

ЮЛИАННА КО

12+

Мерма+
ПЛЮС

Юлианна Александровна Ко

Мечта +

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=59612153

SelfPub; 2020

ISBN 978-5-532-03979-7

Аннотация

Обычно будничная жизнь диктует нам своё восприятие событий. Она старательно выстраивает между реальностью и мечтами – кирпичик за кирпичиком – толстую стену, за которую, порой, так сложно заглянуть. Но однажды в твой дом влетает ветер внезапных перемен. Он дерзко проникает через окно, переворачивает все вещи верх дном, меняет сознание и предлагает лететь за ним... Так зарождается Мечта! Наивная, смелая и фантастически запредельная для повседневности мечта: покинуть известную до миллиметра квартиру и, вопреки всему, отправиться в большое путешествие – в волшебный город Белых Ночей...

Содержание

| | |
|--------------------------------------|----|
| Предисловие. | 4 |
| Глава первая. Как всё начиналось. | 13 |
| Глава вторая. Чудо первое. | 18 |
| Глава третья. Предвкушение. | 22 |
| Глава четвёртая. Негаданная встреча. | 28 |
| Глава пятая. День первый. | 39 |
| Конец ознакомительного фрагмента. | 47 |

Предисловие.

«Те переживания, которые составляют истинные желания и мечты каждого человека, подобны птицам. Кто-то может пытаться поймать их в сети, ставить ловушки, капканы, но, на мой взгляд, их нужно подкормить, построить для них удобные жилища, и тогда они сами придут к вам»

Андрей Курпатов.

Признаюсь честно, когда я решила написать эту книгу, то до конца не понимала, что именно я хочу донести до читателя. Но чем больше я над ней работала, погружаясь в творческий процесс её кропотливого создания и невольного анализа, тем больше осознавала, в чём главный смысл.

Во-первых, мне очень хотелось законсервировать свои эмоции, имеющие неприятное свойство выветриваться и терять былую яркость с потоком времени. Мне было необходимо сохранить их в первозданном виде, чтобы иметь возможность спустя определённое количество времени снова погрузиться в то пережитое мной состояние.

Во-вторых, мне хотелось красочно и красиво поделиться своими впечатлениями, переживаниями и неожиданными событиями с теми, кому они действительно могут быть важны и интересны. Нужно было попробовать изложить всё максимально последовательно, не забыв про важные детали.

Подобрав самые правильные и точные слова, сложить из них объёмный пазл, который сможет продемонстрировать полную картину произошедшего со мною волшебства тем людям, которые, быть может, пока не получили такой возможности пережить нечто подобное самому.

И, в-третьих (что, пожалуй, является самым главным!), смысл этой книги в том, чтобы поделиться одной совершенно неоригинальной, несвежей, но всё-таки очень важной мыслью. Она тянется красною нитью через всю эту историю, и умещается в одно простое и даже слегка банальное словосочетание: «Невозможное – возможно!».

Действительно, всё, что описано в этой книге казалось невозможным, совершенно невозможным, если быть объективным и учитывать все жизненные факторы моей жизни.

Итак, для тех, кто совершенно ничего не знает обо мне, начну с самого начала...

Зовут меня Юлианна. Мне 34 года. Практически сразу после моего рождения врачи поставили мне неизлечимый диагноз, который, несмотря на гигантский научный прогресс, неизлечим по сей день. Спинальная амиотрофия Верднига-Гоффмана. Для незнающего человека – это лишь набор непонятных громоздких слов, о котором мне совсем не хотелось бы здесь упоминать, но без этого факта вся картина будет неполной.

Если говорить по-простому – это наследственное заболевание нервной системы, проявляющееся развитием мышеч-

ной слабости практически во всех мышечных структурах организма. Или, как я прочитала на одном из Интернет-форумов, это «тело-кисель», когда твои руки, ноги, голова живут какой-то своей жизнью, полностью игнорируя своего главнокомандующего. Конечно, у этого заболевания есть разные типы, и каждый организм поддается «развитию мышечной слабости» по-разному. Но в моём случае, сочетание «тело-кисель» к двенадцать годам моей жизни носило самый, что ни на есть, точный характер.

Так вот, тогда, много-много лет назад, когда диагноз только подтвердился, врачи говорили, что я от силы проживу года три... Может лет шесть. Максимум – двенадцать лет. И равнодушно предлагали моим родителям отказаться от этой мучительной и тяжёлой ноши.

Но, как вы понимаете, от меня, слава Богу, никто не отказался. Более того, взяв на себя полную ответственность, меня вырастили и воспитали с большой самоотдачей и любовью, на которую только были способны мои родители.

Благодаря этому ежедневному усердию, теперь, когда я давно перешагнула за тот рубеж, отмеряемый когда-то мне медиками, я могу поведать Вам удивительную историю больших и маленьких чудес моей жизни.

Да, хочу сразу внести ясность, дорогой мой читатель, эта книга не краткая биография моей ничем особенным не отличающейся от других жизни. Не история преодолений. Не драматический роман. Это даже не путеводитель для начи-

нающих туристов. И не юмористические, остроумные и красочные зарисовки путешественника. Наверняка в книжном мире имеется уже достаточное количество подобных книг, написанных более талантливыми и знающими людьми, и моя книга им совсем не конкурент (хотя, я очень надеюсь, что всё вышеперечисленное, в той или иной мере, нашло отражение на бумажных страницах данного издания).

Моя книга о другом.

Здесь, по моему субъективному мнению, записана совершенно простая и лёгкая история про большие и маленькие мечты, и их, казалось бы, невозможное исполнение.

Эта книга о том, что любые трудности преодолимы, а любые мечты достижимы, если захотеть, если постараться, если приложить усилия, а главное – поверить!

Многие люди не имеют никаких физических, умственных и даже материальных ограничений, и проживают всю свою жизнь, так и не решившись на смелый шаг навстречу своим мечтам. Они живут в плену своих убеждений, о том, что их мечты слишком возвышены, слишком невозможны, слишком недостижимы, и даже не пытаются попробовать прикоснуться к мечте.

Так вот, моя книга для тех, кто разучился мечтать, перестал верить в чудеса, и, опустив безвольно руки, погряз в пучине серых будней. Я хочу поделиться именно с Вами своей невымышленной историей одного большого путешествия. Путешествия, которое не только воплотило в жизнь сразу

несколько моих мечт и желаний, но и доказало, что невозможное ВОЗМОЖНО.

Это – книга-беседа, книга-дневник, книга-мотиватор!

Если хоть один читатель, прочитав мою историю, решит попробовать исполнить какое-то из своих заповедных и тайных мечтаний, сбросит с себя удушающую паутину разных предрассудков и шагнёт навстречу чудесам, я буду абсолютно счастлива, что не зря потрудилась и пересказала те простые, но очень удивительные события, случившиеся со мной совершенно недавно.

Да, этой книгой я призываю Вас к умышленной работе над мечтами! Я призываю верить, не ограничивать свои фантазии, и, конечно, двигаться им навстречу!

Многие знакомые, которые слышали о моей мечте, подробно описанной в этой книге, говорили, что они всю свою жизнь хотели увидеть море, или побывать в другой стране, или прыгнуть с парашюта, но почему-то никто из них так и не решился попробовать воплотить своё «хочу» в «сделаю». Эти люди, по большому счёту, могли легко воплотить свои желания в жизнь, но то ли ленились, то ли боялись, то ли просто не верили, что они способны на большее, чем просто хотеть. Они сами ограничивали себя и своё воображение.

Великий мультипликатор Уолт Дисней однажды сказал: «Если вы можете это вообразить, вы можете это и сделать.» И вот я на собственном жизненном примере убедилась, что это, действительно, так. Это РАБОТАЕТ!

Главное – не ограничивать свою фантазию, не загонять её в рамки обыденности, а стремиться вперёд и верить в мечту!

Возможно кто-то из читающих сейчас эти строки, возразит и скажет, что мне просто очень повезло, и у меня не было всех тех трудностей и препятствий, которые есть у него в данный момент его жизни. Тех самых витиеватых, запутанных обстоятельств, которые будто хищные коршуны висят над ним, каждый раз, как только он подумает о воплощении своей давней мечты. Именно они так упорно мешают реализовывать самые смелые и дерзкие планы. И легко говорить о мечтах тому, у кого всё куда проще и понятнее.

На подобные мысли я буду вынуждена ответить следующим: у каждого человека в жизни свои индивидуальные препятствия и преодоления, имеющие свою «ценность» и «вес», и соревноваться в том, у кого сложнее жизнь, я тут не намерена. Каждому даются свои особенные испытания, которые мы должны проходить по мере своих внутренних и внешних способностей.

Добавлю лишь одно – такое грандиозное путешествие, на которое подписалась моя безудержная фантазия, сродни полёту на Марс для обычного человека. Не буду скрывать, прежде мне уже доводилось совершать небольшие вылазки за пределы своего региона, но это случалось всего пару раз (не считая совсем раннего детства), и те расстояния были в несколько раз меньше, чем тот маршрут, на который вдруг посягнуло моё воображение. Он выглядел таким огромным

и невероятным, что никак не вписывался в серую действительность. И если бы кто-то лет эдак 15 или 10 назад сказал мне, что это вполне себе допустимо, я б не поверила ему. Просто б не поверила. И всё.

Ведь я – человек, который ограничен во всём. Я не могу самостоятельно кушать, не могу самостоятельно передвигаться, не могу подолгу находиться в одном положении, от долгого лежания немеют конечности, от долгого сидения болят ноги и рёбра. Я по восемь долгих зимних месяцев провожу в 4-х стенах, переживая долгую сибирскую зиму и не имею возможности увидеть солнце тогда, когда этого требует моя душа. Список моих «не могу» можно продолжать бесконечно. Если говорить без прикрас, моё тело абсолютно недвижимо. И чтобы более точно описать своё нынешнее состояние, мне хочется процитировать персонажа одного из мною любимых фильмов «Внутри себя я танцую» Рори О’Ши: «Кроме полного владения голосовым аппаратом, могу пользоваться еще двумя пальцами, что достаточно для управления каталкой...». Точнее не скажешь! Хотя в моём случае «каталку» стоит заменить на «компьютерную мышь», помогающую мне не только сейчас набирать данный текст с помощью виртуальной клавиатуры, но и ежедневно вести активное взаимодействия с окружающим миром.

Скажите, о каком таком большом и умопомрачительном путешествии можно мечтать в таком состоянии?

Конечно, в мире есть множество людей, которые, несмот-

ря на разные жизненные обстоятельства, несмотря на физические и материальные трудности, умудряются двигаться вперёд и совершать немыслимые поступки. Они героически покоряют новые и новые вершины, заражая окружающих своим энтузиазмом. Есть люди, находящиеся в похожем на моё положении, которые не пали духом, они продолжают жить активной жизнью, путешествуют, ставят перед собой цели и добиваются их. С некоторыми из них я знакома сама, о ком-то читала или слышала. Все они вызывают гордость и уважение! Но помимо них есть множество других – тех, кто, не имеет столь сложных препятствий на своём жизненном пути, но при этом потерявших способность верить, надеяться и мечтать. И моя история именно для них!

В том, что произошло со мной, конечно, нет какого-то особенного подвига и героизма. Нет и чего-то такого, что выходит за рамки дозволенного. Но в тоже время, будничная жизнь всегда диктует своё восприятие всего. Она старательно выстраивает между реальностью и мечтами – кирпичик за кирпичиком – толстую стену, за которую, порой, так сложно заглянуть. Мы опираемся на факты и мнения, слушаем свои и чужие сомнения, подстраиваемся под обстоятельства и стереотипы, и забываем о том, что мы сами способны быть авторами и творцами своего завтрашнего дня. Нам порой бывает очень трудно вырваться за грань собственной реальности, которая давно обустроена и отлажена. Нужен сильный импульс, способный вытолкнуть нас за привычные рам-

ки собственных внутренних установок, будничного уклада и жизненных обстоятельств.

Именно поэтому, учитывая все неоспоримые трудности и препятствия моей жизни, глядя на них через

призму той самой коварной повседневности, любой здравомыслящей человек скажет, что такие смелые мечты подобны мечтам о путешествии на другую планету. Это так же за пределами, и так же невозможно!

Так думала я прежде. И все люди вокруг были бесспорно солидарны со мной в этом ограниченном мнении. Но, однажды, что-то пошло не так... И моя книга именно об этом!

С верой в невозможное Юлианна Ко.

Все события описанные в этой книге являются достоверными и не имеют никакого отношения к художественному вымыслу.

Некоторые исторические факты и даты, которые упоминаются в данной книге, взяты из открытого доступа сети Интернет и вполне могут не соответствовать действительности.

Глава первая. Как всё начиналось.

«Птица, которая не использует свои крылья, далеко не улетит. Наши крылья – это наше воображение и те, кто не используют его, остаются всегда на одном месте. Мечтайте и фантазируйте, только так вы сможете свободно парить по безграничному миру возможностей.»

Мухаммед Али

Каждое, казалось бы, вполне случайное событие в нашей жизни имеет не только свою, порой длинную предысторию, но и череду последующих свершений, которые, в последствии, оставляют всю картину нашей жизни.

Всё началось с того, что однажды, в одной из социальных сетей, мне написал незнакомец.

Сколько их было таких случайных знакомств?

Десятки, или даже сотни банальных «Привет» наполняют пространство сети ежесекундно, делая мир Интернета бурлящим океаном, полным поверхностных знакомств, большинство которых так и останутся случайными, не имеющими ни единого шанса перерасти во что-то более значимое.

В то январское утро (а может был уже вечер?) 2013 года, я, как это случалось множество раз До, и множество раз По-

сле, получила короткое сообщение: «Здравствуйте, Юлия!» и заявку на добавление в Друзья.

Тогда, я, конечно же, не могла вообразить, во что может перерасти подобное виртуальное пересечение двух совершенно разных людей, живущих за тысячи километров друг от друга.

Сложно было представить, что это внезапное виртуальное знакомство, зародит во мне дикое желание встречи, поставив передо мной невыполнимую задачу. Задачу, решение которой я буду лихорадочно искать в своей голове. И однажды, на правах бреда – как говорит современная молодежь, я наткнулась на город Санкт-Петербург.

Я тут же поделилась этой внезапно возникшей в моей голове безумной идеей со своим новым интернет-знакомым. Поделилась, даже ни капли не поразмыслив, как это возможно будет реализовать?

Северная столица возникла в воображении совершенно неожиданно, как единственная точка для пересечения наших жизненных маршрутов. Она мелькнула, как молния, осветив серую действительность небывалым светом надежды! И я смело и незамедлительно озвучила свою сумасшедшую мысль.

Только в неё, как обычно происходит в таких случаях, не поверили... Проигнорировали. Пренебрегли. Возможно даже, где-то там, по ту сторону монитора, над ней вполне заслуженно и искренне посмеялись, разглядывая мою безум-

ную идею в микроскоп здравого смысла.

Но зерно этой немислимой авантюры уже оказалось брошенным в почву моего воображения. Оно начало медленно-медленно произрастать на поле моих безумных, но таких заманчивых желаний. Вопреки всем житейским трудностям, оно потянулось к солнцу! И сама Вселенная то тут, то там стала настойчиво напоминать мне про Санкт-Петербург.

Я, как заколдованная, стала повсюду наткаться на фото и видео этого восхитительного города. Мне вдруг стали встречаться питерские конкурсы. Люди оттуда появлялись, рассказывали про город и таинственно исчезали. Песни про Питер стали преследовать мой разум. Один за одним всплывали знакомые, что переехали туда на ПМЖ, или просто посещали город ни один раз. И те, и другие снова и снова в красках рассказывали мне о нём, об этом чудесном городе с удивительной историей и собственным неповторимым колоритом.

И со временем, у меня начало складываться настойчивое ощущение, что город на Неве зовёт меня... Он приглашал меня в гости всеми доступными ему средствами! И, однажды, я откликнулась...

Новый знакомый, который явился катализатором необыкновенной мечты, постепенно исчез из моей жизни. Он затерялся где-то между серыми буднями, разнообразными переживаниями, среди сотен текстов и новых планов. Он растворился, оказавшись лишь интересным и очень ярким этапом

моей жизни. А мечта увидеть Санкт-Петербург окрепла. Набирая силу, она продолжила своё невероятное стремление ввысь.

Обычно повседневная жизнь кажется невероятно долгой и длинной. Впереди мерещатся сотни понедельников, вторников и сред, наполненных разными делами, грядущими событиями, яркими затеями... И в этой бесконечной суете так просто потерять свою мечту. Где-то случайно споткнувшись, можно ослабить хватку и выронить её из рук... Она может по неосторожности ловко выскользнуть и разбиться на тысячи осколков!.. Если её не держать крепко-крепко, если расплёскивать себя на иные мимолётные желания, если перестать верить.

Верила ли я? Не знаю... Скорее, я просто чувствовала – так, и никак иначе. Пусть это случится не сейчас, а потом – через год, пять, десять или пятнадцать лет. Но это должно быть. Обязательно должно быть. И не важно верит в это кто-то или не верит.

Я просто использовала эту короткую фразу: «Мы ещё не увидели Питер!», как единственно правильную отговорку. Как установку. Как мантру. Как волшебное заклинание, которое однажды непременно должно было сработать. И вот в один из дней магия начала действовать, растопив ледяные глыбы всех доводов и неизбежных обстоятельств.

Внезапно у меня появилась работа. Новомодное слово фриланс приоткрыло мне дверь в мир новых возможностей,

где я могла использовать свои крохотные, но всё-таки виртуозные навыки владения мышью на благо разного рода клиентов, появляющихся один за одним на моём горизонте. Кажется, сам космос предлагал мне немного потрудившись, попробовать исполнить мечту. Он будто бы говорил мне: «Хочешь? Попробуй!»

Время шло... Моя фантазия, мой бред, мой абсурд стал постепенно приобретать форму. Будто бы город-призрак он стал проступать сквозь туман, проявляя своё очертание всё чётче и чётче.

Наша семейная копилка с воображаемой пометкой «На Питер» медленно стала расти. А вместе с ней, в моей голове и голове моих близких, росло осознание того, что моя идея не такая уж и невыполнимая. Она вполне может стать реальностью, если захотеть, если постараться, если не торопить время...

Глава вторая. Чудо первое.

«Каждая мечта тебе дается вместе с силами, необходимыми для ее осуществления. Однако тебе, возможно, придется для этого потрудиться.»

Ричард Бах

За окном ветреный февраль 2017 года. С момента, когда в моих мыслях впервые возник Санкт-Петербург прошло три года. Целых три года Мироздание помогало мне кропотливо вытаскивать из реальности скульптуру моей мечты.

В самом начале в неё никто не верил, возможно, даже я сама. Все как-то неловко улыбались, когда я заговаривала про Питер. Люди вокруг всем своим видом демонстрировали, что это всё лишь слова, бессмысленные мечты, пустые звуки, сотрясающие воздух. Мол, мечтать не вредно, и прочее, прочее, прочее...

Все были уверены – это лишь фантазии. Красивые, возвышенные, но оторванные от реального мира фантазии, которым никогда не стать былью. Где мы, а где Культурная столица!? Глупости и бессмыслица. Подобные эмоции и мысли излучали, практически, все, с кем я решалась поделиться собственной мечтой. Честно сказать, подобное отношение большинства поднимало во мне какую-то внутреннюю волну полную протеста. Почему?

Почему все, как один, скептически воспринимают эту

идею? Есть реальная я, реальный город, и реальные поезда, которые реально ежедневно доставляют туда-обратно всякого рода туристов. Да, для меня это будет непросто... Но почему не рискнуть и не попробовать? Почему абсолютное большинство не может даже допустить мысль, что это вполне осуществимо?

В какие-то моменты, мне просто хотелось, вопреки всему, взять и доказать всем сомневающимся, что это не пустые иллюзии «наивной девочки», а реальность, которую можно выстроить, приложив определённый ряд усилий!

Слушать мнение окружающих бывает очень полезно, но только не в тех случаях, когда их голоса сеют сомнения и тормозят тебя на твоём пути. В таких ситуациях лучше воспринимать их «трезвый взгляд», как инъекцию против бессмысленных фантазий. Пусть она активизирует в организме все ресурсы, усиливает возможности, пробуждает ещё более сильное стремление вперёд и помогает находить правильное решение для поставленной задачи.

И вот за окном ветреный февраль 2017 года. Я сижу за ноутбуком, неспешно гуляя по разным сайтам в поисках доступного питерского жилья. К своему неприятному удивлению, я вдруг понимаю, что цены на жильё в городе на Неве в летнее время существенно бьют по карману туриста. Цепкие лапы разочарования, уже вплотную подбираются к моему сознанию, безжалостно сообщая мне, что сказок действительно не существует и всем моим планам предстоит разбиться

о суровую реальность невозможности.

Но я не сдаюсь, я продолжая упорно искать...

И в какой-то момент мне попадается весьма заманчивое предложение, где цена съёмной квартиры в половину дешевле стандарта. Проверяю координаты. На первый взгляд, всё вполне серьезно и не вызывает никаких подозрений. Не откладывая, мы срочно созваниваемся с арендодателями, и они подтверждают, что на выбранные нами даты есть свободные квартиры. Чудо?

Далее мы с мамой знакомимся с расписанием поездов. Всё тщательно вымеряем, взвешиваем, высчитываем. И снова размышляем, обсуждаем, согласуем.

И делаем свой первый шаг в таинственную неизвестность!

Мы бронируем жильё. Ждём, когда откроется продажа железнодорожных билетов. Покупаем. Долгожданные билеты в руках, но я всё ещё не осознаю, что совсем-совсем скоро, преодолев невероятный маршрут, я, в компании самых драгоценных мне

людей, возможно увижу свою невероятную, невысказанную, волшебную и такую внезапную мечту – город Санкт-Петербург.

Время продолжает неспешно бежать своим чередом.

Не могу сказать, что все последующие месяцы я жила ожиданием. Нет. Скорее, я лишь изредка смаковала ту самую, маячившую на горизонте возможность многокилометрового путешествия, особо не вникая в детали. Меня грела

эта мысль. Вдохновляла. Воодушевляла. Но поверить в неё до конца просто не хватало смелости.

Уже точно зная заветную дату, я всё ещё ждала, как, наверное, и многие в таких случаях, какого-то внезапного подвоха. С одной стороны, я чётко понимала, я предчувствовала (ещё задолго до решающего момента), что Питер – будет! Но с другой стороны, я в любой момент была готова проснуться от сладкого сна, который медленно, но верно становился реальностью. Моей реальностью!

Глава третья. Предвкушение.

«Наши сомнения – это наши предатели. Они заставляют нас терять то, что мы, возможно, могли бы выиграть, если бы не боялись попробовать.»

Уильям Шекспир

6 июля 2017 года. Вечер. Я гляжу в белый монитор, пытаюсь соединить мысли и чувства воедино, чтобы хоть как-то зафиксировать происходящее.

«Сумки собраны, цветы расставлены, указания друзьям и соседям отданы. Остается лишь переждать несколько часов и двинуться в путь! Навстречу к мечте... Я не верю. Я боюсь. Ощущения спутываются в странный клубок и голос внутри головы тихо шепчет: «Так не бывает...». Страшно фантазировать, страшно думать, страшно спугнуть приближающееся и полное неизвестности приключение.

Получится ли?.. Получится. Должно получиться. Надо верить, как прежде! Безумно и страстно! Не опускать руки и не сеять в себя сомнения... Но как? И что ПОТОМ?.. И неизвестно, что пугает больше: то, что мечта не осуществится из-за каких-нибудь нелепых случайностей, или то, что она реальна, как эти детские голоса за моим окном?

Я не знаю...

Я не верю.

Я боюсь!

Но поворачивать назад не время. Только вперед. С оптимизмом! С удачей. И с Богом! Да пусть будет так.»

Я сделаю эту небольшую запись в своём ноутбуке, дабы хоть как-то законсервировать свои переживания, дабы выплеснуть наружу свои сомнения и тревоги.

За несколько дней до заветной даты мой разум, действительно, стали одолевать очень неприятные мысли. А хватит ли мне сил на это путешествие? А как его выдержит мама? Справимся ли мы со всеми сложностями, которые непременно будут возникать на пути? Санкт-Петербург – город дождей и ветров. Вдруг я там простыну, заболею и умру?!

Хоровод каких-то пренеприятных, а порой очень даже нелепых домыслов то и дело рисовал моему воображению страшные картинки будущего. И я изо всех сил старалась гнать от себя подобного рода мысли, никому не сообщая о их существовании.

Наверняка, подобные мысли и страхи не единожды останавливали людей в шаге от их мечты. Они тихо и вкрадчиво нашептывали в самое ухо: «Ты не справишься. Поверни назад. Откажись. Остановись. Не вздумай!». И человек, поддаваясь их указам, опускал руки, поворачивал назад, навсегда отрекаясь от своей заветной мечты на радость Унынию и Печали.

Вот только мне совершенно не хотелось доставлять подобную радость, таким вездесущим врагам человечества, как

Уныние и Печаль. Мне хотелось дойти до конца, и рискнув, в очередной раз довериться Мирозданию, подарившему мне этот уникальный шанс.

Поэтому дальше всё происходящее казалось вполне обычным.

Мы... Дорогой мой читатель, говоря «Мы» здесь и далее, я буду подразумевать, конечно же, себя; свою горячо любимую маму – моего Героя и Ангела-Хранителя; своего младшего брата-студента, без чьей физической силы и оптимистической поддержки ничего бы не вышло; и своих дорогих племянников-подростков, которые своим присутствием так же внесли вклад в эту необыкновенную историю.

Так вот... Тем июльским вечером, мы, как обычно, поужинали. Немного поболтали о всевозможных пустяках и легли спать без каких-то особенных ощущений. Это был вполне обычный вечер, обычного летнего дня, абсолютно ничем не отличающийся от сотни других вечеров, когда ты отправляешься в свою любимую кровать, думаешь о чём-то приятном и медленно растворяешься в сладком сне, незаметно окутаваемым твоё недавно бодрствующее сознание...

Ранним утром, примерно за час до рассвета, всех нас разбудила мама – она проснулась первой, согрела чайник, приготовила лёгкий завтрак. И время начало двигаться каким-то особым тактом, то немислимо ускоряясь, то невероятно замедляясь.

Ожидание машины стало для мамы настоящим испытанием.

нием. Она сильно тревожилась и наполняла пространство невидимым, но весьма ощутимым, волнением. А вдруг таксист проспал или заболел? Вдруг он не приедет вовремя? Вдруг вызов нового такси займёт слишком много времени, и мы в итоге опоздаем на наш поезд?.. Хоровод бесконечных «вдруг» кружился тяжёлой, чёрной стаей, пытаюсь поселить в душе сомнение.

В конце концов, мы подхватили десяток небольших, но довольно вместительных сумок, с самыми необходимыми туристическими вещами, и, набившись в слегка опоздавшее авто, двинулись к поезду по тихим и ещё сладко дремлющим улицам.

Рассвет нарисовал в небе дождевые облака. Под тарактанье недавно отремонтированного автомобиля, двигающегося сквозь июльское утро, мы неспешно преодолели больше 30 км.

Вокзал встретил нас какой-то несвойственной ему пустотой и абсолютным спокойствием.

Десяток суетливых минут и мы на перроне. Утро веяло свежестью и прохладой. Шум приближающегося поезда торжественно сообщал: «Пора!».

Две минуты... И мы внутри тихо спящего поезда, пытаемся удобно расположиться на пяти самых обычных местах плацкартного вагона.

Конечно, сейчас существует специализированные вагоны с более удобными купе, оборудованными для людей, имею-

щими, как и я, схожие проблемы со здоровьем. Но, к сожалению, для того, чтобы получить такое место недостаточно ни явного внешнего присутствия этих самых проблем, ни справки выдаваемой государством с чёткой формулировкой «Инвалид первой группы».

Для того, чтоб маломобильный человек мог путешествовать в более комфортных условиях – используя подъёмники, более просторное купе, отдельный туалет и другие привилегии, облегчающие необычному путешественнику длинную дорогу, ему необходимо предоставить дополнительные документы, которые, естественно, можно получить только просидев несколько часов в зачастую не особо доброжелательных очередях.

Тот, кто, как и мы, живёт отдалённо от районного центра, думаю, хорошо поймёт, как непросто проходит оформление всяких второстепенных бумажек, обычно выдаваемых не за один раз. Порой бумажная волокита является ощутимой проблемой, которую бывает проще избежать, направив свои силы и энергию в более плодотворное русло.

Поэтому собираясь в своё грандиозное путешествие, мы с мамой решили побереечь нервы, и не тратя понапрасну своё время на пустые доказательства того, что ты «не верблюд», купить билеты в самый обычный плацкартный вагон.

Путешествие в плацкартном вагоне – это, само по себе, ещё то приключение, о котором заядлыми путешественниками сложено немало разных историй. Все

эти храпящие соседи, орущие дети, мяукающие животные, чудеса эквилибристики с горячими подстаканниками и въедливый аромат еды быстрого приготовления, мгновенно разлетающейся по всему вагону, многих просто отпугивает от главного плюса – сравнительно недорогого путешествия. Собственно, именно этот плюс сыграл важнейшую роль в нашем выборе. И мы, с полными карманами оптимизма смело шагнули в бездну железнодорожной неизвестности, искренне надеясь, что все невидимые хранители, оберегающие таких наивных мечтателей, как я, поспособствуют нашему отважному поступку и доставят нас в пункт назначения в целости и невредимости.

И вот, наконец-то, наш поезд неловко вздрогнул, издал протяжный выдох и медленно покачиваясь, начал набирать скорость...

Впереди предстояли бесконечные пейзажи за окном. Убаюкивающий стук колес. Горячий, сладкий чай. Интересная аудиокнига. И вынужденная 17-часовая пересадка в Екатеринбурге.

Глава четвёртая.

Негаданная встреча.

«Дружба – самое необходимое для жизни, так как никто не пожелает себе жизни без друзей, даже если б он имел все остальные блага.»

Аристотель

В детстве я очень любила читать, поэтому мне часто покупали разные книжки и журналы. Одним из таких журналов в моей большой книжной коллекции стал популярный в моём детстве журнал «Миша».

Каждый новый выпуск был для меня маленьким праздником! Я ждала его прихода с нетерпением, и с большим удовольствием погружалась в цветные страницы, даже не подозревая тогда, что этот журнал повлияет на всю мою жизнь, став определённым трамплином моего развития.

Одним из самых интересных для меня разделов этого журнала была рубрика «Здравствуй, незнакомый друг». Туда писали мальчики и девочки разных возрастов, желая расширить круг своего общения. Одной из таких общительных девочек оказалась я. Мне было 9 лет, когда я написала своё первое короткое письмо, приглашая ребят из разных городов к знакомству и стала ждать...

Тогда я, конечно, даже не могла представить, какое количество ребят со всей страны заметят и отзовутся на моё, ничем не выделяющееся среди других, объявление.

Белоснежные конверты прилетали пачками, принося с собой абсолютно разные истории, порой очень похожие и совершенно непохожие друг на друга. Разные города, разные имена, ворох настроения, цветных и чёрно-белых фотографии, ярких открыток и рисунков!..

Всё новые и новые мальчики и девочки писали мне на протяжении долгих лет, видимо где-то случайно натываясь на старый выпуск этого журнала.

Мне – маленькой девочке, было просто не по силам ответить на всю корреспонденцию, и тогда часть писем я раздавала друзьям, одноклассникам, знакомым...

Одно из таких писем попало к моей старшей сестре. Письмо принадлежало руке юноши. Звали его Денис. Тогда, он, к сожалению, не подходил мне ни по возрасту, ни по интересам. И вместо меня ему написала сестра. Так между ними завязалась переписка.

Время шло, мы росли и менялись... Менялись интересы и разные жизненные события вносили свои коррективы. Постепенно общение письмами сошло на нет. Те люди, с которыми я порой переписывалась довольно долго, потерялись и частично забылись. В наш мир пришел Интернет, способный без долгих, и порою столь приятных дней ожидания, доносить мысль до собеседника. Вместе с тем всемирная паутина

подарила возможность отыскать потерянных когда-то адресатов... Вот так, в этой бескрайней цифровой бездне наши дорожки как будто бы случайно снова пересеклись с Денисом. А потом я познакомилась с Анной – одноклассницей Дениса.

Теперь разница в возрасте, казавшаяся в детстве огромной, совсем не ощущалась. Общение складывалось очень легко и непринуждённо. Были потрачены сотни, а может и тысячи букв, создающих приятную, дружественную атмосферу между мной и Анной.

Каждый новый человек, появляющийся в нашей жизни, привносит в неё что-то особенное. Уникальное. Зачастую, мы этого не замечаем. И часто недооцениваем свой собственный вклад в чью-либо жизнь, но он существует всегда, даже когда это всего лишь мимолётное знакомство.

С Анной, многодетной мамой – редким явлением в наши дни, мы, как это ни странно, оказались во многом похожи. Наше общение сплеталось само собой. Сообщения становились всё длиннее, превращаясь в большие, насыщенные, эмоциональные, полные откровенности и света письма. Мы просто писали друг другу, делись радостями и горестями, даже не помышляя в тот момент, что когда-то нам доведётся встретиться...

9 июля. Раннее утро. Екатеринбург. На вокзале нас встречают Денис и Анна со своим мужем Сергеем. Они не спали всю ночь. Они больше двух часов добирались на машинах из

соседнего города, исключительно для того, чтоб встретить нас, чтоб повидаться, чтоб не упустить внезапную возможность пообщаться друг с другом в реальности!

Мне часто говорят, что дружбы не существует, что люди разучились совершать поступки, что миром правит выгода, что верить в людей – глупо. Возможно. Но моя реальность в который раз доказывает мне обратное. Она совершает маленькие чудеса! Она посылает мне вот таких душевно щедрых и духовно богатых людей, способных проделать большой путь ради человека, который по большому счёту для них – никто.

Конечно, друг по переписке – это не так уж и мало. Только зачастую не все друзья, живущие в соседнем дворе, находят в своём «плотном» графике часок-другой, дабы навестить своего старого, доброго знакомого. Именно поэтому такие моменты, такие поступки, такие люди – очень ценны и дороги.

Честно признаюсь, сообщая Анне о нашей остановке в Екатеринбурге, я не особо надеялась на встречу, я сомневалась... Не в них, а в удачном стечении всех обстоятельств. Но всё получилось! Тем удивительнее и радостнее была эта встреча!

Мы сфотографировались на память, расселись по машинам и отправились на экскурсию по медленно просыпающемуся, незнакомому нам городу. Городу, который подарил огромное количество приятных эмоций и удивительных

неожиданностей, а главное – он дал эту уникальную возможность встречи с хорошими людьми.

Никогда нельзя наверняка предсказать, куда тебя заведёт твой следующий шаг и чем удивит очередной перекрёсток жизненной дороги. Я не могла себе даже представить, что моё детское объявление в журнале, подобно взмаху крыльев бабочки, создаст самый настоящий ураган из приятных эмоций спустя такой продолжительный отрезок времени! Во всём этом выделась какая-то особая задумка Мироустройства, желающего показать мне, что в мире нет ничего случайного и мимолётного. И совершая свой очередной поступок, мы всегда должны думать о последствиях, понимать и принимать мудрость Бытия. А ещё мы непременно должны всё время двигаться вперёд, потому, что лишь это открывает новые границы и дарит возможность для таких неожиданных-негаданных, но очень значимых встреч.

Екатеринбург оказался очень гостеприимным городом. Он показал нам свои современные дворики с красочными новостройками. Вкусно накормил. Поделился позабытой атмосферой старины Свердловского краеведческого музея, познакомив нас с Шигирским идиолом – древнейшей археологической находкой в мире (как утверждают ученые выполненной из лиственницы ещё в эпоху мезолита!). Он распахнул перед нами всю мощь и великолепие «Плотинки» – сооружения, изначально построенного, как мост соединяющий два берега реки Исеть, которое в последствии дало го-

роду развитие собственной промышленности. Сейчас «Плотинка» не выполняет своих первоначальных обязанностей, но по-прежнему является важным элементом транспортной системы города, оставаясь при этом местной достопримечательностью, а также местом для романтических прогулок и народных праздников.

Но самый сильный эффект на меня произвёл Екатеринбургский небоскрёб, названный в честь знаменитого поэта и актёра Владимира Семёновича Высоцкого.

До постройки в 2015 году башни «Исеть» этот небоскрёб являлся одним из самых высоких сооружений не только в Екатеринбурге, но и во всей России за пределами Москвы. Об этом факте мне сообщил Google уже после. В тот же день я даже не подозревала, что вот так, внезапно, мои друзья отвезут меня к подножию 54-этажного гиганта, где мы с бешеной скоростью (от которой слегка начнёт закладывать уши), поднимемся на высоту 186-ти метров и передо мной распахнётся невероятная, широкоформатная и полная неопишуемого великолепия панорама.

От такой внезапности у меня на несколько секунд перехватило дыхание! Детский восторг заполнил меня всю от кончиков пальцев до кончиков волос! Вот так, совершенно неожиданно, сбылась ещё одна моя мечта: мечта – увидеть землю с высоты птичьего полёта!..

Прежде, когда я видела такие смотровые площадки небоскрёбов по телевизору, мне всегда хотелось почувствовать,

каково это – находиться под самыми облаками. И вот я, высоко-высоко над землёй, в нескольких шагах от неба, парю, словно птица, над красотами чужого города! Уже ради одного этого события стоило набраться решимости и попробовать осуществить то самое невозможное путешествие, которое постепенно превращалось в действительность.

Екатеринбург в тот волшебный момент был окутан лёгким туманом. Веяло приятной свежестью и прохладой. Дождевые облака, медленно проплывающие над городом, стали понемногу превращаться в капли и моросить мелким дождём, прогоняя восторженных посетителей со смотровой площадки, расположенной на крыше небоскрёба.

Непогода, к сожалению, не позволила нам вдоволь насладиться фантастическим видом раскинутого, как на ладони, города с его многочисленными магистралями, архитектурными ансамблями, с изумрудными вкраплениями парков и скверов, с извивами рек и куполами храмов.

Не имея с собой зонтов, мы поспешили укрыться от дождя, запечатлев в памяти навсегда невероятный простор, сумасшедшую высоту (осознание которой до меня дойдёт много-много дней спустя!) и непередаваемое понимание бесконечности!

Мои, прежде виртуальные, а теперь ставшие реальными, друзья, подарили мне незабываемый подарок, за который в суете я, кажется, их толком и не отблагодарила. Аня, Денис и Сергей, спасибо Вам огромное за это неопишемое ощущение.

ние простора и красоты! За эту возможность – парить над землёй в прямом и переносном смысле! Спасибо Вам за ваш город, а ему за Вас!

Всем посетителям, купившим билет на вышеописанную смотровую площадку, предоставлялся бесплатный вход в музей имени В.С.Высоцкого, находящийся на втором и третьем этаже одноименного небоскрёба. Данный мемориальный музей создан в 2012 году Андреем Гавриловским – большим поклонником знаменитого поэта, актёра и автора-исполнителя собственных песен.

С творчеством Владимира Семёновича я была поверхностно знакома с раннего детства. Будучи ребёнком я, конечно, не испытывала к его песням (а в большинстве случаев мне встречались именно музыкальные композиции) какого-то особого трепета. И вот, однажды, один мой хороший друг, предложил мне почитать его стихи, одолжив на какое-то время четыре объёмных книги из собственной коллекции, с поэзией и личными письмами этого неоспоримо талантливого человека.

Увидев впервые эти увесистые книги, я подумала, что, наверное, с трудом осилю хотя бы одну. Но стоило мне взять их в руки и прикоснуться к изобретательно сплетённым строчкам стихов, как я поняла, что это то самое творчество, ради которого стоит жить. Я мгновенно влюбилась в эти стихи, в эти сюжеты и рифмы, расставленные в каком-то идеальном порядке, с легкостью создающими в голове яркий образ

и пробуждающими в душе нужную эмоцию. Пока я читала, неспешно перелистывая одну страницу за другой, один том за другим, меня не единожды посещала мысль «Это гениально!» и стая благородных мурашек то и дело пробегала по моему телу. К сожалению, я не знаю этих стихов наизусть, но когда меня спрашивают, кто из поэтов мне нравится больше всего, я, в числе нескольких других знаменитых имён, всегда уверенно отвечаю – Высоцкий!

И кто бы мог представить, что однажды, меня каким-то немислимым потоком занесёт в музей, где хранится уникальная коллекция из личных вещей того самого Владимира Высоцкого.

В музее собраны иконы, картины, украшения, гастрольный чемоданчик артиста, его театральная гитара, оригиналы писем, его последнее стихотворение посвящённое его жене Марине Влади, и даже легендарный Mercedes 350 W 116, принадлежавший с 1976 года этому – ставшему уже легендой – человеку.

Также в интерьере музея полностью восстановлен гостиничный номер, в котором некогда проживал любимый многими поэт и актёр, приезжая на гастроли в Екатеринбург (прежде именуемый Свердловском). Благодаря удачной реконструкции, довольно точно передающей течение того времени и восковой фигуре самого Владимира Высоцкого, созданной скульптором Александром Сильницким, в музее витает еле уловимый дух творчества, и лёгкое ощущение при-

сутствия у него в гостях.

Наша многочасовая остановка в Екатеринбурге оказалась вынужденной, потому, что прямых рейсов до Санкт-Петербурга с некоторых пор не существует. У нас был небольшой выбор между несколькими городами, где можно было сделать эту изначально не особо нас радующую пересадку, разделив весь внушительный маршрут примерно пополам. Мы долго совещались, думали, и выбрав Екатеринбург явно не ошиблись! Этот город подарил нам многоцветную палитру ярких красок, на которые мы вовсе не рассчитывали.

Все 17 часов, от края до края, оказались наполненными неожиданными событиями, приятными встречами, красотой и удивлением.

После физически весьма утомительной, но полной лишь положительных эмоций, прогулки, мои екатеринбургские друзья, словно самые близкие родственники, посадили нас на наш фирменный экспресс «Екатеринбург – Санкт-Петербург», и мы, дико усталые, но абсолютно довольные, помахав им из окна, двинулись в дальнейший путь, ещё не догадываясь, какое многообразие всего ждёт нас там – впереди.

А пока, наслаждаясь всеми прелестями путешествия в своём дружелюбном вагоне, мы с восторгом перебирали в памяти яркие моменты, подаренные нам Екатеринбургом, щедро разбавляя их живыми картинками нашей необъятной Родины, с невероятной скоростью меняющимися за окном, несущегося вдаль поезда.

Мы жадно впитывали красоту полей, усыпанных сиреневым цветом Иван-чая. Мысленно тонули в разливах неизвестных нам рек. Дивились богатой зеленью лесов, которые местами упирались в самое небо, а временами терялись где-то у самого подножья склонов, по верхушкам которых мчались вдаль наш скорый поезд, дребезжа всем своим естеством.

И вот так, почти незаметно, поезд «Екатеринбург – Санкт-Петербург» прибыл в место своего назначения...

Глава пятая. День первый.

«Наша жизнь – путешествие, идея – путеводитель. Нет путеводителя, и все остановилось.»

Виктор Гюго.

Санкт-Петербург. Этот город дождей, к нашему большому удивлению, встретил своих гостей, несмотря на весьма ранний час, очень солнечным, тёплым утром. На вокзале было тихо и немногочисленно. И абсолютно ничего не сообщало о том, что мы прибыли в один из самых густонаселённых городов России.

Как только не именуют этот город в народе. Его называют Северной и Культурной столицей, городом на Неве, Северной Венецией, городом трех революций и белых ночей. Все эти многоговорящие названия рисуют в воображении притягательную картинку, которая сама по себе стоит того, чтобы однажды, отложив все свои дела в сторону, отправиться в этот дышащий иным временем город для изучения всех его граней.

Мы вышли из здания вокзала, и, сбросив сумки, решили немного перевести дух и собраться с мыслями.

Мы в Питере!!!

Долгий, длинный маршрут в 5000 километров с неболь-

шим – позади. В это практически невозможно было поверить!

Та самая Культурная столица, город белых ночей и трёх революций, который несколько лет подряд манил меня к себе – вот он, прямо перед нами! Он встречает нас тихим, спокойным, солнечным утром, разливаясь над привокзальной парковкой ласкающим теплом с лёгкой примесью бензина.

Нам предстояло совершить несколько несложных манипуляций: созвониться с хозяином квартиры, которую мы арендовали, вызвать такси, добраться до нашего нового места жительства, где мы запланировали провести первые три дня, и, наконец, заселившись в однокомнатную квартиру, наслаждаться нашим грандиозным отпуском.

Спустя полчаса таксист высадил нас в довольно сером и ничем неприметном дворе 9-этажного дома. Мы, в ожидании хозяина квартиры, попросившего нас немного подождать, расположились на дворовой деревянной скамейке.

Солнце светило как-то уж слишком не по-питерски! Оно щедро озаряло безоблачную небесную гладь, разливая своё доброжелательное тепло. Будто бы где-то там, наверху, кто-то участливо позаботился о том, чтобы наши первые минуты в этом городе были наполнены особенными красками, теплотой и уютом.

Высоко-высоко над домами, тихо покрикивая, кружили белые чайки, и вся картина вокруг казалась совершенно неестественной... Будто бы не было никаких предыдущих

лет ожидания. Не было долгих сборов, волнения и суеты... Не было тех самых, пропитанных всеми прелестями путешествия дней в обычном плацкартном вагоне. Не было лесов, полей и рек, стремительно сменяющих друг друга за окном поезда... Будто бы не было ничего До. И мы сейчас вовсе не в Санкт-Петербурге, а где-то совсем-совсем рядом с родным домом, в каком-то соседнем городке с однотипными серыми домами советских времен...

Нужно было сделать над собою особое усилие, чтоб поверить и осознать: мы это сделали! Мы рискнули, и преодолев многокилометровый маршрут, добрались до той самой, кажущейся совершенно невозможной, точки своего назначения. Спасибо тебе Мироздание!

Двор, где мы расположились в ожидании назначенного часа, оказался довольно пустынным: ни деревьев, ни детской площадки, ни даже каких-нибудь одиноких старушек, кормящих дворовых кошек или собак. Чтоб как-то скоротать время, мы достали телефоны и стали обзванивать своих родных – естественно беспокоящихся за нас – сообщая им хорошую новость о своём успешном прибытии.

Пока мобильные телефоны связывали нас невидимыми нитями с близкими и родными людьми, донося до нас их взволнованные голоса и поздравления, во двор въехала большая чёрная машина. Водитель оказался тем самым хозяином съёмной квартиры, внешность которого лично я совершенно не запомнила. Обменявшись приветствиями, мы нырнули за

ним в прохладу кирпичного подъезда и медленно поднялись на лифте на нужный этаж. Получив от нашего провожатого ключи и ценные указания, мы слегка распаковали уже оскудевшие за время пути дорожные узлы, попутно изучая интерьер нового жилища.

Вполне обычная однокомнатная квартира на 9-ом этаже встретила нас двумя раскладными диванами, кресло-кроватью, массивной полированной стенкой советских времён, цветным телевизором, письменным столом, всеми необходимыми для жизни кухонными принадлежностями, Wi-Fi, шторами в цветочек и окнами, выходящими на теневую сторону, в тот самый довольно мрачный и неприглядный двор.

Приняв душ, немного передохнув и, наконец-то, перекусив, горячей пищей (после 4-х дневного путешествия в поезде – это важнейшее из удовольствий!), долго не раздумывая, мы сразу же отправились в путь...

Свердловская набережная, рядом с которой располагалась наша ничем непримечательная 9-этажка, оказалась первой в череде ярких впечатлений, которыми нам ещё предстояло удивиться.

Покинув тихий, неприметный, серый двор, состоящий из кирпичных гаражей и клонированных подъездов, мы завернули за угол, и перед нашим взором раскинулась шумящая на все лады магистраль. А за нею – правый берег Невы, способный заморозить с первого взгляда!

Санкт-Петербург является вторым по величине городом

России, и имеет население больше 5 000 000 человек, поэтому, конечно, поток автомобилей, несущихся по автотрассе был впечатляющим. Он гудел, ревел и пестрел всеми цветами радуги, ни на минуту не прекращая своего бесконечного движения.

Мы осторожно пересекли этот бурлящий поток машин, и оказались на берегу Невы, скованной гранитными кандалами набережной.

На противоположном берегу вырисовывался изящный городской пейзаж с тонкими линиями красивейшей архитектуры, зеленью парков и куполами храмов.

Небо изменилось. Теперь оно было затянуто серой воздушной дымкой, нечётко отражающейся в тихо перекатывающихся волнах красавицы-Невы.

Неспешно гуляя по гладкой, словно отполированной специально для нас, набережной, мы просто наслаждались свежим, чистым (несмотря на скопление автомобилей) воздухом, приветливо ласкающим своих гостей и доносящим до них непривычные звуки города-миллионника!

Над водой парили белые чайки, а мимо нас, то и дело, проезжали подростки на роликах и велосипедах. Куда-то спешили мамочки с детьми, люди с сумками торопились по давно привычному и знакомому им до мелочей маршруту. Вполне повседневная жизнь большого города. Ничего необычного. Но в тоже время для нас, ещё несколько часов назад несущихся по железной дороге, всё было настолько удивитель-

ным, невероятным, новым и прекрасным, что душа пыталась запомнить каждую мелочь, каждое движение, каждый шорох, каждую мысль!

После получасовой прогулки по набережной, мы отправились искать Кондратьевский сад.

Ещё будучи дома, я, совершенно случайно, заметила на карте это интригующее названием место. Вряд ли среднестатистические туристы посещают этот сад, но мне и моим племянникам, как представителям Кондратьевского рода, непременно нужно было там побывать. Тем-более, что он и одноименный проспект находился совсем неподалёку от нашего нового жилища.

Если верить Википедии, в 1918 году этот проспект был переименован в честь комиссара времён гражданской войны Александра Кондратьева. В бою под Бугульмой тот был ранен и окружён белогвардейцами. Не желая попасть в плен Александр Кондратьев (тёзка и однофамилец моего папы!) подорвал себя гранатой. Имя этого человека – возможно моего дальнего прапрапрапрадеда – носила местная школа, а также в память о нём установлен памятник и мемориальная доска.

Получается, больше ста лет назад по этим местам гуляли мои однофамильцы – мысль об этом вносила в нашу первую питерскую прогулку особенную нотку.

Маршрут, по которому мы двигались навстречу к таинственному саду, был со всех сторон усеян современными но-

востройками. Деловой район – именно таким было наше общее мнение. Современные здания и длинная вереница припаркованных рядом автомобилей всех мастей, цветов и размеров.

Спустя какое-то время, мы таки нашли тот самый садик Кондратьевых. Несколько лет назад там находился самый обычный детский сад. Сейчас же это тихое, вполне уютное местечко со скамейками и очень бурной зеленью.

Зелень тех мест – это, пожалуй то, что потрясло нас больше всего в первый день нашего пребывания в Санкт-Петербурге. Такая сочная, яркая, насыщенная, бурно растущая, разнообразная, сказочная зелень! Столь красочные, буйные деревья и травы я видела только на нарисованных картинках и в добрых сказках. Было довольно сложно представить, что посреди каменного города, листва может быть настолько сочной и наполненной всеми оттенками зелени. Нежно салатный, изумрудный, густо-зелёный – вся эта палитра удивляла и радовала глаз. И именно этой зелени нам будет очень недоставать потом, когда мы переедем ближе к центру. А в тот момент мы просто старательно впитывали всю эту изумрудную красоту, окутываемую невероятно свежим и чуть солоноватым воздухом незнакомых нам мест.

На обратном пути, мы заглянули в один из обычных двориков. Погоняли там местных голубей. Полюбовались стаями дерзких чаек, надменно парящими высоко над крышами многоэтажек.

Домой вернулись часа через четыре. В меру измотанные пешей прогулкой, но всё-таки очень довольные всем произошедшим.

Местное время показывало около семи вечера, а внутренние часы сообщали, что в родной Сибири уже глубокая полночь, и это несоответствие в часовых поясах немного искажало реальность, усиливая неестественность момента.

На ночь запланировали ещё один поход к Неве.

Неподалеку от нашего дома, у той самой набережной, по которой мы прогуливались сегодняшним днём, располагался разводной мост Императора Петра

Великого. Или как его чаще называют Большеохтенский мост. Об этом нам сообщил хозяин квартиры, рассказывая нам о близлежащих достопримечательностях своего города, когда заселял плохо подготовленных для экскурсии квартирантов. Он также поведал, что это сооружение, украшенное ночными огнями, привлекает туристов-романтиков и славится красивыми

кадрами для ночной фотосессии. Поэтому, конечно, нам непременно хотелось, оказавшись совсем рядом с этим сооружением, не упустить сию возможность и увидеть, как разводят мосты над Невой.

Решив немного передохнуть, мы старательно установили нужное нам время на телефонные будильники и улеглись спать.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.