

A photograph of a woman with reddish-brown hair, wearing a long, black, sleeveless dress, standing in a lush garden. She is looking upwards and to the right, with her hands near her face. The garden is filled with various green plants and bushes. In the background, a large, light-colored building with a crenellated roof is visible through the trees. The scene is lit with soft, natural light, suggesting late afternoon or early morning. A white circular badge with the text '16+' is located in the top right corner of the image.

16+

Юния Бондаренко-Корсун  
Счастье во мне

# Юния Бондаренко-Корсун

## Счастье во мне

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=59608791](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=59608791)*

*SelfPub; 2020*

### **Аннотация**

Каждый человек испытывает разный спектр эмоций: по разному проявляет боль, любовь, счастье. Я не нахожусь в поисках поддержки. Я являюсь этой поддержкой для тех, кому эти чувства не чужды.

*И каждый раз,*

*когда я, спотыкаясь, падала – подниматься мне давала*

*лишь мысль о том,*

*что ты в меня веришь...*

*Посвящается моей маме,*

*впрочем, как и любые другие мои*

*жизненные достижения*

Читая эту книгу, Вы, возможно, скажете, что ее название совсем не соответствует содержанию. Поэтому мне придется кое-что пояснить.

Все свои записи я веду в большой тетради. Скорее это даже журнал. Тетрадь уже потрёпанная, правда, потому, что ношу её везде с собой – на случай, если срочно нужно сделать заметки. Так вот, однажды её увидел мой друг, и спросил, что это. Я ответила, что это моя «тетрадь боли», которую я не позволяю никому читать. Все свои переживания, все свои слёзы, улыбки – всё-всё я оставляю в ней. Но, несмотря на «копящиеся» там негативные моменты, неудачи, проступки, я не считаю, что становлюсь ущербней, сла-

бее или хуже.

Не считаю лишь потому, что моё счастье всегда во мне. Я ношу его с собой, и это неотъемлемая часть меня. Не потому, что я какая-то особенная, а потому, что *я сама так решила*. Решила, что ни один внешний фактор, ни один человек, ни одна ситуация не смогут повлиять на это. А боль забывается. Любого человека можно простить, ибо я не Господь Бог и не вправе судить кого-либо. А если я ещё и в состоянии эту боль переживать – это лишь очередное подтверждение тому, что я могу и умею чувствовать, что я могу и умею любить. Это подтверждение тому, что я ещё жива! Ведь моё счастье во мне!

*И всё-таки было что-то в этом человеке*

*удивительное, странное. Незабываемое...*

*Но ведь и невозможно забыть то,*

*что хранишь в памяти, как сувенир. Порой кажется,*

*что лишь тогда я жила искренне.*

*Искренне улыбалась, искренне открывала душу*

*и делилась...*

*Нет ничего лучше, чем когда весь мир для тебя*

*перестает существовать рядом с ним,*

*но и нет ничего хуже кармы, когда ты всего лишь*

*существуешь без него.*

*Сказать, что это была любовь – не сказать ничего.*

*Не передать и тысячной доли того чувства,*

*которое я испытывала. Казалось, что это будет вечно...*

*Это такая награда – так любить,*

*но и такое наказание!*

*\* \* \**

Скажи, поделись, откуда черпаешь

Все силы, энергию, тягу к познаниям,

Откуда берётся это упрямство

В поисках крыльев, когда взлетаешь?

Скажи, поделись, как можно подняться

С колен. С начала. С разбитым сердцем.

Как можно прощать? Как можно прощаться

С теми, кто занял столь важное место?

Скажи, поделись своим этим секретом.  
В чём сила его и есть ли в нем мера?  
Она посмотрела спокойно на небо,  
Сказав одно слово короткое – «вера».

\* \* \*

Всех уверяла, что забыла,  
И чтоб исчез ты я просила...  
Но только Богу лишь известно,  
Как по ночам его молила...  
Как тишине я душу изливала  
И как сама себя прощала  
За глупость и за слабость эту.  
Но... в тишине ответа нету.  
И чтоб её не нарушать —  
Беззвучно разорвусь на части!  
Я не хочу тебе мешать,  
Желаю для тебя лишь счастья!  
Пусть без меня – так будет лучше!  
Забудь! Прошу! Хочу без боли!  
Но если попадётся случай —  
Лишь тихо прошепчу: "Ты помни..."

\* \* \*

Когда закончились слова?  
Куда пропала лёгкость вся?  
От встреч не кружит голова...  
И ты не тот... и я не та.  
Пришёл... явился в мою жизнь,  
Но позабыл предупредить.  
Пришел не счастье мне дарить,  
А просто... часть меня убить.  
И вот теперь... полудыша...  
Как то растенье – существую.  
И вот теперь – пуста душа.  
И не грущу, и не ликую.  
Я как то малое дитя —  
Пытаюсь начинать ходить.  
Доверья лишь не может быть,  
И страх теперь внутри сидит...  
Да, было счастье! И улыбки,  
Любовь, романтика, открытки...  
Теперь осталась одна рана.  
Могу сказать теперь уж явно:

Любви достойна только мама!

\* \* \*

Опять без сна, опять одна.

В постель холодную ложиться.

Нет, не стою я у окна

И не рассматриваю лица.

Но, сидя здесь, в тиши ночной,

Когда глаза я закрываю —

Я вижу облик твой родной,

Тебя я рядом ощущаю.

Ты далеко, но я с тобой!

Ты скажешь: «это нереально...».

Всем сердцем, мыслями, душой —

Хоть и звучит это банально.

Я без тебя не могу спать,

Ты словно сон оберегаешь.

Чуть-чуть совсем осталось ждать.

Надеюсь, так же ты скучаешь.

Я так люблю тебя, родной!

Запомни это, возвращайся:

Ты там один, но только Мой!

И сильно там не расслабляйся!

\* \* \*

Ты чувствовал, знал,

Что что-то не так.

И друзьям всем в тот день написал.

И всё же... Дорога.

Ты мчишься куда-то.

Не ведая Бога,

Не ведая страха

Скорость – твой враг.

Тормози!

– Не успел...

Куда ты несешься?

Куда ты летел?

И конь двухколесный твой подкачал...

"Давай, брат! Вставай!" —

Кто-то рядом кричал.

"Ну, что ты молчишь?"

Давай, я помогу?

Сейчас, брат! Смогу!

Дай мне руку свою!"

А ты всё лежишь —

И не встанешь уже.

А ты всё молчишь —

Стало страшно в душе...

Толпа собралась,

Сестра уже есть.

Вон скорая едет,

Почти она здесь.

Пришли, посмотрели,

Да поздно теперь.

Ведь смерть — она сука!

Жестока, как зверь.

Совсем пожил мало!

Не смотрит она.

Всё решила сама,

Всё решает одна...

Печальная новость

По городу вслед.  
И каждый: "Не верю!  
Вы что?! Это бред!"  
За что? Почему?  
И Боги теперь не помогут ему...  
И скорбь наполняет.  
И больно в груди.  
Всевышний, верни!  
Ты на мать посмотри!  
А слёзы упрямы,  
И в сердце раны.  
А слёзы упрямы,  
Прям как из крана...  
И вот... Собрались...  
У подъезда стоим...  
Ты, отец, не спеши  
И за нас помолись.  
Для всех был удар,  
Всех постигла беда...  
Пока тебя помним —  
Будешь жив ты всегда!  
Все пришли, дружище!  
Никто, ни один не забыл!  
Спи спокойно... Настоящим  
Ты человеком был!

Он покинул нас —  
Друзья, зла не держите!  
Простите!  
Ребят, прошу я вас!  
Ну не тупите!  
Не землю, а резину жгите!

*Посвящается Мишутину Вите*

\* \* \*

Самолёты. Поезда.  
Дороги вверх, где облака...  
А на прощанье от меня  
Одно сухое лишь "Пока".

Всё дальше. Всё быстрее. Тороплюсь.  
Скорей уехать в никуда.  
По правде, жутко я боюсь,  
Что на вопрос "простишь?" – отвечу "да!"

Бегу. За кем и от чего?  
Дышу захлёб, смотрю назад.  
А ведь за мною – никого...  
Смотрю вперёд – туманный ад.

К чертям всё! Драмы ни к чему.

Во мне есть силы, чтоб смолчать.  
Чтоб не спросить "Ну, почему?  
Зачем пытались вновь начать?"

С нуля. Всё с чистого листа.  
Ты сам решил меня найти.  
Ошиблась в том, что не учла:  
Нам дважды в реку не войти.

Ушла. Сажу на чемоданах.  
Жду приглашения на рейс.  
Родня считает: душа в ранах.  
А я надеюсь, что порез.

Смотрю в толпу, так интересно:  
Другую парень провожает...  
Как жизнь свела их – неизвестно.  
Но сама суть: не утешает.

И со спины мне слышен шепот  
"Прости... Останься! Умоляю...  
Прости за этот горький опыт.  
Я всё исправлю, обещаю!

Я знаю: веру потеряла.  
Потерян сам в своем отчаянии.

Но ты всегда мне всё прощала.  
Как мне понять твоё молчанье?

Я – идиот! Дурак! Иуда!  
Разрушить всё я смог мгновенно!  
Ты в моей жизни – словно чудо!  
Ты – кровь, бегущая по венам!"

"Ты всё исправишь, позабудешь.  
Но тонко там, где было шатко.  
И помнить долго еще будешь:  
Что там, где кисло – не бывает сладко.

Что там, где рвётся – не заклеишь  
Мольбами, клятвой, обещаньем.  
Чем жизнь свою себе засеешь —  
Будь тех плодов и в ожидании.

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.