

**ИРИНА  
ИВАНОВНА  
РОЗАНТАЛЬ**

ПОСЛЕДНЯЯ НОЧЬ ДЛЯ  
ДУШИ

# **Ирина Ивановна Розанталь**

## **Последняя ночь для души**

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=59661151](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=59661151)*

*SelfPub; 2020*

### **Аннотация**

Прошлое порой в один миг меняет уже устоявшуюся жизнь. И человек которого ты вычеркнула из своей жизни, просит тебя о помощи. Но есть одно но, этот человек мёртв.

Я стояла возле её могилы, и мелкая дрожь пробежала по телу. Я не верила, что её больше нет.

– Почему она умерла? Она же была ещё совсем молодой.

– От одиночества, наверное. Она так боялась его. Она ждала тебя, Вера. А ты

так и не приехала. Даже не звонила.

– У меня была куча дел, я не могла.

Мне казалось, что это говорю не я, голос вдруг показался каким – то чужим, и не только голос, мысли и слова – всё теперь казалось чужим. Все эти годы

вдали отсюда мне казались не настоящими. Это не я закончила юридический, не

я выезжала на практику в Англию, не я искала лазейки в законе для

коррупционеров, насильников и мошенников, не я лишалась своей

человечности. Я, настоящая, осталась здесь, с Ладой. Лада – от имени её всегда

становилось тепло.

– Идти надо, Вера.

– Да, конечно надо.

– Почему ты решила приехать? Сколько тебя здесь не было?

– 17 лет.

– 17 лет, подумать только! Я сразу не узнала тебя. Такая важная, с иголки

одета и машина, наверное, дорогущая?

– Что? Извините, тётя Нина, задумалась.

– Кто тебя дернул сегодня приехать?

– Кто?

А действительно, кто?

За долгие месяцы у меня впервые случился выходной, случайно –

слушание перенесли. Проснувшись утром, меня вдруг потянуло сюда, к Ладе.

Как-то это было странно, ведь ни разу за 17 лет я не испытывала подобного.

Сначала я прогоняла всякие мысли о ней, как всегда убеждая себя, что у меня

нет на неё времени. Затем, я пыталась дозвониться до неё, но абонент был вне

доступа. Волнение всё сильнее и сильнее одолевало меня.

Потом я прыгнула в

машину и через три часа была здесь. И эти слова тётя Нины: «Она умерла, сегодня как раз сороковой день», – до сих пор звучат в моей голове. Как-то

само собой всплыла мысль – это Лада, она заставила меня приехать. Мысль

возникла и тут же исчезла.

– Никто, – ответила я тётя Нине. – Выходной появился, и я приехала.

– Оно и понятно, вы городские люди занятые. Вечно спе-

шите, а жизнь

мимо летит. Ты сейчас поедешь, или до утра останешься?

– Сейчас поеду.

– Гляжу на тебя и поверить не могу, что бегала ты вот по этим улочкам в

платьице и с косичками такая была – она замялась, – другой была.

– Конечно, столько лет прошло, я изменилась. Люди меняются, тётя

Нина.

– Не скажи, вот Лада, она не изменилась, такой и оставалась

стеснительной, доброй, ласковой и к животному и к человеку. Никого не

обделяла теплом и заботой.

– И где она теперь? Вон, в деревянном гробу в свои-то 38!

Чем же

доброта её ей в жизни помогла? Чего она добилась? Жила в захолустье и мира

не видела, хвосты коровам крутила!

– А ты много в жизни своей видела? Вон как обозлилась!

Что ж, и

одежда дорогая, и машина, и хоромы видимо королевские, да только душа твоя

застыла нет в ней тепла, жизни нет.

Меня словно холодной водой окатили, я остановилась.

Конечно, она

правду сказала. Я так долго подавляла в себе чувства, что в конце концов

перестала вообще их испытывать .

– Простите меня, тётя Нина, работа у меня такая надо подавлять в себе

жалость, сочувствие, доброту, иначе не выжить в том мире, в котором живу я.

Я просто не ожидала увидеть её могилу, это выбило меня из колеи.

– Ничего, ничего. Лада очень любила тебя, а как Светочки не стало так и

вовсе ты одна у неё осталась. Наверное, не суждено было вам больше

встретиться.

Мне так горько стало от этих слов. Хотелось увидеть, услышать Ладу.

– Тётя Нина, а дом её теперь пустует?

– Пустует, теперь-то и не знаю, чей он. Ключи пока у меня.

Ты зайти

хочешь?

– Да, хочу.

– Держи, как уезжать будешь мне в почтовый ящик кинь.

Я отворила калитку, и воспоминания накрыли меня. Я вдохнула, согретый

майским солнышком воздух, и он вскружил мне голову.

Я присела на

деревянную лавочку, ту самую которую мы вместе с Ладой соорудили, когда

нам было, по лет 15. Да, лавочка почернела и покосилась от времени, но мне

она показалась такой удобной, такой родной. Вечерело. Вдалеке слышались

свадебные песни лягушек и сверчков, пространство наполнялось ароматами

отцветавших деревьев. Жизнь остановилась, я остановилась, остановилась и

оглянулась назад, чего раньше никогда не делала. Кто я? Всё ли делаю

правильно? Что оставлю после себя? Нет. Не думай об этом, бежать, бежать

надо отсюда. Иначе совесть захлестнёт, чувства проснутся, а с чувствами так

тяжело жить, так не удобно. Где мои ключи? Я обшарила карманы, сумку, снова

карманы. Ключей не было. Как? Быть не может! Они должны были лежать в

кармане, в правом кармане. Может, я их выронила. Я вскочила, и, подсвечивая

телефоном, начала осматривать дорожку. Нет, их нет. В отчаянии я плюхнулась

на лавочку и закрыла глаза. От обиды у меня потекли слё-

зы. И вдруг я

почувствовала чьё то присутствие. Мне стало жутко и я ещё сильнеей

зажмурилась, прижимая ладони к лицу.

– Вера, я должна была тебя увидеть.

Голос звучал тихо, еле различимо. Да, это был голос Лады.

Я не могла

произнести ни слова, я словно застыла, не в силах пошевелиться.

– Чем же я обидела тебя, Верочка, почему ты не хотела меня больше

знать? Ты так была мне нужна.

В моей голове метались мысли, но не одну из них я не могла чётко

сформулировать. И по-прежнему молчала.

– Я так боялась, что снова стану никому не нужной. А теперь, теперь я не

одна. Страх нет. Я так хотела увидеть её и тебя, но не успела. Мне не

позволили. Я многое не успела. Мои мечты и желания просто исчезли, как

исчезла я. Не убивай свои мечты, Вера. Времени мало, очень мало...

– Прости меня, Лада, собравшись с силами, выдавила я.

Я отняла ладони

и открыла глаза. Нет , это не был полупрозрачный при-

зрак. Рядом со мной

сидела Лада, она выглядела так, как будто и не было всех этих лет которые мы не виделись.

– Прости, пожалуйста! Ты ни в чём, не виновата. Мне стыдно перед

тобой. Ты же такая, такая добрая, совестная. А я...я нет.

Я так хотела увидеть

тебя. Почему ты умерла? Я не понимаю, почему?

– Не я так решила и не Бог. Найди мой тайник, Вера, ты всё поймёшь.

Живи, Верочка, по-настоящему живи. Чувствуй душой, только так ты

сможешь быть счастливой.

И вдруг от толчка в плечо я открыла глаза. Светало.

– Верочка, ты жива? Слава тебе Господи! Я то думала, за доктором

бежать.

– Ты чего не уехала вчера?

– Я видела её. Это была она. Господи, почему так поздно.

Мне о многом

хотелось ей рассказать, я не смогла, прости меня, прости

....

– Вера, Вера! Что с тобой? Тебе плохо, я не слышу, что ты говоришь.

Верочка, не плачь! Что случилось?

Меня словно прорвало, как будто платина рухнула, и все эмоции, все

чувства разом охватили меня. Я рыдала, сидя на скамейке, не в силах объяснить

своё состояние тёте Нине. Бедная женщина в панике пыталась успокоить меня, не понимая мою истерику. Сейчас, спустя сутки, я снова и снова вспоминаю

этот странный сон. Сон ли это был? Не знаю, только мне не спокойно на душе.

Не могу найти себе место. « Не я и не Бог» почему она так сказала? «Не я и не

Бог так решили». Нет. Этого не может быть! Неужели её убили? Нет, что за

глупости. Зачем? Кому это надо?

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.