительная погодка? – раздался сзади спокойный голос.

Я резко обернулся и уставился дикими глазами на, непонятно откуда взявшегося «персонажа», который преспокой-



но, облокотившись на стену, слегка насмешливо смотрел на меня.

– Ты-ы-ы, – захрипел я, –...откуда? А... Ты кто вообще? Здесь же кроме меня никого! А... как?

– Поразительный словарный запас, юноша! Вы очень точно обрисовали данную ситуацию, – мужчина изобразил намёк на лёгкий полупоклон, – пожалуй, мне стоит взять у вас пару уроков словесности и велеречивости.

Во время этой фразы мужчина более заинтересованно посмотрел на меня:

– Пожалуй, чтобы соблюсти элементарные правила вежливости, мне стоит представиться. Лофт! – мужчина приветливо помахал рукой, всем видом показывая радость от знакомства.

– Скажу сразу- времени у нас, вернее у вас – почти нет. Вашего настойчивого собеседника, которого вы держите на пороге, эта преграда в виде этой хлипкой дверцы не удержит надолго, – он снова обезоруживающе улыбнулся. – Предупреждая ваш поток красноречия и рой вопросов, которые сейчас слегка не к месту, – Лофт предупреждая вытянул руку ладонью ко мне, – могу пообещать, что я обязательно поясню всё, но немного позже. Пока же у вас есть одно незаконченное дело, – округлив глаза, он заговорщицки показал пальцем на дверь, – с которым я могу вам немного помочь. К сожалению, я не могу сделать за вас всю работу, но и этого вполне достаточно.

По комнате невесомым дыханием пронёсся ледяной ветерок, а меня обдало волной бодрости и свежести, мгновенно вымыв всю дрожь и дебафы.

*«На вас наложено благословение .... Ваша скорость и параметры повышены на 30 процентов. Срок действия: 30 минут.*

*Удача +5*

*Ловкость +50*

*Сила +50*

*Телосложение +50».*

– Используй то, что нашёл!

И тут же события понеслись диким галопом и с пеной у рта, как лошадь, претендующая на почётное звание фаворита скачек.

Сокрушительный удар разметал дверь на разнокалиберные фрагменты, один из которых, попав мне в грудь, снёс три процента хитов.

*«На вас наложен дебаф «Оцепенение». Вы не можете двинуться с места. Время действия 2 секунды».*

*«Дебаф нейтрализован Божественным благословением ...».*

Благодаря тому, что меня зацепило обломком двери, я

оказался на полметра дальше от того места, куда мгновением позже метнулась огромная когтистая лапа, оставив глубокие борозды на земляном полу.

В моих руках мгновенно материализовалось копьё. Взглянув на получившиеся характеристики, едва не пропустил следующий удар лапой. Ладно, потом разберусь. Сейчас нужно попытаться выжить.

Удар по лапе вышел смазанным и неуверенным. Копейщик из меня, конечно, как из тазика барабан.

*«Вы нанесли урон +90 HP».*

*«Лютый медведь 69 уровень. 16 000/15910».*

*«Изучен "Рубящий удар копьём".*

*Поздравляем, вы овладели этим ударом самостоятельно, без помощи наставника.*

*Ваша сила увеличилась +1».*

Мысленно смахнув сообщение, я попытался закрепить успех, но всё пошло совсем не так, как я себе нарисовал в уме. С треском в дверной проем просунулась громадная башка и открыв пасть снова бешено заревела.

*«На вас наложен дебаф «Оцепенение».*

*Вы не можете двинуться с места.*

*Время действия 2 секунды».*

*«Дебафф нейтрализован Божественным благословением  
...».*

Я поудобнее перехватил копьё и со всей силы ткнул куда-то в район медвежьего носа.

*«Вы нанесли критический урон +1800 HP».*

*«Лютый медведь 69 уровень. 14200/16000».*

Дикий оглушающий рёв, треск стенки избушки, ко-  
мья снега, уклон от лапы, мелькающие системные сообще-  
ния-весь этот калейдоскоп слился в сплошную полосу. Я ко-  
лол и рубил боковыми движениями, стараясь попасть в гла-  
за. Монстр, пытаясь меня зацепить, использовал громадные  
лапы с жуткими когтями, которыми владел с потрясающей  
ловкостью, несмотря на внушительные габариты. Пару раз  
он попытался достать меня зубами, но натываясь каждый раз  
на болезненный укол, прекратил эти попытки.

Образовался незримый паритет: я не мог использовать  
вертикальные удары из-за низкого потолка, а медведь не мог  
втиснуться в помещение, пока шкала прочности постройки  
имела значение отличное от нуля. Я вертелся ужом, подпры-  
гивая, уворачиваясь, методично нанося урон, снимая хиты.  
Периодически проходил критический урон, но я уже чув-

ствовал, что всё движется наперекосяк.

Тяжёлый удар лапой на миг вышиб весь дух из хрустнувшей груди. Рот наполнился солёным, и я на миг потерял ориентацию в пространстве. Торжествующий рёв доносился толчками, как сквозь ватную подушку.

*«Получен урон -148 HP».*

*«...синхронизация».*

*«...нейтрализован Благословением ...».*

*«Получен урон -240HP».*

*«...синхронизация достигла критического значения. Выполняется перезагрузка».*

*«Перезагрузка невозможна, вы находитесь в бою».*

*«Дебаф нейтрализован Благ...».*

На миг стало легче, а кровавая дымка перестала туманить обзор. Казалось, меня пропустили через мясорубку, причём сделали это одновременно со всеми костями разом. Подняв голову и поняв, что я стою на четвереньках, я скрипнул зубами. Взгляд зацепился за отломанную рукоять копья. Скольз-

нув внутренним взором в инвентарь и найдя свой осколок, теперь больше напоминающий нож, я почувствовал, что начинаю закипать. И стоило оказываться на пороге смерти, создавая копьё, чтобы сейчас этот переросток одним ударом перечеркнул все мои труды. Зажав сереющими пальцами рукоять получившегося ножа, я из последних сил скользнул к медведю под брюхо, чудом разминувшись с лапой. Со всей силой, на которую был способен, вгоняю под лапу импровизированный кинжал.

*«Вы нанесли критический урон +670 HP».*

*«Вы нанесли рваную рану. Противник будет терять 30 HP каждые две секунды».*

*«Получен урон -240 HP».*

Снова лечу вверх тормашками в сторону лежанки.

– Сука, как больно-то, – моих сил еле хватило, чтобы прохрипеть это, и сознание милостиво покинуло меня под хриплый рёв беснующегося монстра и непрекращающуюся ленту системных сообщений.

*«Поздравляем, Мегавайт! Вы получили...».*

\* \* \*

– Гена, посмотри на показатели! Похоже «читер», – парень, сидящий за монитором, смотрел сквозь очки с толстыми линзами на выведенные шкалы и графики.

Вышеупомянутый Гена, небрежно махнул рукой:

– Да какой «читер», когда ты их видел последний раз? Наверняка просто резкое перераспределение вычислительных мощностей, не обращай внимания! Или ты хочешь ещё и это в рапорт вносить?

– Ну не знаю, эта «лока» тихая, там по идее не может быть такого движения! – парень засомневался, – Надо бы проверить!

\* \* \*

– Юноша? – голос доносился, как через подушку, – вы долго собираетесь отлёживаться?

Открыв глаза, прислушался к себе. Ничего не болело, более того – жизнь была на максимуме. Стоп. Медведь! Я было дёрнулся, но мужчина, ранее представившийся Лофтом, успокаивающе поднял руку, все прочитав по моим глазам:

– Всё хорошо, успокойтесь. Ваш грозный противник благополучно охотится в Небесных Полях. Признаюсь, честно-весьма удивлён таким поворотом событий, но факты говорят об обратном. Расклад был явно не в вашу пользу, – Лофт восхищённо цокнул языком, – но вы справились, чему я не могу не порадоваться. Примите мои поздравления, это была впечатляющая битва. Когда у меня появятся внуки, я обяза-

тельно расскажу им об этом.

– Ты кто такой вообще?

Я не понимал, что происходит и меня это здорово начало злить. Снова куча вопросов, на которые не у кого спросить ответов.

– Ну я же уже представился. Я – Лофт, – мужчина слегка развёл руки, как бы давая разрешение осмотреть его поближе, – просто случайный странник, волей случая оказавшийся рядом с попавшим в беду юношей. – Ну что, будем знакомы?



## Глава 6

*Повышение репутации с отдельными НПС, может привести к открытию неожиданных квестовых линий и вариаций сюжетных событий. Скрытые квестовые линии могут быть как циклическими, так и уникальными, которые проходятся единожды.*

*(из Википедии «Даяны I»).*

Мысли играли в салочки по моей черепной коробке, отскакивая от стенок и зарождая намёк на мигрень. Какой-то нелепый и неправильный вход в игру у меня выходил. Будто пловец, совершая прыжок с тремя винтами с вышки, вошёл в воду боком, получив при этом сильнейший ушиб, чуть не повлёкший фатальные последствия. И что самое обидное – у меня всегда так. С моей природной везучестью я постоянно умудряюсь находить проблемы там, где их просто априори не может существовать.

Лофт, который как ни в чём не бывало уселся на лавку в избушке, закинув ногу на ногу, облокотившись локтем о столешницу и преспокойно рассматривал меня, тактично давая мне собраться с мыслями и осознать всё происходящее.

*«Получен урон холодом -2 НР».*

Я вздрогнул. Ну да, костёр погас, я всё в том же тряпье, зиму и мороз никто не отменял. Снова в полный рост встала проблема укрытия. Печально осматривая огромную дыру на месте входной, казавшейся такой крепкой, двери, я прикидывал варианты действий. Я бросил взгляд на поленницу, возле которой всё так же сиротливо стоял топор, о котором я банально забыл в горячке.

*«Получен урон холодом -2 HP».*

Взяв снова мелких веточек, попутно забросив в инвентарь топор, я по новой снарядил очаг для растопки. Вытащив обломок копья из инвентаря, принялся разматывать полоску ткани, не упуская из вида незнакомца, свалившегося как снег на голову. Я понимал, что если этот Лофт решит мне навредить, то я вряд ли сумею что-то противопоставить персонажу, который может накладывать божественные благословения. Наверняка в запасе у него есть вещи, способные меня смертельно удивить. Да даже то, что он об этой локации знает больше меня, ставило его на пару-тройку ступеней выше. Что примечательно: над его головой всплывало лаконичное «Лофт», без указания уровня. Было, вообще, непонятно, игрок это или «непись».

От лавки раздался сухой щелчок пальцами, а очаг вдруг вспыхнул, будто был предварительно полит жидкостью для

розжига.

– Юноша, а вам не кажется, что затянувшаяся пауза совсем скоро перейдёт в разряд неловких, если не сказать – неприличных? – мужчина посмотрел на меня спокойным взглядом и добавил: – Разрешите дать вам несколько советов?

Блин, он ещё и маг!

– Для начала я бы посоветовал вам осмотреть тушу убитого вами медведя, глядишь и что-то полезное найдёте!

А ведь действительно! Я подошёл со стороны головы и снова непроизвольно вздрогнул, свирепый вид зверюги даже уже в горизонтальном состоянии внушал опаску. Осторожно протянув руку и коснувшись густого меха животного, я запустил, видимо, прописанный программистами механизм развоплощения, так как после касания туша превратилась в серебристый объёмный контур, который медленно рассыпался и истаял мириадами искорок, лишь чась которых долетели до земли и до пола избушки.

*«Получено: Комплект охотника 1 шт., Малое зелье исцеления 3 шт., Клык лютного медведя 4 шт., Шкура лютного медведя, 2 золотых 25 серебряных монет».*

Комплект охотника включал в себя штаны из плотной ткани, куртку, подбитую коротким, но плотным мехом и сапоги из грубой кожи. Как раз то, что мне нужно. Хоть вещи

и были «серые» с минимальным набором характеристик, но я и этому был рад. Пожелав «Применить» к каждой вещи комплекта, с удовлетворением отметил, что они оказались на мне, поверх стартового нательного белья. Сапоги, несмотря на грубоватое исполнение, сидели на ноге удобно и отсутствие портянок либо носков не было заметным. Скорее всего, такой предмет вообще отсутствовал в игровой механике.

Я представил себе: «Носки стремительного удара» или «Портянки лютой скорби» и улыбка непроизвольно наполнила на лицо.

– Вижу, что вас порадовали находки? – Лофт принял мою эмоцию за проявление радости от выпавшего «дропа», – вам очень к лицу эти сапоги. Почти под цвет глаз.

Чувствую, что общение с этим «штрихом» будет интересным.

Промолчав, я открыл ленту лога:

*«Поздравляем, Мегавайт!*

*Вы получили 3 уровень.*

*До следующего уровня осталось 6000 очков опыта.*

*Вы получили 5 свободных очков характеристик».*

*«Поздравляем, Мегавайт!*

*Вы получили 4 уровень.*

*До следующего уровня осталось 10000 очков опыта.*

*Вы получили 5 свободных очков характеристик».*

*«...вы получили 9 уровень. До следующего уровня осталось 45000 очков опыта.*

*Вы получили 5 свободных очков характеристик.»*

*«Получено: 1 очко характеристики категории "Алмаз"».*

*«Получено достижение "Убийца Пустоши I уровень".*

*Теперь в этой локации вы наносите урон на 2 % больше по живым представителям локации.*

*До следующего уровня убейте ещё 9 существ этой локации».*

*«Получено достижение "Мангуст I уровня".*

*Убейте в одиночку противника, превосходящего вас на 10 уровней.*

*Получено 1 очко характеристик».*

*«Получено достижение "Мангуст VI уровня".*

*Убейте в одиночку противника, превосходящего вас на 60 уровней.*

*Получено 1 очко характеристик, +6 к репутации Охотников Гарконской Пустоши».*

От обилия ништяков у меня разбежались глаза. Получается, что я сейчас имел на балансе тридцать пять свободных

очков характеристик от повышения уровней и шесть, полученных благодаря достижениям. Оказывается, очень выгодно иметь достижения. Взяв этот важный пункт на заметку, я уже более заинтересовано посмотрел на сорок одну единицу очков, которые немедленно распределил между тремя, как показала недавняя битва, важнейшими параметрами: Силой, Ловкостью и Живучестью. «Алмаз» я решил пока не трогать, совершенно не представляя, для чего он нужен. Нужно посмотреть информацию на Форуме, наверняка там есть ответы. Интеллект! Точно! Вот я олух! Чуть не забыл про не менее важную характеристику. Туда же тоже нужно забросить очков, чтобы не на выходе не получился толстый ловкий танк, с мизерным количеством маны. На магические способности у меня были огромные надежды в дальнейшем.

В итоге «статы» приобрели такой вид:

*«Имя: Мегавайт.*

*Уровень: 9.*

*НР: 6100 /6100 (+15), МР: 665/665 (3).*

*Раса: Дроу.*

*Класс: -*

*Специальность: -*

*Профессии: -*

*Параметры:*

*Сила – 24.*

*Ловкость – 24.*

*Живучесть – 15.*

*Выносливость – 2.*

*Интеллект – 12.*

*Харизма – 3.*

*Удача – 3.*

*Скрытность- 2.*

*Слияние – 25%.*

*Активные навыки:*

*Разведение огня – 1.*

*Владение кинжалами – ученик 5/60.*

*Пассивные навыки:*

*Сопротивление магии хаоса 10%.*

*Сопротивление холоду – 5.*

*Умения:*

*"Рубящий удар копьём" – 5/100.*

*Достижения:*

*«Убийца Пустоты I уровень».*

*«Мангуст VI уровень».*

Я заметил одну странность. Я совершенно точно помню, что перед глазами мелькали «системки», касающиеся повышения уровня загадочного «Слияния», но кроме повышения процентного значения в характеристиках ничего не было. Я недоверчиво пролистал снова. Ничего нет! Ещё одна монетка в копилку странностей.

– Итак, Лофт! – я решил не откладывать разговор, -Поче-

му ты помог мне? Как ты оказался в закрытой избушке? И что, вообще, происходит?

– Молодой человек, имени которого я так и не услышал...

– Во... Мегавайт

– Весьма рад нашему знакомству, уважаемый Во' Мегавайт, – Лофт подскочил с лавки и с готовностью протянул мне руку, которую я на автомате пожал.

Хм, а рука крепкая, хоть и с тонкой кистью. Наверное, именно такие руки положено иметь любому, уважающему себя, музыканту. Интересно, сколько единиц у него вбухано в Силу?

– Просто Мегавайт, – теперь я внимательней осмотрел своего собеседника, а посмотреть было на что.

Лофт был огненно-рыжий. Я поморщился. Очень не люблю рыжих, сугубо по личным соображениям.

Правильные черты лица и его манера держаться давали повод заподозрить в нём дворянина. И плевать, что я в глаза не видел ни одного аристократа, но в моём понимании они выглядели и держались именно так. Как говорила моя бабушка: «Порода чувствуется по осанке!». А здесь она прям сквозила, решительно пробиваясь сквозь маску весёлого простодушного балагура, каким он хотел показаться.

Неброского цвета одежда не обманула меня своим видом. Она была хорошей и это было видно даже для такого профана, как я. Непроизвольно сравнив её со своей «серой», я вздохнул. Ну ничего, возможность купить хорошую экипи-



ровку у меня, надеюсь, появится, не всё же время мне ходить в охотничьем комплекте.

На плечи Лофта был наброшен кожаный дорожный плащ, который едва доставал ему до колена. Наверняка очень тёплый. Слово «тёплый» теперь надолго станет для меня самым любимым.

И сейчас этот колоритный персонаж иронично улыбался в ухоженную рыжую бородку и смотрел на меня карим глазом. Второй глаз был зелёный.

– Ты игрок?

Лофт покачал головой:

– Нет, я не пришлый.

– Кто ты?

– А кто ты? – он ответил вопросом на вопрос.

– В смысле, кто? – я растерялся.

– Кто ты? – Лофт повторил вопрос.

Я стоял и смотрел на него, не зная, что ответить на такой, казалось, очень простой вопрос. А действительно, кто я? Игрок? Человек? Дроу? Парень? Кто я?

– Вижу, что-то понял, – он усмехнулся, – ты пока не готов даже себе ответить на этот вопрос. Зачем же ты мне задаёшь вопросы, на которые сам не знаешь ответа?

– Послушай, вот только давай ты не будешь меня сейчас «грузить» философскими диспутами и путать ответами. Лофт, давай по порядку! Итак, как ты оказался в закрытой избушке? Я сам запираю дверь на брус и осматривал всё по-

мещение. Тебя бы я точно заметил, – не удержался я и подпустил сарказма в голос, – Спрятаться в ней негде!

– Скажем так, у меня есть определённые навыки, которые позволяют проникать практически в любое место или помещение, если оно не защищено специальными заклятиями или артефактами.

– Ты вор по профессии?

– Нет, не вор.

– А что за умение такое? – я подумал, что неплохо бы себе такое заиметь.

– Тебе пока рано об этом думать. Ты ещё слаб! – терпеливо, как маленькому, повторил Лофт.

– Хорошо, допустим. Но зачем ты проник в избушку, которая находится посреди леса и вокруг нет ничего и никого, кроме меня и медведя? Сразу скажу, что не поверю, если ты ответишь мне, что ты просто гулял.

– Поверь, в этой местности водятся звери намного опаснее медведя, и без хорошей подготовки и должного опыта лучше с ними не встречаться. Ты скоро в этом убедишься, обещаю.

Это было сказано спокойным голосом, но я почему-то в это поверил безоговорочно. На мои вопросы Лофт и не думал отвечать.

– Через пять – шесть часов, когда солнце коснётся вершины тех деревьев, – он указал себе за плечо пальцем, – тебе нужно оказаться за стенами посёлка, иначе я тебе просто не позавидую! А времени у тебя как раз в обрез.

– Да кто ты такой, вообще, – я снова начал закипать.

– Двигайся сейчас прямо, до выхода из леса, затем оставляя лес по левую руку, держи ориентир на мелкую горную грядку. У подножья есть посёлок. Ты его никак не пропустишь. Если ты не попадёшь в него до захода солнца, тебе лучше самому вскрыть себе брюхо, – последние слова Лофт говорил, размазываясь в туманную дымку, истаивая оставив меня в одиночестве стоять перед развороченной дверью укрытия.

*«Получено задание: "С последним лучом".*

*До захода солнца доберитесь в Мирт.*

*Ранг: редкое.*

*Награда: +1 к репутации Охотников Гарконской Пустоши.*

*Штраф: -5 к репутации Охотников Гарконской Пустоши».*

Оглянувшись, я не заметил никаких следов, он исчез, будто просто привиделся мне в горячечном бреде. Исчез, оставив у меня множество вопросов. «Вышел ёжик из тумана, вынул ножик из кармана!». Так и этот: появился, напустил туману и исчез, ничего толком не объяснив. Очень странный и непонятный тип. Лофт вроде и помог мне, но, в то же время, я не испытывал к нему никакого чувства благодарности, так как начал подозревать, что медведь здесь появился

неспроста.

Я вышел из избушки, отметив, что на снегу были только следы медведя и мои, которые сейчас змеились за мной.

Следы Лофта отсутствовали.

\* \* \*

Служебная записка куратору проекта:

*«В результате проверки на причастность было установлено, что ни монтажная группа, ни руководитель отдела к инциденту никакого отношения не имеют. Сбой произошёл вследствие перезапуска протокола обновления локации #24365 (Гарконская пустошь). Ведётся проверка ключевых ИскИнов локации на предмет корректности функционирования. Объяснительные всех фигурантов прикреплены к данному рапорту».*

Резолюция куратора:

*«О результатах проверки ИскИнов доложить немедленно по завершении. Объекту класса «С» присвоить класс «А+» со всеми вытекающими до особого распоряжения. Установить негласное наблюдение за объектом. Любые вводные в отношении объекта, только после согласования с руководством».*

\* \* \*

Потратив ещё некоторое время на восстановление сломанного копья и попутно осматриваясь, отметил абсолютное

отсутствия живности, как и тогда, когда только искал эту избушку. Я, почему-то, уверен, что именно этот мишка послушал тому причиной, недаром же он имел шестьдесят девятый уровень, а локация позиционировалась, двадцать первого – шестьдесят восьмого уровней. Не удивлюсь, если окажется, что я завалил местного Царя зверей. Вот будет иронично, когда, прикончив босса локации, одевшись и обзаведясь оружием, я паду жертвой какого-нибудь Суслика двадцать пятого уровня, который станет после этого местной знаменитостью.

Я решил передвигаться маршевым порядком, переходя на бег, когда шкала выносливости поднималась выше середины отметки, и идя шагом, когда она, соответственно падала ближе к нулю. Держась на почтительном расстоянии от леса, чтоб не стать жертвой какого-либо «моба», вдруг выскочившего из чащи, я в то же время внимательно осматривал окрестности, чтобы при возникновении хотя бы подозрения на чёрную точку на белом полотне пустоши, обойти её по широкой дуге, даже не выясняя, заяц это или снова снежный барс. Мне сейчас только не хватало оказаться под вечер голым на круге возрождения.

Знаем, плавали.

Как только я вышел из леса, горная гряда сразу стала видна, изломанными очертаниями заслонив шестую часть неба. Именно из-за густого переплетения крон лесных исполинов, я не мог созерцать её вершины, накрытые белыми шапками

белоснежного снега. Такой ориентир ни с чем не спутаешь. По моим прикидкам я бежал уже четвёртый час, порядком успев устать от однообразия пейзажа.

Лишь один раз мне навстречу выскочил длинноногий олень тридцатого уровня, который, испуганно отпрянув от меня, длинными грациозными скачками скрылся в чаще, наверняка испугавшись меня не меньше, чем я его от неожиданности. В свою очередь, шарахнувшись о рогатый силуэт, я заметил серый указатель «Олень лесной. 30 уровень». По всей видимости, пока я не нападу первый, он не «сагрит-ся» на меня.

Это радует.

Увидев вдалеке посёлок, а ничем иным это обнесённое крепкой каменной стеной поселение быть не могло, я обрадованно вздохнул. Оставалось минут десять, чтобы добраться до ворот. Я смог, я добрался, и меня никто не отправил на «респаун». Неужели у меня всё получилось, и я смогу хоть ненадолго перевести дух? Опровергая эти радостные мысли, сзади раздался многоголосый волчий вой, от которого мгновенно застыла кровь в жилах.

Ускорив бег, насколько это было возможно, выжимая последние единицы из шкалы выносливости, я понимал, что не успеваю. Бросив взгляд назад, увидел с полдесятка поджарых серых молний, которые стремительно сокращали расстояние, грозясь настигнуть меня в аккурат перед воротами, которые были закрыты. Ударившись в ворота, я заколотил в

них руками:

– Откройте! Люди, впустите!

Металлические, основательные, с серыми, похожими на серебряные, вставками ворота даже не пошатнулись, внушая уважение своей основательностью и монументальностью

Бессильно выдохнув, повернувшись к надвигающейся серой смерти, я взял копьё наизготовку, намереваясь продать свою жизнь подороже:

– Ну, давайте, твари! – я скрипнул зубами и попытался принять положение поустойчивей.

Оскаленные пасти и горящие глаза уже были отчётливо видны, неотвратимо приближаясь ко мне. Тень, взвившись в воздух, прыгнула на меня, намереваясь сбить меня с ног, целя мне в горло.

Крепкая рука, схватив меня за воротник куртки, буквально втащила в открывшуюся калитку сбоку ворот, и последнее, что я видел перед захлопнувшейся калиткой, это пасть огромного волка, которая бессильно ударилась о радужную оболочку защитного поля посёлка, разбрызгав пену и слюни.

## Глава 7

*Личная репутация с неигровым персонажем – это новшество в игровой механике Даяна I. При получении нужного количества очков репутации с НПС, последний – выдаёт сгенерированный секретный квест либо цепочку квестов, которую можно получить только при соблюдении определённых условий и совпадения некоторых факторов...*

*(из описания механики «Даяна I» (только для внутреннего пользования отдела разработки)).*

Лиэль мчалась со всех ног, стремясь успеть в лавку трав мастера Фолиуса, причём сделать это до того, как он прикажет подмастерью закрыть ставни на окнах. Ей не хотелось подводить Поляну, которая просила купить ингредиенты в лавке, равно как и признаваться ей в том, что она совсем забыла о её поручении и только случайный взгляд на корзинку, стоявшую в сенях, напомнил ей об этом.

Травяные сборы мастера были самыми лучшими и качественными в Мирте, и хоть Поляна втихую ворчала под нос, поминая чьи-то кривые руки, думая, что не будет услышана, но за ингредиентами для своих зелий, отправляла только к Фолиусу.

– Светлых дней, мастер! – Лиэль закрыла за собой дверь,



которая снова мелодично звякнула колокольчиком, и почти-тельно склонила голову, обозначив приветствие.

– А-а-а, светлых дней и тебе, Лиэль! – старый эльф по-доброму улыбнулся ей, выходя из каморки за стойкой на-встречу юной посетительнице.

– Ну, что там у тебя сегодня?

Девушка достала из кармана сложенный вчетверо лист грубой сероватой бумаги и развернув его, положила на стой-ку перед эльфом.

– Так-так: Суховой равнинный – две меры, Белый По-лозник- одна мера, корень Седоцвета, сбор лечебный для отвара... Полёвка... хм, – Фолиус перевёл сочувствующий взгляд на Лиэль.

– «Зелье восстановления»?

– Угу, – понуро кивнула Лиэль, – отец вчера четыре круга заставил сделать на Полосе!

– Ого, это что же ты такого снова учудила, что Ра-мон так осерчал? – удивился Фолиус.

Лиэль, замявшись, всё же сказала:

– Я с охоты сайму принесла, вот он и взбеленился. Если бы не Поляна, он бы, наверное, и выпорол. А так – не стал.

– Ну. Сайму. Но я всё равно не понимаю с чего он взелся на тебя? А что звено сказало? – эльф спросил и замолчал. Видимо, понимание пришло к нему, и поэтому Фолиус уточ-нил:

– Лиэль, сколько вас было в охотничьем звене?

Девушка не проронила ни слова, опустив глаза.

– Всё понятно, – эльф осуждающе качнул головой, – Ох и доиграешься ты когда-нибудь!

– Ну почему вы думаете, что я поступила безответственно? Я что, неумеха какая-то? Я зашла с подветренной стороны, на мне был скрывающий полог, куча накопителей на все случаи, охотничий маскхалат, – девушка начала доказывать Фолиусу свою правоту, перечисляя доводы, которые должны были свидетельствовать в её пользу.

– Лиэль, я прекрасно могу понять Рамона. Понимаешь, в чём дело... Если бы эта сайма нужна была тебе для того, чтобы выжить, а у тебя не было другого варианта, кроме как, добыть себе пропитание или умереть, то ты в своём праве. А так, это просто глупое хвастовство, бахвальство взбалмошного подростка, мол посмотрите какая я ловкая и справная. Я сделала то, на что ходят звеном. Выше меня только вершины. Это в крайней степени безрассудно! – эльф развёл руками. – Пойми, каждый отец старается уберечь своё дитя, пусть это и выражается в чрезмерной опеке. Просто попытайся его понять! Даже самым удачливым гордыня часто застилает глаза пеленой мнимого бессмертия и всемогущества. От неё погибло больше охотников, чем от когтей нежити в Декаду Набега.

– Спасибо вам, мастер Фолиус, – девушка снова склонила голову, – Знаете, я, пожалуй, пойду!

Подхватив корзинку, она толкнула дверь, впустив в поме-

щение клуб пара и выскользнула в морозный вечер, снова заставив пропеть мелодичный колокольчик над дверью.

Девушка шла, погруженная в свои мысли, изредка здороваясь со знакомыми, которые встречались ей, так же, как и она, спешащие по своим делам. Перехватив корзинку удобнее, она снова погрузилась в тревожные мысли.

Ну вот почему ни отец, ни Поляна, ни даже вон добрый мастер Фолиус не хотят её понять? Все лезут со своим авторитетным мнением и знанием, как поступать и жить, поучают, и поперёк ничего не скажешь. Никто и слушать не станет! А меня кто-нибудь спросил?

Внезапно налетевший порыв ледяного ветра наваял мысль о необычайно уютном уголке в таверне, за большой чашкой подогретого вина с набором пряностей, которые заставят озноб бесследно раствориться. А если сестра поближе к очагу, то на часик можно и задержаться, разгоняя мрачные мысли и слушая местные сплетни.

Правда, поход в трактир слегка омрачался тем, что его владелец, с некоторых пор неровно дышал к девушке и проявлял в её сторону явные знаки внимания. То цветов принесёт, то вечерами зовёт на выступления местных музыкантов в трактире, будто она их никогда не слышала и не видела. Из-за этого она старалась не встречаться с ним без особой на то нужды, не зная, как реагировать на его ухаживания.

«Ладно, посмотрим по ситуации», – подумала девушка и повернула к трактиру. Трактирщик был человеком уважае-

мым, так что обижать его не хотелось, но и ответить взаимностью девушка не могла никак.

Не по душе он ей был.

\* \* \*

– Везучий ты, нелюдь! – на меня смотрел кряжистый воин, который, подняв удивленно брови, покачал головой, – это же надо, прям перед воротами чуть не схарчили!

*«Получено задание: "С последним лучом".*

*Добраться до захода солнца в посёлок Мирт.*

*Статус: Выполнено.*

*+1 к репутации Охотников Гарконской пустоши».*

– Спасибо вам огромное, – поднявшись с земли, я сначала хотел отряхнуться, но вовремя одёрнул себя. Это же игра!

Блин, игра – не игра, а, казалось, что сердце сейчас выскочит. Адреналина полные штаны!

– Спасибо, в кармане не звенит, – ухмыльнулся воин, который меня и затащил за шиворот, как кутёнка.

– Ты откуда такой взялся? Из Пригорного? – он всмотрелся, потом разочарованно плюнул, – Вот, демоны! Пришлый? Давно вашего брата здесь не видывали! Тебе-то чего нужно в Мирте, нелюдь?

Я начал понимать, что, имея на данный момент отрицательное значение репутации с хуманами, меня спасла только

«репа» Охотников Гарконской пустоши, которая составляла +7. В противном случае, меня бы порвало зверьё прямо перед воротами посёлка, и, уверен, ни один из местных даже не почесался бы, не говоря уже о «помочь».

– Так вышло! Как бы там ни было, но ещё раз – спасибо, – я решил быть вежливым, несмотря на явно презрительное отношение, – Скажите, а есть в посёлке трактир или таверна?

– Есть, но не про твою честь! Выгонють взашей, – воин снизошёл до ответа.

– Это ещё чего? Не пустят? – удивился я.

– Почему... – сделал он паузу, – Пустят! Но ровно до того момента, когда зайдёт речь об оплате ночлега или кормёжки, – воин ухмыльнулся, – Именно в этот момент Ставр и вышвыривает вашего брата, ибо монет в кошеле у вас отродясь не водилось, а попрошаек у себя в заведении он не пригласит. И я скорее поверю в то, что ты сын нашего старосты, чем в то, что у тебя есть деньги.

– Ладно, сам найду! – решив не распинаться перед стражником, я спросил, – а сколько в трактире стоит кружка пива?

– Дык, два медяка, – воин скучаяще пожал плечами, теряя ко мне интерес.

Я понимал, что это ненужный выпендрёж, но всё же шагнул к нему и вложил в руку две монеты:

– Спасибо, – поблагодарил я его в третий раз и повернувшись зашагал вглубь посёлка.

Ну а что? Знай наших. А то ты гляди, пришлые все без

денег! Мне доставило удовольствие увидеть его весьма удивлённую физиономию.

*«+5 личной репутации с Нисом Болтуном».*

– Никуда не сворачивай и упрёшься в трактир. Как прочтёшь на вывеске «Старый Демон», значит пришёл, – донеслось мне в спину.

Улицы в Мирте были широкими, выложенные каменной брусчаткой, которая вплотную подходила к таким же каменным шершавым домам, почти все из которых были двухэтажными. По обеим сторонам улицы деловито расположились фонарные столбы, которые пока были погасшими. Интересно, их зажигают фонарики, или всё решается с помощью магии?

Потянув на себя добротную толстую дверь, даже не скрипнувшую на массивных тёмных петлях, я вошёл в высокое светлое помещение, подспудно ожидая увидеть здесь классический и знакомый по фантастическим книгам трактир. Каково же было моё удивление, когда взгляду открылся чистый зал, в котором от трактира были только нарочито небрежные тяжёлые столы. Никаких лавок, везде стулья. Под потолком висело несколько сгустков яркого света, которые являлись самыми настоящими магическими светляками. Отдельное внимание привлекала огромная стойка с толстой отполированной столешницей, за которой и возвышался, по-види-

мому, хозяин трактира, с внешностью, больше подходящей вышибале, нежели бармену, работу которого он сейчас и выполнял.

Проходя сквозь зал, заметил несколько групп отдыхающих людей. Одни неспешно потягивали пиво, не иначе, как после трудового дня, другие – шумно спорили, размахивая руками. Как в салуне прямо! Не хватает пары дерущихся ковбоев, которые будут вносить законченную гармонию в местный колорит и пьяного исполнителя, терзающего подрасстроенную гитару, извлекая с помощью непослушных пальцев тягучую музыку в стиле кантри.

– Приветствую вас! – у стойки я, не стесняясь, рассматривал огромного мужика, над которым витала серая надпись:

*«Ставр Демон. Хозяин трактира. 58 уровень».*

– Хочу снять у вас комнату. Сначала на пару-тройку дней, а потом как пойдёт! – наглеть так наглеть, подумалось мне, пока я глядел на медленно краснеющее от ярости лицо Ставра, краем уха отмечая подозрительно притихший зал.

Вперив в меня взгляд, в котором исчезало всё человеко – и дроу – любие, он неожиданно спокойным голосом, который никак не вязался с его бешеным взором, сказал:

– Конечно, милсдарь, как пожелаете! Сутки – серебряный, если с питанием, то ещё полсеребрушки в день!

Я с каменным лицом выдержал паузу и, припечатав к

стойке золотой, как можно уверенней сказал, подпустив в голос скучающие нотки:

– Тогда на седмицу, уважаемый! С питанием, естественно! – я вопросительно глянул на Ставра, – И я бы хотел сейчас посмотреть на свою комнату!

Разработчики Даяны сделали хорошую вещь для всех игроков, не став вводить в игру такой параметр, как «Сытость» или «Голод». Хочешь – ешь в игре, не хочешь – можешь не тратить деньги. Дело твоё. И не нужно бегать, желая срочно что-то сожрать, ибо как только полоска сытости подойдёт к нулю, ты улетишь на «респаун». Представляя себе тех игроков, которые попадали в эту локацию, уже в дрожь бросает. А если бы они ещё и дошли от голода здесь...

Помимо отсутствия отрицательных эффектов, здесь присутствовали положительные. С помощью еды можно было повысить просевшую полоску «хитпоинтов», а если еда приготовлена кем-то, неважно игроком или НПС, с прокачанной «Кулинарией», то и получить кратковременные повышения характеристик и различных эффектов.

*«+ 5 личной репутации со Ставром Демоном».*

– Удивил, ничего не скажешь. С кем повстречался в пустоши, что деньгами обзавёлся? – Ставр прищурил глаз и уже по-новому взглянул на меня, – по тебе не скажешь, что, вообще, можешь там от кого-либо отбиться. Да и одёжка на те-



бе справная.

– Да так, мелочи, – как можно небрежнее сказал я, – с медведем. От него и одёжка, и денежка.

*«+ 5 личной репутации со Ставром Демоном».*

– Послушайте народ, а у нас тут герой, оказывается. Один на один встретился с медведем и вышел победителем из схватки, – Ставр повысил голос, чтобы его слышали все в зале.

Многоголосый хохот грянул в оглушительной тишине неожиданно, подобно выстрелившей Царь-пушке. Больше всех хохотал Ставр, который, держась за стойку, уже начал всхлипывать:

– Ну, уморил ты нас! Ха-ха-ха! Медведя он встретил!

– А может то дракон был, а не медведь? – выкрикнул кто-то из зала скрипучим голосом, – или «архилич»?

Зал снова зашёлся в смехе.

Мне стало настолько обидно, что я сначала немного опешил. Блин, я же его действительно убил, медведя этого. Да с чужой помощью, в виде благословения, да, с масштабируемым оружием, но убил же.

Я вытащил из инвентаря медвежий клык и бросил на стойку перед Ставром:

– А это ты видел?

Трактирщик, отсмеявшись, взял клык, покрутил в руках

и бросил обратно:

– Таких и я в лесу найти могу, невелика честь!

– А у меня и шкура есть и ещё три таких клыка, – меня уже несло от незаслуженной обиды.

– Значит так, нелюдь! Ты сам можешь потешаться над собой, но нас-то не держи за скоморохов. У нас на медведя не меньше, чем малым звеном ходят, – трактирщик бахнул по стойке рукой, – а ты нам тут небылицы рассказываешь.

– Я. Убил. Медведя! – отчеканил я, глядя ему в глаза.

– Если ты действительно завалил этого медведя, то предлагаю пари. Если выследишь и найдёшь того, кто у меня с заднего двора курей таскает, и я тебе поверю. Если нет: чтобы в моей таверне и ноги твоей не было, ибо лгунов я на дух не переносу! Это понятно?! – Ставр, буквально прорычал эти слова.

Ненавижу, когда на меня орут. Сразу включается защитная реакция и мне становится плевать, кто передо мной. Мою лодку неуравновешенности продолжало нести по реке куража, собирая все речные пороги:

– А давай! Только когда я справлюсь... Не если, а когда! – я тоже повысил голос, – ты перед всей таверной признаёшь, что был неправ и извинишься! И само собой, что седмицу я буду жить здесь бесплатно! Ну, что идёт, или боишься?

Свирепое лицо Ставра не предвещало мне ничего хорошего, но у меня уже зашкалил «борзомер», а инстинкт самосохранения, помахав ручкой, скрылся за углом.

– Седмицу бесплатно? А ты ничего не перепутал, нелюдь? – трактирщик уже нависал надо мной утёсом. Казалось, ещё миг и он не сдержится, а залепит мне ручищей, которая больше была похожа на кусок оглобли, чем на руку трактирщика.

– Ставр, а что ты теряешь? Ты же уверен, что парнишка лгун? Тогда и бояться тебе нечего! – неожиданно звонкий девичий голос прозвучал в образовавшейся тишине. Из-за стола в зале поднялась девушка и подошла к стойке, плавно обогнув несколько стульев.

– Ты-то зачем сюда лезешь, Лиэль? – поморщился как от уксуса Ставр.

– Ну, наверное, потому, что этот парень не выглядит лгуном! – девушка вопросительно подняла бровь и оценивающе глянула на меня, – А ты ни с того, ни с сего поставил на него клеймо вруна. А может он и правда убил медведя, тебе откуда знать?

– А вот и посмотрим, врун он или нет! – ответил с угрозой трактирщик повернулся ко мне, – Ну? Пари, нелюдь?

*«Получено задание: "Я не лгун".*

*Доказать Ставру делом, а не словом, способность справиться с неизвестным противником.*

*Награда: 11000 опыта,*

*+5 репутации Охотников Гарконской Пустоши,*

*+5 репутации Ставра Демона.*

*Дополнительная награда: Прилюдное извинение Ставра перед вами,*

*Бесплатное проживание с питанием в таверне «Одинокый Демон» на срок- 1 седмица.*

*Штраф: – 100 репутации Охотников Гарконской Пустоши*

*-25 репутации со Ставром Демоном».*

Да твою же дивизию и по прямой через два батальона! Прочитав условия квеста, я мысленно застонал, понимая, что только что сам, добровольно вырыл себе могилу. Ну какого, скажите, мне нужно было выпендриваться? И кому я лучше сделал? Герой, в заднице с дырой!

И козе понятно, что если я сейчас не смогу выполнить этот квест, то о личной комнате и ночлеге я могу забыть, как и о положительной репутации Охотников. Да меня же просто затравят здесь. Впору было выть и начинать драть со своей дурной головы волосы. Ну что, Гроза Медведей, снова встрял?

*«Принять: Да / Нет?».*

*Куда теперь деваться:*

*«Да».*

## Глава 8

*В игре изначально было скрыто множество возможностей как для прокачки группой, так и для сольного совершенствования навыков. По данным отчётов, с некоторых пор стал проявлять себя необычный фактор. Один и тот же квест, уникальный он или циклический, может иметь множество вариаций разрешения и закрытия, вследствие чего прописанный квест может самостоятельно измениться. Это обусловлено самими НПС, которых с каждым днём функционирования «Даяны I», всё сложнее отличать от игровых, причём поведенческие матрицы первых не менялись с момента запуска Игры.*

*(из доклада руководителя отдела тестирования).*

*«Вы вошли в личную комнату. Желаете сделать местом возрождения? Да / Нет?».*

*«Да».*

*«Данное место не удалось сделать местом возрождения. Недостаточно средств на вашем игровом счёте. Внесите нужное количество денежных средств и повторите попытку».*

*Сколько? Да ладно! Вы сейчас серьезно? Пятьсот тысяч?*

Полмиллиона золотых?

В денежном эквиваленте это чуть ниже стоимости самой капсулы. Никогда бы не подумал, что это настолько дорогое удовольствие, хотя не признать его удобства было бы чистым упрямством.

Кстати, нужно прояснить вопрос с местом возрождения в целом и выяснить, есть ли круг в самом посёлке. Совершенно не хочется снова бегать в неглиже неизвестно откуда на потеху всему посёлку в случае неудачного развития событий, при выполнении квеста. Умирать здесь очень больно, да и страшно, в чём я успел убедиться. Да и неизвестно, впустит ли меня Нис Болтун снова.

Личные комнаты в «Даяне I» были местом неприкосновенным, в них не мог попасть никто, кроме владельца. Это было прописано игровой механикой и являлось незыблемым постулатом. Она служила своеобразным складом добытых вещей, личным кабинетом и точкой входа на местный аукцион. Можно было даже по отдельному прайсу воспользоваться различными дополнениями, такими как: мебель любого вида и фасона, стеллажи для хранения добытых вещей, сундуки (для них же) и даже манекены для разных видов экипировки. Можно было сделать здесь точку привязки, что мне и предложила система. И, несмотря на то, что это давало колоссальное преимущество, но за такие деньги – увольте.

Пробежав ещё раз условия выполнения задания Ставра, я задумался. Никакой конкретики описание не несло, поэтому

вариантов здесь было множество, начиная от какого-нибудь пса, который любит полакомиться свежим куриным мясом, заканчивая самым трактирщиком, у которого, вообще, никто ничего не воровал, а задание он придумал.

Перед тем как подняться на второй этаж в личную комнату, я попытался поговорить с девушкой, которая вступилась за меня перед Ставром, но получил только равнодушный взгляд, из-под приподнятых бровей. Эта Лиэль не горела желанием общаться от слова: «совсем». Очень похоже, что вмешалась она по причине, не имевшей ко мне ни малейшего отношения. Просто подвернулся случайно и послужил поводом для того, чтобы подпустить шпильку в сторону Ставра. А у меня же талант оказываться всегда в «нужном» месте.

Сбросив в комнате трофеи, доставшиеся мне от мишки, я направился на выход из трактира:

– Ставр, а скажите, есть ли у вас в посёлке круг возрождения? – я решил облегчить себе поиски.

– Есть, конечно. Ступай ближе к центру посёлка, там выйдешь на торговую площадь. Вот как окажешься на ней, сразу его и увидишь, – он ухмыльнулся, – а ты сразу прикидываешь, откуда тебе бежать назад в таверну, если что? И не «если», а «когда», – Ставр ловко вернул мне моё высказывание.

– Спасибо, – процедил я, решив игнорировать его подколки.

Я пожелал нажать на жёлтый конверт, который мелькал

в верхнем левом углу моего взгляда, если можно так выразиться о моём поле обзора, и уже долгое время отвлекал внимание.

*«Получено дополнение к заданию "Я не лгун": Расспросить Ставра о ночном ворихе, выяснив все подробности».*

Оказалось – всё просто и непросто одновременно. Раз в два-три дня, трактирщик недосчитывался одной единицы домашней птицы. Никакие выставленные капканы не дали положительного результата в поимке загадочного грабителя, как и различные силки или куски мяса, щедро приправленные ядом.

Всё было тщетно. Птица продолжала пропадать уже третью седмицу, а того, кто её утаскивал, Ставр так и ни разу не смог увидеть. Мало того, никаких следов он так и не смог найти. Куры, будто, телепортировались со своего сарая, куда каждый вечер они заходили на ночлег.

Получив эти крохи информации, отметив, что знак вопроса исчез, сменившись на серую метку невыполненного квеста, я отправился на поиски Круга возрождения, который разыскал довольно быстро. Трактирщик точно описал местонахождение, и честно говоря, здорово сэкономил мне время, так как вспоминая «олдовские» РПГшки, я бы начал поиски с кладбища, где обычно они и располагались в тех играх. С одной стороны, никто не видит твоего позора, а с другой



стороны, снова скакать с кладбища на место битвы и поднимать выпавшую экипировку. Да, точка возрождения в личной комнате – это реально круто, так как никто не знает, побывал ты на аукционе, или зализывал раны после очередного «респавна». А если у тебя в запасе есть несколько комплектов экипировки, то «стриптиз» вообще исключается из твоего распорядка дня.

Увидев идентичную каменную площадку, с которой уже встречался после первой смерти, меня невольно пробрала дрожь.

*«Вы хотите привязать точку возрождения к «Посёлок Мирт, локация Гарконская Пустошь?»:*  
*Да / Нет?».*

Подтверждаю выбор и понимаю, что одна проблема решена. Я осознал, что за ворота меня насильно никто уже не выгонит. Для этого всего лишь нужно выполнить этот свалившийся на меня квест. Всего лишь...

Решив на сегодня закончить игровую сессию, я вернулся в трактир. Взглянув на одиноко валяющуюся на полу шкуру медведя, нажал «Выход», решив поискать помощи на Форуме.

\* \* \*

Нет, я понимаю, что надежда умирает последней, но даже

втайне лелея надежду, я знал, что ничего не обнаружу на Форуме. Это же просто: ни один игрок не взял в той «локе» ни одного квеста. Даже у меня совпало несколько несвязанных между собой факторов: медведь, найденное оружие, поднятие репутации, первый квест от Лофта...

Кстати, а почему мне не дали достижение за то, что я выполнил первый квест в этой спятившей локации? Значит – я был не первым!

Стоп. Но ведь это уже второй квест? Первый выдала система, приказав найти решение проблемы холода. Второй уже – от Лофта, и от Ставра, выходит – третий! Тогда возникает ещё больше вопросов.

Так вот: к этим факторам добавить моё желание выпендириться, прибавить вспыльчивость трактирщика и медленно подмешать вовремя появившуюся девушку. Получается, не будь в этой цепочке хоть одного звена – результат я бы не получил. Бедлам какой-то творится в этой Пустоши.

Получается, что и выход из Гарконской пустоши можно найти и это не закрытая зона? Ну а что? Вдруг я выполню задание какого-нибудь старого Охотника, а тот возьмёт и обучит меня созданию порталов. Если размышлять в таком ключе и далее, то можно ставить под сомнение всю остальную концепцию. Вот уж точно: никому не верь, и тебя никто не обманет!

На минутку хандра оставила меня, а я смог вполне ис-

крenne улыбнуться, убедив себя, что не всё так и плохо в моём положении. Сейчас нужно изловить вора и доказать трактирщику, что со мной можно иметь дело, а там – будем посмотреть. Приступить к выполнению задания я хотел завтра ближе к вечеру, чтобы успеть осмотреть место происшествия, благо квест неограничен по времени. Мне кажется, что таинственный воришка всё равно оставил следы, или улики. А сейчас нужно выполнить свои обязанности, поскольку задачи бета-тестера с меня никто не снимал.

Включив в новой вкладке браузера музыку для фона, приступил к написанию отчёта Марковичу, в котором попытался отразить всё произошедшее со мной, отбросив все свои догадки и предположения, излагая сухие факты. На составление отчёта пришлось потратить около двух с половиной часов, но зато смог вздохнуть спокойно, сняв с плеч на пару дней груз ответственности. Писанина – это та самая ложка дёгтя в этой медовой работе, но раз в два-три дня можно и потерпеть.

Взяв в руки сотовый, отметил, что пока я был в игре, у меня два пропущенных звонка от Леонида Марковича. Я перенабрал абонента:

– Алё... Да... Добрый вечер, вы мне звонили... Да, в капсуле был... Завтра? Хорошо, а в какое время? ...Да. Непременно буду... Спасибо, тогда до завтра!.. И вам хорошего вечера! – я нажал кнопку отбоя на мобильном.

Придётся завтра ехать в «Нью-Вирт». Начальство хочет

видеть меня пред свои светлы очи.

\* \* \*

– Иван Валентинович, с самого начала он пошёл не по сценарию, – стоящий перед столом мужчина подал неприметную тёмную папку сидящему за столом седовласому, который был хозяином кабинета.

– Не нужно обширного доклада, – седовласый собрал лещенку морщин на высоком лбу и озадаченно посмотрел на говорившего, – давай своими словами, суть. Я хочу просто понять, как так получилось. Что с этим делать – решим позже.

– При регистрации нового игрока, который устроился к нам бета-тестером, система самостоятельно сгенерировала ему персонаж, параметры которого – одно из условий запуска этого сценария. По нашему мнению, парень даже не имеет представления, куда он, вообще, влез.

Это можно подтвердить тем, что первый «моб», которого он сумел как-то одолеть, является одним из ключевых «рейдбоссов» в цепочке сценария, до которого, в лучшем случае, добираться – месяц, – мужчина развёл руки, – а он просто пришёл, и сломал результат работы гейм-мастеров и аниматоров, которые угробили на этот проект полтора года.

– На этого монстра рейд должны собирать по условиям квеста, а этот, я даже не знаю, как его назвать, пришёл и просто вынес его в одно рыло. Соло! Со своим вторым уров-

нем, – говоривший в переизбытке чувств слегка повысил голос, на что седовласый поморщился, но не сказал ничего.

– По имеющимся у нас данным, тестировщик получил мощный «баф», который не смогли идентифицировать наши специалисты. Одно можно сказать точно – воздействие, схожее по параметрам на божественное благословение либо проклятье. Мы пока анализируем «логи» его сессии.

Седой задумался, постукивая пальцами по полированной столешнице. Достав из пачки, лежащей на ней, сигарету, он щёлкнул зажигалкой. Сизый дым медленно поднялся под потолок и расплылся, окутав аляповатую бронзовую люстру.

– Твои предложения, Лёня?

– Я пока не знаю, но то, что точка невозврата пройдена, это факт! Он за два дня такого наворотил, что запланированный сценарий оказался под угрозой срыва. Это уже не отмотать. У нас же давно всё анонсировано, – Леонид Маркович плюхнулся на стул и откинул голову на спинку, закрыв на мгновение глаза.

– Значит так! – седой веско ронял слова, – делай что хочешь, увеличивай ему зарплату, уменьшай ему нагрузку, нагружай его обязанностями, мне плевать. Главное – он должен быть лоялен только нам и выполнить всё то, что мы ему скажем. Как хочешь его мотивируй, но об истинном положении вещей он не должен знать вообще. Это понятно? Ты можешь вообще себе представить, что будет, если всплывёт информация о сбоях в ключевой «локе»? Нас же с говном сожрут

и не подавятся.

– Иван Валентинович, конечно, я понимаю!

– Мы должны знать всё, что происходит с ним на этой долбанной пустоши!

\* \* \*

На следующее утро я пил горячий кофе, выборочно пролистывая разделы Форума «Даяны I». Оказывается, что при получении квестов на убийство или избавление от напасти, - нежити, -крыс, -врагов (нужное подчеркнуть), совсем необязательно бросаться грудью на пулемётную точку и героически подыхать, стремясь одолеть супостатов. С нежитью может справиться нанятый некромант, с крысами – яд или ловушки, с врагами – более сильные друзья. Всё зависит от полноты налитого стакана, в данном случае – от организаторских способностей, финансов и смекалки.

Первым постом данной темы стала запись годичной давности за подписью некоего МамкинДодик, который написал, что при сдаче квеста на профессию охотника, ему нужно было добыть двадцать волчьих шкур.

И что он сделал, как думаете?

Он решил их просто купить у игроков уровнем выше и крайне удивился, когда «непись» приняв шкуры – закрыл ему квест, а МамкинДодик получил вожаемую профессию охотника.

Дальше шёл «срач» на тему: «Реально мамкин додик»

и рассуждения: «А чо, так можно было?», которые я пролистал и не стал углубляться. Главное у меня отложилось в голове.

Допив кофе и начав собираться, я всё равно прокручивал в голове варианты решения задачи, которая уже не казалась такой неподъёмной. Закрыв двери, я выдвинулся в сторону своей работы.

Сегодня здание «Нью-Вирт» напоминало разворошённый муравейник, в который, то и дело, кто-то тыкал палкой, внося ещё больший хаос. Все куда-то бежали, спешили, спорили. В лифт, к слову, я еле втиснулся. Сразу в голове возникла ассоциация с маршруткой в час пик, у которой интервал час. В который раз возблагодарив отдел тестирования в лице Леонида Марковича, который сказал о возможности работы из дому, я, наконец, оказался на своём тринадцатом этаже и покинув лифт с чувством облегчения, оставив там ещё с полдюжины жмущихся пассажиров, которым выше.

Постучавшись в кабинет руководителя, я услышал: «Войдите», и потянул на себя дверь.

– Здравствуйте, Леонид Маркович!

– О, Владимир, – руководитель отдела поднялся из-за стола, – вы как раз вовремя. Хорошо, что приехали пораньше. Присаживайтесь! Ну? Как первые впечатления от игрового мира, давайте, делитесь впечатлениями?

Я, пожав плечами, ответил:

– Если честно, то сначала было очень сложно, временами

даже страшно. Всё-таки реалистичность зашкаливает. Сейчас вроде вышел к населённому пункту, получил квест. Думаю над его прохождением. Вроде всё.

– Владимир, послушайте, – лицо у Леонида Марковича было немного недовольным, – я прочитал ваше письмо о нелепой игровой ситуации, в которой вы очутились и у меня к вам есть маленькое замечание. На будущее запомните – все замечания, пожелания, недовольства или, наоборот, предложения должны ложиться только на мой стол и только в рукописном варианте.

Я почувствовал, как у меня краснеют кончики ушей:

– Простите, я же ничего... – но был перебит начальником:

– Давайте так... На первый раз мы замнём этот инцидент, но о последующих отчётах я всегда узнаю первый. Договорились?

– Да, конечно. Я все понял, – блин, сам мог догадаться не прыгать через голову непосредственного начальника.

– Ну вот и славно, – Леонид Маркович бодренько просменил к сейфу, из которого достал лист бумаги, – а теперь ознакомьтесь с вот этим, – затем достал журнал красного цвета, и раскрыв, пододвинул ко мне, – и поставьте свою подпись здесь и вот здесь.

Я сначала бегло пробежался по тексту, недоверчиво взглянул на начальника и прочёл более внимательно. Выходит, что на время проведения тестирования локации, в которую я попал, моя зарплата увеличивается почти вдвое. Обуслов-



лено это тем, что фильтр псевдоболевых ощущений выкручен до предела, а денежное довольствие, вроде как, компенсирует этот факт. Также я должен снова поставить роспись в документе о неразглашении с очень жёсткими штрафными санкциями в случае нарушения.

Закрыв журнал и убрав его в сейф, не забыв и лист приказа, Леонид Маркович вытащил стопку листов А4 и вместе с ручкой подал мне:

– А теперь, пожалуйста, изложите весь игровой процесс и прогресс сначала и по сегодняшний день! Старайтесь ничего не упустить. Как закончите, потом зайдёте в бухгалтерию. Там получите «вступительные», как их у нас называют, и можете быть свободны до следующего звонка.

По моим прикидкам прошло два часа, прежде чем я закончил с этой тягомотной писаниной. Вздохнув с облегчением и попрощавшись с начальником, я пошёл искать злополучную бухгалтерию, которая обнаружилась тремя этажами ниже в самом конце широкого коридора.

– Фамилия? – кажется работники бухгалтерии везде одинаковы и отдают вверенные им финансы с таким осязаемым недовольством, что тебе начинает становиться неловко оттого, что ты вынужден брать у них свои деньги.

Снова расписавшись, но уже в других ведомостях, я покинул здание бизнес-центра.

## Глава 9

*Псевдоболевые ощущения – это ощущения возникающие, из-за возбуждения центральной нервной системы и ряда нервных окончаний, которые отвечают за проявление реакции при нанесении физических повреждений реальному телу человека. Редким исключением может выступать возникновению фантомных болей, вступая в закономерный диссонанс с фактическим состоянием физического тела игрока.*

*(из доклада).*

Пока я добирался домой, в голове всё время мелькали различные варианты решения этого, уверен, нелёгкого квеста. Сама локация подразумевала то, что будет нелегко и исключала простые пути решения.

*«Вход».*

Прежде чем приступить к выполнению, следовало осмотреть «место преступления», о чём я и сообщил Ставру, который хотел услышать от меня, когда я приступлю к поимке.

Тот поворчал, но больше для вида, и провёл меня на задний двор. Двор представлял из себя широкий загон, обнесённый каменным ограждением, в котором деловито броди-

ла домашняя живность.

– А когда пропажи случались, – я начал задавать вопросы, – днём, вечером, ночью?

– Вечером я загоняю всех по своим законам, – трактирщик ткнул ручищей в сторону построек, – а утром, когда птица выходит, то одной я и недосчитываюсь. У меня для птицы – один сарай, для свиней – другой.

– Чтоб эти куры ему поперёк горла стали, – Ставр зло сжал кулак, и я явственно услышал хруст суставов, а потом почему-то представил его пальцы на шее у неизвестного вора и поёжился.

Внимательно осмотрев «место преступления», я, на первый взгляд, не нашёл ничего подозрительного. Я искал что-то подобное на подкоп, нору или дыру. Ничего такого не было, а пол в курятнике был утоптан до консистенции асфальта. При осмотре подозрительных отверстий не было обнаружено, что и немудрено, иначе всё было бы вообще просто. Единственное, что наводило на нехорошие мысли – это маленькое окошко на фронтоне, почти под самой крышей.

– Ставр, а у тебя есть лестница? – мне хотелось проверить свою догадку, и я был наполовину уверен, что она окажется верной.

Видимо, он увидел, куда был направлен мой взгляд, поэтому слегка нахмутив брови, молча принёс мне искомое.

Ставр покосился на меня, но снова, странное дело, промолчал.

Мне почему-то кажется, что если я не изловлю этого во-ришку, то меня будут больно бить, как приснопамятного Остапа Бендера, так как я свой ресурс доброжелательности и молчания я почти выработал. У Ставра – уж точно.

Вскарабкавшись по лестнице, я внимательно осмотрел окно. Ну хоть какое-то понимание! Нижняя часть рамы была многократно оцарапана, и если это не следы когтей, то готов показательно сожрать свой галстук. Только благодаря тому, что рама была изготовлена из мягкой породы дерева, это удалось увидеть. Именно через искомое окошко проникал неизвестный преступник и, видимо, через него же, и утаскивал свежий «суповой набор».

Итак, что мы имеем? А имеем мы следующее: размер окошка чётко говорит о том, что вор – кто-то некрупный и умеющий быстро и цепко лазить по стенам, или летать. То, что он не ест добычу в курятнике, говорит о его сообразительности и осторожности. Конечно, если бы он был низкоразмерный, то всё бы у меня сладилось, но на такую удачу я не рассчитывал.

– Ставр, а в посёлке есть оружейная лавка, или что-нибудь в этом роде? – у меня в голове нарисовался план.

– Конечно есть, как не быть?! – Ставр немного удивился, – когда с Пустоши в воротаходишь, поворачиваешь налево и как раз упираешься в лавку Крига.

– Крига?

– Увидишь! – трактирщик усмехнулся, – тебе лестница

больше не нужна?

Я махнул рукой:

– Я всё увидел, спасибо!

Оружейную лавку найти было очень легко. Можно было просто ориентироваться на звук кузнечного молота, который разносился на весь квартал. На хлопок двери, за стойкой, как по команде, материализовался самый настоящий гном. Квадратное существо в прямом смысле слова, сурово глядя на меня из-под кустистых бровей, спросило:

– Чего припёрся?

Я на этот сакраментальный вопрос, даже сначала не нашёл что ответить.

– Челюсть подбери, – гном и не думал сбавлять обороты в сторону вежливости, – У меня и так здесь мусора хватает.

– Послушайте, а вы всегда так с покупателями общаетесь?

– С покупателями я общаюсь нормально, а вот с таким отребьем, как ты – это ещё и ласково. Так чего припёрся, говорю?

Я только открыл рот для гневной отповеди, а потом до меня дошло. У меня же отрицательная репутация с гномами. Всё прояснилось и стало на свои места.

– Уважаемый, здравствуйте, – я подпустил мёда в голос, – я бы хотел получить консультацию у опытного оружейника. Мне порекомендовали именно вас.

– А кто именно порекомендовал? – гном недоверчиво пе-

респросил.

– Трактирщик Ставр. Говорит, мол иди туда-то и туда, там есть уважаемый Криг, лучше которого никто в округе в различных ловушках не разбирается.

– Не врѐшь? – гном вперил в меня испытывающий взгляд, который, по его мнению, должен заставить меня расколотся и сознаться во всех грехах.

– Да чтоб меня медведь сожрал, – я чуть не перекрестился, войдя в образ, но вовремя себя одёрнул, а то не так поймут.

– А что у тебя за вопрос? – гном продолжал держаться насторожённо, будто ожидая подвоха.

– Да я Ставру пообещал изловить того, кто у него птицу ворует по ночам. Выяснил что это зверь ловкий, но мелкий. Хочу узнать, есть ли ловушки на такого зверя и сколько это стоит?

– А деньги у тебя есть, нелюдь? – гном немного расслабился.

– Вы мне сначала покажите ловушки, – я решил отстоять свой голос в этом случае, – а потом и поговорим.

– Хорошо, какого именно зверя будешь брать?

Я замялся:

– Ну, я же говорю: мелкое, но с зубами и когтями, точнее сказать не могу, ибо не видел ещё. Как изловлю – скажу точней.

– Ничего не понятно, но очень интересно, – буркнул гном,

нагнувшись и достав из-под лавки свёрток, бросил передо мной на стойку.

– Пять серебрушек за штуку, – реклама от продавца просто поражала своей многословностью, – или проваливай отсюда!

– А может вы объясните, как это работает?

– Да тут нечего объяснять, каждый подмастерье знает. Берёшь, подвешиваешь чёрной стороной вверх над тем местом, где планируешь ловить зверя. Сетка активируется мысленной командой. В действие её приводит магический кристалл, заряда которого хватит лет на пять. Работает без сбоев, проверено. Что-то ещё нужно?

\* \* \*

Я, сжимая копьё, стоял в загоне. За спиной молчаливой охраной, внушая уверенность, находилась дверь, за которую можно выскочить, если пойму, что расклад не в мою пользу.

Курятник был погружен в кромешную тьму, которую разбавляло только окошко под потолком, и пробивавшийся через него свет Ночного Брата, как называли здесь Луну. Беспечные куры, расположившиеся на насестах, вяло кудахтали во сне, лишь периодически пошевеливая и заново складывая облезлые крылья.

На мгновение лунный свет мигнул, будто пролетевшая ночная птица, заслонила окошко, пронёсшись выпущенной стрелой. Краем глаза заметив промелькнувшую тень, я по-

нял – началось. Курица, которая миг назад мирно дремала, уткнувшись клювом себе в бок, успела лишь издать писк и исчезнуть, заслонённая тёмным росчерком. Свист выпущенной сетки, которая всё-таки справилась с возложенной на неё задачей и спеленала тень с несчастным пернатым, перешёл в яростное шипение пойманного загадочного вора, который превратилось в смертоносный вихрь из когтей и зубов, когда ощутил себя ограниченным в перемещении.

*«Чёрная Харза (одичавшая), 21 уровень».*

*«Ваша ловушка сработала.*

*Вам удалось поймать животное на 10 уровней, превышающее вас.*

*Получено достижение: "Хитрый Охотник, 1 уровень"*

*+ 2% к шансу поймать в собственноручно сделанную ловушку животное выше уровнем».*

Животное, похожее на куницу всё больше и больше запутывалось в сетке, оглашая пространство курятника шипяще-лающими звуками, от которых все обитатели куриного «хостела» начали в панике взлетать с насестов, заполонив всё перьями, гвалтом и неразберихой.

Поначалу растерявшись от внезапно начавшихся событий, я подскочил к видневшемуся катавшемуся клубку из шерсти, перьев и кусков сетки, и изо всех сил ударил копьём,



целясь в тёмное гибкое тело.

*«Вы нанесли урон +170 HP».*

*«Вы нанесли урон +137 HP».*

Внезапно острая рвущая боль пронзила правую ногу, заставив отвлечься от врага. Десятки мелких, но острых, как иголки, зубов впились мне в икру и судя по ощущениям, вырвали кусок мяса.

*«Получен урон -120 HP».*

*«Получен урон -101 HP».*

*«Получен урон -114 HP».*

*«Получена рваная рана. Вы будете терять -20 HP каждые пять секунд».*

Гибкая чёрная тень, впившаяся мне в конечность, отскочила молниеносным прыжком, разминувшись с моим копьём. Направив чёрный наконечник на гибкую тварь, в длинном выпаде я попытался насадить её на копьё, на что это дикое животное издало звук, похожий на клёкот и ловко взбежав по древку, впилось в моё запястье и снова отскочила

метра на два.

Проклятье! Их двое!

*«Получен урон -115 HP».*

*«Получен урон -20 HP».*

Мне удалось её, наконец-то, рассмотреть вблизи.

*«Чёрная Харза (дикая), 20 уровень».*

Чёрное длинное тело, похожее на ласку, но в увеличенном варианте, такой же чёрный средней пушистости хвост и мордочка с невероятно умными глазами и полной пастью мелких клыков. Лапы с внушительными когтями, но короткие, что, впрочем, не мешало показывать ей чудеса юркости и ловкости, уклоняясь от моих выпадов. Грудь и половина тела была покрыта грязно-оранжевым мехом.

*«Получен урон -20 HP».*

– Тварь! На! Получи! – в порыве отчаяния я начал делать короткие выпады, не проваливаясь, чтобы не дать подобраться ко мне и снова вцепиться.

М-мать, как же больно. Все раны будто пульсировали и отзывались на любое движение резким прострелом, будто там

ковырялись скальпелем. Боковым зрением замечаю тёмный росчерк, а затем я, не выдерживая, ору от боли. Эта тварь вцепилась мне в шею и шипя сквозь стиснутые клыки мотнула головой.

*«Получен критический урон -210 HP».*

Зубы снова вцепляются мне в ногу, а я совершенно ошалевший от боли понимаю, что оно лезет мне за шиворот охотничьей куртки и вонзая когти мне в спину, вцепляется в бок под правой лопаткой. Сука!

*«Получен критический урон -218 HP».*

*«Получен урон -210 HP».*

*«Получен урон -115 HP».*

*«Получен...».*

*«Получена рваная рана...».*

Я, бросив копьё, катался по земле сарая и выл, пытаюсь придавить ту дрянь, которая сейчас меня жрала. Но та крепко держалась, благодаря глубоко запущенным в меня когтям и неистово продолжала прогрызать ход к моим внутрен-

ностям. Дикая вспышка боли и ощущение, что меня кто-то жрёт изнутри, заставляло меня орать, уже охрипшим голосом.

*«Получен критический урон -218».*

*«Получен критический...».*

*«Получен критический...».*

Последнее, что я почувствовал – животное, вцепившееся мне в лицо зубами.

*«Чёрная Харза (дикая), 20 уровень, Чёрная Харза (дикая), 20 уровень нанесла вам урон 6100 НР.*

*Вы убиты.*

*Вы будете воскрешены через 15 мин по времени кластера.*

*Выбирайте противника по силам.*

*Приятной игры!».*

Перед затуманенным взглядом забрезжила серебристая крышка капсулы, которая, казалось, рывками, отъезжала вбок. Я, хрипя, перегнулся через борт саркофага, пытаюсь унять крупную дрожь, в которой содрогалось моё тело. Перед глазами промелькнули последние мгновения, проведённые в этом кошмаре, я снова зашёлся в глубоком кашле, а

потом меня вырвало жёлчью прямо на пол.

Их было три.

## Глава 10

*Нежить – псевдоживая форма существования отдельных особей. Нежить подразделяется на низшую, старшую и высшую формы. На сегодняшний день насчитывается более трёхсот пятидесяти видов нежити, способы уничтожения которых известны и отработаны.*

*(из учебника «Некроформы и их классификация»).*

Убрав за собой всё непотребство, ещё раз протерев капсулу и прилегающий пол, я сидел и в прострации изучал противоположную стену комнаты, которая была оклеена обоями уже минувшего двадцатилетия. Мыслей не было никаких. Хотелось просто «ничего».

Чёрт бы побрал эту долбанную реалистичность! Меня невольно снова бросило в дрожь. Так же можно и коньки в капсуле отбросить, и кассеты с препаратами не помогут.

Я парень не слабонервный и не трус, но такое, уж простите, это реальный перебор. А если бы в этот долбанный сценарий вляпался инфантильный подросток, которому только-только исполнилось восемнадцать, и любящие родители подарили любимому чаду капсулу на совершеннолетие? Готов поспорить, что через три – четыре дня этому мальчику бы потребовалась помощь психолога, если не психиатра, а

его отец уже добивал бы кувалдой осколки этого чуда инженерии.

А если это девочка?

Открытая форточка доносила запах сквера, надвигающейся ночной прохлады и слабый запах готовящегося шашлыка из близлежащих кафешек, коих здесь было несколько. Приняв решение, я взял свой сотовый. Всё равно сегодня я в капсулу не полезу. Абонент взял трубку после третьего гудка:

– Да ладно, Белый, ты?

– А кого ты хотел бы слышать? – я улыбнулся, когда в динамике раздался голос друга.

– Слушай, какие планы на вечер? Может посидим, потрешим где-нить? Триста лет не виделись!

– Да я, собственно, это и хотел предложить! Там, где всегда?

– Окей! Через часик – два, нормально?

– Хорошо, давай!

Подъехав в указанное время к «Пирамиде», я отпустил такси с флегматичным азиатом, который молча выдал сдачу и уже принял следующий заказ. «Пирамида», одно время была нашим любимым заведением, которое ценилось из-за приемлемых цен и хорошего персонала, среди которого были довольно симпатичные девчонки. Но самой важной изюминкой было наличие в ней пяти бильярдных столов, один из которых предназначался для «пула», а остальные двена-

дцатифутовки с классическим размером луз – уже для души. А «русской» или «американской» – это уже под настроение.

Димон уже был там и нетерпеливо приплясывал недалеко от входа, высматривая меня. Заметив, он подскочил, заключив меня в объятия, от которых мои рёбра жалобно скрипнули:

– Лопни мои глаза, кого я вижу! – он, как всегда, был в своём репертуаре.

Димон был моим лучшим и единственным другом, который может приехать в четыре утра, чтобы просто выслушать, или стать плечом к плечу против любого неприятеля, даже не спросив прав я или нет. Но вот чего у него было не отнять, так это его жаргона.

Искренне не понимаю, где он нахватался этих словечек и теперь с лёгкостью манипулирует такими конструкциями, что можно смело идти и без стажировки устраиваться помощником боцмана на пиратском корабле. Нет, он знал нормальные слова, но пользовался ими только в исключительных случаях.

Если мне раньше это резало слух, то сейчас я просто настолько к этому привык, что воспринимал, как должное.

– Я тоже тебя рад видеть, дружище! – не покривил я душой, – ну что, по пивку?

Димон посмотрел на меня в недоумении:

– А играть, чо не будем?



– С чего ты так решил?

– А как же твоё правило: Алкоголь, бабы и бильярд – понятия абсолютно не смешиваемые.

Я махнул рукой:

– Давай сегодня без философии, а? Просто хочется немного отдохнуть! Эти пару дней просто вынесли меня из колеи.

Мой друг пробормотал что-то похожее на: «Ту-ту-ту», взглянул на меня странно:

– Лады, пойдём, ещё не вечер! Ты сейчас мне всё расскажешь!

Присели мы в самом углу, там, где было достаточно уединённо, но при этом было видно зал и играющих за несколькими столами компаний.

Подскочившая официантка приняла у меня заказ, в то время как Димон продолжал смотреть, пока я заказывал водку, пиво, закуску.

– Белый, мы кого-то поминать собрались?

– Почему поминать? – я поднял бровь.

– Ну хотя бы потому, что особой радости на твоём хохотале я не вижу! Вов, что стряслось? – Димон обеспокоенно на меня взглянул, – у тебя проблемы?

– Угомонись, всё относительно нормально, – я махнул рукой, – давай накатим, всё потом.

Я подождал, пока на наш столик сгрузят с подноса салаты,

запотевший графин, сок и приборы, затем разлил по стопкам «огненную воду».

– Твоё здоровье, – мы чокнулись и выпили.

– Так что у тебя случилось, что ты решил «синькой» на-  
швыряться на ночь глядя?

– Нашвыряться? Слушай, говори человеческим языком, а.

– Почему, говорю, решил накинаться «синьки», – Димон  
закинул в рот пару ломтиков помидора, – это из-за Катьки,  
что ли?

– А ты откуда знаешь? – я скривился, – успела уже пожа-  
ловаться?

– Да земля слухами полнится, – Димон упорно не сдавал  
канал информации.

– Да при чём здесь Катька? Если не умеет слушать и слы-  
шать, то кто ей виноват?

– В смысле? – Димон удивился, – а у меня другая версия  
произошедшего. Ну, естественно, что факты не в твою поль-  
зу.

– Да даже не хочу разговаривать. Что других тем нет? Нор-  
мально же сидели! – я снова обновил стопки.

Мы выпили и на несколько минут за столом воцарилась  
тишина, разбавленная лишь дребезжанием вилок о тарелки,  
да доносившимися костяными ударами шаров.

– Помнишь, я говорил, что устраиваюсь тестировщиком?

– Ну?

– Я устроился всё-таки! – горько вздохнул я.

– Мои поздравления, – Димон обрадованно потянулся за графином, но осекся, посмотрев на меня, – а чо не так-то?

– Я устроился в «Нью-Вирт» тестировщиком игры «Даяна I», – тишина снова упала на стол.

– Ну нихера-ж себе. Красавец! – Димон не сдержал радости, отчего ползаведения на нас оглянулось, – так ты теперь тоже в наших рядах?

– В смысле? – я непонимающе глазел, на что Димон расхохотался:

– Чувак, я уже неделю «гашусь» в неё. Уже шестой уровень взял! – гордо выпятил он губу, – а ты за Светлую Фракцию или за Тёмных катаешь?

– Тёмная. Дроу.

– Ну ты прогнал, конечно. У дроу же со старта «репа» в минусах со всеми, даже со своими. Там пока качнёшь её, так по уровням просядешь, что атас, – Димон был в своём репертуаре.

Когда требовалось его мнение, то он его высказывал, и плевать, как ты это воспримешь. Когда его не спрашивали, то он его тоже высказывал, за что окружающие, не всегда ему были благодарны.

– Как обозвался?

– Мегавайт!

Димон задорно расхохотался, снова привлекая к себе внимание.

– А что смешного? – я нахохлился.

– Ой, я не могу! – он смеялся уже взхлёб, – Мегава-а-айт

– Может пояснишь, чем ржать здесь как конь Пржевальского?

– Только ты мог назвать чёрного дроу Мегабелым чувачком. А почему не Снежок? Или МегаСнежище?

Я махнул рукой на него и откинулся на спинку стула. Когда он отсмеялся, мы выпили. Затем ещё раз выпили.

Набравшись уже до состояния, когда открывается второе дыхание, а ты готов сворачивать горы, я понял: «Хорош».

– Димон? – язык у меня уже слегка заплетался.

– Эк тебя растащило, братец, – у Димона – наоборот – ни в одном глазу, – может пропустишь парочку, а то ты совсем плохой?

Я лишь кивнул.

\* \* \*

Проснулся я у себя в квартире от жуткого сушняка и дикой головной боли, ещё минуты две лёжа и вспоминая подробности вчерашнего вечера. Помню, как пытались играть в бильярд, помню, что я ещё умудрился закатить пару шаров. А потом не помню. Вот хоть убей – не помню! Вроде говорили, вроде я ему жаловался, он слушал, что-то спрашивал, поддакивал, советами засыпал по игровой механике. Последний раз и не помню, когда напивался до такого состояния.

Я поднял голову, которая немедленно отозвалась чугун-

ной пульсацией.

Когда-то в детстве видел один известный фильм, но с подставленным юмористическим переводом, в котором услышал фразу: «Папенька, ну выпили бутылку. Ну две. Ну зачем же так нарезать?». Так вот и я. Снял стресс называется. Если так после каждого «респауна» нажираться, можно быстро спиться.

Я сделал попытку подняться с кровати и, что странно, у меня получилось. На кухне я жадно присосался к крану с прохладной водой, которая показалась мне просто божественным нектаром.

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.