



Мария Жирова-Лубневская

Вирус воображения и вокруг него

16+

Мария Жирова-Лубневская

**Вирус воображения и вокруг него**

«ЛитРес: Самиздат»

2020

## **Жирова-Лубневская М.**

Вирус воображения и вокруг него / М. Жирова-Лубневская —  
«ЛитРес: Самиздат», 2020

Вирус воображения и вокруг него – история о дружбе, предательстве и раскаянии. В рассказе присутствует фантастический элемент или же целый вымышленный мир, с реальной действительностью.

*«This is a true story (Это правдивая история)»*

Noah Hawley, «Fargo (Фарго, сериал)»<sup>1</sup>

Был канун Нового года. Я собрала всех своих друзей. Кого только я не позвала: и своих старых друзей, которых, мне казалось, я знаю целую вечность, и друзей по работе в библиотеке, и друзей моих друзей, о которых я вообще ничего не знала. Мне хотелось, чтобы эта новогодняя вечеринка была крупной, интересной, чтобы в доме было не протолкнуться, чтобы все были немного пьяные и это прибавляло бы веселья; рассказывали свои истории, а потом мы бы все вместе в полдвенадцатого отправились в город на поиски городской наряженной елки, где мы и все другие в каком-то единении были бы вместе.

Наверное, Новый год, это единственное время, когда каждый житель нашего мира настоящему добр друг к другу, когда при встрече незнакомец скажет тебе: «С Новым годом!», а ты определенно должен ответить ему то же самое, и вы улыбаетесь друг другу искренне и, не желая зла, ни на секунду. И не важно, что буквально через неделю, и даже меньше, вы будете, возможно, сигналить друг другу на дороге, или скандалить из-за какой-нибудь очереди, или еще триста миллионов ошибок, которые вы совершите по отношению друг к другу, но прямо сейчас, в канун Нового года, вы просто рады. К вечеринке все готово и все, что осталось это отпраздновать.

Тогда я еще работала в библиотеке. Вообще-то библиотека для рядового гражданина, 42% которых (по данным статистики 2019 года) не прочитали за последние три месяца ни одной книги, самое тихое место, какое только можно было представить. Тишина – единственное в нашем мире «настоящее». Поэтому «они» выбирают местом работы это самое тихое место. Именно в библиотеке «они» могут как-то понимать людей и даже любить их. Каждую неделю в библиотеке собиралась небольшая литературная секция. Для отчета такая дополнительная работа с населением смотрелась неплохо и руководство библиотечной системы очень гордилось этой литературной секцией. К людям, работавшим в библиотеке, литературные «сектанты» – местные поэты и писатели, относились как к мебели. Мы же чувствовали жалость к этим людям. Сгусток бесполезности, безвестности и амбиций. Они пользовались трибуной, оставшейся еще с советских времен, и микрофоном, поэтому, когда они что-то читали в своем помещении, мы слышали их не только в соседнем читальном зале, но даже и в отделе абонемента:

*«О, небо, небо, ты мне будешь сниться!*

*Не может быть, чтоб ты совсем ослепло*

*И день горел, как белая страница:*

*Немного дыма и немного пепла!»<sup>2</sup>*

«Вот человек в этих словах сто лет назад умудрился сказать все, что хотел! А вы слишком длинно пишете...!» – доносилось сегодня от «литераторов». 30 декабря был последний рабочий день в библиотеке в уходящем году. Обычно мы работаем и 31 декабря тоже, но начальство разрешило нам провести канун Нового года с семьей. Как обычно, в конце дня мы со своими коллегами устраивали небольшой праздничный стол для самих себя в отделе информационных технологий. Честно говоря, нам с Иррой было ужасно скучно в такие моменты. Каждый библиотекарь приносил что-то из дома: овощные и мясные салаты, пирожки, какие-то кексик и миллион всего остального, что одного стола на все блюда никогда не хватало. Перед едой, наша заведующая произносила как правило речь, о том какие мы все замечательные и какие мы молодцы. Во время еды каждому предоставлялось слово, и никогда никто не говорил ни о каких проблемах, не только в сфере нашего библиотечного дела, но и о каких-либо проблемах из своей личной жизни. Я прислушалась к микрофонному голосу литературной секции:

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.