



# Краткая история всего

Кен Уилбер

A brief history of everything  
Ken Wilber

**Smart Reading**

# **Ключевые идеи книги: Краткая история всего. Кен Уилбер**

**Серия «Smart Reading.**

**Ценные идеи из лучших книг»**

*Текст предоставлен правообладателем  
[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=58088353](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=58088353)*

## **Аннотация**

**Этот текст – сокращенная версия книги Кена Уилбера «Краткая история всего». Только самые ценные мысли, идеи, кейсы, примеры.**

### ***О книге***

Уникальный взгляд основателя интегральной философии на развитие человечества от первобытных времен до будущего

Кен Уилбер – крупнейший современный философ, «Эйнштейн сознания». Это удивительный человек: католический священник отец Ричард Рор именует его «постмодернистским Фомой Аквинским», ребе Залман Шахтер-Шаломи видел в книгах Уилбера «каббалу будущего», а создательница «Матрицы» Лана Вачовски написала вместе с автором общее предисловие-диалог к юбилейному изданию «Краткой истории всего».

Кен Уилбер целью своих жизненных поисков называет нахождение истины в каждой культуре и соединение этих истин в общем Космосе. Его «Краткая история всего» – безусловный mustread для человека, которому интересен мир, его устройство и развитие.

### ***Зачем читать***

- Научиться рассматривать мир и индивида изнутри и снаружи и увидеть «четыре лика истины».

- Вместе с автором пройти путь от первоначального единства, когда человек не осознавал своей отделенности от мира, через великое разделение Просвещения и различные попытки соединений – к полноте «Я», «Мы» и «Это».

- Обнаружить ошибки в собственном пути развития, вернуться и исправить их

### ***Об авторе***

Кен Уилбер – крупнейший современный философ, «Эйнштейн сознания». Свою интегральную философию он излагает в нескольких книгах, ставших абсолютными бестселлерами и переведенных в том числе на русский язык: «Теория всего. Интегральный подход к бизнесу, политике, науке и духовности», «Интегральная медитация» и др. Уилбер умело применяет свою теорию для анализа современности: «Трампы и эпоха постправды». Удивительный человек: католический священник отец Ричард Рор именует его «постмодернистским Фомой Аквинским», ребе Залман Шахтер-Шаломи видел в книгах Уилбера «каббалу будущего», а создательница «Матрицы» Лана Вачовски написала вместе с автором общее предисловие-диалог к юбилейному изданию «Краткой истории всего».

# Содержание

Обвенчать Фрейда и Будду	6
Космос как холархия	8
Левая и правая рука	10
Эволюция сознания и общества	13
Конец ознакомительного фрагмента.	15

# **Краткое содержание книги: Краткая история всего. Кен Уилбер**

Оригинальное название:

**A brief history of everything**

Авторы:

**Ken Wilber**

Правовую поддержку обеспечивает юридическая  
фирма AllMediaLaw

**[www.allmedialaw.ru](http://www.allmedialaw.ru)**

# Обвенчать Фрейда и Будду

Кен Уилбер, создатель интегральной философии, целью своих жизненных поисков ставит нахождение истины в каждой культуре и соединение этих истин в общем Космосе. Различные попытки такого рода синтеза предпринимаются постоянно, однако обычно выходит не столько синтез, сколько неуклюжий компромисс.

Отличие «Краткой истории всего» от такого рода синтеза и от неблагодарного прогрессизма прежде всего в том, что это именно история: каждый этап развития человеческого сознания рассматривается как ценный сам по себе. *Процесс поиска бесконечен, само развитие и есть Дух-в-действии.*

Для описания этого процесса Уилбер использует два основных инструмента:

- 1) понятие о холоне, введенное Артуром Кёстлером;
- 2) концепцию четырех секторов: «Я» и «Мы», «Это-единичное» и «Это-система».

*Холон – целое, являющееся частью большего целого.* Весь мир можно представить как иерархию холонов (холархию): атомы – молекулы – клетки и т. д. Индивидуум и целое можно рассматривать как изнутри, так и снаружи – соответственно, возникает четыре сектора или четыре лика истины. «Краткая история всего» – путь от первоначального

единства, когда человек не осознавал своей отделенности от мира, через великое разделение Просвещения и различные попытки соединений – к полноте «Я», «Мы» и «Это», вновь соединенных в недруальном Космосе.

Сбои на любом этапе развития приводят к патологиям (тем более тяжелым, чем раньше произошел сбой): часть личности отщепляется и застревает на неправильно пройденном этапе. Здесь Фрейд как раз и встречается с Буддой: *чтобы слиться с Космосом, «Я» должно исцелиться, вернуть себе утраченные фрагменты.*

# Космос как холархия

Предложенный Артуром Кёстлером *термин «холон» означает самодостаточное целое, которое является одновременно частью другого целого.* Холоны – и явления, и этапы любого процесса. То, что сегодня целое, завтра окажется частью чего-то.

*Обычный пример холонов: атомы, молекулы и т. д. А вот примеры холонов-этапов: племя на следующем историческом этапе оказывается частью народа, народ – частью человечества, а оно – частью космоса.*

В каждом холоне действуют горизонтальные и вертикальные силы: на горизонтальном уровне – сила организации/автономии, поддерживающая его внутреннюю целостность и идентичность, и сила взаимодействия с другими холонами. На вертикальном уровне – силы самопреодоления (холон отрешается от себя и входит в систему) и самораспада (возвращение к низшим холонам).

Самопреодоление (вхождение в более сложную систему) – основа эволюции. *Творческая деятельность Духа проявляется в возникновении новых, более совершенных форм,* и эта деятельность неотъемлема от устройства (Замысла) Вселенной. Развитие означает, что высший холон включает в себя низшие, и таким образом складываются упорядочен-

ные иерархии – холархии.

Число уровней холархии называется глубиной, а число холонов на уровне – шириной. Очевидно, что в процессе эволюции глубина увеличивается за счет ширины.

*Молекул меньше, чем атомов, клеток меньше, чем молекул.*

Общее направление развития – в сторону большей сложности (это не исключает регресса: путь эволюции извилист). Однако новый этап не является «превосходящим» по сравнению с прежним. Все этапы равноценны, поскольку *Дух присутствует в каждом этапе и превосходит все этапы, включая в себя их все*. Развитие ведет не вверх, к окончательной истине, а в глубину, где обнаружится высшее единство всех уровней.

Сознание – не противоположность материи и не надстройка над ней. Оно возникает не на определенной глубине холархии, а на любом ее уровне: *сознание – это глубина, видимая изнутри*. Глубина есть всюду, как всюду есть Дух и сознание. Но чем больше глубина, тем полнее сознание и тем более раскрывается Дух.

# Левая и правая рука

*Любую холархию можно рассматривать как изнутри, так и снаружи, а также как индивидуальное целое и как часть большего целого.*

Для человека это:

	Внутренний образ	Внешний образ
Единичность	«Я» (сознание)	«Я» (поведение)
Множественность	Культура	Социум

Существенная ошибка – забывать, что это лишь образы холархии или четыре равноправные истины. Большинство заблуждений – результат редукции, когда явление или опыт рассматриваются лишь с точки зрения одного сектора или одной стороны.

*Левый верхний квадрант: опыт сводится к личным внутренним состояниям.*

*Левый нижний квадрант: религия вместо науки, культура без социума, коллективное сознание без личного.*

*Правый верхний квадрант: опыт сводится к гормонам, волнам мозга и т. д.*

*Правый нижний квадрант: объективная реальность, безразличная к наблюдателю.*

Поиск новых знаний с древности идет одним из двух путей – либо «путем левой руки» (внутреннее), либо «путем правой руки» (внешнее).

Левому верхнему сектору соответствует местоимение «Я». Нижнему левому сектору – «Мы». Верхний левый сектор представляет личное мировоззрение, а нижний левый сектор – коллективное мировоззрение эпохи. Правой стороне соответствует местоимение «Это» в единственном и множественном числе.

Левая сторона субъективна и говорит от первого лица. Это язык глубины, и чем больше глубина, тем больше развивается самость холона. Эмпирические и аналитические науки (от точных и естественных наук до позитивистской социологии, истории и бихевиоризма) оперируют языком «Это» – объективным, нейтральным, предназначенным для внешнего описания. Этот монологический язык лишен глубины.

*Правая сторона – внешнее наблюдение – монолог.*

*Левая сторона – интерпретация – диалог (взаимодействие субъекта и объекта).*

*И верхний левый квадрант («Я»), и нижний левый квадрант (культура) описываются изнутри в межсубъектном диалоге.*

*Можно наблюдать за поведением человека и замерять его мозговую активность, но только*

*сам человек расскажет, о чем он думает и чем мотивирован.*

Истолкование связано с контекстом. Чтобы понять поведение, нужно:

- наблюдать его со стороны;
- спросить меня о моих чувствах и мыслях (вступить в диалог);
- принять во внимание контекст моей культуры;
- принять во внимание экономический и социальный уклад.

# Эволюция сознания и общества

Социальный и экономический уклад и сознание взаимно определяют друг друга.

Экономический уклад	Сознание	Принадлежность
Доисторический	Архаическое	Род
Садоводческий	Магическое	Племя
Аграрный	Мифическое	Народ/империя
Индустриальный	Рациональное	Государство/империя
Информационный	Плюралистическое	Человечество

Холон определенного уровня познает себя и, познав, стремится к переходу на следующий уровень. Каждая стадия отличается укладом экономики и производства, технологиями, ценностями и нормами, типом религии, статусом мужчины и женщины.

**В доисторическом обществе** охотников и собирателей мужчины охотились, а женщины собирали плоды, занимались домашним хозяйством и детьми. В этот период женские и мужские роли были жестко разделены, однако считались равноценными. Ценности добывания пищи и воспроизведе-

ния потомства на этом этапе объединились (произошла «фамилизация мужчины», помещение мужчины в семью). Люди жили родом.

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.