

Ия Хмельнишнова

6+

Правильный двор

Серия "Сказки моей бабушки"

Ия Хмельнишнова
Правильный двор

«ЛитРес: Самиздат»

2020

Хмельнишнова И.

Правильный двор / И. Хмельнишнова — «ЛитРес: Самиздат»,
2020

Здесь целая россыпь сказок! Среди них есть шуточные и философские, фантастические и лирические. Становясь немного старше, малыш учится вчитываться в сказки, а они ему рассказывают о красоте природы о дружбе, мечте, преодолении чувства страха. Читайте сказки, они развивают фантазию, формируют чувства.

© Хмельнишнова И., 2020

© ЛитРес: Самиздат, 2020

Содержание

Правильный двор	5
Не вопрос (стишок)	6
Про компьютер (стишок)	7
Алмазная шапка (цветная сказка)	8
Как зайцы капусту собирали	10
Конец ознакомительного фрагмента.	11

Ия Хмельнишнова

Правильный двор

Правильный двор

Жил-был Черный кот Зеленые глаза. Идет он как-то по двору, а на дороге большая лужа разлегалась. И не обойти ее никак. Кот засунул лапу в воду, а она холодная и грязная. Он вынул лапу, отряхнул и говорит: «Лужа, подвинься, мне пройти надо».

«Ещё чего, – огрызнулась лужа, – и не подумаю».

Черный кот Зелёные глаза обиделся и пошел к Вороне. Ворона сидела высоко на решетке и каркала на всех: «Кар! Кар! Кар!». Она и на кота накаркала: «Кар, Кар».

Он не обратил внимания, поздоровался и спросил: «Почему лужа лежит по середине дороги, она – главная?». «Ха-ха-ха, – рассмеялась Ворона, – она не главная. Просто сегодня у дворника выходной день. Завтра сам увидишь, кто главный».

На следующий день Кот Зелёные глаза взобрался на дерево и стал наблюдать за дворником. Дворник взял метлу и смел лужу прямо в клумбу.

«Там ей и место», – подумал Черный кот. Потом улыбнулся и промурчал, совсем как кот Матроскин: «Прrrrrrrравильный у нас дворrrrrr, rrrr, rrrrr». Почему он улыбнулся? Потому, что он понял кто главный и почему главный.

И ты, мой дружок, конечно, догадываешься. Правильно! Главный не тот, кто всем мешает, а тот, кто всем помогает. Без него всем плохо будет. Поэтому они и признают его главным. А свой двор называют правильным.

Вот какую историю про свой правильный двор рассказал мне Черный кот Зелёные глаза. Вон он сидит на ветке и машет нам лапой. До встречи в новой сказке.

Не вопрос (стишок)

Кому хорош тирамиссу, -
Пирожное такое, -
А нашей кошке путассу
Всё не дает покоя.

Из МАНа бабушка пришла.
В большой зеленой сумке
Какой-то сверток принесла:
Не зря у кошки слюнки!

Кому-то может невдомек:
Что за такой лежит кулёк?
А для пушистой не вопрос,
Ведь не обманешь кошкин нос.

Про компьютер (стишок)

Сидим мы с папой на ковре.
И удивленья не сдержатъ.
Процессор новый на столе,
Такой, что глаз не оторвать.

Совсем неслышно дышит он,
Как будто ручеек журчит,
Но в прислоненную ладонь
Холодный ветерок выюжит.

Через стеклянную панель
Цветистым радужным мерцаньем
Пульсируют пучки колец
Чудесным северным сияньем.

С другой панели, лицевой,
Готов подняться во весь рост,
Как будто пёс сторожевой,
Компьютерный коварный монстр.

Добавь шестнадцать гигабайт, -
Там специальный есть разъём,
И можно будет рисовать
Мультфильмы мамины на нем.

Компьютерным чудом идущего века
Здесь наслаждаются два человека.

Алмазная шапка (цветная сказка)

Эта сказка про Алмазную Шапку, про Горбушку и про лесную тайну. Вы их не знаете? Сейчас все расскажу.

Эта зима выдалась снежной. Лес, словно, закутался в пушистую белую шаль. И под ней было тепло и животным и растениям.

Вдруг – бух! Это большой снежный ком соскользнул с елки на землю. И получился снежный пригорок. А снег все сыпал и сыпал. Сугроб стал большим и красивым. Казалось, что горный великан в сердцах бросил в ложбинку свою белую мохнатую папаху и убежал далеко в горы. Надоело ему пробираться через снежные заносы..

Лесные обитатели любовались Большим сугробом. На солнце его снежинки переливались всеми цветами радуги, прямо как драгоценные камни. Даже глазам смотреть на него было больно. А ночью он таинственно мерцал серебряными огоньками под холодными лучами Луны. «Алмазная Шапка», – выдохнула очарованная его красотой Сова, пролетая мимо. Так его и прозвали.

Как-то Бельчонок подскочил к Алмазной Шапке: «Пусти меня лапки погреть», – сказал он.

«Ишь ты, какой хитрый! Оставишь вмятины и испортишь мою прекрасную форму. Посмотри, какой я гладкий да круглый. Ступай лучше к моему соседу». И Алмазная Шапка указал на небольшой сугроб, звавшийся Горбушкой. А сам запереливался с новой силой. Он был очень доволен собой.

Горбушка, и впрямь, располагался совсем рядом и тоже поблёскивал самоцветами. Внешне он был похож на Алмазную шапку, только меньшего размера. А глубже если посмотреть, – они совсем разные. Алмазная Шапка родился из снежного кома и еще немало уплотнился при падении с елки. И характер у него получился тяжелый и мнительный. Всё ему чудилось, что покушаются на его небывалую красоту.

А Горбушка получился совсем по-другому. На этом месте снежный вихрь закручивался спиралью. Снежинки, смеясь, ловили друг дружку, прицеплялись паровозиком и валялись в кучу-малу. Так и надул ветер небольшую выпуклость, горбушку, одним словом. И характер у Горбушки получился легкий и общительный.

Бельчонок нырнул под еловую лапу, где расположился Горбушка. Посмотрел на него сугробик и спросил: «Играть хочется?». «Очень хочется, – признался Бельчонок, который насиделся в своем дупле, прячась от мороза, – прямо лапки занемели». «Ну так давай!» – блеснул Горбушка алмазной улыбкой. И Бельчонок устроил себе праздник: кувыркался, нырял в снежную перину, комочком скатывался вниз. Зверек наигрался и ускакал, напоследок чиркнув по снегу пушистым хвостом.

«Ну, что с него возьмешь, – молоденький проказник-бельчонок», – сказал себе Горбушка, подгребаясь и снова собираясь в кучку.

А Зима шла и шла по лесу, и, наконец, мороз крепко взялся за землю. Стало серьезно холодать. Глухарь опустил наземь перед Алмазной Шапкой: «Пусти меня к себе, Сугроб. Я сделаю здесь домик и укроюсь от мороза и хищного зверя».

«Ишь ты, какой хитрый. Эдак ты меня совсем разворошишь. Ступай-ка лучше к моему соседу Горбушке». Горбушка в ответ на просьбу Глухаря подумал: «Мороз вон какой стоит, замерзнет Глухарь. Озябшей птице обязательно нужен теплый кров», и приветливо улыбнулся Глухарю. Тот быстренько забрался прямо внутрь Горбушки.

Между тем время шло своим чередом и для внимательного глаза несло с собой немало перемен. И вот в один прекрасный день в лесу совсем утвердилась Весна. Во всех уголках леса она установила свои порядки. Солнце широко заулыбалось. И лес ожил, зашевелился. В

воздухе запахло талой водой, мокрой землей, разомлевшей на солнце еловой смолой. Даже для человеческого носа это было большое испытание. А что говорить о звериных носах и носиках, которые чувствительней в сотни раз! Запахи Весны просто вскружили их головушки.

Вот шалун-Бельчонок лихо скатился вниз с еловой лапы вместе с комом мокрого снега. Лапа распрямилась, и Солнце хлынуло на Горбушку. После того, как Глухарь вырвался из него в потеплевший воздух, Горбушка стал совсем маленьким – разбросал Глухарь его в разные стороны. «Я таю, таю», – зажурчал Горбушка, стекая на землю юркими ручейками. И вскоре на этом месте вырос подснежник – первый весенний колокольчик.

В лесу ничего не бывает просто так. Почему здесь вырос именно цветок, эта улыбка Весны? Пройдет мимо какой-нибудь человек и не догадается в чем тут дело. Это небольшая лесная тайна. А мы-то с вами знаем, Подснежник, эта улыбка Весны, вырос здесь потому, что это – радостное место. Здесь Бельчонок устроил себе праздник, а Глухарь отогрелся в лютый мороз.

Перед цветком плюхнулся наземь Шальной весенний Заяц. Гордая головка нежного Подснежника дрогнула под порывом ветра от заячьего прыжка и раздвоилась, отразившись в его широко раскрытых темных глазах. «Ничего себе, красавец», – изумился Заяц. И сиганул на соседний серый валун, подставивший Солнцу округлый мокрый бок. «Ничего себе холодильник», – снова удивился Заяц, и забарабанил лапками. Затем, взбрыкивая коротким пушистым хвостиком, запрыгал дальше. Много весенних чудес ожидало Зайца в ожившем лесу, и он торопился, – как бы не пропустить чего интересного!

Мокрым холодным валуном был наш старый знакомый – Алмазная Шапка. Но теперь его было совсем не узнать. Почернев, он постепенно оседал, погружаясь в темную лужицу талой воды. Он был плотный, никем не тронутый, и таял медленно.

Взбудораженный приходом весны Глухарь громко и самоотверженно заухал свою весеннюю песню. Жаль, что ее не слышал маленький Горбушка, – там и о нем было сказано приветливое слово.

«Вот это да! – изумился Алмазная Шапка, маленький Горбушка уже давно растаял, а песня о нем гремит по всему лесу». Уж, если петь что-либо о сугробе, то о нем – об Алмазной Шапке, которого все называли самым красивым в лесу. Но, размышляя так, старый сугроб не обиделся, а задумался. Видимо, есть что-то поважнее алмазного блеска. Оно не бросается в глаза, но его чувствуют все. И самое удивительное – оно не исчезает бесследно.

И стал мечтать: «Вот, когда я растаю, от меня тоже останется доброе дело. Почему? Потому, что я дам Земле много талой воды. Земля пропитается ее живительной влагой, и на моем месте вырастет большой гриб. Да не простой, а белый, на светлой крепкой ножке и под блестящей коричневой шляпкой. Бельчонок обрадуется и с удовольствием заберет его в свое дупло». Вот так теперь стал думать старый сугроб. Очень ему почему-то захотелось оставить по себе в лесу добрый след. Может потому, что так таять было веселее?

Что до меня, так я точно знаю – обязательно вырастет белый гриб! Да не один, а целая семейка. И сам Человек – лесной грибник – нагнется и срежет их острым маленьким ножичком и бережно уложит в корзинку. И поблагодарит лес за такой царский подарок.

А Алмазная Шапка тем временем совсем растаял. Вот тут и нашей сказке о сугробе конец, а кто слушал, тот, как водится, – молодец. А почему же молодец? Потому, что послушал-послушал, подумал-подумал и стал немного мудрее, ну совсем как Алмазная Шапка.

Как зайцы капусту собирали

Жил-был в лесу медведь Михаил Потапыч. Как-то раз на свой день рождения позволил он себе лишнюю чарочку-другую. И захмелел Медведь! Ломит по лесу, не разбирая дороги, кусты мнет, песни ревет. Поймал Зайца за уши, поднял на уровень глаз своих и ехидно так спрашивает: «Ну что, попался, косой?»

Заяц поболтал беспомощно в воздухе лапами и недовольно заявил: «Отпусти меня, Медведь! Я тебя не трогал и ты меня не тронь». Медведь так и залился смехом: «Ох! Ха-ха-ха. Это он-то меня! Хо-хо-хо. Это я-то его не тронь!» Отсмеялся Медведь и строго говорит Зайцу: «Ты со мной сперва поговори толково да по-хорошему, а потом я сам решу, что с тобой дальше делать».

Настырный Заяц стоит на своем: «Не хочу я с тобой разговаривать, Медведь». Потапыч потряс Зайца за уши – только лапы в воздухе замелькали. В голове у Зайца-то прояснилось, понял он, с кем имеет дело, и сказал: «Ладно, поговорим». Потом попросил: «Поставь меня вот сюда на пенек».

Опустил Медведь Зайца на пенек и разжал лапу. Заяц расправил уши и повеселел: «А о чем беседовать будем?» «А мне без разницы, – проревел Медведь, я тут прилягу на кустик и подремлю». Медведь широко зевнул и продолжил: «А ты рассказывай, рассказывай! Как засну – можешь прыгать на все четыре стороны. Но не раньше».

И Заяц начал свой рассказ. Про Медведей я тебе не скажу – не знаю. А вот про зайцев есть одна история – как зайцы капусту собирали. Хорошо медведю – наестся он от пуза, пока в лесу еды много, и спит всю зиму в теплой берлоге. А весной проснется, глядишь: опять в лесу есть чем поживиться. А зайцы всю зиму бегают, петляют по лесу голодные да холодные, пропитание себе ищут: где кору на пеньке обдерут, где прутики обглодают. А еще хищники да охотники. Не жизнь, а мытарство.

Уселись зайцы на поляне в кружок, стали думать, как жить дальше. Думали-думали, думали-думали и решили зайцы капусту посадить. Придешь зимой в амбар, выберешь любой кочан, вонзишь в него зубы. А он такой сочный да сладкий. Не жизнь, а – ох! – сказка.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.