

18+

Юрий В. Выборнов

*Меня спросили:  
«Кто же Вы?»*



Юрий Выборнов

**Меня спросили: «Кто же Вы?»**

«Издательские решения»

## **Выборнов Ю. В.**

Меня спросили: «Кто же Вы?» / Ю. В. Выборнов —  
«Издательские решения»,

ISBN 978-5-00-514229-0

В стихотворениях, вошедших во вторую книгу «Меня спросили: «Кто же Вы?» Юрий В. Выборнов говорит в полный голос, говорит правдиво, без лицемерия и фальши, в его произведениях происходит серьёзное критическое осмысление действительности и тем не менее он возвращается к лирическим темам, где выражает свои переживания и присутствие романтической приподнятости.

ISBN 978-5-00-514229-0

© Выборнов Ю. В.  
© Издательские решения

## Содержание

Об авторе	7
Ответ в стихах	10
Меня спросили: «Кто же Вы?»	11
На крыльях мечты	12
Бывают моменты, когда	13
Щеголяют, гарцуют франты	14
Душа моя тебе унынье близко	15
В беспечные часы	16
Белка и Зелёный Змий	17
Кто мне скажет	18
Я в Храмы изредка хожу	19
Порой в погоне	20
Дабы было неповадно	21
Отыскать бы мне..., где	22
Как краток век	23
Клац, клац, клац	24
Зима	26
Матёрый волк	27
Вам душу открою в стихах	28
Что день сулит, ещё не знаю	29
Руки	30
Облизнутся подхалимы	31
Старый рояль	32
Сегодня в моде	33
Странный народ	34
До слёз обидно за Державу	35
Кредо	36
Наконец погасли свечи	37
Могло ль присниться	38
Конец ознакомительного фрагмента.	39

# **Меня спросили: «Кто же Вы?»**

**Юрий В. Выборнов**

© Юрий В. Выборнов, 2020

ISBN 978-5-0051-4229-0

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Все права защищены. Книга или любая её часть не может быть скопирована, воспроизведена в электронной или механической форме, в виде фотокопии, записи в память ЭВМ, репродукции или каким-либо иным способом, а также использована в любой информационной системе без получения разрешения автора.

Копирование, воспроизведение и иное использование книги или её части без согласия автора является незаконным и влечёт уголовную, административную и гражданскую ответственность.



Юрий В. Выборнов

## Об авторе

Юрий Владимирович Выборнов – выдающийся человек, поэт, стихотворец XXI века, его творчество яркое явление наших дней.

Поэзия Юрия В. Выборнова выходит за рамки стереотипов и традиции классической организации стихотворного материала. В его творчество входят темы гражданской, городской, философской, любовной и пейзажной лирики, а также звучат темы патриотизма, религии, города, села, деревни и затрагиваются острые проблемы современного общества.

Поэзия автора не оставляет читателя равнодушным, его стихи талантливы, несмотря на то, что он часто, но весьма успешно использует просторечные и экспрессивные выражения.

Также можно сказать, что мир стихов Юрия В. Выборнова фантастичен, но тем не менее чрезвычайно узнаваем и знаком каждому человеку. Герои его произведений – те самые люди, которые живут рядом с нами, среди нас.

Юрий В. Выборнов номинант Национальных Литературных Премий имени Сергея Есенина «Русь моя 2016, 2019, 2020», «Поэт года 2015, 2016, 2018, 2019, 2020», «Наследие 2016, 2017, 2018, 2019, 2020», «Георгиевская лента 2019 – 2020, 2020 – 2021», литературной премии А. Грина в рамках конференции «РосКон – 2020», премии имени Сергея Довлатова, премий «Большая книга» и «Национальный бестселлер». Участник Литературного Конкурса «Классики и современники», Международного Поэтического Фестиваля «Дорога к Храму – 2019», Национальной Литературной Премии «Золотое Перо Руси—2019», Международной Литературной Премии имени Святых Петра и Февронии Муромских, Член Общероссийской Общественной Организации «Российский Союз Писателей», Член Межрегиональной Общественной Организации «Интернациональный Союз Писателей» / «Интернациональное Сообщество Писателей, Dramатургов и Журналистов».

Стихотворения Юрия В. Выборнова изданы в Альманахах Стихи.ру «Антология Русской Поэзии 2019, 2020», «Наследие 2016, 2017, 2018, 2019, 2020», «Поэт года 2015, 2016, 2018, 2019, 2020», «Георгиевская лента 2019—2020, 2020—2021», «Русь моя 2016, 2019, 2020», «Каталог современной литературы Московской Международной Книжной Выставки-Ярмарки—2016», «Сборник стихов. Стихи.ру Том 18, 19», в Альманахах Российского Союза Писателей «Российский Союз Писателей. Стихи 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020», в Нетематическом Ежеквартальном Литературном Альманахе «Российский колокол 2019. Выпуск №3/2», «Российский колокол 2020. Выпуск №4», «Российский колокол 2020. История любви», в литературных сборниках «СовременникЪ. Выпуск 12, А. С. Грин», «СовременникЪ. Выпуск 15, С. А. Есенин», «СовременникЪ. Выпуск 17, А. А. Блок», «Отражение. XXI век. С. Довлатов», «Литературные страницы – 1/2020, 2/2020. Группа Стихи. Проза. ИСП. ВКонтакте», в Международном литературном альманахе «Славянская лира №1, 2020», в Международном литературном журнале «Новые Витражи. №10 (16) 2020».

20.02.2020 года вышла в свет первая книга Юрия В. Выборнова «Куда уносишь ветер стих...». Книга представлена в 2020 году на «XV Санкт-Петербургском международном книжном салоне» на стенде издательского сервиса Ridero, также в 2020 году Книга «Куда уносишь ветер стих...» представлена на Московской международной книжной выставке ярмарки 2020 на стенде Интернационального Союза Писателей. Книга опубликована в магазинах OZON, Amazon, ЛитРес, Ridero и многих других.

04.05.2020 года Юрий В. Выборнов заключил договор с ООО «Издательство «ЭКСМО» на издание Книги «Куда уносишь ветер стих...».

25.11.2015 года Юрий В. Выборнов вступил в Общероссийскую Общественную Организацию «Российский Союз Писателей» (Член ООО РСП).

04.06.2019 года Юрий В. Выборнов вступил в Межрегиональную Общественную Организацию «Интернациональный Союз Писателей» / «Интернациональное Сообщество Писателей, Драматургов и Журналистов» (Член МОО «ИСП»).

В 2018 году Президиум Российского Союза Писателей наградил Юрия В. Выборнова звездой «Наследие» III степени за вклад в развитие русской культуры и литературы.

В 2019 году Президиум Российского Союза Писателей наградил Юрия В. Выборнова Медалью «Владимир Маяковский 125 лет» за вклад в русскую литературу.

В 2019 году Президиум Российского Союза Писателей наградил Юрия В. Выборнова звездой «Наследие» III степени за литературную деятельность в духе традиций русской культуры.

В 2019 году Президиум Российского Союза Писателей наградил Юрия В. Выборнова медалью «Антон Чехов 160 лет» за значительный вклад в развитие русской литературы.

В 2020 году Президиум Российского Союза Писателей наградил Юрия В. Выборнова медалью «Анна Ахматова 130 лет» за вклад в развитие русской литературы.

В 2020 году Президиум Российского Союза Писателей наградил Юрия В. Выборнова медалью «Георгиевская лента 250 лет» за вклад в укрепление национального самосознания и патриотизма.

В 2020 году Президиум Российского Союза Писателей наградил Юрия В. Выборнова медалью «Сергей Есенин 125 лет» за вклад в развитие русской литературы.

08 апреля 2020 года Интернациональный Союз писателей выразил благодарность Юрию В. Выборнову за активную творческую деятельность.

23 марта 2020 года Издательский Дом Максима Бурдина наградила Юрия В. Выборнова Дипломом Памяти Святых Петра и Февронии, Покровителей Семьи и Брака «Не медь звенящая» за видный вклад в сохранение традиционных языковых и нравственных ценностей Российского государства.

10 февраля 2020 года Администрация группы «Конкурсы Интернационального Союза Писателей» Вконтакте наградила Юрия В. Выборнова Почвальным листом 3 степени за участие в конкурсе «Время».

16 марта 2020 года Администрация группы «Конкурсы Интернационального Союза Писателей» Вконтакте наградила Юрия В. Выборнова Почвальным листом 1 степени за участие в конкурсе «Соседи».

Юрий В. Выборнов победитель литературных конкурсов «Буриме» за 16 февраля 2020 года, за 24 мая 2020 года проводимого в группе «Стихи. Проза. ИСП» ВКонтакте.

Страница Юрия В. Выборнова на литературном портале Стихи.ру: <https://www.stihi.ru/avtor/yuriy klim>

## Ответ в стихах

Ответ в стихах вопросам дам,  
что слышу я и тут и там:  
«Вы пишете стихи, роман?  
О чём они скажите нам?»

Пишу стихи, роман, рассказ,  
статьи в журналы без прикрас,  
о том, что думаю, люблю  
и чем я в жизни дорожу.

О быте нашем и о нас,  
проблемах тех, что есть сейчас,  
которые в тяжёлый час  
людей сближают всех на раз.

Пишу о вере, о любви,  
о верности и зависти,  
о тех, кто с лёгкостью руки  
меняет дружбу на гроши.

О людях, что не терпят лжи,  
сиротах, баловнях судьбы,  
да и, конечно же, о тех,  
кто с большой буквы Человек.

Ответ в стихах вопросам дал,  
но так о главном не сказал:  
«Читайте книги, Вас прошу!  
Цените каждую строку!»

*08 марта 2020*

## **Меня спросили: «Кто же Вы?»**

Меня спросили: «Кто же Вы?  
друг или демон воплоти?  
А может ангел с высоты,  
кой прислан нам списать грехи».

Увы, ответ мой очень прост:  
«Я человек и ждёт погост,  
а жизнь моя полна борозд  
и в этом мире я лишь гость.

Не в силах вам грехи списать,  
а также души врачевать,  
блуждаю сам я среди теней,  
впотьмах без света и лучей.

Надеюсь, верую, прошу  
Отца Небесного судьбу,  
по силам испытаний дать  
и душу в царствие забрать».  
Меня спросили: «Кто же Вы?  
друг или демон воплоти?  
А может ангел с высоты,  
кой прислан нам списать грехи».

*13 августа 2020*

## На крыльях мечты

На крыльях мечты в холод и зной  
мысли пиита кружат над землёй  
в поисках муз, в искании лир,  
верит он свято, стихи спасут мир.

Уверен поэт и верен мечте,  
о встрече желанной грезит во сне,  
и наяву сквозь невзгоды да тьму  
в стихах изливает душу свою.

Но всё же не плачет и не юлит,  
порою смеётся, порою грустит,  
всё пишет он что-то в старый блокнот,  
возможно, тот стих, что с ним и умрёт.

На крыльях мечты в холод и зной  
мысли пиита кружат над землёй  
в поисках муз, в искании лир,  
верит он свято, стихи спасут мир.

*11 марта 2020*

## **Бывают моменты, когда**

Бывают моменты, когда я кричу:  
«Остановите жизнь! Я устал! Не хочу!»  
Но Ангел-хранитель шепчет любя:  
«Погоди! Не спеши! Пора не твоя!»

Бывают моменты, когда я шепчу:  
«Верните Надежду! Веру! Мечту!»  
И Ангел-защитник шепчет храня:  
«Не пыли! Успокойся! Всё есть у тебя!»

Бывают моменты, когда я ропщу:  
«Злобы довольно! Смерть подлецу!»  
Так Ангел-наставник шепчет кипя:  
«Остынь! Улыбнись! Посмотри на себя!»

Бывают моменты, когда я кричу:  
«Остановите жизнь! Я устал! Не хочу!»  
Но Ангел-хранитель шепчет любя:  
«Погоди! Не спеши! Пора не твоя!»

*13 апреля 2020*

## Щеголяют, гарцуют франты

Щеголяют, гарцуют франты с экранов,  
с газетных страниц, с обложек журналов.  
На них большинство взирают с диванов  
под шипение жён настроивших планов.

Настроивших планов про красивую жизнь,  
что роскошью манит и негой пленит.  
Про жизнь, что не знает слов обойдись,  
откажись, улыбнись, ужмись и уймись.

Но слова улыбнись, ужмись и уймись  
русский мужик слышит всю жизнь.  
Как на работе, так и в быту,  
на службе, в походе или в строю.

Горбатится он за грош или два,  
налоги исправно платит всегда,  
нервишки порой шалят иногда,  
но всё поправимо, эх не беда.

Эх не беда и шипение жён,  
жизнь не кино другой в ней фасон,  
не надо друзья в ней что-то менять,  
пусть щеголяют с экранов... их мать.

Щеголяют, гарцуют франты с экранов,  
с газетных страниц, с обложек журналов.  
На них большинство взирают с диванов  
под шипение жён настроивших планов.

*15 апреля 2020*

## Душа моя тебе унынье близко

Душа моя тебе унынье близко,  
не чужда тебе также доброта,  
скажи тогда зачем во тьме томишься  
и не стремишься к свету в небеса.

Ну что же ты молчишь и отвергаешь  
любовь, надежду, дружбу, красоту,  
оковы добровольно не снимаешь,  
поёшь в печали мне лишь одному.

Зачем ты потеряла радость жизни,  
в отшельники подалась и в покой  
мои тревожные уносишь мысли,  
даруя сердцу страдания и боль.

Зачем сложила крылья, поникла головой  
и совсем забыла, как рвалась ты в бой,  
пела и летала, кружилась вся в мечтах,  
что же с тобой стало, мне шепни на днях.

*16 апреля 2020*

## **В беспечные часы**

В беспечные часы я в неге пребываю,  
витаю в облаках, смеюсь, пою, мечтаю,  
усладой вторят мне, бегут и подпевают,  
весенние ручьи, да душу окрыляют.

Щебечут птахи дивные меня маня в лесок,  
истомою окутывает лёгкий ветерок,  
где древа одевают весеннюю листву,  
ветоньки расправив от сна в родном краю.

Поля отраду дарят, чаруют и пленят,  
за горизонт уводят, дурманят и пьянят,  
а солнышко лучистое смотрит свысока,  
ленивую дремоту наводит на меня.

В беспечные часы я в неге пребываю,  
витаю в облаках, смеюсь, пою, мечтаю,  
но вдоволь отдохнув, я возвращаюсь вновь  
в будней круговерть сереньких деньков.

*17 апреля 2020*

## Белка и Зелёный Змий

Кричит Белка<sup>1</sup>: «Прекратите!  
Стойте Люди! Хватит пить!»  
тихо шепчет: «Пощадите...  
Я устала приходить...»

Плачет белка, неохота  
к Людям в гости уж ходить,  
Но работа есть работа  
Ей визит не отложить.

Змий Зелёный<sup>2</sup> тот напротив,  
искушает и твердит:  
«Пейте Люди! Бог не против!  
Вам сто грамм не навредит...»

Змий коварен! Змий опасен!  
Душу лечит, но хитрит...  
Мастерски в силки он манит,  
Мягко стелет, но пленит.

Белки, Змии вошли прочно  
В нашу непростую жизнь.  
Не придумать и нарочно,  
Встречи с ними берегись!

*15 марта 2020*

---

<sup>1</sup> Белка – психоз, делирий, связанный со злоупотреблением алкоголя.

<sup>2</sup> Зелёный змий – спиртные напитки, алкоголь.

## Кто мне скажет

Кто мне скажет или ответит:  
«Где был сантехник вчера?»  
На уши лапшу пусть повесит,  
но хочется правды друзья.

Хочется правды и всё же  
никак не поможет она,  
вчера затопили соседи,  
а сегодня заплыв у меня.

В квартире вчера водопадом  
по стенам бежала вода,  
из розеток струёй вытекала,  
дождём проливным с потолка.

Как назло ключи от подвала  
сантехник хранил у себя,  
но так случилось, что потеряла  
«трудоголика» даже семья.

И не добраться мне было  
к вентилю от стояка,  
железная дверь преграждала,  
дорогу к спасенью – змея.

Борьба с водой продолжалась  
весь вечер и ночь до утра  
пока не явился с рассветом  
Степаныч с «амбре» от вина.

Кто мне скажет или ответит:  
«Где был сантехник вчера?»  
На уши лапшу пусть повесит,  
но хочется правды друзья.

*04 марта 2020*

## **Я в Храмы изредка хожу**

Я в Храмы изредка хожу,  
но Бог меня не оставляет,  
со мною Он всегда, везде,  
совет даёт и направляет.

Живёт Бог в сердце у меня,  
ни где-то там за облаками,  
за всё Его благодарю,  
храню, люблю и почитаю.

Благодарю я всей душой,  
Его за хлеб, за соль, за воду,  
за руки, ноги, с головой,  
за то, что близкие здоровы.

За счастье, радость и за горе,  
за трудности коих не счесть,  
за то, что я живу достойно  
и знаю, что такое Честь.

За всё Ему я благодарен,  
хоть в Храмы изредка хожу,  
но верую и точно знаю,  
мне с Ним всегда всё по плечу.

*04 июня 2020*

## Порой в погоне

Порой в погоне за рублём  
мы забываем жить,  
влюбляться, веровать, дружить,  
смеяться и шутить.

Спешим, бежим галопом мы,  
несёмся всё вперёд,  
подобно белкам в колесе  
задав минутам счёт.

Вперёд, вперёд всё по прямой  
к финишной черте,  
но я скажу вам к роковой,  
к горю и к беде.

К беде, вы знаете какой,  
не буду я писать,  
но только лишь она умеет  
всех вместе собирать.

Порой в погоне за рублём  
мы забываем жить,  
влюбляться, веровать, дружить,  
смеяться и шутить.

Спешим, бежим галопом мы,  
несёмся всё вперёд,  
подобно белкам в колесе  
задав минутам счёт.

*25 мая 2020*

## Дабы было неповадно

Дабы было неповадно  
в детстве был отцов ремень,  
угол тоже наказание,  
за проступки и за лень.

За проступки и за леность  
в жизни платят все и вся,  
кто-то больше, кто-то меньше,  
а скупой вдвойне всегда.

Дабы было неповадно  
в юношестве иногда,  
помню друга взгляд недобрый,  
брань корящую меня.

За проступки и за леность  
в жизни платят все и вся,  
кто-то больше, кто-то меньше,  
а скупой вдвойне всегда.

Дабы было неповадно,  
в зрелости почти всегда,  
штрафы, выволочки, взбучки,  
а порой даже тюрьма.

За проступки и за леность  
в жизни платят все и вся,  
кто-то больше, кто-то меньше,  
а скупой вдвойне всегда.

*14 мая 2020*

## Отыскать бы мне..., где

Отыскать бы мне на Земле островок,  
где Люди живут без забот и хлопот,  
где деньги не любят точный счёт,  
где нет нужды, урожай круглый год.

Где тёрн не растёт, не красит венец,  
где нет в обиходе слово подлец,  
плут, предатель, прохвост и хитрец,  
где каждый первый всегда молодец.

Молодец – удалец, к тому же храбрец,  
где девы прекрасны – царицы небес,  
где любовь и гармония, веселье и смех,  
где чуждо слово, такое как гнев.

Где счастье жизни это не миф,  
где к благородству стремленье, порыв  
на встречу мечтам в звёздную высь,  
не кубарем вниз в болотную слизь.

Отыскать бы мне на Земле островок,  
где Люди живут без забот и хлопот,  
где деньги не любят точный счёт,  
где нет нужды, урожай круглый год.

*27 июля 2020*

## Как краток век

Как краток век, что нам отпущен  
на грешной матушке земле,  
порою сер, порой распущен,  
но мил и дорог он душе.

Душе он дорог, как и сердцу,  
что пламеня, бьёт в груди,  
таит, питает всё ж надежду,  
почить попозже под кресты.

Почить попозже и без спешки,  
дела мирские завершив,  
чтоб не аукались усмешки,  
а рай не стал слезоточив.

Как краток век, что нам отпущен  
на грешной матушке земле,  
порою сер, порой распущен,  
но мил и дорог он душе.

*19 июля 2020*

## Клац, клац, клац

Я смотрел TV намедни  
и сказал один там плут,  
что работать нам ненужно  
незачем нам боле труд.

Мол, компьютеры умеют  
гайки опытно крутить,  
а ещё пахать и сеять,  
кашеварить и лечить.

Век высоких технологий,  
заживём мы эх друзья,  
будем жить вполне достойно,  
припеваючи, шутя.

И не надо будет боле  
на работу нам ходить,  
захотел ты что-то сделать,  
клац, клац, клац чего мудрить.

Клац, клац, клац и вся работа,  
надо только-то всего,  
развивать мускулатуру  
пальца всё же одного.

Одного, коль будет мало,  
но так это ничего  
напряжемся и подтянем  
мы соседей уж его.

На руках соседей хватит  
этак лет на сто вперёд,  
а ещё в сапог мы спрячем  
всех соседей только с ног.

Будут в ЗИПе с ног храниться,  
отдыхать и не потеть,  
бить баклуши и лениться,  
но от скуки всё ж чернеть.

Клац, клац, клац конечно нужно,  
но простите вы друзья,  
чтоб чернеть без дела в ЗИПе  
эта жизнь не для меня.

*14 июля 2020*

## Зима

Зима – не только время года,  
бывает так, что в жизни иногда,  
людей встречаешь дома у порога  
и понимаешь что в душе зима...

Зима в душе со вьюгой и метелью,  
бросает в жар, испариной кипит,  
ещё озноб, а с ним к тому же тремор,  
который к слову тоже не щадит.

И так душа черствеет, леденеет,  
теряет огонёк, да продолжает выть,  
но всё же она холит и лелеет  
искорку надежды до весны дожить.

Зима – не только время года  
бывает так, что в жизни иногда,  
людей встречаешь дома у порога  
и понимаешь что в душе зима...

*13 мая 2020*

## Матёрый волк

Матёрый волк не ищет крова,  
прошёл чрез воду и огонь,  
он ценит больше всех свободу,  
которую попробуй, тронь.

Попробуй, тронь и пожалеешь  
о том, что посягнуть посмел,  
не ведает ведь волк прощенья  
и сожаленье не у дел.

Матёрым волк с рожденья не был,  
жизнь волчья сделала таким,  
ещё конечно было племя  
зовётся ныне что людским.

Хитёр стал волк и кровожаден,  
а как же по-другому жить,  
когда в округе все мечтают  
тебя на чучело пустить.

На чучело пустить, что ж ладно,  
не будет уж рычать и выть,  
но есть из миски в зоопарке,  
засорно волку в клетке жить.

Матёрый волк не ищет крова,  
прошёл чрез воду и огонь,  
он ценит больше всех свободу,  
которую попробуй, тронь.

*15 мая 2020*

## **Вам душу открою в стихах**

Вам душу открою в стихах на бумаге  
изолью её краской на льняном холсте,  
возможно, спою, возможно, сыграю,  
чтобы родная не чахла во мгле.

Чахнуть во мгле, уж боле нет мочи  
пуститься впрыскав ей подавай,  
парить в облаках широко открыв очи,  
маскам и путам крикнуть прощай.

Крикнуть прощай также ненастьям  
тем, что частенько ждут на пути  
порокам и нравам, да прочим напастям  
тем, что так ловко топят во лжи.

Топят во лжи, приучают к беспутству  
с лёгкостью тянут за собою на дно  
очерняют, порочат, склоняют к распутству  
незаметно, искусно и так легко.

Вам душу открою в стихах на бумаге  
изолью её краской на льняном холсте,  
возможно, спою, возможно, сыграю,  
чтобы родная не чахла во мгле.

*03 марта 2020*

## **Что день сулит, ещё не знаю**

Что день сулит, ещё не знаю,  
ещё не знаю ничего,  
крещусь, молюсь и уповаю  
прожить достойно всё ж его.

Прожить достойно и во благо,  
во благо жизни для людей,  
чтоб каждый сирый бедолага  
увидел свет среди теней.

Увидел свет, увидел счастье,  
ненастье навсегда забыл,  
ожил душою в одночасье,  
а сердце доброте открыл.

Открыл и сбросил также маску,  
страданий маску прочь с лица,  
чтоб жизнь похожая на сказку  
была отсель и до конца.

*03 августа 2020*

## Руки

Руки должны знать работу,  
быть вольны, умелы, сильны,  
всегда проявлять заботу  
о близких членах семьи.

Руки должны быть при деле,  
не распускаться порой,  
чтобы в здоровом теле  
был душевный покой.

Руки должны быть в помощь  
всем тем, кто попал в беду,  
чтобы безликая немощь  
искала другую тропу.

Так же не скрою, братцы  
руки должны быть чисты,  
но будут всегда тунейдцы  
мараться всё же в грязи.

*25 июля 2020*



## Старый рояль

Когда играл старый рояль,  
весь зал с восторгом замирал,  
бальзамом был он для души  
проводником людей в мечты.

Проводником и знатоком,  
целителем и колдуном,  
пел о прекрасном, неземном,  
о мире светлом и простом.

О мире, где любовь кругом  
и доброта царица в нём,  
где не сдаётся всё внаём  
и нет нужды, где брать заём.

Увы, сегодня замолчал,  
затих, примолк старый рояль  
и опустел давно уж зал  
тот, что с восторгом замирал.

Но верую, что будет час,  
ещё услышим мы не раз,  
ещё споёт для нас рояль  
и утолит нашу печаль.

*02 июня 2020*

## Сегодня в моде

Сегодня в моде словоблудство  
и скучный вздор на языке,  
а матерщина и беспутство,  
шагают гордо налегке.

Шагают гордо, лезут в уши  
назойливо всегда везде,  
а с ними вместе море чуши,  
враз расплескалось по земле.

Сегодня в моде также чванство,  
кичливость, спесь в большой цене  
и процветает спекулянтство,  
забыв немного о труде.

Забыв немного, что кичиться  
порою так не хорошо,  
не долго так и простудиться,  
да мало ли ещё там что.

Сегодня в моде, сегодня в моде  
ужасного полным-полно,  
на посошок вам всё ж в итоге,  
тихонько молвлю ё-моё.

Тихонько молвлю и оставляю  
вас на часок мои друзья,  
немного скорбь свою разбавлю,  
но лишь водой из родника.

*15 июля 2020*

## Странный народ

Что таращите гляделки  
на мои вы недоделки...  
Странный всё же мы народ  
корявы руки, но гонор прёт...

Что даёте совет ценный?  
Ни к чему! Я парень дельный...!  
Странный всё же мы народ  
глупы, глухи, но гонор прёт...

Что покрыли меня матом...!  
Разве в долг это с возвратом...?  
Странный всё же мы народ  
не держим слово, но гонор прёт.

Что говорите о морали?  
Да слышал, что-то там писали...  
Странный всё же мы народ  
живём цинично, но гонор прёт.

*11 мая 2020*

## До слёз обидно за Державу

До слёз обидно за Державу,  
в которой нищих уж не счесть,  
в которой по большому праву,  
оставили лишь только честь.

Лишь только честь и ту местами,  
мораль всю вытеснили вон,  
но всё же срамными словами  
обогатили лексикон.

Обогатили, не дай Боже,  
услышать Предкам, чтоб его,  
они б сказали, что негоже  
и оскорбились глубоко.

Негоже жить в Стране великой,  
точнее, если – выживать  
и становится попрошайкой,  
а впрочем, как и умирать.  
До слёз обидно за Державу,  
в которой нищих уж не счесть,  
в которой по большому праву,  
оставили лишь только честь.

*20 июля 2020*

## Кредо

Богу Душу свою я отдам,  
Женщине Сердце брошу к ногам,  
Честь никому, ни за что, никогда,  
едины мы с ней, неразлучны всегда.

Пускай моё кредо кого-то смешит,  
таких ныне много, каждый шипит,  
что жить надо гибче, удачу ловить,  
цинично, практично, ловко хитрить.

Но я как скала стою на своём,  
кредо мне служит надёжным щитом,  
так было всегда, будет и есть,  
живы пока Душа, Сердце, Честь.

Богу Душу свою я отдам,  
Женщине Сердце брошу к ногам,  
Честь никому, ни за что, никогда,  
едины мы с ней, неразлучны всегда.

*08 мая 2020*

## Наконец погасли свечи

Наконец погасли свечи,  
ночь примерила фату,  
стихли пламенные речи,  
тишина, покой в саду.

Ослепительно сияют  
в небе звезды и луна  
озаряют, окрыляют,  
опьяняют без вина.

Воздух свеж, благоухает,  
дарит дивный аромат,  
будоражит и дурманит  
тело брэнное до пят.

Ветерок уносит в дали  
муки дня, сомненья, смоль,  
тихонько шепчет о морали,  
утоляя сердца боль.

Жаль, но ночь недолговечна  
и крадётся уж рассвет,  
а так была ведь безупречна,  
изящна – дивный силуэт.

*29 июля 2020*

## Могло ль присниться

Могло ль присниться, что не буду,  
я больше петь и танцевать,  
стихов писать, как и рассказов,  
любовь встречать и провожать.

Смеяться в солнечном сиянье,  
грустить порою при луне  
как в историческом романе  
о рыцаре, что на коне.

И сердце ёкнуло немного,  
а также дрогнула душа,  
проснулся весь в поту ей-богу  
и стал иначе жить друзья.

Стал жить иначе, но от взглядов,  
не отступился ни на шаг,  
не стал затворником пенатов  
и до сих пор я им чужак.

Могло ль присниться, что не буду,  
я больше петь и танцевать,  
стихов писать, как и рассказов,

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.