

18+ Репетио Саровски (Stran nuk)

Театральные подмостки

Молодые мечты



Ромео Саровски (Stran nuk)
Театральные подмости.
Молодые мечты

*http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=57488829
ISBN 9785005141446*

Аннотация

Уважаемый читатель! Это короткое произведение повествует о мечтах молодых девушек, их проблемах и поисках самих себя, живущих на задворках нашей России. Живой юмор сопровождает данное произведение.

Содержание

Пролог	5
1	6
2	10
Конец ознакомительного фрагмента.	11

Театральные подмости

Молодые мечты

Ромео Саровски (Stran nuk)

*Вся наша жизнь состоит из цепочки
случайностей, на первый взгляд
независящих друг от друга.*

/Stran nuk/

© Ромео Саровски (Stran nuk), 2020

ISBN 978-5-0051-4144-6

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Пролог

Эта история произошла со мной, а так же с моей сестрой Верой, в те молодые годы начала 21-го века, когда мы безмятежностью томимы, отдыхали от школьных проблем, постепенно забывая их, а так же были немного в поисках своего места в жизни, в поисках профессии. Как порой все зависит от мелких и незаметных на первый взгляд случайностей, которые в последствии оказываются очень важны. Вся наша жизнь состоит из цепочки случайностей, на первый взгляд, независящих друг от друга. Думаю стоит начать по порядку.

1

Я сидела на лавочке у своего дома в Феодосии, вытянув свои стройные, загорелые ноги, наслаждаясь полуденным, июньским солнцем. Закончив школу еще в прошлом году, я так и не решила куда поступать, помогая матери по хозяйству, вместе со своей младшей сестрой Верой, разница с которой у меня была в один год. Мы были очень похожи внешне, как близняшки. Был еще старший брат Виктор, который жил во второй половине дома, вместе со своей женой Ниной. Отца своего я с детства не помнила, в конце 90-х он утонул, когда рыбачил в шторм, я тогда была еще маленькой. После этого моя мать Евгения Павловна, больше так и не пыталась ни с кем сойтись в совместной жизни. Так она и растила Виктора, меня а также Веру, успевая еще и вести хозяйство, состоящее из полтора десятка кур, одной коровы, около десяти гусей и двух коз. Помимо этого еще имелся участок, на котором росли яблоня, слива, груша, виноград.

– Ты надумала куда поступать будешь? Или ты вообще никуда не собираешься? -спросила у меня Вера.

– Ой Вера! У меня от этих мыслей голова просто раскалывается! -вздохнула я.

– У тебя от этих мыслей, голова раскалывалась еще в прошлом году! Так что давно должна была уже пройти! -улыбнулась мне Вера.

– Ну видишь, не проходит! -вздохнула я убирая падающие на глаза волосы.

– Так ты по облакам маршируешь, небожитель! Пора бы уже приземлиться и определиться! -толкнула она меня своим плечом в мое плечо.

– Ой Вера! Я не по облакам, я по дну морскому уже марширую от безысходности! -махнула я рукой.

– Я тебе могу предложить неплохую идею! -и Вера хитро посмотрела на меня.

– Ну и что ты там идейная моя придумала а? -я с недоверием и сарказмом посмотрела на нее.

– Да в театральный попробовать поступить! -и Вера скорчила такое лицо, как будто лимон целиком раскусила.

Я от неожиданности поперхнулась и закашляла. Я смотрела на свою сестренку Веру, как на сумасшедшую, которой приспичило утопиться, причем вместе со мной, чтобы я обязательно участвовала в этом ее увлекательном, по ее меркам мероприятии.

– Ну Вера! Я от тебя всякого предложения ожидала, но чтобы такое! Ты превзошла сама себя в своих фантазиях! -я смотрела на нее со смехом в своих глазах, еле сдерживаясь чтобы не засмеяться.

– А что я плохое предложение придумала? -она с удивлением посмотрела на меня, поправляя свое белое платье в красный горошек.

– Ну вот ты себя представляешь актрисой? Я лично себя

в этой ипостаси, даже в ясный, солнечный день, с фонарями и прожекторами не вижу! -развела я руки в разные стороны, тоже поправив свое платье и тоже белого цвета, только в голубой горошек.

– Так там нас научат и выучат! -возликовала Вера.

– Батюшки мои! Какие речи и мечты Вера! Там тебя точно научат плохому! Да если нет таланта, то и учиться смысла нет! -махнула я на нее рукой.

Весь этот наш разговор, мог продолжаться так долго, как песня эскимосов Аляски, которая бесконечна как дорога. Но нас наконец позвали на обед. Я уже было обрадовалась окончанию нелепого разговора, но Вера предупредила меня, пригрозив продолжением разговора после обеда. Мы с Верой уселись за стол обедать. Я только начала было вкушать мамины кухонные яства, как тут началось все заново.

– Марина, ты решила уже куда будешь поступать? -задала мне заезженный до дыр вопрос мама.

– Да у вас что, все разговорные темы уже закончились? -спросила я,с удивлением посмотрев на свою маму.

– Ну это же важная для всех нас тема! -возразила мама, накладывая мне на тарелку салат из помидоров и огурцов с зеленью.

Я сидела и некоторое время размышляя, смотрела то на Веру, то на маму. Мне казалось что они обе сговорились против меня. И я вдруг резко придумала.

– А мы решили с Верой в театральный поступать! -толком

еще не подумав и, не осмыслив ляпнула я.

2

Наша мама вдруг резко поперхнулась и закашляла, слезы от кашля катились по ее щекам. Затем она схватила кружку с компотом и стала жадно пить.

– Вы меня обе доведете до больничной койки своими выходками! Вы что спятили или как? Вам я вижу стало очень тут тоскливо! Какие из вас актрисы!? Ну никакого серьезного подхода к данной теме с вашей стороны! -проворчала мама, снова прикладываясь к кружке с компотом.

Я глубоко вздохнула и со смешинкой в своих глазах, посмотрела на Веру. Затем взяла свою ложку и принялась спокойно обедать, время от времени весело поглядывая на Веру. Я представляла что у ней творится в голове, какая там варится каша. А наша мама тем временем кое как закончив обедать, помыла посуду а затем посмотрела на нас.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.