

Вадим Телицын

2012

ГОД

АПОКАЛИПСИСА

Вадим Телицын  
**2012. Год Апокалипсиса**

«Яуза»

2009

## **Телицын В. Л.**

2012. Год Апокалипсиса / В. Л. Телицын — «Яуза», 2009

Об этом знали индейцы майя, чей календарь заканчивался 21 декабря 2012 года. Это предвещали библейские пророки и средневековые алхимики, русские волхвы и знаменитые прорицатели. Об этом ведомо и многим современным ученым – но они вынуждены молчать, скрывая страшную правду: 2012-й станет последним годом нашей цивилизации! Впрочем, правду уже не утаить никакими запретами – на запрос об Апокалипсисе-2012 Интернет выдает свыше 240 миллионов ссылок! Как сориентироваться в этом потоке информации? Как отделить правду от лжи? Читайте новую сенсационную книгу от автора бестселлеров «Никола Тесла и тайна Филадельфийского эксперимента» и «Гитлер в Антарктиде», в которой собраны не только все достоверные сведения о грядущей планетарной катастрофе, но и конкретные рекомендации, как пережить Год Апокалипсиса.

© Телицын В. Л., 2009

© Яуза, 2009

# Содержание

От автора	5
2012-й... Реальность	13
Конец ознакомительного фрагмента.	40

# Вадим Телицын

## 2012. Год Апокалипсиса

*Предсказывать очень трудно, особенно будущее.*  
**Нильс Бор**

*Философ! Ищи золотой самородок  
В мистических соках души и небес!  
Дух – воздух материи великого рода.  
И Бог в частых звездах для знаний воскрес!*  
**Мишель Нострадамус**

### От автора

...Дождь пришел в Москву поздним вечером. Я засиделся за письменным столом, поскольку рассчитывал наверстать упущенное – днем, из-за жары – время.

На моем столе папка песочного цвета. В папке с десяток пожелтевших страничек рукописного текста.

История того, каким образом этот текст попал ко мне, такова. Я тружусь редактором в одном небольшом издательстве, профиль наш – «книжный ширпотреб» – календари, кроссворды и прочая дребедень. И только иногда – что-то дельное, как правило, издаваемое на средства заказчика. Тогда наш шеф вызывает нашу незабвенную Марь Ивановну, старушку – божий одуванчик: лет что-то около восьмидесяти (или уже восемьдесят), но – очень знающего человека. В издательстве ее уважали и побаивались, особенно ее острого язычка; недолюбливал, но и уважал ее и шеф: недолюбливал за пристрастие к крепким папиросам и к такому же крепчайшему кофе (сам шеф – сердечник и язвенник – не переносил ни того, ни другого), уважал – за дело, Марь Ивановна могла, едва взглянув на рукопись, дать точный ответ – насколько сложен процесс подготовки порой совершенно графоманской писанины. Шеф ей доверял, и всегда доверие это оправдывалось, все складывалось так, как советовала «одуванчик». Благодаря советам Марь Ивановны шеф еще и кое-что выкраивал для собственных проектов. Но два дня назад наш железный «одуванчик» слег дома с элементарной ангиной, и шеф... неожиданно передал вновь пришедшую рукопись мне, посчитав, видимо, что в интеллектуальной иерархии мне отводится «вторая позиция» (после заболевшего «одуванчика»).

И вот рукопись у меня. Но сразу же просмотреть ее не удалось; только после семи часов вечера, когда в нашем издательстве воцаряется тишина, я наконец-то открыл папку.

...Пожелтевшие от времени странички, выцветшие чернила, писано давно, но почерк ровный, одна буква тянет за собой другую, очень аккуратно – поля, ровные строчки, абзацы, ну прямо образец прописи для первоклашек.

Итак, что же мы имеем...

\* \* \*

«Тому, кто прочтет эту рукопись, советую не спешить. Продумайте все тщательно, взвесив все «за» и «против», прежде чем сделать вывод.

Но, поверь мне, все, что я говорю – правда, одна лишь правда, и более ничего.

Земля – живое существо, это бы следовало понять всем нам, людям, населяющим нашу брэнную старушку. Мы пичкаем ее всякой гадостью, стараясь подсластить свою нелегкую

жизнь. Мы застроили землю атомными электростанциями, перегородили воды дамбами и плотинами, мы крушим леса, закатываем живую плоть земли в асфальт и сталь, мы зачಾದили небо, мы затоптали траву, мы истребили все живое... Мы настроили саму природу против себя, и она ответит. Почти 26 тысяч лет назад, в самом конце ... года, над землей пронесся ураган. Нет, это был не ветер с севера, и не смерч, порожденный столкновением холода и жары, это был ответ природы существовавшей в то время земной цивилизации, натворившей много бед... Мы ничего не уяснили. Впрочем, и не смогли бы, так как время уничтожило все воспоминания о первой гибели земли.

Ждем – второе?

Нет, кое-что нам все-таки удалось, мы смогли прочесть предсказания майя, их иероглифы не поддавались расшифровке долгие годы, а немногочисленные воспоминания испанских конкистадоров мало что могли пояснить миру.

Да, нашелся тот человек, для которого загадки майя оказались явно по зубам, он щелкал их как орешки... Великий учитель, он спас нас, он предсказал год, месяц и число, когда на Землю опустится тьма. Мы ждем этот день, он высчитан – 21 декабря 2012 года.

Но мы, словно малые дети, как всегда надеемся на авось: авось пронесет, и 22 декабря мир снова встретит нас солнечным утром.

Опомнитесь, самообман никого еще не выручал. Ждать у моря погоды, – хуже ничего придумать невозможно, лучше уж заранее заготовить домовину и, как порой поступали наши предки, мирно дожидаться именно в ее объятиях конца света.

Люди! Жизнь ваша в ваших руках, если вы будете только лицезреть надвигающуюся тучу, она поглотит вас, не дав даже возможности отступить назад.

Люди! Жизнь ваша, ваше будущее – оно ваше, и вам предстоит сделать главное и единственное – спасти вас самих, спасение только в ваших руках, и больше – ни в чьих.

А сейчас слушайте!

21 декабря, пять минут спустя после начала дня будет подан первый сигнал – станет светло, как днем. Этот свет – звездный, звезды пошлют к земле лучи свои, они пройдут сквозь километры космического пространства. Они поприветствуют нас последний раз, всего несколько минут, и вновь земля погрузится в ночную тьму. Но рассвета не ждите, его не будет. Вас разбудит не солнечный свет, а яркое пламя. В один прием ударят молчавшие до сих пор вулканы: словно фонтаны, по команде они дадут дружный залп, выброс вулканической «крови» будет страшен: буквально в минуты все живое вокруг исчезнет в огне, потоки огня сметут все, до чего дотянется их горячий язык, на месте схода вулканических рек мы найдем лишь безжизненную пустыню...

Но это только начало...

Едва умолкнут раскаты Этны и Ключевской сопки, как по земле ударит океан, разбуженный все теми же вулканами; волна, поднятая вулканическими взрывами, откроет новый фронт, ничто не спасет нас от ее мощи, под водой исчезнут не только острова, но и целые районы материковой суши.

*Бухты огромной покой никогда не тревожат там ветры,  
Но гроыхает над ней, словно рушась, грозная Этна:  
То извергает жерло до неба темную тучу —  
Дым в ней, черный как смоль, перемешан  
С пеплом белесым, —  
И языками огня светила высокие лижет,  
То из утробы гора извергает огромные скалы,  
С силой мечет их ввысь, то из недр, бурлящих глубоко,*

*С гулким ревом наверх изливает расплавленный камень<sup>1</sup>.*  
(Вергилий)

И это еще не все.

«Обрушение» – вот то состояние, в которое погрузятся наши города, наши центры цивилизации, природа знает, куда бить – в самые хрупкие места – наши коммуникации – водоснабжение, газопроводы, дороги, аэропорты... Что еще... Это уже неважно, удар будет сокрушительный и в том случае, если он выведет из строя хотя бы одну систему, ну, например, подачу воды. Мы – заложники тех систем жизнеобеспечения, которые мы сами же и создали. Ужас scuет наш рассудок, наши руки и наши ноги... Мы будем метаться меж домов наших, подобно стаду баранов, ища поводыря – «слепые поводыри слепых»...

Вы видели «Последний день Помпей» кисти нашего великого соотечественника?<sup>2</sup> Думаю, что да... Помните тот страх, что свел руки и ноги древних римлян, ищущих спасения от сил небесных и бедствий земных... Мы будем точной их копией, только все произошедшее много веков назад покажется нам жалкой пародией, поскольку нам самим придется испытать на себе все ужасы взбунтовавшейся природы.

Винить некого, только самих себя.

Прочтите последний раз молитву, но в просьбах своих к Всевышнему просите спасения не для себя, а для детей своих. Спасите их души, их будущее...

Не знаю, кто из них уцелеет, не знаю... Но хотелось бы, чтобы уцелевшие смогли донести, подобно майя, память о всемирной беде правнукам внуков своих. Земле предстоит существовать еще добрые тысячи лет, ей предстоит пережить еще множество бед и ужасов, катастроф и погружений во тьму: после 21 декабря Земля вновь начнет свой отсчет 26 тысяч лет.

Хватит ли у наших внуков и правнуков терпения из поколения в поколение передавать сокровенное знание, заветные слова, те ужасы, от которых человечество теряет весь свой многовековой багаж...

Посвященные! На вашей совести наше просвещение, просветление и прозорливость. Только вы можете предупредить всех и каждого о тучах, идущих с запада, об огненном смерче и водной лавине, движущихся навстречу друг другу, о колючих ветрах и знойных солнечных лучах, убивающих все живое.

Мы – не маги, мы не можем заставить остановиться на полпути морскую волну, мы не в силах взмахом руки загнать в утробу вулкана горящую лаву. Но мы в состоянии организовать, сплотиться, уменьшить потери наши, спасти наших детей, наших стариков – все наше настоящее богатство.

Мы должны использовать всю мощь нашего интеллекта, создавая своеобразную контр-систему – на выпад природы ответим своим выпадом: огонь остановим огнем, воду водой, а лавину направим по тому пути, который нам выгоден.

Мы должны быть изворотливы, гибки, сгибаясь под тяжестью беды, должны, подобно пружине, разогнуться...

У меня нет готовых рецептов, но я могу сказать одно: в дни испытаний не будет ни бедного, ни богатого – сбежать будет некуда, а убежища не спасут от тьмы, наступающей везде. Не будьте снобами, подумайте о тех беднягах, что заполняют наши города и в мирное время, а в день «Х»? Помогите ближнему, и ближний поможет вам. Кто знает, где достигнет вас горящий дождь, несущий смерть и горе.

У меня нет желания выступать советчиком, я делюсь с вами мыслями, что крутятся у меня в голове, я хотел бы спрятаться от навязчивой идеи спасти человечество, к которому я

---

<sup>1</sup> Перевод С.А. Ошерова.

<sup>2</sup> Речь о картине Карла Брюллова.

и сам себя причисляю. Нет, я готов только к одному: сообщить своим соплеменникам то, что знаю, что поведали мне те, кого мы зовем «посвященные» (может быть я – один из них?).

Знания мои вряд ли спасут мир, нет, наша жизнь коротка, быть может, я и не доживу до конца Света в силу своего физического состояния, мне уже почти восемьдесят, старуха с косою стучится ко мне в дверь...

Но я успел все передать бумаге, все, что знал, все, о чем мог подумать, все, что виделось в страшных, но пророческих снах. Все, все доверил я бумаге, и не жалею, пусть все, кто сможет, кто в состоянии – делают выводы из прочитанного, из нагроможденных слов и словосочетаний...

Я передвижу слезы наших матерей и жен, плач наших детей, страдания наших ближних...

В моих глазах – зарево пожара, мутный поток, сметающий на своем пути хижину и дворцы, страх в глазах тех, кого огонь или вода избрали в качестве своей жертвы.

В моих ушах – стон земли, шум ветра и грохот рвущейся к своей цели воды... Они несут смерть...

В моем сознании – скрежет, скрип, стон... Дьявол схватил людей за горло... Человечеству придется пройти сквозь игольное ушко...

Я слышу, я вижу, я ощущаю...

Нет, это еще далеко не все, что я хотел сказать этим несколько сумбурным признанием... Еще множество мелочей, о которых надо, стоит сказать... Этими мелочами я могу облегчить участь своих одноплеменников... Это мой долг, моя совесть требует признания до конца».

Еще несколько страничек знакомых с детства строчек Кипплинга:

*На Восток лениво смотрит обветшалый старый храм,  
Знаю, девушка-бирманка обо мне скучает там.  
Ветер в пальмах кличет тихо, колокольный звон смелей:  
К нам вернись, солдат британский, возвращаясь в Мандалей!  
Возвращаясь в Мандалей,  
Где стоянка кораблей,  
Слышишь, плещут их колеса из Рангуна в Мандалей,  
Рыб летучих веселей,  
На дороге в Мандалей,  
Где заря приходит в бухту, точно гром из-за морей.  
В желтой юбке, в синей шляпке, – не забыл ее наряд.  
Как царица их носила, имя – Суни-Яу-Лат.  
В вечер тот она курила, от сигары шел дымок,  
Целовала жарко пальцы скверных идиловых ног.  
Этот идол, вот беда,  
Ихний главный бог Будда,  
Но о нем, меня увидев, позабыла навсегда.  
На дороге в Мандалей...  
Полз туман над полем риса, солнце медленно брело,  
Банджо взяв, она играла, напевала: «Кулло-ло!»  
На закате, прижимаясь горячо к щеке щекой,  
Шла со мной смотреть на хати, тик грузивших день-деньской.  
На слонов, что день-деньской  
Носят доску за доской.  
Слово молвить было страшно, так недвижим был покой,  
На дороге в Мандалей...  
Все давным-давно минуло, и прошло немало дней,*

*А из Лондона не ходят омнибусы в Мандалей;  
И теперь я понимаю, что солдаты говорят:  
«Кто услышал зов Востока, тянет всех туда назад».  
Тянет всех туда назад  
В пряный, пьяный аромат,  
В край, где солнца и заливы, и колокола гремят.  
На дороге в Мандалей...  
Мне противно рвать подошвы о камень мостовых,  
И от мороси английской ломота в костях моих.  
Сколько хочешь здесь служанок, но, по мне, они не в счет:  
О любви они болтают, ну и глупый же народ!  
Руки-крюки, в краске рот,  
Ну и глупый же народ.  
Нет, меня в стране зеленой девушка тоскуя ждет.  
На дороге в Мандалей...  
За Суэцом на Востоке, где мы все во всем равны,  
Где и заповедей нету, и на людях нет вины,  
Звоном кличут колокольни: о, скорее быть бы там,  
Где стоит на самом взморье обветшалый старый храм.  
На дороге в Мандалей,  
Где стоянка кораблей,  
Положив больных под тенты, мы летим в Мандалей,  
Рыб летучих веселей!  
О, дорога, в Мандалей,  
Где зря приходит в бухту, точно гром из-за морей!»<sup>3</sup>*

\* \* \*

Я закончил чтение поздней ночью, когда в офисе не осталось ни одного из служащих, даже в кабинете шефа мертвая тишина (удивительный случай). Я не отрывался от чтения несколько часов, и даже не заметил, как вечер уступил место ночи.

Предупреждение автора рукописи звучало убедительно, и в то же время не менторски, без занудства.

Но при чем здесь Киплинг? Прореха в аргументации? Эти стихи я помнил с детства, когда моя тетка, получившая среднее образование еще в дореволюционной гимназии, читала мне их сначала на английском языке, а затем на русском; а я, закрыв глаза, погружался в киплинговские строчки; ничего более мелодичного и не слышал. Но сейчас – при чем здесь Киплинг?

Да, я конечно был в курсе 2012-го, об этом много писали и говорили.... Но все как-то навязчиво... А здесь – взвешенно и ровно, размеренно и разложено по полочкам.

Стоит ли издавать рукопись? Поймут ли ее читатели? Не напугает ли она тех, кто ждет конца Света со дня на день?

Сам себе задаю вопросы, и сам себе пытаюсь ответить.

И не могу...

Почему?

Не хватает знаний?

---

<sup>3</sup> Перевод М. Гутнера.

Да нет, тупицей себя никогда не считал...

Все дело в другом, не хватает тех знаний, которыми обладали посвященные...

\* \* \*

Я набрал номер телефона нашей Марь Ивановны.

– А, это вы, молодой человек.

Я хмыкнул: молодой...

– Да, да... именно так – молодой человек. Я могу себе позволить небольшую вольность...

И как же рукопись? Уже... прочитана...

– Ага...

– И...

– В раздумьях...

– Иного и не ожидала... Это я попросила Ванечку (нашего шефа) передать ее вам...

– Да?

– Да...

– Не ожидал...

– Ну, почему же... Вы, как мне показалось, единственный, кому я могу довериться...

– Доверить?..

– А вы думали, ее будут печатать? Нет, мой дорогой, я о другом... Мой возраст...

Восемьдесят... как и автору...

Марь Ивановна продолжала:

– Держать в себе то, что передается по наследству от одного к другому, было бы неразумно. Я выбрала вас... Оставьте эти... (она споткнулась) это признание себе, придет время, и вам придется с кем-то поделиться, и не только тем, что вы сегодня прочитали, но тем, что вам еще предстоит узнать. И в очень странной для вас форме... Боюсь, что это наш последний разговор... Прощайте, мой дорогой...

Щелчок, Марь Ивановна опустила трубку телефона на рычаг...

Я – в одиночестве.

Взял с полки томик Ницше, открыл наугад:

«Есть проповедники смерти; и земля полна теми, кому нужно проповедовать отвращение к жизни.

Земля полна лишними, жизнь испорчена чрезмерным множеством людей. О, если б можно было «вечной жизнью» сманить их из этой жизни!

«Желтые» или «черные» – так называют проповедников смерти. Но я хочу показать их вам еще и в других красках.

Вот они ужасные, что носят в себе хищного зверя и не имеют другого выбора, кроме как вожделение или самоумерщвление. Но и вожделение их – тоже самоумерщвление.

Они еще не стали людьми, эти ужасные; пусть же проповедуют они отвращение к жизни и сами уходят!

Вот – чахоточные душою: едва родились они, как уже начинают умирать и жаждут учений усталости и отречения.

Они охотно желали бы быть мертвыми, и мы должны одобрить их волю! Будем же остерегаться, чтобы не воскресить этих мертвых и не повредить эти живые гробы!

Повстречается ли им больной, или старик, или труп, и тотчас говорят они: «жизнь опровергнута!»

Но только они опровергнуты и их глаза, видящие только одно лицо в существовании.

Погруженные в глубокое уныние и алчные до маленьких случайностей, приносящих смерть, – так ждут они, стиснув зубы.

Или же: они хватаются за сласти и смеются при этом своему ребячеству; они висят на жизни, как на соломинке, и смеются, что они еще висят на соломинке.

Их мудрость гласит: «Глупец тот, кто остается жить, и мы настолько же глупы. Это и есть самое глупое в жизни!»

«Жизнь есть только страдание», – так говорят другие и не лгут; так постарайтесь же, чтобы перестать вам существовать! Так постарайтесь же, чтобы кончилась жизнь, которая есть только страдание!

И да гласит правило вашей добродетели: «Ты должен убить самого себя! Ты должен сам себя украсть у себя!»

Нет, и Ницше здесь не поможет, ответ надо искать в других плоскостях...

Встал, подошел к окну. Дождь все еще шел, луч фонаря выхватывал из темноты кусок мокрого и скользкого асфальта... Тишина... казалось, все кругом вымерло. Но это только казалось... Вот, слева движется троллейбус, справа – к остановке спешит, стуча каблучками, молодая женщина. Издалека – скрежет тормозов, гудок легкового автомобиля.

С кем посоветоваться и как вообще понимать этот короткий разговор с Марь Ивановной? Посвящение в посвященные? Нет, слишком уж это все просто, обыденно... Да и не тяну я на посвященного: рылом, что называется, не вышел... Нет того аристократизма, что у нашей Марь Ивановны...

Стоп, как это я раньше не подумал: не простой она человек, есть в ней что-то такое, от чего в разговорах с ней чувствуешь себя малолеткой и необразованным дитятей...

Интересно, посвященные, они – везде, или их буквально единицы... Почему, как они выбирают себе замену, своих преемников? Нутром? Все просчитывая, проверяя? Или...

Я вновь и вновь задавал себе странные вопросы, мысли крутились в моей голове, руки слегка дрожали. Я никак не мог нащупать то звено, которое стало бы центральным, основным.

Но – стоп, вот оно – 2012-й. Он – близок, время летит стремительно, без остановки... Еще чуть-чуть, и мы станем свидетелями тех событий, которые нам предвещают вот уже несколько сотен лет...

Набраться терпения и ждать... Но кому известна моя судьба...

Ждать и ждать?

Да, но не в качестве статиста, а – чуть более значимой фигуры этого мирового спектакля, входящего в историю как Судный день.

Я буду писать, говорить, объяснять, учить, информировать... Это – совсем немного, но – все, что смогу.

\* \* \*

На следующий день я узнал – Марь Ивановна скорпостижно скончалась ночью. Ее нашли сидящей в кресле: в левой руке – телефонная трубка, в правой – папка песочного цвета, на папке – римская цифра два. Папка оказалась пустой. С кем она готовилась говорить перед тем, как у нее остановилось сердце? Этого мы так и не узнали... Да мы и не стремились... Посвященные должны уносить кое-что из своих тайн с собой... Промолчал и я о своем последнем разговоре с Марь Ивановной.

Я подхватил эстафету. Моя очередь... «Самый прочный мост – мозг», – не помню, правда, кто это сказал, но, бесспорно, очень рассудительный человек.

\* \* \*

...Итак, в центре общественного внимания последних лет – надвигающийся 2012 год. Чем вызван столь огромный и неподдельный интерес, из-за чего ломаются копья? Из-за чего

идут не прекращающиеся вот уже десятки (если не сотни) лет споры? Из-за чего одни обвиняют других в смертных грехах? О нем много пишут, спорят, обсуждают... Вышла уже не одна книга и не один фильм (как художественного, так и документального плана), в которой год этот – центральная тема, где 2012-й предстает переломным и судьбоносным для всей человеческой цивилизации...

«...Наша цивилизация на Земле не первая – пятая<sup>4</sup>. И она подходит к концу... Человечество переходит на новую, более высокую ступень своего развития. По нашим прогнозам, это случится в 2012-м. Почему назван именно этот год? Потому что календарь майя намного точнее нашего, и он заканчивается 2012 годом. Как заканчиваются и тибетский, египетский и другие календари известных цивилизаций. Это не может быть простой случайностью. Еще один нюанс. Возьмите Библию и калькулятор и посчитайте. 1844 год – начало Апокалипсиса. Его конец – 2012 год. Поэтому летающие тарелки и прочие представители параллельных миров заняты элементарной разведкой нашей цивилизации. И делают они это для того, чтобы переход к новой цивилизации совершился с наименьшими для них потерями. И наступит эра Водолея...»<sup>5</sup>.

2012 год воспринимают как пик Апокалипсиса...<sup>6</sup>

Не меньше и не больше...

Жуть берет...

И в доказательство тому приводят весьма весомые аргументы. Весомые аргументы, правда, для одних и совершенно неубедительные для других; но истина, как мы помним, познается в споре. Включимся в спор и мы, небесполезно все-таки... Так, по крайней мере, нам представляется. В противном случае, зачем все...

Чтобы поставить точки над «i», надо очень внимательно всмотреться в существующие уже предсказания и отнестись к ним не просто достаточно серьезно, а – непредвзято и, может быть, с долей иронии, поскольку лишь последняя в состоянии спасти этот мир...

---

<sup>4</sup> «Первое солнце» (первая цивилизация) длилось 4008 лет и было разрушено землетрясениями. «Второе солнце» (вторая цивилизация) длилось 4010 лет и было уничтожено ураганами. «Третье солнце» (третья цивилизация) длилось 4081 год и пало под огненным дождем, пролившимся из кратеров огромных вулканов. «Четвертое солнце» (5026 лет) уничтожил потоп. Сейчас мы живем в последний катун Пятой эпохи сотворения, или «Пятого солнца». Оно известно еще и как «Солнце движения». Согласно подсчетам ученых, «Пятое Солнце» началось 13 августа 3113 года до нашей эры. Почему именно тогда? С каким событием это было связано? Никто не знает. Но грядет начало следующего Великого цикла «Шестой эпохи сотворения», или «шестого Солнца». Катун – единица, длинный счет, представляющий собой количество дней, выраженное в смешанной 20-, 18- и 13-ричной системе счисления.

<sup>5</sup> Валерий Парамонов: «Близится закат нашей цивилизации» / Материал подготовлен В.Дубровским (см.: Капиталист. 2005. 21 марта. [Интернет-версия]).

<sup>6</sup> Апокалипсис – одно из названий последней книги Нового завета, описываются события, которые произойдут перед «Вторым пришествием» Иисуса Христа на землю и будут сопровождаться многочисленными катаклизмами, катастрофами и откровенными чудесами (огонь с неба, воскрешение мертвых, явление ангелов); поэтому слово «апокалипсис» часто употребляют как синоним для конца света или для катастрофы планетарного масштаба. От этого слова образовались термины «апокалиптика» и «постапокалиптика», обозначающие жанры научной фантастики, в которых действия развиваются в мире во время или после какой-либо глобальной катастрофы, соответственно. Последняя книга Нового завета описывает также само второе пришествие Иисуса Христа и события после него.

## 2012-й... Реальность

Итак, 2012-й – это високосный год, начинающийся в... воскресенье...

Вот вам и первая «черная метка»: високосный, да еще начинающийся в последний день недели... Пожалуй, мы и не вспомним аналогичный случай в истории... Но стоит обратиться к событиям, которые цивилизация наша (живущая не столько предсказаниями, сколько повседневной реальностью) запланировала на этот год, и станет понятным – мистику можно обнаружить практически в каждом из месяцев, недель и дней... Буквально... по часам...

Январь 2012-го, начало:

1 января – Польша вводит евро в качестве своей валюты. Польша и до сих пор остается очень религиозной страной, с очень религиозно настроенным (мало того – достаточно ортодоксально настроенным католическим) обществом. Все это, однако, не препятствует тому, что в польском обществе сильны настроения, вытекающие из уверенности в силе символа, мифа, предания и прочего, далекого от «объективной реальности». И евро здесь, в Польше, приобретает символический смысл – новая эпоха. А потому с января 2012-го в истории Польши открывается новая страница: прошлое откатывается назад, а будущее... будущее пока остается в тумане. Поляки ждут 2012-й и с нетерпением, и с опаской, обращаясь к Всевышнему с просьбой уберечь их от всех напастей.

Учитывая же предсказания о судьбах человечества вообще, неизвестность для Польши выглядит достаточно скромно на фоне будущих природных и техногенных катастроф.

\* \* \*

15 января – президентские выборы в Финляндии. С северной нашей соседкой все более-менее понятно и ясно, выборы президента здесь – это некий ритуал, повторяемый из определенного периода в период. И даже предсказания вещателей из числа карелов и саамов, населяющих самый север этой страны (считающих себя ущемленными и обиженными), не заставят уравновешенных финнов утратить душевное равновесие и спокойствие. Финны – это тот народ, чья ментальность не подвержена «психической атаке» извне, они достаточно уравновешенны и погружены в себя, чтобы поддаваться унынию и панике по пустякам.

\* \* \*

А вот и первый «сигнал»: 31 января 2012 года астероид Эрос пролетит на расстоянии приблизительно 26,8 миллиона километров от Земли<sup>7</sup>.

Кто-то улыбнется... Но вообще-то не до улыбки, все очень серьезно – еще чуть-чуть ближе, и астероид сможет «обжечь» нашу старушку Землю...

\* \* \*

Февраль – несмотря на свою «високосность», не отмечен какими-либо значительными событиями. А может, поэтому – что дней в месяце на один больше – и не планирует никто и ничего?

---

<sup>7</sup> Астероид Эрос («433 Eros» – согласно международной классификации) – маленькая планета неправильной формы размером 40-14-14 километров, вращающаяся вокруг Солнца с периодом 1,8 земного года. Ее поверхность изрезана кратерами и усеяна глыбами разной величины.

Как знать, как знать...

\* \* \*

А март 2012-го отмечен будет... выборами Президента России. Да, эпохальное (кроме шуток) событие... Россия до сих пор остается непредсказуемым государством, непредсказуемым обществом, где многое зависит от «господина случая»... Хорошо еще, что выборы не приходится на иной месяц этого года (об этом месяце чуть ниже).

В свое время астрологам и предсказателям в Кремле было достаточно вольготно, очень уж наши правители любили «советоваться со звездами»... Интересно, а сейчас?

Знают ли в Кремле о том, что предсказывают цивилизации в 2012-м?

И стоит ли давать повод проводить параллели между чудовищными предсказаниями и очень важным (важнейшим по значимости) вопросом для 140-миллионного населения страны? Может, стоило сказать: «С огнем играете, господа...»

\* \* \*

15 апреля – празднование православной Пасхи. Вдохнем и выдохнем... Небольшой перерыв в кругу всех наших проблем.

\* \* \*

Май 2012 года – тишина, наслаждаемся жизнью... Май вообще самый спокойный месяц, все в цвету, все дает ростки, все рвется к жизни... Какие уж здесь пророчества о кризисах и катастрофах...

Но, с другой стороны, может быть, как раз в мае и неплохо было бы задуматься о будущем?

\* \* \*

Июнь: 6-го числа – прохождение Венеры по диску Солнца, одно из редчайших для науки астрономических явлений. После астероида Эроса, удачно разошедшегося с Землей, это – второй сигнал: что-то будет, чего-то надо ждать...

Хорошего или плохого?

Без комментариев...

\* \* \*

С 9 июня по 1 июля пройдет чемпионат Европы по футболу (одновременно на территориях еще вчерашних антиподов – Украины и Польши), еще одна передышка в череде тревожных событий.

\* \* \*

2 июля пройдут выборы президента Мексиканских соединенных штатов, страны, история которой напрямую увязана с предсказаниями о судьбах человечества в 2012-м. Именно здесь

существовала когда-то цивилизация, славящаяся своими «открытиями» в области пророчеств для всего человечества, для его будущего.

Вообще, Мексиканские соединенные штаты, Мексика – удивительная страна... Удивительные города... удивительные памятники истории...

К примеру...

Древняя столица майя Чечен-Ица. «Среди прочих, там сохранились Храм воинов с росписями и пирамида-календарь Кукулькана, сооруженная из необычного камня: если постучать по нему, он издает металлический звук. Пирамида построена таким образом, что в дни равноденствия на ее стене появляется солнечное изображение змея, которое древние жители Чичен-Ицы принимали за сохождение бога Кукулькана на землю. Внимания в древней столице заслуживает также Сеноте – священный колодец, где приносили жертвы богу дождя, Обсерватория и поле для игры в мяч, окруженное каменными скамейками с барельефами, объясняющими смысл игры».

Мехико. «В Национальном антропологическом музее Мексики собрана поистине уникальная коллекция произведений искусства и предметов быта древних индейцев, цивилизаций ольмеков<sup>8</sup>, ацтеков, майя и первобытных племен, до сих пор населяющих территорию Мексики. Этот музей – настоящая сокровищница мексиканской культуры и истории, насчитывающих более трех тысяч лет.

По легенде ацтеков, в древнем городе – Мехико – были рождены все искусства, мудрость, знания, боги и вера в них. Город пересекает широкая улица – Дорога мертвых, на северном конце которой располагается Пирамида Луны. Вдоль Дороги мертвых находятся остатки древних дворцов, пирамид и храмов, среди которых выделяются Пирамида Кецалькоатля, украшенная скульптурами и барельефами, Храм Тлалока и Пирамида Солнца (высотой 64,5 м), где собирались тысячи людей для проведения религиозных обрядов. Современным ученым пока так и не удалось до конца изучить технологию постройки пирамид».

Столица мексиканского штата Табаско Вилья-Эрмоса. «В местном парке Ла-Вента находятся уникальные памятники цивилизации ольмеков. Археологи, обнаружившие остатки культуры ольмеков, постарались восстановить все памятники в их первоначальном виде. Наиболее известными экспонатами Ла-Венты являются огромные изваяния человеческих голов. Предполагается, что головы, все с широкими лицами, приплюснутыми носами и толстыми губами, были слеплены с выдающихся древних правителей. Однако остается тайной, каким образом доставлялся в равнинную область камень для их изготовления. Среди экспонатов парка также выделяются различные стелы и троны, украшенные мозаиками и рельефами, иллюстрирующими жизнь ольмеков».

В древнем городе Паленке сохранились «строения периода расцвета культуры майя, являющиеся памятниками древнего искусства: гробницы, Храм Солнца и Храм Креста, архитектурные черты которых характерны только для этого места, Храм надписей, Дворец и другие сооружения. Храм надписей, воздвигнутый в VII веке и охраняющий саркофаг неизвестного правителя, украшают щиты с иероглифами (некоторые из них до сих пор не расшифрованы). Дворец построен по оригинальному проекту с крытыми переходами и внутренними дворами. 4-этажная башня Дворца, по мнению ученых, могла служить обсерваторией».

---

<sup>8</sup> Ольмеки – самый древний индейский народ. Они древнее иных индейских племен – ацтеков, тольтеков и майя.

Археологические зоны мексиканских городов Каба и Ушмаль. «В IX – X веках город Каба был вторым по площади городом на полуострове Юкатан. Здесь также сохранились красивая древняя каменная арка и несколько пирамид».

Археологическая зона городка Эк-Балам (в переводе с языка майя «черный ягуар»). «Археологи, исследующие этот район, обнаружили настоящие произведения искусства: гипсовые скульптуры и необычные барельефы. Очевидно, Эк-Балам в древние времена являлся одним из важнейших культурных центров майя. Там сохранились оригинальные мистические сооружения. Вход в главную пирамиду (крупнейшую на Юкатане) оформлен в виде пасти невиданного монстра, похожего на гигантскую змею. Ученые предполагают, что в эту чудовищную пасть, за которой скрывался обрыв (так называемые врата ада), бросали людей, приносимых в жертву богам. В Эк-Баламе также были обнаружены пирамиды-близнецы, вероятно, служившие для определения длины дня и ночи. Архитектурные особенности здания также свидетельствуют о том, что календарь майя был намного точнее григорианского, которым мы сейчас пользуемся...»<sup>9</sup>

...Даже сейчас, сегодня, в самом начале XXI века, когда, кажется, нет скрытого от взгляда какого-то уголка мира, Мексика скрыта от глаз людских: с удивлением узнаем, что потомки майя и ацтеков ведут свою жизнь, очень далекую от мировой цивилизации; мало того, они еще и готовы ответить своему правительству не только резкостями, колкостями, но и силой. Что это, сила духа и сила воли? Бесспорно... Наследники воинственных индейских племен знают, что делают... И здесь, в этих условиях, выборы президента превращаются в настоящее испытание...

\* \* \*

И вновь – короткая передышка, с 27 июля по 12 августа пройдут Олимпийские игры в Лондоне, городе с многовековой историей.

Последнее время Олимпийские игры проходят на фоне либо природной катастрофы, либо вооруженного противостояния. Вне всякого сомнения, и Олимпийские игры 2012-го пройдут не только под призывами о мире, но и параллельно с очередной общественной заварушкой, чьи события окрашены будут в кровавые цвета. И в этом нет ничего экстраординарного, такова уж сегодняшняя реальность: можно и не предсказывать ухудшение будущего, строясь исключительно на догадках, достаточно свести воедино факты времен последних Олимпийских игр, и все станет на свои места: игры эти последнее время используют, причем в прямом и переносном смысле.

В прямом смысле – это тогда, когда стремятся использовать факт отвлечения общества на игры от проблем того или иного государства, от набивших оскомину политических проблем, от решения территориальных вопросов. Действие, таким образом, должно идти по формуле: пока мир замирает, увлекшись противоборством олимпийцев, быстренько решим проблемы геополитики. Порой это удается... за счет жизни иных.

А в смысле переносном – дабы отвлечь общество от мыслей о своем бренном существовании, о слабости человека (несмотря на накачанные бицепсы и трицепсы) перед природой, перед той энергией, которую сам же человек создал и которая в состоянии вырваться из-под его контроля.

---

<sup>9</sup> [www.carib.ru/mexico/ek-balam+cenotes.shtml](http://www.carib.ru/mexico/ek-balam+cenotes.shtml)

\* \* \*

7 сентября 2012 года – святой день для россиян, празднование двухсотлетия Бородинского сражения.

В этой связи одна интересная история.

В день столетия битвы под Аустерлицем небо над полем, где собрались сотни (если не тысячи) празднующих, затянуло низкими тучами. Но вместо проливного дождя произошло что-то необъяснимое: тучи эти превратились в своеобразный экран, на котором перед зевачами... прокрутились события сражения, шедшего здесь сотню лет назад. Конечно, «киносеанс» был беззвучным, но била артиллерия, неслись в атаку кавалеристы, отступая и отстреливаясь, шла пехота, иногда мелькали и узнаваемые (благодаря «крупному плану») лица – Наполеон, легендарный французский маршал Ней<sup>10</sup>, фельдмаршал Кутузов и русский император Александр Павлович. Свидетельства об этом удивительном «документальном фильме» не сохранили одну деталь – черно-белый он был или все же цветной? Но не это важно. Дорого другое – европейскую цивилизацию предупреждали... Понял ли кто-нибудь это... История ничему не учит, – вот этот вывод единственный, который можно сделать: через четыре года грянула мировая война, и новая кровь пролилась на полях Аустерлица...

Подобное «аустерлицкое предзнаменование» не одиноко в истории, и в 1938-м году во Франции, в районе Вердена, во время юбилейных торжеств в связи с двадцатилетием окончания Первой мировой войны, изумленные зрители увидели воспроизведение в небе над их головой картин давно минувшего времени... И вновь, как много лет назад, никто не задумался о столь странном факте. А через два года грянуло вновь – Вторая мировая со всеми вытекающими последствиями...

Признаюсь, долго рылся в газетах и журналах как начала XX столетия, так и выходявших в самом конце столетия, пытаюсь найти что-то схожее и в наши дни, и в 1970 – 1990-е годы (последние – на всякий случай). Не нашел. Может быть, это и к лучшему, не будем забивать голову, хватит и того из предсказанного и символического, что уже имеется в наличии. И вообще, подождем до седьмого сентября 2012-го и взглянем на небо. (Надо сказать, что эта дата едва ли не единственная из множества юбилейных, что пришлась на 2012 год. Пытался вспомнить еще что-то, но – «по нулям».)

\* \* \*

6 ноября пройдут выборы президента Соединенных Штатов Америки, а уже через неделю, ровно через неделю (я это подчеркиваю), нам обещают... полное солнечное затмение... Раз от раза увлекательней. И потому, что через семь дней после выборов (семь вообще-то число мистическое), и что после выборов в такой стране, как США, государство это – одно из немногих в мире, имеющих возможность влиять на судьбы цивилизации. Но как оно себя поведет – покажет время, не будем торопить события. Тем более что нас ждет... декабрь, самый

---

<sup>10</sup> Ней Мишель (Michel Ney), герцог Эльхингенский (1769-1815) – маршал Франции. В 1812 году командовал корпусом и за битву при Бородине получил титул князя Московского. Во время отступления из России стоял во главе арьергарда. При переходе через Березину спас остатки французского войска. В 1813-м получил главное начальство над войсками, предназначенными к нападению на Берлин, но 6 сентября был разбит прусским военачальником Бюловым у Денневица. В кампанию 1814 года он сражался у Бриенна, Монмираля, Краонна и Шалона на Марне. После взятия Парижа уговорил императора отречься от престола. В кампании 1815 года командовал над 1 и 2 корпусами. 16 июня сражался у Катрбра с герцогом Брауншвейгским и при Ватерлоо руководил центром французской армии. Вернувшись в Париж, он в палате пэров призывал призвать Бурбонов обратно. Был арестован 19 августа. Признан виновным в государственной измене, расстрелян

непредсказуемый и самый загадочный месяц 2012-го. 21-го произойдет «парад планет», свидетельствующий *о начале новой эры по календарю майя*.

«Комплекс пирамид, построенный цивилизацией майя, был возведен строителями, не знавшими металлических орудий, вьючных животных и даже колеса. Как майя удалось создать столь развитую цивилизацию? Что они думали о собственном будущем? Почему к древним развалинам каждый год устремляются тысячи наших современников? Каждый год, во время весеннего и осеннего равноденствия, тысячи людей со всего света приезжают в Мексику, на полуостров Юкатан, в развалины древнего города Чичен-Ица, чтобы увидеть крылатого бога-змея Покультама, появляющегося на северной стороне одноименной пирамиды. Когда солнце входит в зенит, и день, и ночь становятся равной длины во всем мире, появляется крылатый бог. Это – семь треугольников света и тени, образующие изображение змеи. Если бы пирамида была повернута хотя бы на один градус в сторону, удивительная игра света и тени никогда бы не проявилась. Старейшина, осуществляющий здесь ритуалы своих предков, считает, что древние майя прекрасно знали мироустройство Вселенной. Эти знания позволили им предсказать, что на планете Земля 12 декабря 2012 года произойдут некоторые события»<sup>11</sup>.

\* \* \*

А вот еще удивительные рассуждения о нашем бренном существовании и возможных последствиях всемирных катастроф 2012-го:

«Мы живем в уникальное время смены полюсов на Земле, «частота Шумана» уже достигла 13,0 Гц<sup>12</sup>, т.е. наша планета уже вышла на низший уровень каузального плана. А человечество сейчас находится всего-навсего на ментальном уровне, т.е. запаздывает в своем развитии. Далее нам необходимо освоить информационный, идейный и следующие уже духовные (буддхический, нирванический и др.) планы. Напомним, что в истории человечества идейного плана достигли лишь считанные единицы людей... Однако все они были очень далеки от духовности, т. е. их духовные тела не были даже открыты. Преображение не означает уничтожение: наш мир будет трансмутирован в реальность более тонких вибраций четырехмерного пространства. Остались считанные годы до окончания квантового перехода в декабре 2012 года. К этому моменту человек должен повысить частоту своих вибраций до 55 – 89 Гц, что будет соответствовать минимальному духовному уровню Буддхического плана<sup>13</sup>, чтобы он смог безболезненно перейти в новое пространство. Оставшихся в трехмерном пространстве к началу 2013 года ожидает полное уничтожение. Смена полюсов на нашей планете происходит примерно каждые 13 000 лет, что приводит к глобальной планетарной катастрофе и потере Созна-

---

<sup>11</sup> Загадочное предсказание майя на 12 декабря 2012 года. // [www.newsplaneta.com/2005/09/19/zagadochnoepredskazanie-maiya-na-12-dekabrya](http://www.newsplaneta.com/2005/09/19/zagadochnoepredskazanie-maiya-na-12-dekabrya)

<sup>12</sup> «Частота Шумана» – явление образования электромагнитных волн низких и сверхнизких частот между поверхностью Земли и ионосферой.

<sup>13</sup> Буддхический план – план, на котором происходит деление «единого» на субъект и объект, где появляется самоосознание. Далее, «на ментальном плане возникают всевозможные объекты вне тебя, на астральном – желание обладать некоторыми из них. А на физическом уровне появляется возможность самого этого обладания. Единое на буддхическом плане совсем близко. На нем мы способны воспринимать одновременно и слияние, и обособление. Это состояние невыразимого блаженства, совмещающее и Единство, и Индивидуальность, не поддается описанию. На этом плане мы одновременно являемся и самими собой, и всем, что есть. Данный план воспринимается человеком через буддхическое тело (Буддхи)». Буддхи, как и «каузальное тело, является составляющей частью сохраняющегося от жизни к жизни начала человека. Буддхи – это Христос и Будда, что пробуждаются в сердце человека, после чего он становится посвященным. Если голос низшего манаса, очень близкого к чувственной сфере, мы воспринимаем как «хочу», голос Высшего манаса слышится нам как вытекающая из анализа ситуации или подсказок интуиции необходимость, то голос Буддхи слышится нам как голос сердца, как зов, как ощущение сродства чему-то или кому-то. А иногда он проявляет себя как источник откровений или способности к предвидению. Через буддхический план человеком воспринимается его предназначение, на этом плане формируются основные сюжеты его жизни, без подробностей, которые появляются и обретают конкретный вид на нижележащих планах». (См.: Заречный М. Невидимая глубина Вселенной. Квантовомистическая картина мира. Структура реальности. Путь человека. М., 2009.)

ния у живых существ (стиранию памяти). Это связано с циклом прецессии равноденствий, период которого составляет примерно 26 000 лет. В настоящее время мы как раз и переживаем этот процесс смены полюсов, известный по многочисленным предсказаниям как Апокалипсис. С научной точки зрения – это планетарная катастрофа, которая может быть скоротечной и ужасной по своим последствиям. Сильные ее проявления начнутся при изменении полярности магнитных полюсов Земли, что приведет к смещению земной оси, перемещению материков, наводнениям, извержениям вулканов, землетрясениям и резкому изменению климата. Накопившиеся за многие столетия льды в Гренландии, на Северном полюсе и в Антарктиде, обладая очень большой массой, сдвинут земные платформы к экватору под действием центробежной и гравитационной сил. Известно, что наша память связана и поддерживается электромагнитным полем Земли. При смене полюсов будет период в три дня, когда это поле полностью исчезнет. Если человек научится создавать вокруг себя автономные многослойные торсионные защитные поля из духовной биоплазмы Любви, Огня и Света, то он сможет защитить свою память от стирания и перейти на новую ступень эволюции в четырехмерное пространство. Однако при проявлении агрессивности, страхов и низменных желаний человек автоматически «проваливается» в трехмерное пространство. Если защиты нет, то самое ценное – память человека, будь он бизнесмен или академик, будет стерта, т. е. представлять собой «чистый лист бумаги», как память новорожденного ребенка, и даже еще хуже – будет стерта интуитивная память прошлых жизней (реинкарнаций). В физическом плане такой человек будет пациентом психбольницы. Сейчас уже появилось много людей, частично или даже полностью потерявших память (своеобразная эпидемия амнезии). Современная медицина не знает, с чем это связано, не может объяснить эти явления и тем более вылечить пострадавших»<sup>14</sup>.

\* \* \*

Сначала о «параде планет». Вот что мы найдем в многочисленных словарях и справочниках:

«Парад планет» в астрономии – расположение двух или нескольких объектов Солнечной системы (Солнца, Луны, планет, комет, астероидов и др.) или объекта Солнечной системы и звезды так, что их эклиптические долготы (иногда прямые восхождения) для земного наблюдателя были равны (близки, если объектов больше двух). В соединении объекты визуально находятся близко на небе. Если разность эклиптических широт при этом также мала, возможны явления покрытия физически более далекого объекта, прохождения планеты по диску Солнца (в случае соединения внутренней планеты и Солнца) или затмения Солнца (в случае соединения Луны и Солнца).

Внутренние планеты Венера и Меркурий за один синодический период дважды вступают в соединение с Солнцем. Если при этом планета расположена между Землей и Солнцем, наступает нижнее (внутреннее) соединение; если Солнце расположено между планетой и Землей, соединение называется верхним (внешним).

Такое название – «парад планет» – астрономическое явление получило с легкой руки американских астрофизиков С. Плейджмена и Дж. Гриббина<sup>15</sup>.

«В одно воскресное утро жители Сан-Франциско и Лос-Анджелеса, просматривая еженедельник «Ньюсуик», в котором была опубликована статья их земляков Плейджмена и Гриббина, ужаснулись: в ней говорилось о возможных катастрофических последствиях для обоих городов сближения планет, которое должно было произойти в 1982 году. Авторы статьи не предсказывали катастрофу со всей категоричностью, но говорили о ее возможности. Они

---

<sup>14</sup> [http://Realsoundmaster.narod.ru/Top\\_secret\\_3.html](http://Realsoundmaster.narod.ru/Top_secret_3.html)

<sup>15</sup> Американские астрофизики, авторы книги «Jupiter Effect», вышедшей в США в 1974 году.

считали, что явление сближения планет и их выстраивание по одну сторону от Солнца вызовет рост их приливных воздействий на него, что, в свою очередь, может привести к резкому увеличению солнечной активности. А она, в свою очередь, будет сопровождаться солнечными вспышками большой силы, выбросом огромного количества заряженных частичек в межпланетное пространство, увеличением скорости солнечного ветра, возрастанием влияния Солнца на процессы, происходящие в атмосфере Земли. Все это может сопровождаться изменениями в циркуляции атмосферы и скорости вращения Земли вокруг своей оси. В результате усилится сейсмическая активность, а это особенно опасно для данного района юго-западной части США, так как именно здесь осуществляется контакт между двумя плитами земной коры: североамериканской и тихоокеанской.

По современным представлениям, земная кора состоит из литосферных плит<sup>16</sup>, на границах которых образуются мощные зоны сейсмической активности. В местах расхождения плит формируются срединноокеанические рифтовые зоны<sup>17</sup>. Кора Земли здесь наиболее тонкая: она формируется за счет материала, который поднимается из глубинных слоев Земли. Тут находятся мощные зоны вулканической деятельности, например, алеутская. Там, где плиты стыкуются между собой, происходят процессы деформации, напользание одной плиты на другую, что сопровождается сейсмической активностью.

Города Сан-Франциско и Лос-Анджелес, хотя и находятся на одном континенте, но расположены на разных литосферных плитах, разделенных гигантским разломом в земной коре, который называется Сан-Андреас<sup>18</sup>. Плиты в этом районе движутся навстречу друг другу со скоростью нескольких сантиметров в год. Иными словами, на протяжении жизни одного поколения здесь происходит заметное смещение коры. Это приводит к разрушению дорог, трещинам в фундаментах, водопроводах и других сооружениях. Поэтому даже землетрясение средней силы небезопасно для этих мест.

Накопление напряжений от движения плит, которые периодически сталкиваются, снимается снятием напряжений во время землетрясений. Поводом для снятия напряжений может послужить прилив в земной коре. Вот почему С. Плейджмен и Дж. Гриббин указывали на возможную опасность «парада планет» для данного района Земли. Склонные к сенсациям журналисты преувеличивали катастрофический аспект события 1982 года. Так ли это?»<sup>19</sup>

\* \* \*

И вновь вернемся к «параду планет».

Малый парад – явление, во время которого вместе собираются четыре планеты. Происходит с примерной периодичностью в двадцать лет.

Большой (великий) парад – явление, во время которого вместе собираются пять и более планет.

Различаются видимые и невидимые парады.

---

<sup>16</sup> Литосферная плита – крупная область литосферы (верхней оболочки земли). Литосферные плиты разделены глубинными разломами. Существуют шесть больших плит и более двадцати плит меньшего размера. Литосферные плиты подвижны.

<sup>17</sup> Рифтовые зоны – глобальные геотектонические элементы, характерная структура растяжения земной коры.

<sup>18</sup> Разлом Сан-Андреас (San Andreas Fault) – трансформный разлом между тихоокеанской и североамериканской плитами длиной 1300 км, проходящий вдоль побережья по территории штата Калифорния (США), большей частью по суше. Образовался после исчезновения плиты Фаральон. Параллельно разлому Сан-Андреас проходят разломы Сан-Габриель и Сан-Хасинто, тоже правосторонние. С разломом связаны землетрясения, достигающие 8,1 балла по шкале Рихтера и вызывающие поверхностные смещения до семи метров. Наиболее известными являются землетрясения в Сан-Франциско (1906 год) и землетрясение Лома-Приета (1989 год).

<sup>19</sup> Парад планет // <http://starbolls.narod.ru/index.files/11n.htm>

Видимый «парад планет» – такая планетная конфигурация, когда пять ярких планет Солнечной системы (Меркурий, Венера, Марс, Юпитер и Сатурн) в своем движении по небосводу подходят друг к другу на близкое расстояние и становятся видны в одно время в небольшом секторе (10 – 40 градусов) неба.

Для того чтобы все пять ярких планет были видимы одновременно, непременно должно быть выполнено условие, чтобы Марс, Юпитер и Сатурн имели примерно одинаковую долготу и были видимы около внутренних планет, а Меркурий и Венера находились в восточной элонгации от Солнца весной и в западной элонгации<sup>20</sup> осенью (для северного полушария Земли и для средних широт). Именно в такие элонгации Меркурий может быть наблюдаем достаточно продолжительное время. Менее жесткие условия видимости у Венеры, т. к. ее максимальная элонгация составляет 48 градусов (у Меркурия она составляет 28 градусов).

«С начала новой эры и до 3000 года произойдет 24 события, когда планеты Солнечной системы будут видны из центра Солнца в секторе менее 90 градусов. Причем явление сближения 1982 года в перечень даже не вошло. Для этого явления сектор составлял 95 градусов 10 марта и 105 градусов 15 мая.

Из 24 событий наиболее тесное сближение произошло 11 июня 1128 года, когда сектор составил 40 градусов. Эти времена оставили нам много письменных свидетельств, но среди них нет ни одного, описывающего катастрофу, которую можно отнести на счет тесного сближения планет.

Если же брать планеты, в которых сосредоточена основная масса планетного вещества, или планеты, приливное воздействие которых на Солнце наибольшее, то подобных случаев будет гораздо больше. Возьмем лишь планеты-гиганты Юпитер, Уран, Сатурн и Нептун. На интервале 1400 – 2200 лет эти планеты сближаются семь раз с минимальным углом сектора примерно 7 градусов (то есть 4 сентября 1306 года). И опять история не оставила нам свидетельств о катастрофических событиях того времени. Сближение Юпитера и Сатурна, дающее сравнимый с «парадом» всех планет эффект, вообще повторяется через каждые два десятилетия.

Угол, под которым сошлись планеты-гиганты и Плутон во время «парада планет» в 1982 году, равнялся 65 градусам. Такое положение сохранялось без особых изменений до начала 1984 года. Осенью угол увеличился до 80 градусов и затем продолжал постепенно увеличиваться. «Парад планет» продолжался 2,5 года. Земля трижды проходила через главный угол конуса: весной 1982 года, в июне – июле 1983 г. и в июне – июле 1984 года.

Какие же последствия ожидалось от подобного явления? Можно рассмотреть два механизма воздействия планет на земные явления: непосредственное воздействие и косвенное – через Солнце. Иными словами, если явление «парада планет» могло оказать какое-то заметное воздействие на Солнце, то в силу наличия солнечно-земных связей можно было предположить, что это, в свою очередь, повлияет на земные процессы»<sup>21</sup>.

Из выше описанного видно, что «парад планет» можно наблюдать либо вечером, либо утром. «Мини-парад» планет с участием четырех планет происходит чаще, а «мини-парады» планет с участием трех планет можно наблюдать ежегодно (или даже два раза в году), однако условия их видимости не одинаковы для различных широт Земли. Так, *например, замечательный парад из 4 ярких планет в середине мая 2011 года*, когда планеты соберутся в секторе 7 градусов, можно будет наблюдать в экваториальных областях и южном полушарии Земли, а для жителей средних широт северного полушария парад практически не будет виден, т. к. планеты будут восходить одновременно с Солнцем.

<sup>20</sup> Элонгация – угловое расстояние планеты от солнца.

<sup>21</sup> Парад планет // <http://starbolls.narod.ru/index.files/11n.htm>

Ближайший мини-парад планет (хотя парадом его можно назвать с натяжкой, т. к. сектор их видимости будет составлять более 90 градусов, а Юпитер и Сатурн будут находиться довольно далеко от Меркурия и Марса), уверенно видимый в средних широтах России, можно будет наблюдать в середине октября этого года.

*Видимые парады планет с участием пяти ярких планет происходят не чаще, чем раз в 18–20 лет, и следующий тесный парад из 5 планет в секторе 38 градусов состоится в марте 2022 года, но условия видимости его будут неблагоприятны для жителей России.*

*Но зато уже в июне 2022 года жителям России все-таки повезет, и они увидят все пять планет одновременно, но расположенных уже в секторе 115 градусов, а располагаться они будут: Меркурий, Венера, Марс, Юпитер, Сатурн. Такое сочетание случается еще реже, чем парад 5 планет.*

«Парадом планет» называется также конфигурация планет Солнечной системы, когда планеты, в том числе и не видимые невооруженным глазом, «выстраиваются» по одну сторону от Солнца в небольшом секторе. В такой конфигурации Меркурий и Венера могут быть невидимы с Земли, т.к. находятся в нижнем соединении с Солнцем, но зато внешние планеты видимы практически в одном направлении. Ближайшая такая конфигурация (исключая Плутон) ожидается через 170 лет» (выделено нами. – В.Т.).

Отбросим все специальные и неудобочитаемые термины (оставим их специалистам).

Но как воспринимать «мини-парады» планет?

Как репетицию чего-то более существенного (если мы возьмем май 2011-го), или как постфактум (если принять во внимание обещанные события 2022 года)? Ответа, конечно, – толкового и вразумительного – никто не даст, даже специалисты в области астрологии. Слишком уж «выбиваются» 2011-й и 2022-й из общей канвы событий 2012 года.

Остается одно – ждать...

... «Какое бы славное или великое деяние, или, вообще, замечательное событие ни произошло, будь то в нашем краю или в любой стране, о которой мы получаем известия, все это с древних времен запечатлевается в записях, которые мы храним в наших храмах. Между тем у вас и прочих народов всякий раз, как только успеет выработаться письменность и все прочее, что необходимо для городской жизни, вновь и вновь в урочное время с небес низвергаются потоки, словно мор, оставляя из всех вас лишь неграмотных и неученых. И вы снова начинаете все сначала, словно только что родились, ничего не зная о том, что совершилось в древние времена в нашей стране или у вас самих.

Уже были и еще будут многократные и различные случаи гибели людей, и притом самые страшные из-за огня и воды, а другие, менее значительные, из-за тысяч других бедствий.

У вас рассказывают, что однажды Фаэтон, сын Гелиоса<sup>22</sup>, запряг коней в колесницу, но не смог направить их по тому же пути, что его отец, и все на Земле сжег, а сам был убит молнией.

---

<sup>22</sup> Фаэтон – в греческой мифологии сын Гелиоса и нимфы Климены. Он убедил отца позволить ему править отцовской солнечной колесницей, совершающей путь по небосводу. Однако кони Фаэтона понесли, испугавшись Скорпиона, и ринулись к земле. Чтобы предотвратить всеобщий пожар, Зевс поразил Фаэтона молнией, сбросив его в воды реки Эридан. Эта история прекрасно рассказана в «Метаморфозах» Овидия. Платон видел в мифе о Фаэтоне выразительнейший пример того, как воспоминание о катастрофических катаклизмах небесного происхождения отражается и сохраняется в мифах: «Уже были и еще будут многократные и различные случаи гибели людей, и притом самые страшные – из-за огня и воды: Отсюда и распространное: сказание о Фаэтоне, сыне Гелиоса, который будто бы некогда запряг отцовскую колесницу, но не смог направить ее по отцовскому пути, а потому спалил все на Земле и сам погиб, испепеленный молнией. Положим, у этого сказания облик мифа, но в нем содержится и правда: в самом деле, тела, вращающиеся по небосводу вокруг Земли, отклоняются от своих путей, и потому через известные промежутки времени все на Земле гибнет от великого пожара». (Чем не предсказание катаклизмов 2012 года?) Гелиос – в греческой мифологии бог Солнца, сын титанов Гипериона и Тейи, брат Селены и Эос, отец Ээта и Кирки. Будучи богом дневного светила, он ежедневно пересекал небосвод в колеснице, запряженной четверкой коней, с востока (где находился его дворец) на запад, где его табуны паслись в лугах на «островах блаженных». Иногда Гелиоса ошибочно отождествляли с Аполлоном. Считалось, что, находясь высоко в небе, Гелиос видел дела богов и людей, чаще всего дурные. Греки обычно призывали «всевидящего» Гелиоса в свидетели и мстители. Изображался в ослепительном свете и сиянии, с горящими огромными глазами, в золотом шлеме, на золотой колеснице.

У вашего сказания о Фаэтоне облик мифа, но в нем содержится и правда: в самом деле, тела, вращающиеся по небосводу вокруг Земли, отклоняются от своих путей, и поэтому через известные промежутки времени все на Земле гибнет от великого пожара.

Когда же боги, творя над Землей очищение, заполняют ее водами, уцелеть могут волопасы и скотоводы в горах, между тем как обитатели ваших городов оказываются унесены потоками в море, но в нашей стране вода и ни в такое время, ни в какое-либо иное не падает на поля сверху, а напротив, по природе своей поднимается снизу. По этой причине сохраняющиеся у нас предания древнее всех прочих, хотя и верно, что во всех землях, где тому не препятствует чрезмерный холод или жар, род человеческий неизменно существует в большем или меньшем числе.

Мне жаль, Солон<sup>23</sup>, я [Критий] все расскажу ради тебя и вашего государства<sup>24</sup>, но прежде всего – ради той богини, что получила в удел, взрастила и воспитала как ваш, так и наш город. Однако Афины она основала на целое тысячелетие раньше, восприняв ваше семя от Геи и Гефеста<sup>25</sup>, а этот наш город – позднее. Между тем древность наших городских установлений определяется по священным записям в восемь тысячелетий.

Законы твоих предков девять тысяч лет назад ты можешь представить себе по здешним [законоположениям]: ты найдешь ныне в Египте множество установлений, принятых в те времена у вас, и, прежде всего, например, сословие жрецов, обособленное от всех прочих, затем сословие ремесленников, в котором каждый занимается своим ремеслом, ни во что больше не вмешиваясь, и, наконец, сословие пастухов, охотников и земледельцев; да и воинское сословие, как ты, должно быть, заметил сам, отдельно от прочих, и членам его закон предписывает не заботиться ни о чем, кроме войны.

Но позднее, когда пришел срок для невиданных землетрясений и наводнений, за одни ужасные сутки вся ваша воинская сила была поглощена разверзшейся землей, равным образом и Атлантида исчезла, погрузившись в пучину. После этого море в тех местах стало вплоть до

---

<sup>23</sup> Солон (около 640 – около 560 до н.э.) – афинский политик и поэт. В начале 6 века до н.э. (в 594 году до н.э.) афиняне избрали Солона архонтом и поручили ему проведение политических и экономических реформ (возможно, впрочем, что реформы Солона имели место двадцатью годами позже). Солон отменил долги, добился освобождения тех, кто уже попал в рабство за долги, и запретил впредь делать займы под залог личной свободы. Другие экономические реформы поощряли разведение в Аттике оливы, а также стимулировали производство и торговлю в Афинах (для чего иноземным ремесленникам предоставлялось афинское гражданство). Были введены новые веса и меры, а также начата чеканка монеты, успешно конкурировавшей с монетой других греческих государств. Свои политические и этические взгляды Солон формулировал в стихах и прославился также как первый афинский поэт.

<sup>24</sup> Критий (около 460-403 до н. э.) – афинский политический деятель. Из знатного аристократического рода. Ученик Сократа. В 411 год до н.э. – один из активных членов деспотического режима «четырёхсот». После восстановления демократии (410 год до н.э.) изгнан из Афин, но в скором времени вернулся обратно. С падением афинской демократии возглавил деспотическую коллегия «тридцати тиранов»; опирался на наиболее реакционную часть аристократии и вооруженный спартанский гарнизон. Проводил политику кровавых расправ и конфискаций. По предложению Крития был казнен Ферамен (руководитель более умеренного направления в правительстве). Погиб в битве против войска афинских изгнанников-демократов у Пирея. Критий также известен как философ и писатель, от произведений которого дошли лишь отрывки

<sup>25</sup> Гея – богиня земли, была одной из первобытных божеств земли, одним из основных элементов, которые появились на рассвете создания, наряду с воздухом, морем и небом. Она была «великой матерью всего: небесные боги произошли от ее союза с Ураном (небо), морские божества от ее союза с Понтосом (море), Гиганты от ее спаривания с Тартаросом (ад), а смертные существа были рождены от ее земляной плоти. В мифе Гея появляется как главный противник небесных богов. Сначала она восстала против своего мужа Урана (Небо), который заключил в тюрьму ее сыновей, в ее матку. Затем позже, когда ее сын Кронос бросил вызов ей, заключая в тюрьму тех же самых сыновей, она помогала Зевсу в ниспровержении Титана. Наконец она вступила в конфликт с Зевсом, возмущенная тем, что он закрепил ее Титанов-сыновей в аде Тартара. Она сначала произвела племя Гигантов и позже монстра Тифузуса, чтобы сместить Зевса, но оба потерпели неудачу в обеих попытках. В древней греческой космологии земля была задумана как плоский диск у реки Океана и являлась средним твердым уровнем выше купола небес и ниже ада Тартара. Сама она имела море и горы в своей груди. В греческом искусстве Гея была изображена как приятная, пышная женщина, наполовину возвышающаяся из земли. Она всегда была неотделима от ее родного элемента. В мозаичном искусстве Гея появляется как полная женщина, часто одетая в зеленое и сопровождаемая кубком с зерном». Гефест – в греческой мифологии бог огня, покровитель кузнечного ремесла и сам искусный кузнец.

сего дня несудоходным и недоступным по причине обмеления, вызванного огромным количеством ила, который оставил после себя осевший остров...»<sup>26</sup>

\* \* \*

И вновь интересная информация:

«Приливным влиянием планет на Землю можно пренебречь. Теоретически можно было вычислить высоты приливных волн от планет в земных морях либо твердой оболочки Земли, но их величина – по сравнению с мощными приливами от Луны и Солнца – является по существу нулевой. Так, прилив от Венеры в 1982 году не превышал 0,02 мм, а от других планет оказался и того меньше.

Рассмотрим второй, косвенный путь воздействия «парада планет» на земные процессы. В первую очередь это гравитационное влияние планет на Солнце, воздействие на солнечные процессы, а затем – передача этих воздействий на Землю. Механизм солнечной активности до настоящего времени является загадкой для ученых. По мнению некоторых из них, она связана с действием приливов, которые возникают в атмосфере Солнца в результате влияния суммарной гравитационной силы планет.

Еще в прошлом столетии астрономы обратили внимание на то, что период обращения Юпитера вокруг Солнца, который равняется 11,9 года, близок к периоду изменения активности Солнца, или солнечной цикличности. Последний период составляет 11,1 года. Это дало основание утверждать, что Юпитер своим гравитационным воздействием влияет на периодическое увеличение солнечной активности, т. е. на увеличение количества солнечных пятен или других активных образований на Солнце. За столетие, прошедшее с момента выдвижения данного предположения, было проведено много исследований, связанных с этой проблемой.

Каково же приливное воздействие планет на Солнце? Речь идет о хорошо известных нам приливах, наблюдаемых в морях, а также в твердой оболочке Земли. Главное приливное воздействие на Землю оказывает Луна, в то время как воздействие Солнца на нашу планету в 2,2 раза слабее. Как это объяснить, если масса Солнца несравненно больше Луны? Оказывается, высота приливной волны зависит непосредственно от массы воздействующего тела и обратно пропорциональна кубу расстояния между ними (а также некоторых других параметров). Не квадрату расстояния, как в законе Ньютона<sup>27</sup>, а именно кубу!

Отношение массы Луны к кубу расстояния Земля – Луна в 2,2 раза больше такого же отношения для пары Земля – Солнце. В результате движения Луны по эллиптической орбите вокруг Земли высота теоретической приливной волны от Луны изменяется от 30 до 42 см. Суммарная волна от Солнца и Луны может достигать 60 см. Но нам известно, что вблизи морского побережья приливы значительно мощнее. Например, в заливе Фанди (Канада) высота прилива достигает восемнадцати метров. Это происходит вблизи берегов, что приводит к накоплению водных масс перед препятствием – берегом. Особенно сильно такой эффект проявляется в глубоких заливах, которые врезаются клином в глубину суши. Если бы Земля не имела материков, приливная волна не превышала бы 60 см.

А что могут дать все девять планет для приливной волны на Солнце? Как выясняется – почти ничего. Это 3 мм при максимуме воздействия, который реализуется во время «парада планет». И не только во время «парада». С точки зрения приливных воздействий не имеет значения, находятся ли все планеты на одной стороне от Солнца или нет. Главное, чтобы они вместе с Солнцем размещались на линии, близкой к прямой. Это еще больше увеличит количество экстремальных явлений типа «парада планет».

---

<sup>26</sup> Коптев Н. Земля до и после потопа. Все тайны и загадки мира. М., 2005. С. 190-191.

<sup>27</sup> К Исааку Ньютону мы еще вернемся чуть ниже.

Естественно, 3 мм не могут оказать серьезного воздействия на Солнце и солнечную активность. При сравнении приливов на Солнце и на Земле оказывается, что первые проигрывают в десятки тысяч раз. В недрах Солнца эти приливы еще меньше. Они не могут оказать воздействие на солнечную активность еще и потому, что на Солнце происходят значительно более грандиозные по масштабам и энергетике явления, на фоне которых мизерные приливные воздействия просто теряются. Это касается, в первую очередь, солнечных вспышек или колебаний самого солнца. Солнце – пульсирующий плазменный шар с периодом пульсации 2 часа 40 минут. За это время оно успевает расшириться и сжаться на 10 км от своего среднего уровня! Сравните эту величину с 3 мм, и станет понятной несостоятельность опасения каких-то особенных последствий «парада планет».

Многочисленные сопоставления солнечной активности с размещением планет на их орбитах не дали каких-либо аргументов в защиту этой концепции. Приведем такой пример: известно, что на протяжении длительного периода (около 3/4 столетия) в XVII – XVIII веках солнечная активность была очень низкой. Он получил у астрономов название Маундеровского минимума<sup>28</sup>. Казалось бы, можно было надеяться на какое-то особое размещение планет в этот период. Однако тщательная проверка показала, что ни в положении планет, ни в положении и движении центра масс Солнечной системы не было никаких особенностей, которые дали бы основание связывать с ними Маундеровский минимум солнечной активности.

Можно было бы надеяться и на какие-то заметные приливные воздействия, если бы на Солнце, как это происходит у нас на Земле, существовал механизм усиления приливных волн. Ведь приливы на Земле, как уже было замечено в прошлом столетии, имеют определенную связь с землетрясениями. Выяснилось, что больше землетрясений бывает тогда, когда Луна находится в сизигии, т. е. в фазе новолуния или полнолуния. Этот эффект наблюдается также, когда Луна находится в ближайшей к Земле точке – перигее. Однако четкой закономерности между количеством землетрясений, силой землетрясений и приливными эффектами не выявлено.

Главной причиной сейсмической активности, по современным представлениям, являются процессы, которые происходят в верхней мантии Земли. Внутренняя энергия земных недр периодически увеличивается и может проявиться в виде землетрясения в тектонически нестойких районах нашей планеты. Приливной силы Луны, естественно, недостаточно для того, чтобы вызвать землетрясение. Для этого она должна быть раз в 100 больше. Но приливные процессы могут играть роль спускового курка, способствовать снятию накопленных в теле Земли напряжений. В этом смысле и можно понимать связь приливных явлений с землетрясениями. Подтверждением таких связей может служить установленная уже во время космических полетов к Луне связь между землетрясениями на Луне, или, вернее, лунотрясениями, и положением Луны на орбите вокруг Земли. В те моменты, когда Луна проходит точку перигея, сейсмометры на Луне часто регистрируют толчки: в этой точке приливы достигают максимума, что может приводить к различным сдвигам в теле Луны.

Но на Солнце нет континентов, усиливающих приливную волну, и нет твердой оболочки, в которой накапливалось бы напряжение. Здесь можно было бы предположить резонансное усиление каких-то приливных колебаний на Солнце. Для этого достаточно, чтобы частота действующей от планет силы совпадала с частотой его собственных колебаний. В такой ситуации может наступить резонанс, который приводит к значительному усилению амплитуды колебания. Но для этого необходимо, чтобы энергия от планет подводилась периодически, чего нельзя сказать о совокупности девяти планет в целом. Нужно также, чтобы эта энергия передавалась эффективно, не рассеиваясь, не растрачиваясь на трение и т. п. В случае с Солнцем

---

<sup>28</sup> Маундеровский минимум – замирание солнечной активности, имевшее место во второй половине XVII – начале XVIII столетий (1645-1715 годы).

этого нет. Колебательные особенности системы Солнце – планеты недостаточны для заметного усиления приливной волны на Солнце. Таким образом, у жителей запада США и всего земного шара не было никаких оснований волноваться относительно возможных катастроф, которые могли бы быть вызваны явлением «парада планет». Многочисленные «парады» в прошлом не оставили никаких воспоминаний о связанных с ними катастрофических явлениях»<sup>29</sup>.

\* \* \*

Повторюсь, остается одно – ждать...

А мы вновь обратимся к справочникам и словарям, альтернативным источникам информации, надеясь получить как можно больше данных о «параде планет» 2012 года.

И вот что найдем:

«В период с 12 по 24 декабря 2012 года произойдет переход всего человечества на иной энергетический уровень своего существования. Другие названия этого процесса: планетарное вознесение человечества; квантовый эволюционный скачок; переход в пятое измерение.

Сейчас человечество живет в мимолетное мгновение времени, когда одновременно завершаются три космических цикла. Один из них длился десятки тысяч лет, другой – сотни миллионов лет, а третий – несколько миллиардов лет. И все три цикла завершатся синхронно в конце 2012 года. (Вероятнее всего, точная дата этого события указана в календаре мая – 23 декабря 2012 года. Напомним, что ряд исследователей называет не 23-е, а 21-е декабря 2012 года, но, на наш взгляд, разница в два дня – скорее «погрешность». – В.Т.) С 2013 года каждая планетарная система нашей Галактики должна переместиться на свою следующую более высокую эволюционную ступень. Изменения должны коснуться и нашей Солнечной системы, и планеты Земля»<sup>30</sup>.

Цикличность – вот то ключевое слово, благодаря которому удастся (разумеется, ученым мужам) объяснить большинство явлений как развития природы, так и общества...

Цикличность, как фактор развития цивилизации, была принята на вооружение научным миром давно, еще в конце XIX – начале XX века, когда исследователи пытались объяснить причины, например, экономических кризисов и бумов (например, французский экономист Афталион, русские ученые Бунатян и Кондратьев<sup>31</sup>). Именно их идеи применяют и сейчас, объясняя с помощью цикличности развития не только один из многочисленных сегментов развития общества и государства, но и такие глобальные явления, как развитие Солнечной системы.

Не знаю, как насчет француза, а о работах и заслугах, находках и идеях Ментора Бунатяна и Николая Кондратьева забыли еще при их жизни: первый после 1917-го эмигрировал, и его книгам путь в Россию был закрыт; второй, оставшийся в России, попал под «красное колесо», долгое время даже его имя упоминать было равносильно смертному приговору, а труды его рассматривались не иначе как подрывающие основу государства и нравственности. Увы, когда идеи его получили вторую жизнь, общество наше не проявило к ним никакого интереса, предпочитая иных учителей, иных кумиров и собеседников.

А жаль!

Но и винить здесь некого: всему свое время...

---

<sup>29</sup> Парад планет // <http://starbolls.narod.ru/index.files/11n.htm>

<sup>30</sup> Бондарев М.М. Эзотерическое предсказание о 2012 году // <http://2012god.ru/izotericheskoe-predskazanie-o-2012-gode/>

<sup>31</sup> Афталион Альберт (1874-1939) – французский экономист. Согласно позиции Афталиона, из двух факторов, которые господствуют при объяснении промышленных циклов и периодических кризисов, один – игра законов ценности – представляет собой достаточно старое явление. Только второй фактор – техника – представляет собой новый феномен. Этой технике, по мнению Афталиона, и следует приписать появление за последнюю сотню лет периодических кризисов и экономических циклов.

Быть может, и цикличность как фактор, с помощью которого пытаются объяснить мир, уступит свое место более привлекательной идее. А пока... пока непонятные большинству обывателей термины сами же обыватели стремятся подменить иными оборотами, более для них привычными и удобными (хотя, может быть, и гораздо более таинственными, трудно объяснимыми рационально). И на первый план выступает обращение не к теории цикличности, а к календарю и предсказаниям майя, цивилизации (или племени, кому как удобнее), о которой осталось лишь несколько письменных свидетельств (которые, причем еще совсем недавно, мог прочитать один-единственный человек – российский историк, филолог и лингвист Юрий Кнорозов<sup>32</sup>).

Но сперва опять-таки обратим внимание на периодику, она порой более доступно трактует самые сложные истины.

Вот что мы найдем о майя:

«Слово «майя» истолковывается двояко: «источник этого мира» и/или «иллюзорный мир». Как оно попало из Азии в Центральную Америку, неизвестно. Но майя появились там в X веке до нашей эры и всего за 500 лет на месте непроходимого тропического леса (добавим – непроходимого тропического леса) создали цивилизацию, где были развиты астрономия, математика, архитектура, скульптура, живопись. И... загадочным образом исчезли. К 830 году нашей эры, после сотен лет неутомимой деятельности, все их основные центры были покинуты».

Прервем повествование и вспомним о судьбе еще одного индейского племени диагита (север аргентинской провинции Сан-Хуан)<sup>33</sup>, о котором информации почти не сохранилось:

«В незапамятные времена далеко в море на запад от Великой горы находилась страна, отличавшаяся редкой организацией. Ее жители были необыкновенно богаты и стремились взять от жизни как можно больше. Мало-помалу они все больше отходили от матери-природы и ее мудрых законов. Не задумываясь, они уничтожали животных и растительность, истощая почву, меняли направления рек, подчиняли себе молнию и темноту ночи и поднимались в небо выше, чем орлы. Но однажды черные бескрылые птицы напали на них с неба. Десять дней обрушивали они на города страны потоки огня и воды, уничтожая все вокруг. Лишь девять человек уцелело после бедствия»<sup>34</sup>.

«В заслугу майя обычно ставят их календарную систему. Но они еще рассчитали циклы затмений, составили таблицы синхронизации периодов обращения Меркурия, Венеры, Марса, Юпитера, Сатурна и Луны. И особое внимание почему-то уделяли созвездию Близнецы и Плеядам<sup>35</sup>.

В основу календаря майя была положена мифическая начальная дата – 13 августа 3113 года до нашей эры. От нее-то путем простого отсчета количества прошедших дней и велось летосчисление. Между прочим, и мы пользуемся мифической датой «рождения Христа» для своего летосчисления.

Календарь майя, несмотря на свою древность, удивительно точен. По современным расчетам, продолжительность солнечного года составляет 365, 2422 дня. Майя вычислили значение в 365, 2420 дня. Разница – всего в две десятитысячные доли. Для составления столь

---

<sup>32</sup> Кнорозов Юрий Валентинович (1922-1999) – советский лингвист и историк, специалист по эпиграфике и этнографии; основатель советской школы майянистики. Доктор исторических наук (1955). Лауреат Государственной премии СССР (1977). Кавалер ордена ацтекского орла (Мексика) и большой золотой медали (Гватемала). Вообще, жизнь этого удивительно талантливого историка заслуживает отдельной книги; быть может, кто-то когда-то и сможет рассказать о его нелегкой жизни.

<sup>33</sup> Сан-Хуан – провинция на западе Аргентины, в предгорьях Анд. Площадь 86,1 тысяч квадратных километров. Административный центр – город Сан-Хуан. Один из ведущих районов виноградарства и плодоводства (цитрусовые, оливки). Добыча свинцово-цинковых руд. Пастбищное животноводство. Пищевая и цементная промышленность.

<sup>34</sup> Коптев Н. Земля до и после потопа. Все тайны и загадки мира. М., 2005. С. 194.

<sup>35</sup> Комсомольская правда. 2008. 11 октября.

точного календаря, по мнению ученых, потребовалось бы наблюдать и записывать движения планет на протяжении приблизительно десяти тысяч лет.

Майя считали, что в течение Великого цикла – с 3113 года до нашей эры по 2012 год нашей эры – человеческой историей управляет некий галактический луч, исходящий из «ядра Галактики» – сквозь него проходят Земля и Солнце. Проходят в соответствии с «галактическими сезонами», которые были описаны майя в математической и символической форме.

Галактический луч, по понятиям майя, подобен лучу маяка, который расширяется по мере удаления от источника. Предположим, что луч скользит по лодке, плывущей далеко в океане. В определенный период времени она будет освещена. То же происходит и с Землей, пересекающей галактический луч. Точка входа Земли в луч соответствует «начальной дате» майя – 13 августа 3113 года до новой эры. Та же дата приходится и на 21 декабря 2012 года»<sup>36</sup>.

Но у цивилизации майя существовала еще одна «история», еще одна сторона жизни, еще одна важнейшая составляющая страница. Ее действующие лица – прорицатели, мудрецы, жрецы...

Вот что пишет об этой стороне древней цивилизации Ю.Кнорзов:

«Прорицатели.

У населения очень большим авторитетом пользовались прорицатели («чип-аан», буквально – «простертый») и пророки («ах-бов-ат»), предвещения которых широко использовались в политической агитации. Чипан, оставшись наедине, погружался в сон (вероятно, с помощью усыпляющих средств) и выслушивал бога, который в это время прилетал на крышу дома.

В мистическом цикле указаны дни получения таких откровений. Внимающий Бог лежит на спине, скрестив руки и поджав ноги, в низком тесном помещении. На крыше лежит на животе вещающий Бог, указывая вверх. Оба бога обычно одной фратрии, среди внимающих есть и богиня. Бог на крыше встречается и в других случаях.

Пророчества о предстоящих годах предполагают повторение сходных событий в периодически возобновляющееся правление одного и того же бога. При политической агитации чипаны широко использовали ссылки на исторические события и пересыпали свои страстные речи туманными намеками, что, конечно, имело успех. Недаром разрушение столицы Кокомов Майяпана (1441 год) относится к началу двадцатилетия (т. е. к смене власти у богов)»<sup>37</sup>.

В текстах колониального периода<sup>38</sup> («книга Чилана Бапама») много пророчеств, переданных ярким и красочным языком.

Жрецы.

Имевшие строгую иерархию жрецы («ах'-к'ин») контролировали всю жизнь в государстве. Верховный жрец («ах-ав кан-ул», сокращенный вариант «ах-ав канн», в переводе – «страж владыки») был советником правителя, а подвластные ему жрецы селений – советниками местных начальников («батаб»).

Жрецы указывали время выступления военных отрядов и купеческих караванов. Они следили за сроками всех работ, в особенности земледельческих, и совершали обряды, связанные с рождением, посвящением, женитьбой и смертью жителей.

Храмовый жрец с четырьмя помощниками («чаак») выполнял ритуал на ежегодных праздниках и в указанные дни мистических циклов (для чего нужны были требники). Древнейшими святилищами были почитаемое дерево и место погребения предков; в дальнейшем ритуал переносится в храм («дом жертв», «ку' оточ», то есть «дом бога»), иногда возведенный на ступенчатой платформе.

---

<sup>36</sup> Там же.

<sup>37</sup> Кнорзов Ю.В. Иероглифические рукописи майя. Л., 1975. С. 256.

<sup>38</sup> То есть времени испанского владычества.

В городах храмы обычно строились на ступенчатых пирамидах («сак мул»). В XVI веке около селения сооружались также четыре холма, ориентированные по странам света и связанные с ритуалом четырехлетнего цикла. Во дворе храма устраивался алтарь в виде небольшой ступенчатой пирамиды. Жертвы сжигали на переносных алтарях («жаровнях», или – «мох») различной формы. Некоторые обряды совершались у священных стел, в поле, у водоема.

В XVI веке праздник жрецов назывался «Пок-ам» («очищение камешков»), хотя древние счетные камешки стали гадательными и сохранились у колдунов. На этом празднике молились богу К'ин Ич Ах-ав Ицамна, первому жрецу, смазывали обложки книг голубой мазью, плясали «танец изобилия» (или ок'от виил) и смотрели по книгам предсказания на год»<sup>39</sup>.

#### Жертвоприношения.

В особых случаях в жертву приносили людей и собак. Первоначально жертве, видимо, отрубали голову топором. Затем стали с помощью кремневого ножа вырывать сердце – вырывали сердце у девушки на пне священного дерева с шипами на стволе (в виде такого же пня делались алтари-жаровни), чтобы поднести его еще трепещущим статуе бога на специальном блюде. Убивали топором собаку, брошенную с высоты на алтарь-пирамиду.

«В XVI веке на празднике «тушения огня» («Туп'каак'») сжигали на костре сердца всех животных (недостающие вылепливали из ароматной смолы).

В жертву богам обычно проливали кровь («ем к'ик'»), делая надрезы на ушах и прокалывая язык. Шарики смолы, сжигаемые на алтарях-жаровнях, назывались «кровь» («к'ик', олом») и считались ее заменой. Сжигали также смолу чух-хаа-те («чах-ал-те», буквально – «горючая влага дерева»).

Основным видом жертв были различные блюда, которые после поднесения статуям богов доставались жрецам и потому подобраны со вкусом. Чаще всего упоминаются жертвы богам четырех стран света – окорок или черепаха, рыба, игуана, индюк. Богам полагалось подносить готовое блюдо (например, вареного индюка), в связи с чем бок жертвы часто помещается на сосуде. Богам смерти предлагали жаркое (скрещенные кости над костром). Иногда жертва обозначена только знаком пищи»<sup>40</sup>.

#### Наблюдения за небом.

Ученые жрецы майя постоянно вели метеорологические и астрономические наблюдения, стремясь увязать их. И в этом достигали определенных успехов (оценить по достоинству которые мы можем и сегодня). Создание солнечного календаря дало возможность установить сроки подготовки полей, посева и других работ и, в конце концов, обеспечило успехи крайне рискованного земледелия.

Астрономы майя разделили зодиакальный пояс на тринадцать созвездий, начиная с Овна (весеннее равноденствие), что соответствовало второй половине I столетия до нашей эры.

Предполагая повторение сходных событий, жрецы включили в свои записи показатели погоды за пять лет, отмечая такие явления, как дождь, засуха, северный ветер. Указывались также дожди, губительные ураганы со смерчами, падающие звезды, затмения.

Майя уделяли большое внимание изучению календаря и летосчисления, астрономии, медицины и истории. Эти отрасли положительных знаний тесно переплетались с мистическими учениями о богах, знамениях и предсказаниях.

«Так как общие сведения о представлениях майя в этих областях необходимы для понимания текстов, целесообразно вкратце изложить имеющиеся данные»<sup>41</sup>.

По представлениям майя, существовало «тринадцать небес, или небесных сфер («слоев неба»), и девять подземных миров. По четырем углам мира, на востоке, севере, западе и юге,

<sup>39</sup> Кнорозов Ю.В. Иероглифические рукописи майя. С. 256-257.

<sup>40</sup> Кнорозов Ю.В. Указ.соч. С. 257.

<sup>41</sup> Кнорозов Ю.В. Письменность индейцев майя. М.-Л., 1963. С. 29.

находились «мировые деревья», которые соответственно назывались Красное, Белое, Черное и Желтое дерево. В центре мира находилось Зеленое дерево. На четырех мировых деревьях по сторонам света обитали боги дождя Чаки. Здесь же были четыре гигантских кувшина с водой; когда боги лили из них воду, шел дождь. На небесах, в тени ветвей Зеленого дерева, находился рай с богиней Иш Таб, а в подземных мирах – ад. Участь в загробном мире определялась не только поведением в земной жизни, но и социальной принадлежностью (например, жрецы после смерти попадали на третье небо) и, отчасти, родом смерти. Майя считали, что мир пережил несколько эр, каждая из которых заканчивалась потопом.

В сельской земледельческой религии майя важнейшую роль играл культ Чаков, богов дождя и покровителей полей. По представлениям майя, Чаки были связаны с символикой цветов и сторонами света: красный Чак помещался на востоке, белый – на севере, черный – на западе, желтый – на юге. Далее важную роль играли бог кукурузы Йум К'ааш и бог смерти Ах Пуч'.

Верховным богом в пантеоне майя считался Ицамна, бог неба, а его жена Иш Чель была богиней плодородия. Ицамна был покровителем жрецов; ему приписывали изобретение письменности и наук. Купцы считали своим покровителем бога Эк'Чуах, который считался также покровителем плантаций какао.

Жрецы майя разработали сложнейшие мистические учения о богах. Согласно этим учениям, четыре бога – Хобииль, Кан Цик Наль, Сак Кими и Хосан Эк' – правили миром поочередно, ежегодно сменяя друг друга у власти. Эти представления в своей основе фантастически отражали древний социальный институт смены власти по родам, и боги, сменяющие друг друга у власти, первоначально, вероятно, соответствовали тотемам, сменяющим друг друга у власти родов. Аналогичным образом возникли представления о богах, сменяющих друг друга у власти каждое двадцатилетие, отражающие, очевидно, позднейший этап, когда срок пребывания у власти значительно удлинился. Согласно жреческим учениям, было тринадцать богов, которые правили миром в следующем порядке: каждый бог находился у власти тридцать лет; первые десять лет он принимал власть у своего предшественника, затем десять лет правил один, и последние десять лет (уже следующего двадцатилетия) он правил вместе с преемником, передавая ему власть<sup>42</sup>.

Особую категорию жрецов составляли уже упоминаемые выше чипаны. Они давали ответы от имени богов на вопросы верующих. Знаменитые оракулы привлекали множество паломников.

Сложная, очень разветвленная система «параллельного» с социальным устройством цивилизации майя мира: жрецы, полные собственного достоинства и несущие на себе бремя отношений с силой природы и потусторонним миром.

И самое важное, жрецы и прорицатели «колдовали» над логикой развития времени, логикой жизни человека – каждый день, каждую неделю, каждый месяц, каждый год. Но календарь майя значительно разделялся с общепринятым делением времени года.

Основу календаря майя составлял 365-дневный год (хааб), подразделявшийся на восемнадцать двадцатидневных месяцев и пять добавочных дней. Подразделение года на восемнадцать месяцев, несомненно, соответствует делению на хозяйственные сезоны, более древнему, чем сам календарь.

Месяцы были следующие:

1. *Поп (Пооп)* – «циновка».

26 июня – 14 августа (16 июля – 4 августа).

Рубка леса на новых участках. В первый день справлялся праздник нового года.

<sup>42</sup> Кнорозов Ю.В. Письменность индейцев майя. С. 29-30.

2. *Во (Вoo) – «лягушка».*

15 августа – 3 сентября (5 августа – 24 августа).

Заканчивалась рубка леса.

3. *Сип (Сиип) – «грех».*

4 сентября – 23 сентября (25 августа – 13 сентября).

Сгибание початков ранней кукурузы.

Праздники жрецов, врачей, охотников и рыболовов.

4. *Соц' (Цос) – «летучая мышь».*

24 сентября – 13 октября (14 сентября – 3 октября).

Начало сгибания початков поздней кукурузы.

5. *Сек (Сеек, Цек).*

14 октября – 2 ноября (4 октября – 23 октября).

Заканчивалось сгибание початков.

В первый день месяца сеяли скороспелую кукурузу.

Праздник пчеловодов.

6. *Шуль – «конец».*

3 ноября – 22 ноября (24 октября – 12 ноября).

Начало уборки ранней кукурузы.

На шестнадцатый день справлялся праздник в честь К'ук'улькана.

7. *Йашк'ин (Йаашк'ин, Ц'ейашк'ин) – «новое солнце».*

23 ноября – 12 декабря (13 ноября – 2 декабря).

Уборка ранней кукурузы.

8. *Моль (Мооль) – «сбор».*

13 декабря – 1 января (3 декабря – 22 ноября).

Окончание уборки ранней кукурузы.

Праздник в честь всех богов.

Праздник пчеловодов.

Изготовление новых статуй богов.

9. *Чен (Ч'еен, Чен) – «колодец».*

2 января – 21 января (23 декабря – 11 января).

Начало уборки поздней кукурузы.

10. *Йаш (Йааш) – «новый».*

22 января – 10 февраля (12 января – 31 января).

Уборка поздней кукурузы.

Праздник обновления храма Чаков.

11. *Сак – «белый».*

11 февраля – 2 марта (1 февраля – 20 февраля).

Уборка зерна в хранилища.

Рубка кустарника на новых участках.

Праздник охотников.

12. *Кех* – «олень».

3 марта – 22 марта (21 февраля – 12 марта).

Рубка кустарника.

13. *Мак*.

23 марта – 11 апреля (13 марта – 1 апреля).

Начало выжигания участков.

Праздник «тушения огня» в честь Чаков для обеспечения дождей во время посева.

14. *К'анк'ин* – «желтое солнце».

12 апреля – 1 мая (2 апреля – 21 апреля).

Выжигание новых участков.

15. *Муан (Моан)* – «облачный».

2 мая – 21 мая (22 апреля – 11 мая). Посев.

Праздник владельцев плантаций какао.

16. *Паш (Пааш)* – «барабан».

22 мая – 10 июня (12 мая – 31 мая).

Посев. Военный праздник.

17. *К'айаб*.

11 апреля – 30 июня (1 июня – 20 июня).

Окончание посева.

Прополка.

18. *Кумху (Кумк'у)*.

1 июля – 20 июля (20 июня – 10 июля).

Начало рубки леса на новых участках.

Вайеб (Вайейаб, Вайеаб, у тус к'ин, у лубол к'ин, шма к'аба к'ин).

Праздник в честь бога – покровителя следующего года»<sup>43</sup>.

Названия месяцев и праздников показывают, что они сместились по сравнению с первоначальным положением в году. Так, например, месяц Моль («сбор») приходится на 13 декабря – 1 января, хотя основная уборка кукурузы происходит в январе. В месяце Мак (23 марта – 11 апреля) справляется праздник «тушения огня» в честь богов дождя, предшествующий посеву кукурузы. Между тем в апреле производится выжигание участков.

Дни месяцев обозначались числами от единицы до девятнадцати. Первый день месяца не имел числа, так как майя считали только закончившиеся дни (подобно тому, как европейцы считают часы).

Кроме чисел, дни месяца имели названия, которые сохраняли постоянное положение в течение года, но на следующий год меняли положение в месяцах из-за добавочных пяти дней. Названия дней были следующие (большинство не поддается точному переводу):

1. Имиш – «семена»;
2. Ик' – «ветер»;
3. Ак'баль – «дождь»;

---

<sup>43</sup> Кнорозов Ю.В. Письменность индейцев майя. С. 29-30.

4. К'ан – «спелый»;
5. Чикчан – «большой змей»;
6. Кими – «смерть»;
7. Маник' – «поднимающий ветер»;
8. Ламат – «молния» (?);
9. Мулук – ?;
10. Ок – ?;
11. Чуэн – ?;
12. Эб – «туман»;
13. Беи – ?;
14. Хиш (Иш) – «ягуар»;
15. Мен – ?;
16. Киб – «воск»;
17. Кабан – «землетрясение»;
18. Эц'наб (Эсанаб) – «нож»;
19. Кавак – «долгий»;
20. Ахав – «владыка».

\* \* \*

Что-то мистическое в этих словах – «семена», «ветер», «дождь», «спелый», «большой змей», «смерть», «поднимающий ветер», «молния», «туман», «ягуар», «воск», «землетрясение», «нож», «долгий», «владыка» – вне всякого сомнения...

И логика улавливается в изложении – вчитайтесь, вдумайтесь, смерть и жизнь шествуют рядом, «плюс» меняется на «минус» и вновь – «плюс»... Но выше всех, венчает «вертикаль» – владыка. Кто он – прорицатель, пророк, учитель, спаситель мира, сумевший пройти сквозь все испытания, по всем ступенькам испытаний... Об этом осторожные жрецы майя промолчали, видимо, предоставив самим нам ответить на этот вопрос.

Но и мы вряд ли дадим точный ответ, нет, и на нашу долю падут только предположения, причем выведенные именно, исключительно нами. Кто-то воспримет их как руководство к действию, кто-то – критически (и это не исключено).

Ну а мы?

Мы продолжим вчитываться в наследие майя дальше, стремясь обнаружить ту крупницу знаний, то золотое звено, которое позволит нам выстроить «картину мира»...

\* \* \*

...«Каждый день имел своего бога-покровителя (известны не все), а также связанное с ним животное и растение.

Майя пользовались 13-дневной неделей, дни которой не имели названий, а обозначались цифрами. Каждое из чисел недели имело своим покровителем одного из тринадцати небесных богов, по-видимому, тех же, которые были покровителями «двадцатилетий».

Комбинация 13-дневной недели и двадцать названий дней дает 260-дневный цикл, так как название дня повторяется с тем же числом недели через 260 дней (т. е. через тринадцать двадцатидневных месяцев). 260-дневный цикл играл большую роль в ритуальном календаре. Началом его считался день 1 Имиш. В определенные дни цикла выполнялись обряды, связанные с огнем:

3 Чикчан – 3 Ок – 3 Мен – 3 Ахав – «зажигальщик несет огонь».

10 Чикчан – 10 Ок – 10 Мен – 10 Ахав – «зажигальщик разводит огонь».

4 Чикчан – 4 Ок – 4 Мен – 4 Ахав – «зажигальщик раздувает огонь».

11 Чикчан – 11 Ок – 11 Мен – 11 Ахав – «зажигальщик гасит огонь»<sup>44</sup>.

Несет... разводит... раздувает... гасит... Огонь – фактор жизни, огонь – спасение жизни, огонь – верный друг жреца-прорицателя, который видит будущее в огненных лепестках... Но майя не были бы майя – не только одной из самых загадочных цивилизаций, но и обществом, интеллекту которого можно завидовать и сейчас.

И вот – свидетельство.

«Из сохранившихся текстов известно, что древние майя имели также особый лунный календарь. Лунный месяц имел либо 29, либо 30 дней (соответственно наблюдаемым фазам луны). Дни лунного месяца обозначались числами, причем первый день (как и в двадцатидневном месяце) не имел числа. Шесть лунных месяцев составляли лунный полугод, после чего опять шел первый лунный месяц.

Майя употребляли различные лунные календари, в зависимости от того, «какая лунная дата считалась соответствующей начальной циклической дате эры майя (4 Ахав 8 Кумху)». После этого во всех городах «примерно 70 – 100 лет употреблялся единый лунный календарь, тождественный с календарем Копана (город, один из центров цивилизации майя). Затем единая система была нарушена. Некоторые города, в частности Киригуа, вернулись к прежнему лунному календарю»<sup>45</sup>.

В источниках колониального периода лунный календарь не фигурирует, хотя есть указания на то, что в XVI веке, наряду с 20-дневными месяцами, были известны и 30-дневные. Счет дней в этих месяцах начинался с новолуния.

Из сохранившихся текстов известно о существовании у древних майя 9-дневной недели... Судя по аналогии с ацтеками<sup>46</sup>, в этой неделе счет велся не дням, а ночам. У ацтеков каждая ночь имела своим покровителем одного из 9 богов подземного мира:

- 1) Шиутекутли (бог огня);
- 2) Ицтли (бог жертвоприношений);
- 3) Пильцинтекутли или Тонатиу (бог солнца);
- 4) Синтеотль (бог кукурузы);
- 5) Миктлантекутли (бог смерти);
- 6) Чальчиутликуе (богиня вод);
- 7) Гласольтеотль («мать земли»);
- 8) Тепейоллотль (бог земли);
- 9) Глалок (бог дождя)».

Боги огня, солнца, воды, земли, дождя, жертвоприношений, кукурузы, смерти. В принципе, эти семь составляющих – основа всей жизни майя, тех ее «элементов», что составляет их тело (кукуруза, солнце, вода, земля) и дух (жертвоприношения).

«Названия дней в месяце ежегодно смещаются по отношению к числам месяцев из-за пяти добавочных дней. Через четыре года добавочные дни составят полный 20-дневный месяц, и год опять начнется со дня того же названия (хотя числа 13-дневной недели окажутся разными). На одно и то же число месяца в разные годы приходятся четыре разных названия дней.

<sup>44</sup> Кнорозов Ю.В. Указ.соч. С. 30.

<sup>45</sup> Кнорозов Ю.В. Указ.соч. С. 31.

<sup>46</sup> «Ацтеки, один их древнейших народов Центральной Америки «Нового света», вели подсчет эпох по наименованиям «солнц» и, соответственно, катаклизмов, при которых погибало почти все население Земли. Они назывались «солнце-вода» (с периодом 4008 лет), «солнцеземлетрясение» (4010 лет), «солнце-ураган» (4081 год) и «солнце-пожар» (5056 лет)». Эпоха первого «Солнца» началась за 17 141 год до того, как эта легенда была рассказана испанцам. Нынешнюю эпоху «пятого Солнца» ацтеки называли «Солнцем движения» и полагали, что в этот период произойдет некое «движение», от которого погибнет весь мир. (Дата конца Света – 2012 г., 9 апреля, 6 ч.12 м. // <http://2012god.ru/data-koncasveta-2012-g-9-aprelya-6-ch12-m/>)

В XVI веке начало года приходилось на дни К'ан, Мулук, Хиш, Кавак; у древних майя, судя по иероглифическим текстам, – на дни Ик', Маник', Эб, Кабан. Каждый год четырехлетнего цикла имел своих богов-покровителей», предсказания, а также был связан с определенной стороной света и цветом<sup>47</sup>:

Первый день года	Сторона света	Цвет
К'ан	Юг	Желтый
Мулук	Восток	Красный
Хиш	Север	Белый
Кавак	Запад	Черный

Мулук – он же Кан Цикналь, он же Чакаль Бакаб, он же Чак Павахтун, он же Чак Шиб Чак;

Хиш – он же Сак Кими, он же Сакаль Бакоб, он же Сак Павахтун, он же Сак Шиб Чак;

Кавак – он же Хосан Эк', он же Эк'ель Бакаб, он же Эк' Павахтун, он же Эк'Шиб Чак.

С каждым из богов-покровителей майя связывают известные предсказания, последние связаны с ежедневным, ежемесячным и ежегодным циклом обыденной жизни майя, народу со своей цивилизацией, очень богатой историей и удивительной культурой, но добывающей потом хлеб свой. А потому предсказания майя более «приземленные» к действительности, чем мало доступные для толкования

«Предсказания майя:

К'ан – хороший год; некоторые болезни;

Мулук – хороший год, однако будет мало дождей;

Хиш – тяжелый год; засуха, голод, болезни;

Кавак – плохой год; гибель посевов, большая смертность<sup>48</sup>.

Происхождение четырехлетнего цикла связано, как указано выше, с древним порядком смены власти по родам. Предсказания, вероятно, связаны с истощением полей. По-видимому, на раннем этапе земледельцы не комбинировали старые и новые участки, а сеяли несколько лет подряд на одних и тех же участках, пока почва не истощалась, а затем переходили на другое место. В дальнейшем предсказания отошли в область жреческой астрологии.

Для того чтобы год начался снова со дня того же названия и того же числа 13-дневной недели, нужно, чтобы прошло тринадцать четырехлетних циклов, то есть 52 года или 18 980 дней. В источниках колониального периода 52-летний цикл (так называемый «календарный круг») не упоминается. Для того чтобы обозначить любой из 18 980 дней 52-летнего цикла, достаточно указать число 13-дневной недели, название дня и число месяца (например, 4 Ахав 8 Кумху). Такая дата календарного круга повторяется через каждые 52 года. Ее можно условно называть циклической датой.

Кроме циклического летосчисления, древние майя пользовались одновременно летоисчислением по эре, указывая количество дней, прошедших от начальной даты. Счет дней велся от циклической даты 4 Ахав 8 Кумху. Эта начальная дата известна только по иероглифическим

<sup>47</sup> Кнорозов Ю.В. Письменность индейцев майя. С. 32.

<sup>48</sup> Кнорозов Ю.В. Указ.соч. С. 32.

текстам и не упоминается в источниках колониального периода. Самые ранние датированные надписи майя относятся к восьмому «четырехсотлетию» от начальной даты, а самые поздние – к десятому. Таким образом, исторический период начинается более чем через три тысячи лет после начала эры майя.

В летосчислении по эре счет велся не годам, а дням. Счет велся по двадцатиричной системе, но с той особенностью, что единица третьего порядка составляла не 400 дней, а 360. Названия первых четырех единиц счета часто встречаются в источниках:

- к'ин (1 день),
- виналь (20 дней),
- тун (360 дней),
- к'атун (7 200 дней).

К'атун можно условно называть «двадцатилетием». В иероглифических текстах часто встречается счетная единица, составляющая 144 000 дней, т. е. 20 «двадцатилетий», или «четырехсотлетие». Иногда встречаются высшие счетные единицы.

В текстах колониального периода древний способ датировки по эре (так называемый «длинный счет») никогда не применяется, а вместо него фигурирует так называемый «короткий счет» по «двадцатилетиям» (к'атун). Например, к'атун 8 Ахав обозначает такой 7 200-дневный период, последний день которого называется Ахав и приходится на 8-е число 13-дневной недели. Так как счет к'атунов ведется со дня Ахав (начальная дата), то очевидно, что каждый к'атун кончается тоже днем Ахав (7 200 делится на 20 без остатка) с различными числами недели от 1 до 13. Число недели, приходящееся на последний день данного к'атуна, всегда на 2 меньше, чем у предыдущего (потому что при делении 7 200 на 13 в остатке 2). К'атун, последний день которого выйдет с тем же числом недели, повторяется через  $7\,200 \times 13 = 93\,600$  дней (около 256 лет, так называемый «круг к'атунов»). Счет начинался с к'атуна 8 Ахав, в который произошло вторжение племени ица в Юкатан. Каждый к'атун имел своих богов-покровителей:

- 8 Ахав – Амайте К'авиль. Кит Болон Ва;
- 6 Ахав – К'инич К'ак' Мо;
- 4 Ахав – Вак Чууакналь;
- 2 Ахав – Булук Ч'абтан;
- 13 Ахав – Ицамна Ицам Цаб;
- 11 Ахав – Йашаль Чак;
- 9 Ахав – Сак Вакналь;
- 7 Ахав – Эк' Чууах, Амайте К'авиль;
- 5 Ахав – ?
- 3 Ахав – Йаш Коках Мут;
- 1 Ахав – Амайте К'авиль, Амайте К'у;
- 12 Ахав – Йашаль Чуэн;
- 10 Ахав – Лахун Чан, Кит Болон Ва<sup>49</sup>.

Астрономические познания древних майя находились на очень высоком уровне. Развитие их было первоначально обусловлено необходимостью определять сроки земледельческих работ, особенно времени выжигания участков и посева. Сохранились развалины обсерваторий майя.

Рассчитывая соответствие начальной даты эры майя лунной дате, астрономы Копана приняли, что  $12.4.0=149$  лунным месяцам, а астрономы Паленке, что  $6.11.12=81$  лунному месяцу. Иначе говоря, согласно одним вычислениям, продолжительность лунного месяца – 29,53020 дня, а по другим – 29,53086 дня (фактическая продолжительность – 29,53059 дня).

<sup>49</sup> Кнорозов Ю.В. Указ.соч. С. 33.

Астрономы майя знали метонический цикл (повторение одинаковых положений Солнца и Луны), определив, что  $19.5.0$  (19 лет) = 235 лунным месяцам.

Продолжительность солнечного (тропического) года была определена ими в 365,2420 дня (фактическая продолжительность – 365,2422 дня, а по современному григорианскому календарю – 365,2425 дня). Изучение математических расчетов дает основание предполагать, что астрономы майя умели вычислять наступление затмений. (И не только затмений, – отметим мы.)

В рукописях майя сохранилась таблица движения планеты Венеры. В источниках колониального периода (то есть после испанского завоевания) сведения по астрономии отсутствуют, если не считать упоминаний планеты Венеры и нескольких созвездий<sup>50</sup>.

Очень убедителен в своих предположениях насчет 2012 года один из современных исследователей:

«Согласно календарям древних индейцев, эпоха «пятого Солнца» завершится 22 декабря 2012 года. Еще в XVII веке было замечено, что дипольное магнитное поле нашей планеты существенно изменяется. За последние 100 лет напряженность магнитного поля уменьшилась почти на 5%. В настоящее время скорость уменьшения напряженности поля еще более возросла и составляет 1,7% за последние 22 года. При таком темпе его изменения земное дипольное поле должно почти полностью исчезнуть уже через 2000 лет. И тогда на Землю неминуемо обрушится поток солнечного и космического излучения, увеличится уровень радиации на поверхности нашей планеты. Последствия могут быть самыми плачевными. Но и это еще не самое страшное. В начале первых систематических наблюдений за геомагнитным полем (1829 год) было отмечено, что магнитный диполь Земли (соответственно и внутреннее ядро) смещен относительно оси вращения планеты на 252 км в сторону Тихого океана. По данным 1965 года, это смещение увеличилось до 451 км и продолжает возрастать. На каком расстоянии от центра Земли находится магнитный диполь в настоящее время, выяснить невозможно, поскольку эти сведения в открытых источниках больше не публикуются. Земля представляет собой своеобразный гироскоп с тремя степенями свободы. Если движение внутреннего ядра в сторону земной поверхности будет продолжаться, то через определенное время центр масс планеты сместится настолько, что Земля просто кувыркнется в пространстве, подобно юле со смещенным центром тяжести, чтобы занять более устойчивое положение оси своего вращения. Смещение оси вращения может произойти внезапно, под воздействием внешних факторов, т. е. при сложении лунных и солнечных приливов, под влиянием галактических магнитных полей на магнитный момент ядра и т.д.

В 1976 году академик Н.И. Коровяков, моделируя происходящие в центре Земли условия и процессы (гидродинамический волчок), установил неизвестную ранее закономерность эксцентрического смещения внутреннего ядра в оболочке нашей планеты. Международная ассоциация авторов научных открытий и Российская академия естественных наук подтвердили достоверность открытия мирового значения. Многолетние опыты и расчеты ученого позволили установить, что внутреннее ядро Земли под воздействием тяготения Луны и Солнца перемещается в магме по своеобразной орбите – траектории пятиугольной формы (пентаграмма). Наши предки, несомненно, обладали эзотерическими знаниями о причинах катаклизмов, произошедших в далеком прошлом. Не зря в оккультных науках используется пентаграмма для защиты от Сатаны, владения которого находятся в преисподней. Когда он вырвется на свободу (покинет пределы пентаграммы), миру грозит страшное опустошение. Суточное и годовое смещения ядра зависят от положения ночного и дневного светила относительно Земли.

Коровяков высказывает опасения, что центр масс планеты может сместиться. И тогда в результате «эффекта колокола» (взаимных соударений внутреннего ядра и твердых пород

<sup>50</sup> Кнорозов Ю.В. Указ.соч. С. 34.

мантии) полюса Земли могут сместиться в район экватора, а магнитное поле – исчезнуть на неопределенный период. Мифы и легенды разных народов упоминают о подобных событиях. Древний шумерский «Миф об Эрре» повествует о том, как отменились «уставы небес и земли», «небеса всколыхнулись, сместились созвездия» и «не вернулись назад», а затем на сушу обрушился потоп<sup>51</sup>.

*Эрре, воителю богов, он слово молвит:  
Воитель Эрра, что до дела, которое свершить ты намерен,  
Я был некогда гневен, из жилища вышел – потоп устроил,  
Из жилища вышел – уставы небес и земли отменил я.  
Небеса всколыхнулись, сместились созвездья, я назад не вернул их.  
Преисподняя вздрогнула – урожая уменьшила пашня, не собрать  
и налога!  
Уставы небес и земли ослабли – родники оскудели, половодья  
упали.  
Обернусь, погляжу, – насытиться нечем.  
У тварей живых уменьшилось потомство, – я не вмешался,  
Пока, словно пахарь, в горсть не взял я их семя.  
Дом я построил, в нем поселился.  
Ризу же мою потоп окатил, и она загрязнилась,  
Просветлить мой облик, очистить одежды велел я Гирре.  
Как просветлил мои ризы, окончил он дело,  
Я тиару власти одел, к себе возвратился, —  
Гневен мой лик и взгляд мой грозен.  
На людей, переживших потоп и все это выдавших,  
Не поднимешь ли оружие, не истребишь ли остаток?  
Их мудрецов я отправил в бездну, не велел возвращаться,  
Камень-дерево и янтарь я спрятал, куда – никому не поведал.  
Что до дела, о коем сказал ты, воитель Эрра, —  
Где же камень-дерево, плоть богов, украшение царя вселенной,  
Чистое дерево, высокий герой, достойный власти,  
Что средь моря широкого на сто поприщ воды простирает корни  
до преисподней  
А вершину вздымает до неба Ану?  
Где блестящий лазоревый камень,  
Что я изберу для тиары?<sup>52</sup>*

«В [этом] тексте имеются конкретные указания на причину смещения оси вращения Земли: «вздрогнул Эркаллум» и «истончилась оболочка» Земли. «Эркаллум» переводится как «преисподняя» или «земли, находящиеся внизу земли», то есть внутреннее ядро нашей планеты. В мифе указывается и приблизительная дата, когда произошел этот катаклизм – при переходе зодиакального дома Быка (Тельца) в зодиакальный дом Барана (Овна), то есть около 2300 года до нашей эры, согласно современной датировке смены зодиакальных созвездий.

<sup>51</sup> Поэма «Миф об Эрре» дошла до нас в виде нескольких десятков фрагментов из многих местечек Месопотамии и Северной Сирии (названия которых давно канули в Лету), что свидетельствует о широкой популярности текста. Само произведение датируется концом II тысячелетия до нашей эры, но все известные списки более поздние. Очевидно в поэме нашли отражения бедствия, вызванные вторжением в Вавилонию эламитов и арамеев. Текст состоит из пяти таблиц и содержит 750 строк, из которых можно прочесть примерно две трети.

<sup>52</sup> Перевод В. Якобсона.

Из древнеиндийского эпоса известно, что Солнце в прошлом всходило на западе, а заходило на востоке, то есть направление вращения Земли было обратным. Эти сведения люди могли получить от предыдущих цивилизаций, которые погибли в результате различных катаклизмов. Из этих же источников следует, что современное человечество – уже пятое поколение разумных существ, живущих на Земле. В священных книгах древних индийцев говорится, что катаклизм на нашей планете был вызван богом Хаягривой, обитавшим в бездне, так описывают соприкосновение внутреннего ядра с мантией планеты: «При первом звуке небо и земля сдвинулись с места, моря и реки повернулись вспять, горы и холмы покачнулись на своих основаниях... Небо и земля гремяли, горы и холмы сдвигались». В Псалтыри так говорится об этой катастрофе:

Глас Господень над водами; Бог славы возгремел...

Глас Господа силен, глас Господа величествен;

Глас Господа сокрушает кедр;

Господь сокрушает кедры ливанские и заставляет скакать подобно Тельцу, Ливан и Сирион;

– Подобно молодому единорогу;

Глас Господа высекает пламя огня;

Глас Господа потрясает пустыню;

Потрясает Господь пустыню Кадес.

Глас Господа разрешает от бремени ланей и обнажает леса...

Господь восседал над потопом и будет восседать...

Об ужасных звуках и грохоте упоминают многие исторические источники. Например, китайские предания рассказывают о страшном людоеде. В центре Земли свирепствует красный бык-людоед Яюй с человеческим лицом и лошадиными ногами, издающий звуки, которые напоминают плач ребенка. Одно появление или звук его голоса заставляет людей бежать без оглядки. Согласно Библии, Апокалипсис тоже начнется с «гласа Божьего», который все мы услышим. Большой Сфинкс называется у египтян «Отцом ужаса и страха»; существует поверье, что, когда Сфинкс расхохочется, мир содрогнется. А затем, вероятнее всего, произойдет смещение оси вращения Земли. Первым признаком приближающейся катастрофы, согласно различным источникам, будет появление ярких полярных сияний в южных широтах, вызванных изменением напряженности магнитного поля нашей планеты, и аномальное свечение атмосферы. Согласно лапландской космогонической легенде, смещение ядра происходило сравнительно недавно. Когда злоба людская усилилась, центр Земли дрогнул от ужаса, так что верхние слои земли провалились, и многие люди упали в эти пещеры, чтобы там погибнуть.

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.