

Анастасия Молчанова

К ТЕБЕ



Анастасия Молчанова

К тебе

«Издательские решения»

Молчанова А.

К тебе / А. Молчанова — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-00-510927-9

Изысканная чувственность, яркость мира, увиденного влюблёнными глазами, обнажённая искренность и хрупкость родных душ, связанных невидимыми нитями на расстоянии от Питера до Москвы, — это книга-полёт между двумя столицами и двумя сердцами.

ISBN 978-5-00-510927-9

© Молчанова А.
© Издательские решения

Содержание

«Найти, приблизиться, увидеть, вдохновить...»	6
«Сидеть на крыше, чувствовать, дышать...»	7
«Не хамите Гексле...»	8
«Для меня – как на самом деле...»	10
«Жду твоего возвращения...»	11
«Осенним настроением ...»	12
«Такая грусть, вселенская почти...»	13
«Давай всегда беседовать всерьёз...»	14
Конец ознакомительного фрагмента.	15

К тебе

Анастасия Молчанова

*Моей второй – и лучшей – половинке,
которая всегда со мной.*

Корректор Индира Салихова

Иллюстратор Mistake Ann

© Анастасия Молчанова, 2020

© Mistake Ann, иллюстрации, 2020

ISBN 978-5-0051-0927-9

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero



«Найти, приблизиться, увидеть, вдохновить...»

Найти, приблизиться, увидеть, вдохновить,
Самой от искры возгореться.
Спрясти тончайшую кевларовую нить,
Медовую – от сердца.

Пролить по воздуху тягучий световод
К твоим запястьям от своих запястий
Не для защиты прав, утопий и свобод —
Всего-то лишь на счастье.

27 апреля 2013 г.



«Сидеть на крыше, чувствовать, дышать...»

Сидеть на крыше, чувствовать, дышать,
Смотреть на город, тихий под луной —
Как будто красок не перемешать,
Смерть семимильными не мчится за тобой.

Ни капли страха! Странная душа,
Не нужно ей ответов на вопрос.
А ночь вне времени – безмолвно хороша,
Глазам пора бы отдохнуть от слёз.

Сидеть на крыше, сознавать, дышать,
Переводя почти иссякший дух,
И теми мыслями безмолвно утешать,
Что никогда не выскажутся вслух.

апрель 2013 г.



«Не хамите Гексле...»

Не хамите Гексле
отсутствием улыбки
На своём об тейбл
стукнутом лице...
Поимейте совесть!
счастья Гексли зыбки —
Почеши за ушком,
будешь молодец.

(На мотив Тарантеллы из мюзикла «Тень» А. Нероной)

Ну-ка быстро улыбаться
И скакать до потолка,
Неуместных здесь простраций
Нам не надо нафига.
Улыбаться, улыбаться —
Фигли злобно вешать нос?
Мы полезем целоваться,
Может, даже и взасос!

11 мая 2013 г.



«Для меня – как на самом деле...»

Для меня – как на самом деле:
Рядом – тихо, несмело, украдкой,
Замечтавшись привычно о теле,
О любви, позабытой и сладкой.

Дав тебе по канону имя,
Словно не было больших открытий,
Ощутить себя в прежней пустыне
Частью замысла, вер и событий.

Для меня – как на самом деле
То, что можно всего лишь представить.
Будет так, как того и хотели,
Незаметно всё выстроит память.

Отвыкая дышать без света,
Выйти в космос, во всё мирозданье.
Вот почти началось наше лето —
Тихий-тихий восторг ожидания.

26 мая 2013 г.



«Жду твоего возвращения...»

Жду твоего возвращения
В статистике, в мире, на сайте.
Не прерывала вращения
Земля, не кричала: «Спасайте!»

В день нулевого отсчёта
Никто никуда не уходит.
Не повзрослеть ни на йоту,
Всё кажется. Чудится вроде.

Всё на Земле неслучайно.
Но есть, для кого – оставаться,
Кто будет нежно и тайно
При встречах тебе улыбаться.

31 мая 2013 г.



«Осенним настроением ...»

Осенним настроением —
Осенние стихи.
Пусть боковое зрение
Обманывает: ты

В чужом безумном городе
Везде, во всех, во всём.
Летишь за мной на холоде,
В жару и под дождём.

И хочется быть маленькой
Свалившейся с луны
Чудной ромашкой-паинькой
И знать чужие сны.

15 июля 2013 г.



«Такая грусть, вселенская почти...»

Такая грусть, вселенская почти,
На перекрёстке у покинутого дома.
Что на лице прохожие прочли?
Я никому здесь больше не знакома.

И вот такое испытать в любви:
Как будто в прошлом – в настоящем где-то,
В другой стране... на берегу Невы.
По грёзам ностальгия – наше лето.

16 июля 2013 г.



«Давай всегда беседовать всерьёз...»

Давай всегда беседовать всерьёз
О доблестях, о подвигах, о славе,
О том, что сбудется, чего так ждали,
О том, что стоило нам столько слёз.

Давай всегда предчувствовать всерьёз.
Хорошее и вместе жизнь пророчить:
Дни вдохновляющие, искренние ночи,
Мечты простые с лёгким шармом грёз.

Давай с тобой всё чувствовать всерьёз —
Наощупь, замерев, глаза зажмурив,
Полгода ожидая поцелуев
Того, к кому случайно Дайрь занёс.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.