

Алексей Пузанов
Истории Старичка-Лесовичка

Весенние рассказы



Алексей Пузанов

**Истории Старичка-
Лесовичка. Весенние рассказы**

«Издательские решения»

Пузанов А.

Истории Старичка-Лесовичка. Весенние рассказы / А. Пузанов —
«Издательские решения»,

ISBN 978-5-00-513893-4

Перед вами третья, весенняя, книга увлекательных лесных историй о дружбе и взаимопомощи, о смелости и находчивости, о забавных ситуациях, в которых частенько оказываются обитатели леса. Каждая история, рассказанная Старичком-Лесовичком, окутана волшебством. Тем самым волшебством, к которому мы, взрослые, уже привыкли и которое давно перестали замечать. Может быть, Старичок-Лесовичок нам и напомнит о том, что каждый чуточку волшебник!

ISBN 978-5-00-513893-4

© Пузанов А.
© Издательские решения

Содержание

История одиннадцатая	6
История двенадцатая	11
Конец ознакомительного фрагмента.	12

Истории Старичка-Лесовичка Весенние рассказы

Алексей Пузанов

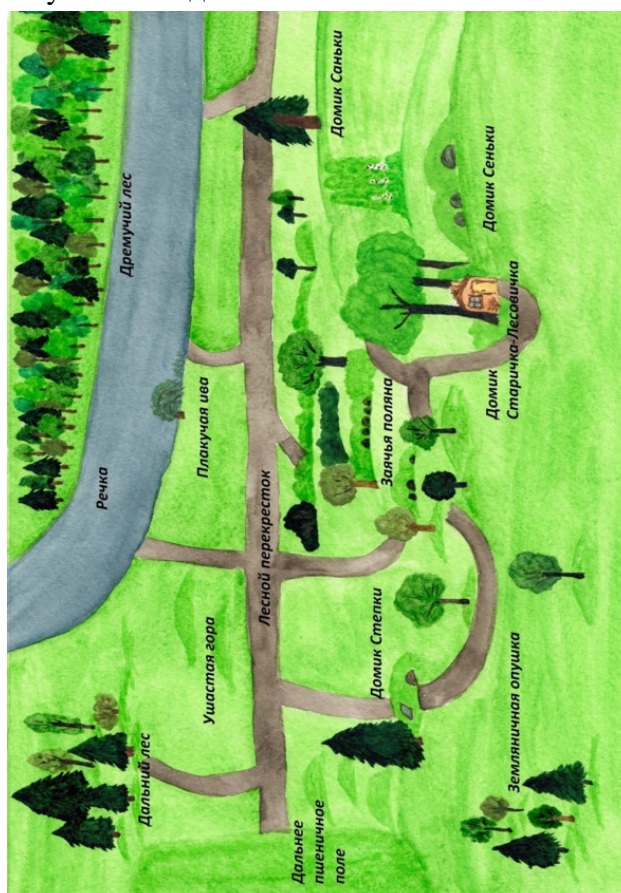
Иллюстратор Ольга Пименова

© Алексей Пузанов, 2020

© Ольга Пименова, иллюстрации, 2020

ISBN 978-5-0051-3893-4

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero



История одиннадцатая Паромщик

Март выдался на редкость теплым, и повсюду в лесу разносилась радостная трель птиц, сообщающая о приходе долгожданной весны. Зима с каждым днем уступала свои права весне, а солнце ласково пригревало промёрзшую землю, растапливая снежное одеяло.



Всю зиму Старичок-Лесовичок наблюдал за игрой в шишкбол, не пропуская ни одной игры, и был, пожалуй, самым активным болельщиком, потому что всегда болел за тех, кто проигрывал, всячески стараясь подбодрить эту команду.

Однажды он заметил в лапках одной из белок-болельщиц букет белоснежных цветов.

– Откуда они у тебя? – поинтересовался Лесовичок у белочки Ники.

– Мне их бельчонок Тёмик подарил перед игрой! – ответила она. – Красивые, правда?

– Очень красивые! А ты знаешь, как они называются?

– Нет, он не сказал.

– Это подснежники – первые весенние цветы, – объяснил Старичок-Лесовичок.

– Подснежники, – задумчиво повторила Ника. – Это потому что растут под снегом?

– Именно поэтому их так и назвали! – ответил он. – Они не боятся холодов и первыми пробиваются сквозь снег. Говорят даже, что давным-давно, перед приходом весны, богиня цветов Флора устроила карнавал и раздала всем своим цветам карнавальные костюмы. Подснежнику тогда достался белый наряд. Когда снег узнал о карнавале, то тоже захотел прийти. Но он не был цветком, поэтому наряд ему не дали. Тогда он попросил костюм у цветов, но те испугались холода и не стали делиться своими нарядами. И только один подснежник не испугался и предложил снегу свой белый костюм. С тех пор благодарный снег никогда не оставляет хрупкий цветок в беде и всегда укрывает его от мороза!

Пока Старичок-Лесовичок рассказывал, он и не заметил, что игра остановилась и все, затаив дыхание, слушали его историю.

– А ещё эти цветы очень редкие, – добавил он в заключение.

– Какие же редкие, если их в лесу много? – не поверила Ника.

– Подснежники очень красивые, поэтому их часто срывают и с каждым годом этих цветов становится всё меньше и меньше, – объяснил Лесовичок. – Они даже занесены в специальную книгу, где собраны все редкие растения и цветы!

– Тогда и мы с белками будем их охранять, – решительно заявил Тёмик. – Я же не знал, что они такие редкие.

– Вот и хорошо! Лучше ими любоваться, когда они растут! А если кому-то посчастливится увидеть голубой подснежник, тот может загадать желание, которое обязательно сбудется!



Когда все стали расходиться, Тёмик – новый Филькин друг и капитан шишкособольной команды Дремучего леса – отвел его в сторонку и сказал шёпотом:

- Кажется, я видел такие цветы! Хочешь, сбегает туда и посмотрим?
- Конечно! – радостно согласился Филька. – И желание загадаем!

По возвращении домой Старичка-Лесовичка ждал настоящий сюрприз. Этот сюрприз был громадным, мохнатым и стоял перед ним на длинных ногах.

- Привет, – промолвил он.
- Рад тебя видеть! – улыбнувшись, ответил ему Лесовичок. – Как поживаешь?

Перед ним стоял тот, кого почти никто не видел, но о котором в лесу знали все. Это был громадный лось – Лесной Дух.

– Если ты решил показаться, наверное, что-то случилось? – встревоженно спросил Лесовичок.

– Ничего особенного... Просто... просто я хотел тебя спросить, как мне найти друзей? – нерешительно ответил лось. – А ещё я хочу сделать что-то очень нужное, но боюсь, что одним своим видом только всех распугаю.

Старичок-Лесовичок снова улыбнулся своей загадочной улыбкой и достал из кармана несколько кубиков соли.

- Угощайся!

– Ничего вкуснее не пробовал за всю зиму, – только и мог ответить лось, слизывая любимое лакомство.

– Вот видишь! Кажется, ничего особенного, – заметил Лесовичок, – это просто соль. Но и что-то простое может однажды стать очень ценным! Ты не бойся делать самые простые вещи и увидишь, что из этого получится!

Они ещё некоторое время поговорили, вспоминая веселую историю про рога, которые в сугробе нашел заяц Степка, и Лесной Дух, поблагодарив Старичка-Лесовичка за угощение, направился вглубь леса, туда, где его почти никто никогда не видел.

Утром следующего дня оба друга-бельчонка отправились в путь. Филька никогда ещё так далеко не уходил от дома. Зимой он, конечно, часто бегал через скованную льдом речку в Дремучий лес, к Тёмнику, но это было совсем рядом. Поляна же, к которой они направлялись, находилась в самом конце леса, и это путешествие казалось настоящим приключением. Тёмик постоянно встречал кого-то по пути, с кем-то здоровался, разговаривал, знакомил Фильку. По всему было видно, что он очень популярен в своём лесу.

Наконец они добрались до нужного места. Как же здесь было красиво! Белый снег был усыпан голубыми и синими цветками, которых окружала изумрудная зелень молодых листьев.

– Ну что я тебе говорил! – торжественно произнес Тёмик.

– Красота, – протянул Филька. – В нашем лесу я не встречал ничего подобного, а ты уже знаешь, какое желание загадаешь?

– Нет. Пока не решил. Как-нибудь потом загадаю, когда придет время. Главное, что мы увидели эти цветы!



– А я знаю, что загадаю! Хочу, чтобы в следующем году наша команда выиграла у вашей в шишкбол, – сказал Филька, подмигнув другу, и оба закатились звонким смехом.

Когда Филька оказался у реки, отделявшей Дремучий лес от его леса, был уже вечер. Филька прыгнул на лёд и помахал лапкой на прощание.

Тёмик стоял на берегу и провожал взглядом своего друга. Вдруг, на середине реки, Филька остановился. Какой-то странный звук раздался под его лапами. Он замер, прислушиваясь.

– Наверное, почудилось, – подумал он и сделал ещё один прыжок. Звук повторился, и тут Филька понял, что это. Треснул лёд. Весной он стал настолько тонким, что уже не выдерживал даже легкого Филькиного веса. Повсюду стали появляться трещины. Бельчонок стоял, боясь пошевелиться, и не знал, что ему делать: идти вперед или возвращаться назад было одинаково опасно. А Тёмик не мог понять, почему Филька не бежит дальше.

– Что случилось? – крикнул он.

– Лёд, – прокричал Филька в ответ.

– Конечно, лёд, что же ещё! Ты что, впервые его видишь?

– Лёд треснул и я не могу идти дальше, – снова крикнул Филька и в то же самое время почувствовал, что уже качается на небольшой отколовшейся льдине в самой середине реки. Он вцепился в неё всеми четырьмя лапами и прижался, чтобы не перевернуться.



Тёмик не знал, что делать. Он в отчаянии бегал вдоль берега и звал на помощь.

– Желание! – вспомнил он. – У меня же осталось желание! Может быть, Старичок-Лесовичок прав и оно сбудется?

– Хочу, чтобы Филька добрался до берега целым и невредимым! – прошептал он и зажмурился. – Хочу! Хочу! Хочу!



И тут же он услышал треск ломающегося льда. Такой сильный, что, казалось, весь лес трещит. Бельчонок открыл глаза и не поверил тому, что увидел: с противоположного берега, ломая лёд, к балансирующему на льдине Фильке спешил на помощь громадный лось. Тёмик, конечно, слышал о Лесном Духе, но никогда его ещё не видел.

– Прыгай на меня, – басом проревел лось Фильке, подойдя как можно ближе.

Тот, не раздумывая, прыгнул на спину Лесному Духу и вцепился лапами в его густую шерсть.

Все, кто оказался в тот вечер на берегу, выйдя на призыв Тёмика или услышав треск на реке, потом рассказывали, как Филька, подобно настоящему капитану, вёл огромный корабль в бухту.

– Спасибо тебе, друг! – поблагодарил Филька, спрыгивая на твёрдую землю. – Теперь ты настоящий паромщик и можешь перевозить зверей с одного берега на другой!



– А что, Филька прав, – поддержал его Старичок-Лесовичок, который тоже оказался на берегу.

– Отличная идея! – ответил Лесной Дух. – Ты был прав, Лесовичок! Нужно не бояться сделать что-то нужное и полезное для других!

С тех пор Лесного Духа всегда можно встретить у реки и, при необходимости, он обязательно перевезет тебя с одного берега на другой. А если ты сумеешь отыскать в лесу голубой подснежник, обязательно загадай желание! На всякий случай! Вдруг оно сбудется! Но, чур не срывать его, договорились?

История двенадцатая Пушистые шутники

– Вы как здесь оказались? – удивлённо спросил заяц Стёпка. – Я вас никогда раньше не видел.

– Гуляем, – улыбаясь, ответили Стася и Люся.

Перед Стёпкой стояли два медвежонка, как две капли воды похожие друг на друга.

– Брр-р-р..., – у меня что, в глазах двоится от яркого солнца? – произнёс Стёпка, переводя взгляд с одного на другого.

– Ну хочешь, мы тебя ущипнём? – расхохотались медвежата в ответ. – Мы – близнецы. Я – Люся, а она – Стася. Родились еще зимой, но только сегодня впервые вышли из берлоги.

– Чудеса! А давай-ка я сейчас это проверю у Михал Потапыча, – оживился Стёпка, увидев впереди знакомую косматую спину медведя.

– Михал Потапыч, – позвал он.

– Привет, Стёпка! – дружелюбно ответил ему медведь.

Только вот голос его раздался совершенно не оттуда, куда смотрел Стёпка. Михал Потапыч, еле сдерживая смех, стоял позади него. Стёпка стоял как вкопанный, хлопая глазами. Перед ним стояли четыре медведя, троих из которых он видел впервые, двое были маленькими и совершенно одинаковыми, еще один был Михал Потапыч, и еще один, который должен был быть Михал Потапычем, не был Михал Потапычем.

– Ну и дела! – произнес Стёпка, и лапы его подкосились.

То ли Стася, то ли Люся прикладывала к его голове прохладные листья папоротника.



– Теперь давай я тебя со всеми познакомлю, – предложил Михал Потапыч. – Меня ты давно знаешь, это – моя медведица Василиса Михайловна, именно её ты принял за меня, а это – наши дети – Стася и Люся, и они, как ты уже заметил – близняшки.

Стёпка понемногу приходил в чувство.

– Чудеса какие-то! Как же ты их отличаешь? – поинтересовался он, кивнув в сторону медвежат. – Они же, как две капли воды похожи.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.