

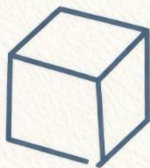
серия книг «Работник»

# РАБОТНИК

Книга четвёртая

---

Игра без правил



Самвел Аветисян

18+

**Самвел Аветисян**  
**Работник 4**  
Серия «Работник», книга 4

*<https://litres.ru/58994136>*

*SelfPub; 2024*

*ISBN 978-5-532-04024-3*

**Аннотация**

Вашему вниманию представлено продолжение книги "Работник". Герой, попав в сложные жизненные ситуации, встретив сопротивление действительности, интуитивно уклоняется от борьбы. Ещё чаще прислушиваясь к себе, принимает правильные, жизненно необходимые решения.

# Содержание

Глава 4	4
Часть 1	4
Часть 2	11
Часть 3	17
Часть 4	23
Часть 5	30
Часть 6	37
Часть 7	43
Часть 8	50
Часть 9	56
Конец ознакомительного фрагмента.	61

# Самвел Аветисян

## Работник 4

### Глава 4

#### Часть 1

За неделю до окончания августа тринадцатого, в адрес нашего, колдующего над своим резюме, героя, пришло электронное уведомление от первого кредитора:

«Уважаемый! Благодарим Вас за то, что Вы выбрали наш банк и пользуетесь нашими услугами. Вы зарекомендовали себя надежным Клиентом, и поэтому Банк принял решение о возможности увеличения Вашего кредитного лимита.

Настоящим письмом информируем Вас о том, что в рамках Договора о предоставлении и обслуживании такой-то карты, такой-то Банк установил Вам кредитный лимит в размере 328000.00 рублей. ТЕПЕРЬ ВАМ ДОСТУПНО БОЛЬШЕ!»

Ещё через час, во вложении в письмо от второго кредитора, электронная выписка, так же гласила об увеличении лимита по карте, до 132 тысяч рублей.

Быстро сложив в уме, суммы всех лимитов, по пяти име-

ующимся кредитным картам и прибавив к ним сумму, кредита наличными, наш, любящий округлять суммы, герой, отчётливо увидел перед глазами сумму в 750 тысяч, со знаком минус перед ней. Закурив на балкончике и продолжая перебирать в голове цифры, наш, не приходивший в себя, герой, подсчитал, что общая сумма доступных денежных средств, составляла почти 150 тысяч.

Снова усевшись за компьютер, наш, вновь посетивший свою почту, герой, открывал письмо от продолжавшего, ежемесячно уведомлять о стоимости нефтепродуктов, знакомого поставщика. Отыскав нужную строчку, с ближайшим адресом отгрузки и стоимостью дизельного топлива в точке налива, наш, молча доставший телефон из кармана, герой, созванивался со своим первым клиентом и предлагал купить пять тонн дизеля, накинув всего тысячу на тонну, без учёта стоимости доставки.

– А с доставкой, за литр, цена какая будет? – сразу переспросил, явно заинтересовавшийся первый клиент.

– Скажи дату, в которую принять сможешь, я бензовоз согласую и итоговую цену скажу, ну предварительно 27 рублей, за литр, ну может чуть больше, но это ГОСТ! У тебя там как с техникой, весь парк обновил?

– Да, теперь у меня все американцы. Как-то дешёво, мне таких цен давно не предлагают. А точно нормальное топливо? – забеспокоился первый клиент.

– Наливаться прямо на терминале будет, ну увидишь в до-

кументах. Так тебе когда нужно?

– Да хоть сейчас вези! Наличкой сработаем? – радостно отреагировал первый клиент.

В течение следующих двух дней, наш, на расслабоне, герой, умудрился привезти три пятитонных машины, своему первому клиенту и заработать десять тысяч рублей. Выручка могла бы быть больше, но пришлось воспользоваться давними приятельскими отношениями с целой группой людей: водителем с собственным бензовозом, младшим бухгалтером терминала, работником службы налива, сотрудником ДПС. Сопровождение груза и оплата наличными, требовали постоянного личного присутствия, нашего, намотавшегося за пару дней, героя.

Тёмным, дождливым вечером конца августа, наш, слушающий с балкончика музыку, игравшую в комнате, герой, снова закуривал и молча вглядывался в почерневшее небо, сквозь мешающееся дерево, с опадающей листвой. Надумав, осуществить свою схему, изложенную сразу после окончания университета, собеседнику, наш, резко выскочивший с балкона, герой, засел за компьютер и зарегистрировал свою организацию, на местном портале для соискателей.

До самого утра, наш, тщательно описывающий всю деятельность для человека, которого он ищет, герой, составлял вакансию с уникальным, как ему казалось названием – «представитель интересов». По сути, когда всё было готово и текст вакансии размещён, наш, снова закуривший, герой,

понимал, что в идеале, он ищет, ещё одного себя, чтобы он сам, мог быть, в этом ещё одном, уверенным, как и в себе. Ведь ему, ну этому, ещё одному, предстояла работа с наличностью и наработанными личными связями. Себе же самому, наш, затягивающийся, герой, отводил роль свободного от рутины художника, которому предстояло заниматься, развитием, так сказать, дизельного бизнеса.

В быстро наступившем сентябре, уговаривая себя, наш, в ожидании следующего заказа топлива, герой, всё же назначил 3 встречи, с подходящими кандидатами на роль представителя его интересов. Вооружившись всеми необходимыми документами, наш, в боевой готовности, герой, не дождался первого соискателя и не дозвонившись до него, набирал второго, он был на подходе к торговому центру, в котором и была назначена встреча.

Молодой парень в процессе беседы, признался, что не желает оказывать такие услуги и медленно вставая с диванчика, расположенного в одном из кафе торгового центра, уходил со словами – «вряд ли кто-то согласится так работать».

Третье собеседование переносил сам соискатель, ссылаясь на личные дела. Посидев ещё немного в кафе, наш, не отчаивающийся, герой, отправился домой. Усевшись за компьютер, по привычке открывая страницу своего почтового ящика, он увидел письмо, во вложении которого находился ПДФ файл следующего содержания:

«Центральный банк Российской Федерации. Московское

главное территориальное управление. Отделение №10. О рассмотрении обращения, касающегося деятельности Банка.

Уважаемый! Отделение №10 МГТУ Банка России, осуществляющее надзор за деятельностью Банка, по результатам Вашего интернет – обращения от 13.08.2013, направленного в Администрацию Президента Российской Федерации, сообщает следующее.

Центральный банк Российской Федерации осуществляет свою деятельность в соответствии с Конституцией РФ, Федеральным законом от 10.07.2002 № 86-ФЗ «О Центральном банке Российской Федерации (Банке России)» и другими федеральными законами. Центральный банк РФ не является вышестоящей организацией по отношению к коммерческим банкам и в соответствии со ст. 56 Закона не вправе вмешиваться в оперативную деятельность кредитных организаций. Банк России, как орган банковского регулирования и банковского надзора, осуществляет постоянный надзор за соблюдением кредитными организациями и банковскими группами банковского законодательства, нормативных актов Банка России и установленных ими обязательных нормативов, а в случае их нарушения, согласно ст. 74 Закона, применяет принудительные меры воздействия в отношении банков нарушителей, не затрагивая их отношений с клиентами и третьими лицами.

В соответствии со ст. 21 ФЗ от 02.12.1990 №395-1 «О банках и банковской деятельности» споры между кредитной

организацией и её клиентами (физическими и юридически-ми лицами) разрешаются в порядке, предусмотренном федеральными законами. При этом отмечаем, что договорные»

Явно не закончившийся текст, сулил нашему, пытающемуся найти продолжение письма, герою, подсказку, в дальнейших действиях. Не найдя продолжения письма, наш, наивный, герой, ответным письмом выслал следующий текст:

«Добрый день! Прислали только 1 страницу, а текст заканчивается на самом интересном месте...»

Через секунду почтовый сервис прислал уведомление от правителю:

«Данный электронный адрес не является адресом обратной связи.»

Спустя десять дней, в адрес, нашего, наслаждающегося отваром даров природы, героем, поступило сообщение из Администрации Президента Российской Федерации. Управление Президента РФ по работе с обращениями граждан и организаций сообщало:

«Ваше обращение на имя Президента Российской Федерации, направленное 13.08.2013 года, полученное 13.08.2013, в форме электронного документа и зарегистрированное 13.08.2013 г. за № 505395, рассмотрено.

В целях объективного и всестороннего рассмотрения Вашего обращения в Центральном банке Российской Федерации были запрошены необходимые документы и материалы.

Полученные документы и материалы позволяют сделать

вывод, что по существу поставленный в Вашем обращении вопрос рассмотрен объективно и всесторонне, Вам дан ответ по существу поставленного в обращении вопроса, содержащий правовое обоснование принятого по Вашему обращению решения.»

Красовавшиеся завитки подписи, консультанта департамента аналитического и правового обеспечения, словно подчёркивали бессмысленность письма.

## Часть 2

Ещё через неделю, в адрес нашего, всё никак не получающего следующий заказ на топливо, героя, от главного бухгалтера филиала страховой, пришло письмо, с вложением, аж целых двух, анкет и сообщение, о необходимости выслать в их адрес сканы некоторого пакета документов, для согласования кандидатуры на вакансию юриста. Воспользовавшись, наконец, запылившимся уже, многофункциональным устройством, наш, продолжающий откликаться на вакансии в интернете, герой, одновременно, сканируя свои документы, размещал объявление о продаже головного устройства для автомобиля, которое так же пылилось, на его компьютерном столе.

Спустя неделю, нашего, прозябающего в домашних условиях, героя, низким, спокойным, женским голосом, вызвали на собеседование в страховую. Дабы произвести наилучшее впечатление на работодателя, наш, собирающийся выйти из дома, герой, решил обновить свой гардероб и направился в торговый центр. Прихватив с собой две третьих имеющихся наличных денег, он предварительно прошёлся по банкам и погасив все обязательные платежи, приступил к покупкам.

Стоя уже на кассе, одного из магазинов с одеждой, наш, пытающийся расплатиться картами первого кредитора, герой, три раза получил чек с отказом в оплате. Расплатившись

остатками наличных, наш, недоумевающий от происходящего, герой, звонил по номеру горячей линии своего первого кредитора и пытаюсь выяснить причины отказа, в переводе денежных средств, получал какие-то скомканные и невнятные ответы от оператора, сначала одного, потом и второго, звонок на которого был переведён первым.

Пытаясь дозвониться повторно, на номер горячей линии, наш, усевшийся на фуд-корте, герой, слушал мелодию, доносившуюся из телефонной трубки, которая призвана скрасить минуты ожидания ответа. На десятой минуте ожидания, мелодия раздражала и звучала насмешливо. Двадцатая минута ожидания ответа оператора, привела в бешенство, нашего, успевшего перекусить, героя. Перезванивая в банк, каждые две минуты, наш, совершенно непонимающий и удивляющийся происходящему, герой, решительно поднялся с диванчика и поехал в центральное отделение своего первого кредитора.

Просидев в очереди к менеджеру отделения, около получаса, наш, наблюдающий, как садится батарейка на его телефоне, герой, не оставлял попыток дозвониться до операторов горячей линии.

– Здравствуйте, какой у вас вопрос? – натужно улыбаясь, спросила менеджер отделения.

Пытаясь совладать с собой, наш, старающийся говорить спокойно, герой, рассказал подробно, о том, что не смог расплатиться ни одной из своих карт, не получил внятного от-

вета от операторов горячей линии и не может дозвониться до хоть кого-нибудь, в течение уже пары часов, для выяснения вопроса. Менеджер, внимательно выслушав его, попросила паспорт и после того, как ввела данные, молча уставилась в монитор своего компьютера. Спустя несколько минут, она вышла из-за рабочего стола и вместе с паспортом, нашего, молча наблюдающего за ней, героя, быстрым шагом шла к двери, за которой исчезла, после того как открыла её с помощью висящего на юбке бейджика.

Спустя ещё несколько минут, дверь в конце помещения, куда ранее вошла менеджер, открыл больших размеров мужчина и вежливо пригласил, нашего, понуро сидящего на стуле, героя, пройти с ним, держа паспорт в руках. Проследовав по коридорам с белыми стенами, за грузно идущим впереди мужчиной, наш, озирающийся на закрытые, белые, железные двери, герой, заходил в небольшой кабинет, с парой столов и несколькими стульями.

Мужчина, насупившись и молча, придерживал рукой подбородок и всматривался в монитор. Спустя несколько угрюмых, глубоких вдохов, он вернул паспорт, нашему, молча тарасившемуся на мужчину, герою и начал расспрашивать. Поговорив о каждом из кредитных продуктов, приобретённых ранее, нашим, смотрящим в глаза собеседника, героем, разузнав о целях кредитования и о его деятельности, мужчина наконец, переходил к сути и встав со своего кресла, объявил о принятом банком решении блокировки счетов кли-

ента.

– А в чём причина, блокировки? Я, конечно, пару раз не вовремя вносил деньги, но пропусков платежей нет. Только сегодня вот пополнил, в очередной раз. Всё в полном объёме. Лимит увеличили недавно. – разволновавшись, несвязно спрашивал, наш, тоже привставший со стула, герой.

– Без объяснения причин. Банк имеет на это право. Теперь только пополнять можешь карты. Больше никак ими воспользоваться не сможешь. – положив руку на плечо и выводя из кабинета, спокойно сказал, похлопывающий огромной ладонью, нашего, опешившего от развязки разговора, героя, огромных размеров мужчина.

Добравшись, уже под вечер, до дома, наш, докуривший на балкончике, герой, был поглощён могучей, тёмной лавиной негативных мыслей. словно в замедленной съёмке, у себя в голове, он выхватывал отдельную каплю из водопада и пытался рассмотреть её со всех сторон, поднимая голову, наблюдал за несущимся вниз потоком воды и понимая, что не хватит никакого количества времени, чтобы разглядеть каждую каплю, он прерывисто раздумывал о своих дальнейших действиях.

Снова пытаюсь дозвониться по номеру горячей линии, своему первому кредитору, наш, пытающийся сосредоточиться, герой, хотел узнать о судьбе своих кредитных договоров, будут ли дальше начисляться проценты на задолженность или банк захочет получить все деньги сразу и всё

же постараться выяснить причину блокировки счетов. Уже выводящая из себя, музыка, продолжала звучать из трубки, вместо стандартных гудков.

На следующий день, облачившись во всё новое, наш, приехавший в самый центр своего любимого города, герой, вышел на первой же остановке, после моста и сопротивляясь ветру, бившему песчинками по линзам очков, проходил мимо красивого, белого здания с колоннами. Дозвонившись до воинственного, наш, надеющийся перекурить с ним до начала собеседования, герой, получил отказ и призыв подниматься скорее в офис.

Немного запутавшись в коридорах, по пути к офису страховой, отделённому стеклянными перегородками, наш, несмело входивший в открытую стеклянную дверь, герой, сразу увидел знакомое лицо воинственного, сосредоточено вчитывающегося в одну из бумаг, составленных двумя высокими стопками, на небольшом, светло-коричневом, рабочем столе. Подходя к нему и протянув руку для приветствия, наш, краем глаза увидевший приближающуюся к нему девушку, герой, одёрнулся и полностью повернулся в её сторону.

– Вы на собеседование? – произнесла девушка, тем самым, немного низким, голосом и глядя в глаза нашего, остолбеневшего, героя, смущённо улыбнулась на долю секунды.

Поравнявшиеся по высоте, огромные, идеальной формы

глаза, с голубыми, как вечернее небо зрочками, не двигаясь, смотрели на, нашего, замешкавшегося, героя. Чёрные точки в них расплывались и становились больше, так, в долю секунды, наш, не чувствовавший своего дыхания, герой, понял, что она рассматривала его глаза. Помада на губах девушки была нанесена идеально ровно и подчёркивала их изящную красоту. Веснушки на её лице были словно нарисованы, но не рукой человека. Чёрные как смола волосы, были собраны в задранный наверх, тугий хвост. Двухцветное платье, имело укороченные рукава, прикрывало колени, сидело идеально, по идеальной фигуре и полностью скрывало верхнюю часть груди. На обнажённой, снова идеальной шее, блестела тоненькая цепочка.

Перестав наконец разглядывать, слишком идеальную девушку, наш, специально мотнувший головой, герой, поздоровался с ней и опустив глаза, положительно ответил на её вопрос.

– Пройдёмте со мной. – сжав в конце фразы губы и тоже опустив глаза, сказала девушка и уже рукой указывала путь.

Развернувшись, словно в танце и проводив, нашего, не сводившего с неё глаз, героя, до двери с табличкой «Директор», идеальная девушка, постучала в дверь и после звука мужского голоса из-за стены, снова развернулась. Ровно на половину секунды задержав свой взгляд, на поднимающихся глазах, нашего, сглотнувшего слюну, героя, она, застенчиво улыбаясь, приглашала пройти в кабинет.

## Часть 3

Длинный, прямоугольный язык директорского рабочего стола, сплошь был обставлен бордовыми офисными стульями. Во главе сидел ещё не полностью поседевший мужчина в очках и с короткой стрижкой. Разговаривая по телефону, он улыбался и его мокрые губы отражали свет ламп, приделанных к потолку. Во всю правую стену стояли коричневатые шкафы, со стеклянными, тонированными дверками. Их полки были заставлены красными, широкими скоросшивателями. Перед директором в очках, стоял серебристый ноутбук и точно по периметру стола были расставлены разнообразные предметы, подчёркивающие статусность окружённого ими человека.

– Присаживайся. – вежливо произнёс директор в очках, указывая рукой на стул и не прекращая разговор по телефону.

Через секунду в кабинет, после стука, сразу вошла удивительно красивая женщина, с шикарно уложенной причёской. Мельком взглянув на нашего, разглядывающего её, героя, женщина, стараясь негромко стучать каблуками, прокралась к директору и положила ему на стол несколько листов формата А4. После того как она вышла, в кабинет вошла странная, с блуждающим взглядом молодая девушка, блондинка. Она так же была с бумагами и подойдя вплотную к

директору, стояла нагнувшись возле него и ждала пока тот прочитает и подпишет бумаги. Директор продолжал, поправляя очки, разговаривать по телефону.

Подписав бумаги и освободив блондинку, он закончил разговор, поприветствовал, нашего, продолжающего оглядывать кабинет, героя, представился и ковыряясь в телефоне, попросил подождать ещё несколько минут. Вызвав по телефону к себе кого-то, он немного суетливо знакомился с бумагами, которые ранее ему принесла красивая женщина.

– Так значит ты никогда в страховой не работал? – наконец обратился директор в очках, к нашему, наблюдающему за ним, герою, уткнувшись в бумаги.

– Нет. – ответил наш, заёрзавший на стуле, герой.

В ту же секунду в кабинет, словно ветер, ворвался бритый на голо, молодой мужчина с абсолютно бандитским лицом и уставившись на нашего, смотрящего на него, героя, проходил к директору. Усевшись с ним рядом, на бордовый офисный стул, с трудом задрал ногу на ногу, этот подозрительный тип, в чёрной лёгкой куртке, продолжал молча смотреть на кандидата в юристы.

– А чем же ты занимался? Расскажи. – улыбаясь и подставив обе руки, со сжатыми ладонями в единый кулак, под подбородок, спросил директор в очках.

Рассказывая о себе и своей профессиональной деятельности, всё по порядку, наш, не забывающий расставлять акценты, по совету воинственного, герой, был несколько смущён

столь пристальными взглядами двух мужчин. В какой-то момент его рассказа, в кабинет вошла идеальная девушка и принесла кофе директору и бритому. Не заметив её взгляда на себе, наш, продолжающий вещать, герой, рассказывал о славных сражениях на полях арбитражных судов.

– Понятно. А в последний год, чем ты занимался? Или продолжаешь заниматься? – неожиданно спросил, отхлебнувший кофе, бритый тип.

– Да пытаюсь организовать торговлю специальными устройствами для автомобилей. Вот у вас, например, какой автомобиль? – обратился, наш, оживившийся, герой к директору в очках.

– Старенький китаец. – улыбнувшись и сразу насупившись ответил директор, поправив очки.

– У вас там наверняка в панели найдётся местечко, чтобы установить головное устройство, которое я предлагаю. Тоже китайское, кстати. Вас интересует? Функционал огромный, а цена смешная.

– Нет, меня не интересует. – рассмеялся директор – ладно, у нас сейчас девочка работает, на том месте куда я тебя посадить хочу. Мы с ней расстанемся в день зарплаты, а пока нужно будет дела у неё принять. В понедельник сможешь выйти? Ну да, зарплата, кстати, 12 тысяч, чуть не забыл сказать.

– Да, смогу.

– Тогда до понедельника. – привстав с кресла и протянув

открытую ладонь для рукопожатия, сказал директор в очках.

Встав со стула и протянув руку в ответ, наш, спиной почувствовавший, как за ним открывается дверь в кабинет, герой, быстро пожал руку директора и развернувшись уткнулся в огромный, торчащий из двери, живот. Медленно поднимая голову, наш, устремляющий вверх свой взгляд, герой, долго поднимался по огромному телу в свитере и лишь окончательно задрав шею, наткнулся на широко улыбающееся лицо и суженные в улыбке глаза двухметрового богатыря.

– Давай сначала я пройду. – сказал улыбающийся богатырь и задев животом, нашего, застывшего, героя, прошмыгнул из дверного проёма в кабинет.

На выходе из кабинета директора в очках, нашего, обрадованного своим скорым выходом на новую работу, героя, обгоняла, семенящими шагами, высокая, рыжеволосая девушка. Подбежав к столу идеальной, она, нагнувшись, что-то шептала той на ухо и демонстрировала профиль своей огромной груди, обтянутой смешной детской футболкой. Сделав буквально пару шагов вперёд, наш, прилепившийся взглядом к идеальной девушке, уткнувшейся в монитор, герой, перевёл свой взгляд в лево и осматривал светлое помещение, с расставленными по периметру стен, рабочими столами. За первым, с лева сидела абсолютно не покрашенная, с взъерошенными светлыми волосами, взрослая девушка, приставив указательный палец к виску, она сосредоточенно смотрела в монитор. Перед её столом сидела женщи-

на и теребила сумочку. За следующим столом, обрабатывала парочку взрослых клиентов, показавшаяся совсем молодой девушка с чересчур яркой, красной помадой на торчащих из лица губах. Её чёрные, как гудрон волосы были собраны в огромный кокон, на самой макушке головы. За следующим столом восседала взрослая, с окрашенными в рыжий волосами, женщина в красивых очках. Глядя из-под очков, она поймала взгляд, нашего, осматривающегося, героя и медленно переводила его на полноватую блондинку, сидевшую за столом напротив. Блондинка, широко открытыми голубыми глазами, смотрела на нашего, также перекинувшего на неё взгляд, героя. Сквозь улыбку блондинки был виден лишний клык, в правой части её лица. Сидевшая за соседним столом, блондинка, со странным взглядом в никуда, которую ранее, наш, остановившийся, герой, наблюдал в кабинете у директора, принимала клиентку, только что вошедшую в помещение.

Знакомый голос воинственного, неожиданно раздался из-за стеклянной перегородки с жалюзи:

– Ты отстрелялся? Идём курить.

– Да. Идём. – ответил, наш, поспешивший выйти из офиса, герой.

Спустившись по лабиринтам торгового центра вниз, ребята закуривали по сигарете во внутреннем дворике.

– Ну, что тебе сказали? – спрашивал воинственный, затянувшись тонкой сигаретой.

– Сказали с понедельника дела принимать.

– Ну да, там видел, девушка с заплетёнными в косу волосами сидит, в самом конце кабинета? Вот её увольняют. Придётся тебе с ней пообщаться. Но я то знаю уже, что она вообще не понимает, что нужно делать и как работать в программах. Поэтому все вопросы лучше ко мне адресуй, у меня все инструкции есть и вскоре обещали новую МФУшку поставить, смогу быстро, всё что нужно распечатывать.

– Да, я там кучу всяких девушек увидел, но с косичкой, не припоминаю. – расплываясь в улыбке ответил, наш, выдыхающий дым через нос, герой.

– Мда, коллектив в основном женский, конечно, напротив меня, ну за стенкой, ещё одна девушка сидит. Начальника отдела урегулирования убытков ты, наверное, заметил? Круглый такой, большой! – рассмеявшись сказал воинственный.

– Да мы с ним столкнулись. А вот которая встречала меня девушка, она кто и как её зовут?

– Это секретарь директора, что понравилась? – назвав идеальную девушку по имени, ответил и тут же спросил воинственный, не переставая улыбаться.

– Ну, типа того. – смущённо ответил докуривший сигарету, герой.

## Часть 4

Раннее утро понедельника, встречало ясно-голубым холстом октябрьского неба, с изображением ярко-жёлтого, расплывающегося в глазах, нашего, воодушевлённого, героя, солнца. Он бодро скрипел новенькими, чёрными кроссовками наступая на мелкие камушки, валявшиеся на тротуаре. То засовывая, то вытаскивая руки из карманов, плотно сидевших на нём, обтягивающих, чёрных брюк, наш, ощущающий изменения в сознании происходящего с ним, герой, суетливыми движениями поправлял свой новый чёрно-серый кардиган, накинутый на тёмно-фиолетовую рубашку с изображением мелких восточных огурцов. Потрясывая огромной связкой ключей и брелочков, он ощущал, что ему не хватает чего-то в руках, ну типа сумки.

– А ты с какой остановки уезжаешь? – спрашивал в телефонную трубку, наш, быстро дозвонившийся, герой, у воинственного.

– А меня тут друг подобрал на машине, я уже на пути в офис. Ты как-то поздно вышел, не опоздаешь? – спокойно отвечал воинственный, из слышавшейся тишины телефона.

– Должен вовремя приехать, хотя... – не договорив и сбросив разговор, ответил наш, пытающийся протолкнуться в большой автобус, герой.

Прибыв на нужную остановку, ровно за 10 минут до на-

чала рабочего дня, наш, закуривший и задравший голову вверх, герой, стоял у пешеходного перехода и ждал зелёного света от светофора. Спустя минуты полторы, перейдя дорогу, про себя, он возмутился тому, что сигарета уже была выкурена и оказавшись через чур вкусной, быстро закончилась. Проходя по уже известному пути, наш, контролирующийся текущее время на телефоне, герой, взглядом зафиксировал метрах в 30 от себя, идеальную фигуру девушки, быстрым шагом поднимающуюся по ступеням крыльца торгового центра. Пospешив за ней, взглядом окидывая всех спующих по первому этажу здания людей, он искал укороченный, чёрный, женский плащ. Не увидев таковой, наш, поспешивший в офис, герой, ровно в 9 утра проходил в открытые стеклянные двери.

– Привет! Директора ещё нет, давай ко мне подсаживайся пока! – очень громко и с улыбкой говорил воинственный, нашему, протянувшему к нему руку, герою.

Присев к столу воинственного, наш, словно боявшийся повернуться в сторону помещения с полностью женским коллективом, герой, был представлен, серьёзной, молоденькой девочке в очках с пластмассовой оправой. Минут через десять, громко выдыхая, в офис входил богатырь и снимая шестиугольную чёрную кепку, расплываясь в улыбке, здоровался с пополненным мужским коллективом. Прибежавшая с бумажками, пышногрудая, рыжеволосая девушка, так же была представлена, нашему, привставшему со стула, герою.

Вскоре, до появления директора в офисе, одна за одной сотрудницы организации, проходили через стол воинственного и растворялись за стеклянной дверью, с жалюзи в помещении типа столовой. Представившись каждой и постоянно привставая со стула, наш, дожидаящийся, когда же пройдёт идеальная девушка, из столовой обратно, герой, согласился с воинственным, что пришло время выйти и покурить.

– Короче, вот я тебе те инструкции, которые распечатал сейчас соберу, нужно будет их изучить. Директор скоро подъедет и скажет, что делать дальше. – быстро выкурив свою тонкую сигарету, сказал воинственный, нашему, смакующему огромный ещё бычок, герою.

– Как скажешь. – произнёс, наш, почувствовавший, как его отпускает утреннее наслаждение, герой.

Директор в очках, приехал ближе к обеду, приветствуя каждого из сотрудников он проходил в свой кабинет. В офисе, с его появлением, стало как будто бы тише. Лишь издаваемые всюду снующими клиентами звуки, оставались слышны. Уткнувшись в кипу собранных большим степлером бумаг, выданных воинственным, наш, абсолютно не понимающий, что находится в его руках, герой, пытался незаметно наблюдать за идеальной девушкой, находившейся за стеклянной стенкой с приспущенными и полуоткрытыми жалюзи.

– Отлично! Уже обед! Так идём и курим, а потом в кафешку, поедим. Там внизу и бизнес-ланч есть, вроде вкусно.

Дороговато, правда. – командовал, накидывающий пиджак, воинственный.

Выйдя покурить, к центральному входу торгового центра, воинственный что-то активно рассказывал, а наш, незамечающий ничего вокруг, герой, вспоминал, как утром, по этим ступеням поднималась девушка в чёрном плаще. Докурив и поднявшись в кафе, ребята присели за столик для двоих и заказав еду, продолжали одностороннее общение.

– А ты чего такой? Молчишь всё время... – вдруг спросил воинственный, выставляя перед собой небольшие тарелочки, которые принесла официант.

– Да у меня тут дилемма... стоит ли мне вкладываться в рекламу на сайте, чтобы найти покупателей, на специальное устройство для автомобилей, как думаешь?

Изложив воинственному суть идеи, рассказав о товаре, показав размещённое объявление, продемонстрировав возможности сайта, по его продвижению, указав на стоимость этих услуг, наш, всматривающийся в окно, выходящее прямо на центральное крыльцо, герой, сканировал каждую входившую в здание фигуру.

– Ну не знаю, я бы себе такое не покупал. – выдал, вытаскивший пакетик из кружки с чаем, воинственный.

– Просто у тебя машины пока нет. Вот была бы, может и заинтересовался бы. – убирая телефон в карман, безучастно ответил, наш, зафиксировавший нужный плащ, промелькнувший в окне, герой.

Быстро встав из-за столика, расплатившись за обед, наш, почувствовавший усиление собственного сердцебиения, герой, бросился к выходу из кафе. Быстрым шагом пройдя по коридору ведущему на лестницу, он упёрся в пару остановившихся стариков, которые преграждали ему путь.

– А курить?! – раздалось сзади, громким голосом, воинственного.

– Что, опять? – переспросил наш, поднявшийся на цыпочки и вглядывающийся за стоящих прямо перед ним стариков, герой.

– Ну ладно, пошли во дворик. Я хотел на улице покурить, ну ладно. Странный ты какой-то, у тебя всё нормально?

– Да у меня тут такая ситуация...

Выйдя во дворик, отойдя по дальше от всех куривших возле урны людей, наш, снова доставший из кармана телефон, герой, рассказывал воинственному о своих проблемах с кредитными картами.

– Это всё, конечно, очень интересно, но обед уже закончился. Пошли наверх.

Поднявшись на второй этаж, ребята наткнулись на директора в очках, тихо разговаривающего с начальником отдела урегулирования убытков, у закрытой двери в офис.

– Так! А ты у нас здесь, да? И не озадаченный! Хорошо! Идём со мной. – резко оторвавшись от разговора, улыбаясь и громко, произнёс директор в очках, обращаясь к нашему, поправляющему рубашку под кардиганом, герою.

Зайдя наконец, в пустое помещение с множеством рабочих столов, директор в очках, предлагал присесть за самый дальний стол, а сам развернулся и вышел из помещения, попросив подождать. Наш, оказавшийся спиной к внутренней части офиса, герой, только лишь слышал, как помещение постепенно наполняется работниками, завершившими обед. Стесняясь повернуться, он сидел, уставившись в стену. Буквально через минуту, с бодрым стуком каблуков мужского ботинка, директор в очках, подходил к столу с нашим, неподвижно сидящим за ним, героем.

– Вот знакомьтесь, это наш юрист, сейчас она тебе всё покажет и расскажет, что предстоит делать. – вежливо и с улыбкой произнёс директор в очках и шурша пиджаком, удалился.

Девушка с собранными в косу за спиной, светлыми волосами, поправляя с толстыми линзами очки, присаживалась на своё рабочее место и тихо представилась. Не глядя в сторону, нашего, робко смотревшего на неё искоса, героя, девушка юрист, вводила пароль на рабочем компьютере. Мотая головой над клавиатурой и что-то нашёптывая, она по долгу искала нужные кнопки и словно радуясь каждой найденной, убирала руку под стол и вытирала ладонь о колено. Когда перед ней, в мониторе отразилось окно рабочего стола, наш, несколько удивлённый такому поведению человека, герой, выпрямился и стал пристально наблюдать за её дальнейшими действиями. То ли из-за чьей-то шутки, то ли по

случайному выбору параметров, но все ярлыки на рабочем столе были подчёркнуты, а при наведении курсора на них, стрелка становилась ладонью с указательным пальцем вверх, обозначая переход по гиперссылке, после одного нажатия на левую кнопку мыши.

– Ненавижу этот компьютер... он так сильно тормозит! – шёпотом злилась, девушка юрист, быстро нажимая на кнопку мыши дважды и поправив очки с толстыми линзами, снова убирала руку на колено.

Нужная папка не открывалась, а ярлык только успевал менять цвет. Девушка, после нескольких попыток, ударила мышью по столу и случайно кликнув нужной клавишей, сразу увидела, как нужная папка открытой отображалась в мониторе.

– А, теперь понятно! Тут мышь глючит, надо попросить её заменить. – произнесла, не глядя в сторону, нашего, застывшего на месте, героя, девушка юрист.

– Ну это точно, вон она какая старая, эта мышь. А программы, наверное, так совсем не работают? – с явным сарказмом, поддержал разговор наш, подставляющий под щеку кулак, герой.

– Ага, тебя уже предупредили, да?

## Часть 5

Всю следующую рабочую неделю, наш, прибывающий в офис ровно в 9 утра, герой, сопровождал деятельность девушки юриста. Он ничего ей не подсказывал, не советовал, а лишь соответствовал её ритму. Частые, медлительные и утомительные походы с ней в архив, который располагался в подвале здания, неподалёку от торгового центра, давали возможность пребывания не на рабочем месте, не ограниченное количество времени. Пересечение с дембелем, в один из таких походов, принесло с собой новый квадратик, а спрятанная, небольшая, пустая, приспособленная, пластиковая бутылочка, возле архива, давала возможность, быстро выкуривать его часть, прямо в рабочее время.

Понедельник новой недели, освободил, наконец, рабочий компьютер, который в первый же час работы на нём, был настроен под нашего, залипшего перед монитором, в кривом, офисном кресле, героя. Обложившись распечатанными инструкциями, всевозможными тетрадами для записей и красными скоросшивателями, с материалами дел, он пытался выполнять поставленные директором в очках задачи, постоянно прибегая к помощи воинственного.

В дальнейшем, не редко, дожидаясь помощи и ответов на вопросы, наш, всё плотнее общающийся с сотрудниками отдела урегулирования убытков, герой, сидел вместе с ними,

в их закутке и ловил на себе заигрывающие взгляды молодой, серьёзной девушки и хитрый взгляд богатыря.

Однажды, сидя у стола серьёзной, в очках с пластмассовой оправой девушки, наш, болтающий ногой на ноге, герой, наблюдал такую картину. Серьёзная девушка, уронила ручку и полезла под стол, чтобы достать её. Непонятным образом, оказавшись прямо у ног, нашего, общающегося с воинственным, героя, она, вставая, извиваясь прижималась и скользила передней частью своего тела, по всей внешней поверхности руки, нашего, резко замолчавшего, героя. Вслед за ним, богатырь и воинственный, наблюдавшие всё это, так же в момент замолчали, а девушка играючи улыбалась и смотрела в глаза нашего, смотрящего в её глаза, героя.

Не найдя лучшего выхода из ситуации, наш, смутившийся, герой, встал со стула и молча пошёл к себе за стол. Проходя через всё основное, рабочее помещение, он услышал, как к нему, по имени, обратилась девушка с торчащими из лица губами и попросила открыть окно, напротив неё. Перед окном стоял стол, поэтому, чтобы его открыть, нашему, не обладающему высоким ростом, или длинными руками, герою, пришлось встать на цыпочки и тянуться к ручке окна. Неудачно наткнувшись на стол голенью, он чуть не упал на него. Конец рубашки вылез из-под ремня брюк и наш, резко одёрнувшийся, герой, в мгновение развернулся, словно к зрительному залу, поймав на себе женские взгляды всех работниц, находившихся в помещении. Они все улыбались.

Рыжеволосая, взрослая женщина – начальница отдела продаж, громко усмехнулась и странно мотнув головой, перевела взгляд в монитор.

Просидев за компьютером, неподвижно и тихо, до начала обеда, наш, принимающий от воинственного звонок на телефон, обозначающий приглашение на перекур, герой, медленно встал со стула, услышал, как свой кабинет покинул директор, краем глаза увидел, как вышла из-за стола рыжеволосая начальница и развернувшись, глядя себе под ноги, выдвинулся к выходу. Женская нога, обтянутая чёрными колготками и в чёрном ботинке с платформой, поднявшись и упираясь в косяк прохода, преградила путь, нашему, постепенно поворачивающему голову и поднимающему свой взгляд, герою.

– А ты мне сегодня приснился! – громко сказала блондинка, со странным взглядом, усевшаяся на свой рабочий стол, находящийся рядом с выходом, облокотившись на вытянутые позади себя руки.

– Я надеюсь, во сне всё было прилично? – не найдясь что ответить на такое, спросил спустя длинную паузу, наш, не ожидавший такого развития событий, герой.

Перекинувшись парой долго придумываемых фраз, с соскочившей со стола и прихорашивающейся у зеркала шкафа, странной блондинкой, наш, поспешивший за выходящим из офиса воинственным, герой, шёл обедать. (Ну конечно же сначала курить, а только потом есть, чтобы затем по-

курить. Жуть.) Обсудив, за бизнес-ланчем, поведение женского коллектива, воинственный высказывал своё мнение и утверждал, что это – «нормально».

Получив в середине месяца аванс, равный пяти тысячам рублей, наш, решивший отметить это дело, герой, снова встречался с дембелем и клянчил у него, помочь приобрести, коричневый кубик. Размеренная, до зарплаты жизнь, протекала привычно. Утром автобус, днём работа, вечером тренировка и встреча с длинноволосой блондинкой, которая могла затягиваться и до середины ночи. Не выспавшись, иногда оставляя длинноволосую, у себя в комнате и уезжая на работу, наш, снова загоняющий себя своими мыслями в угол, герой, не представлял, что же ему делать с долгами, платежи по которым продолжали увеличиваться.

За несколько дней до получения первой зарплаты, наш, пребывающий немного не в себе, герой, обратился к каждому из кредиторов, со следующим заявлением.

«Я, такой-то, проживающий по адресу такому-то, дата и место рождения такие-то, паспортные данные такие-то, являюсь единственным учредителем и директором ООО такого-то, ведущего свою деятельность с 29.01.2009 года, занимающегося хранением и перевалкой нефтепродуктов, принял решение о приостановлении своей деятельности с 16.10.2013, подав соответствующие документы в налоговую службу.

Предоставляя необходимый пакет документов, в том чис-

ле и справку о доходах, в собственной организации, с мая 2010 года являюсь почётным обладателем кредитной карты категории Gold, банка первого кредитора, с изначальным кредитным лимитом в 60 тысяч рублей, увеличенный лимит на сегодня составляет 328 тысяч. С ноября 2011 года – платиновой карты второго кредитора, с начальным лимитом в 6 тысяч рублей, на сегодня лимит составляет 132 тысячи. В 2012 году, мной была закрыта кредитная карта банка третьего кредитора, с увеличенным кредитным лимитом с 60 до 117 тысяч рублей.

В силу тяжести накаляющейся обстановки вокруг моего бизнеса, позволявшего мне оплачивать ежемесячные платежи, столь длительный период, пришлось приобрести новые продукты у банка первого кредитора: кредит наличными в 220 тысяч и карту такую-то, с лимитом в 100 тысяч рублей.

В начале текущего, 2013 года, заручившись поддержкой четвёртого кредитора, мной был оформлен ещё один кредитный договор на сумму в 100 тысяч рублей, для нужд предприятия.

Однако, кризис рынка и общая экономическая ситуация в стране, не предвещают получения доходов моим предприятием. Таким образом, мной было принято решение, приостановить деятельность ООО и устроиться на работу по найму, в страховую компанию, на должность юрисконсульта филиала. Основной моей деятельностью, на рабочем месте, является принуждение к возврату денежной суммы, которую стра-

ховая уплатила третьему лицу по вине должника, «регрессные требования», в судебном порядке.

Я не отказываюсь от обязательств по оплате задолженностей, взятых на себя после подписания кредитных договоров. Подписаны они, мною лично, на бумажном носителе, для того чтобы это доказать судебная экспертиза не потребует. Я полностью осознавал смысл каждого пункта, каждого договора. Однако, работая сегодня за зарплату в 12 тысяч рублей, которые являются моим единственным доходом, я нередко прошу своего директора, войти в положение должника и пойти на уступки тем, кто заявляет о несостоятельности и просит оплатить задолженность в рассрочку.

Прошу учитывать, подтверждаемые мной обязательства, погасить образовавшуюся перед Вами задолженность, в полном объёме. Так же, прошу обратить внимание, на изменение обстоятельств моей жизнедеятельности. В собственности я ничего не имею. Миллионов нажить не успел. Общая, текущая задолженность перед тремя кредиторами, на сегодня, составляет около 882 тысяч рублей. Общий ежемесячный платёж составляет, около 40 тысяч рублей.

Прошу принять к сведению следующее. В конце текущего месяца, на оформленную мной «зарплатную» карту банка дебитора, регулярно и ежемесячно, будут поступать денежные средства, в размере 12 тысяч рублей. Данные поступления будут постепенно увеличиваться, в связи с возможностью карьерного роста в организации работодателя.

50% от суммы поступлений, я готов разделить перед всеми кредиторами в равных долях. В течение года, планирую, вновь выйти на прежний уровень своевременной и полной оплаты ежемесячных платежей, каждому из кредиторов. Предполагаю, что, если принять такие условия и не расторгать договора кредитования, то это может быть выгодно обеим сторонам.

В случае отказа от моего предложения, мне придётся обратиться в суд. На сегодня, я выступил с таким предложением к каждому кредитору.

Прошу ответить в досудебном порядке, пожалуйста...»

## Часть 6

Получив вместо заработной платы синюю банковскую карту, наш, освободившийся чуть раньше обычного, герой, пришёл в банкомат и снял всю имеющуюся на дебетовом счёте сумму. Созвонившись с дембелем, он напрашивался на совместное проведение пятничного вечера. Дембель, с радостью в голосе, объявил что ждёт его в гаражах у художника и как раз начинает продумывать вопрос о рассыпчатом, явно намекая, на то что квадратный вопрос уже решён.

Быстро доехав до мастерской художника, со знанием дела подходил к разрезанным бутылкам с водой, наш, предвкушающий необходимое состояние, герой. Морозящий мелким дождём, серый, прохладный вечер встретил мягким, почти чёрным, вкусно пахнущим кубиком. Баночка купленных в аптеке на всех, мелких таблеток, продлевала свет фонарей, в приближающейся к ночной, темноте. Собравшись и закрывая гараж, четверых, мокнущих под не заканчивающимся мелким дождём, ослепил яркий свет от фар серебристого автомобиля. Через минуту, выскочивший и отпустивший только приехавшую машину, художник, запрыгнул за руль своего авто и привёз к себе дембеля и нашего, никуда не торопящегося, героя. Занюхивая в бане и запах разгорающихся дров тоже, наш, будто снова приходящий в себя, только более сосредоточенного, герой, вдруг начал собираться домой. Сморг-

щивший лицо дембель, протянув руку и подняв плечо к шее, уговаривал остаться, помыться и переночевать у него, ведь теперь он проживал в отдельной комнате общежития, неподалёку от своего дома. Потребовавший ещё немного покурить, герой, не сопротивлялся и раздевался в предбаннике.

Баня не успела протопиться, а потому зябнувшим в ней ребятам, пришлось помыться быстро. За несколько минут добравшись на такси до какого-то тёмного переулочка, дембель предложил выпить, в ещё работавшем кафе. Усевшись под навесом на улице, заказав бутылку водки и мяса, ребята безостановочно разговаривали. Выпив половину бутылки в ожиданиях шашлыка, ребята с жадностью допивали сок прямо из стеклянного, литрового графина, по очереди. Наш, описывающий своё состояние, как лучшее, герой, наблюдал, как заботливый шашлычник подавал шкварчащие, небольшие кусочки, ароматного мяса в белых, тонких, гнущихся, пластиковых тарелках, в окружении зелени, лука, хлеба и кругляшками нарезанного огурца. Незаметно и очень быстро закончилось всё на столе. Ребята, расплатившись, медленно брели к тусклому свету, круглосуточного киоска, на остановке общественного транспорта. Лишь подойдя к ней и долго закупая через окно пиво и всё к нему прилегающее, наш, вглядывающийся во тьму, герой, сориентировался в пространстве и понял, где он находится.

Проходя по забетонированным, с лужами, площадкам, выложенным прямо вокруг пятиэтажек, наш, несущий тяжё-

льный пакет и следующий точно за дембелем, герой, возмутился угодив одной ногой в лужу и передал ношу, прыгающему налегке проводнику. Тусклая лампочка в подъезде освещала провалившийся вход и грязную лужу, у навсегда открытой кем-то двери. Зловонный пролёт, был раскрашен, поднимающейся снизу вверх, серо-зелёной плесенью. Украшенная плотным ковром из воняющих окурков лестница, вела наверх. Скосившись, она заводила ребят на второй этаж и упиралась в, судя по следам, в ни раз поджигавшуюся высокую дверь. Долго подбирая, сначала ключ к ней, а потом так же долго вставляя его и прокручивая, дембель почти засыпая заводил, нашего, осторожно передвигающегося, героя, в длинный, тёмный коридор, с огромным, грязным окном в конце, в которое ярко светила луна.

– Там у окна, слева, туалет, если хочешь, иди, а я пока в комнате приберу... – шёпотом и приложив указательный палец к вытянутым губам, выговорил дембель.

Дойдя до белой, подсвечиваемой луной двери и со скрипом отворив её, наш, впервые пребывающий в столь замиксованном состоянии, герой, смог чётко разделить три хлынувших по его ноздрям запаха. Один из них напоминал запах хлорки. Всматриваясь в наружную часть стены, обложенную светлой, средних размеров плиткой, наш, перекрывший себе изнутри, верхние дыхательные пути, герой, заметил выключатель. Брезгливо, мизинцем дотронувшись до клавиши выключателя, наш, вдруг резко захотевший опустошить

мочевой пузырь, герой, не наблюдал включения света, после характерного щелчка. Убедившись, что свет не включается, коснувшись тем же мизинцем выключателя, наш, со скрипом приоткрывающий дверь уборной, герой, увидел, как свет, отражающийся от луны, ровной полосой лёг на дыру в полу. Подойдя к ней ближе, оказалось, что это и есть удобства, типа гальюн. Отклонившись в сторону открытой двери и вдохнув воздуха ртом, наш, спешно расстёгивающий ширинку, герой, никак не мог найти взглядом приспособление для смыва. Решив перетерпеть, он быстро застегнулся и с грохотом выскочил из смрадного помещения, ногой прикрыв за собой, громко заскрипевшую дверь.

В ту же секунду соседствующая дверь открылась, проливая расширяющуюся полосу жёлтого света от лампочки, в тёмный коридор. Медленно высунувшийся из-за двери дембель, держал в руках упаковку с сосисками и махнув рукой, звал идти за ним. Крадучись, проходя по скрипучим, деревянным полам коридора, ребята свернули в ещё более узкий, короткий коридор, ведущий в общую кухню, с большим окном. По-хозяйски громко, включив свет, в ничем не ограждённом помещении, дембель доставал кастрюлю, наливал воду в неё и ставил на газовую плиту. Разжигая плиту, прикурил от неё сигарету и приоткрыв окно, принялся распаковывать пачку сосисок.

– А тут что за двери? – указывая на коридор, шёпотом спрашивал у дембеля, наш, осматривающийся по сторонам,

герой.

– Тут ванная, а там ещё один туалет с унитазом. – держа сигарету в зубах, прищурившись и тыкая ножом в упаковку, громко ответил дембель.

– С унитазом? – резко направившись в сторону второй двери и открыв её с рывка, снова шёпотом спрашивал, наш, увидевший перед собой, унитаз, герой.

Сосиски быстро сварились, запах от сигаретного дыма, разносился по всему длинному коридору. Войдя в комнату дембеля, где продолжал гореть жёлтый свет, наш усевшийся на разложенный диван, герой, заметил раскладное зеркальце, на обеденном столике. Выставив на стол, еду, дембель, громко втягивал воздух носом, закрывая большим пальцем то одну, то вторую ноздрю. Высыпав на зеркальце из крошечного пакетика, абсолютно белый порошок, разделив его лезвием для бритвы на две тонких и коротеньких полоски, он попросил дать ему купюру и скрутив её, носом вдохнул в себя, одну из полос.

– Мне тут диск с фильмом сестра оставила, «Тупой ещё тупее» называется, смотрел?

– Конечно смотрел, это одна из любимых комедий моего детства! – громко ответил, наш повторивший движение за дембелем, герой.

Впервые за долгое время, пересматривая фильм, наш, воспринимающий с самого начала его, герой, как фильм о двух американских наркоманах, постоянно шмыгающих но-

сом и вытворяющих, совершенно неестественные для человека в трезвом уме, вещи, наблюдал как дембель с кем-то созванивается.

– Сейчас активный подъедет, он тут рядом, на районе. – усевшись за стол и поедая, обильно поливаемые майонезом из пакета сосиски, сказал, с набитым ртом, дембель.

## Часть 7

Через мгновение дембель отвечал на входящий звонок и запихнув очередную сосиску с хлебом в рот, вышел из комнаты. Как всегда, широко улыбающийся активный появился и застыл на пороге. Дождавшись дембеля он прошёл в комнату и вытянул длинную руку, растопырив на ней пальцы, для приветствия, нашего, вяло встающего с дивана, героя. Посмотревшись в зеркало, все трое усаживались досматривать, оказавшийся уже на середине фильм. Дембель и активный ржали в голос, с дивана, а наш, устроившийся на стоящем в углу комнаты стуле, возле стола, герой, молча недоумевал над абсолютно раздражающим его фильмом. Все весёлые впечатления из детства, словно выходили из него. К героям картины он испытывал отвращение, за то, что они его обманывали и изображали людей под воздействием наркотических веществ, а значит не играли роли, а просто кривлялись. А уж то на сколько это было выверено режиссёром, сколько раз отрепетировано ими, да кто вообще мог написать такой сценарий, как такая красивая актриса согласилась вообще участвовать в таком позоре, все эти вопросы, злили и выводили из себя нашего, вдруг почувствовавшего себя абсолютно прозревшим, героя.

– Ладно, я уехал домой. – вдруг сказал наш, резко вставший со стула, герой.

Мгновенно переставшие ржать парни, начали в два голоса отговаривать его. Активный предложил поехать в центр города и посидеть в работающем круглосуточно кафе-баре, с танцующими девушками и громкой клубной музыкой.

Поддавшись на уговоры, наш, быстро собравшийся на выход, герой, вызвал такси, заодно узнав адрес места проживания дембеля, который зафиксировал у себя в голове. Водитель, быстро подъехавшего автомобиля перезванивал, нашему, снова посмотревшемуся в зеркало, герою и тот ответив на звонок спускался по лестнице вниз, устанавливая себе на телефон приложение с шахматами. Непонятная тяга победить компьютер в этой игре и отвлечься от негативных мыслей, полностью овладела, нашим, уткнувшимся в телефон, героем. Всего происходившего рядом с ним он не замечал и был сосредоточен на игре, где он выбрал самый трудный уровень и настраиваясь пройти все десять туров, усаживался на кожаный, чёрный диванчик. Ни подходившие к столику с ребятами люди, ни громыхавшая вокруг музыка, ни танцующие повсюду, полуобнажённые девушки, ничто не отвлекало от поля шахматного боя с компьютерным мозгом, нашего, с лёгкостью добравшегося до 6-го уровня, без поражений, героя.

– Пойдёмте ко мне, надоело тут сидеть, я неподалёку квартиру снимаю! – кричал активный, допив жидкость из высокого стакана.

На улице рассветало, когда вывалившиеся из кафе ребята

та, брели по пустому центру города. Моросивший дождь не прекращался, а порывистый ветер на перекрёстках, приносил с собой крупные капли воды, ударяющиеся о лицо и линзы очков, нашего, держащего перед собой телефон, героя.

Быстро добравшись до новенького, многоэтажного дома, располагавшегося в самом сердце центра города, ребята выстроились за активным, ищущим по карманам ключ от входной, железной калитки во двор. Войдя на придомовую территорию, активный снова остановился и искал уже магнитный ключ от двери подъезда. Средняя дверь, трёх подъездного дома бизнес-класса, отпиралась со странным звуком. Вальяжно и не спешадвигающий своими механизмами лифт, поднимал ребят на седьмой этаж и высадил их в освещённый, чистый и по-домашнему отделанный квадратный коридор подъезда. Двумя ключами отперев верхний и нижний замки, активный просил проходить в достаточно ярко освещаемую уличным светом из окон квартиру. Зачем-то включив электрический свет, он помогал снимать куртки гостям и вешал их в открытый гардеробный шкаф.

– Там санузел, тут комната, здесь кухня. Есть хотите? Может пельмени пожарим? У меня есть острое масло, должно классно получиться! Ну не стойте, проходите уже, куда-нибудь! – тараторил активный.

– Я в туалет.

– А я пельменей пожарю! – воодушевлённо и громко произнёс дембель.

– Ну я тогда, пойду пока на балкон. Присоединяйся, как закончишь там в туалете. На балкон сможешь через кухню пройти! – продолжал суетиться по коридору активный.

– А можно я носки постираю? Почти сутки в ботинках... – совершенно не постеснявшись спросил, наш, на минуту оторвавшийся от телефона, герой.

– Конечно, можно! – на секунду остановившись и выдержав паузу сказал активный, нацепив улыбку на лицо.

Объединённый санузел был с новым ремонтом, хромированные детали помещения, блестели чистотой, новая сантехника сверкала, перекликаясь своей белизной с установленной бытовой техникой. Уже через несколько минут, постиранные, укороченные, в зелёную полоску носки, полусухими висели на сушилке и наш, вытирающий лицо, мягким, вкусно пахнущим полотенцем, герой, ступая босиком, по приятной на ощупь ковровой дорожке, направился в сторону кухни, где напевая себе что-то под нос, хозяйничал дембель, перекинув белое с изображением красных ягод, полотенчишко через плечо.

– Запах вкусный. – отметил входивший в просторную кухню с новой мебелью и бытовой техникой, герой, осматривая большой, с толстым стеклом, стоящий у стены стол.

– А ты на балкон зайди и там понюхай! – растянув улыбку на лице, быстро ответил сосредоточенный на сковородке с пельменями, дембель.

Со щелчком, открыв белую пластиковую дверь, наш, пе-

реступающий за высокий порог, герой, очутился на абсолютно белом, с длинной, массивной, оконной рамой, балконе. Активный, стоял у шкафа с открытыми дверками, и вытаскивал что-то на кипенно-белый, не очень широкий подоконник.

– Да оставь ты эти шахматы, давай лучше в нарды сыграем! – предложил активный.

– Не, я в нарды не хочу. А это что тут у тебя?

– А, сейчас я и тебе приколочу, подожди.

Покуриив на балконе, ребята вышли на кухню, где продолжал напевать суеящийся дембель. Он тщательно протирал белую, стеклянную, электрическую плиту и домывал белую сковородку со средством. Небольшие, квадратной формы, плоские тарелочки были наполнены парящими, поджаристыми пельменями, странных размеров, гигантские вилки, лежали посередине стола, а рядом с ними стояло несколько пластиковых пакетов с различными соусами.

– Там сыр есть в холодильнике, очень вкусный, нарежь его. – сказал, усевшись за стол и схватив вилку, активный дембелю.

– Ага, сейчас. – ответил дембель, предварительно вооружившись вилкой и закинув себе в рот пару огненных пельменей.

Размышляющий над следующим ходом, в партии седьмого уровня, герой, на секунду отвлекся от телефона, когда уже доевшие активный и дембель выходили из-за стола и направ-

лялись в комнату, подключать приставку. Победив на седьмом уровне со второй попытки, герой, ощутил в себе явное изменение сосредоточенности и был этим огорчён. Утро за окном окончательно наступило и сквозь серые тучи, пробивалось светящее солнце, остановив наконец моросивший дождь.

Уложив пустую тарелку с вилкой в раковину, наш, доставший из кармана пачку с сигаретами, герой, проходил в комнату, где, сидя в мягких креслах ребята тыкали пальцами в беспроводные джойстики, уставившись в телевизор. Узкая шведская стенка с закреплённым на ней турником, на мгновение остановила взгляд, нашего, вытаскивающего из пачки сигарету, героя. Огромная кровать, в углу комнаты была накрыта светло-коричневым, ворсистым пледом. Массивная, тёмно-коричневая, матовая стенка, тянулась до потолка и имела множество разных размеров закрытых и открытых полок.

– Ну я покурю и поеду. – сказал в сторону не обращающих на него никакого внимания парней, наш, разворачивающийся, герой.

– Да куда ты всё время собираешься?! – словно ругаясь, крикнул дембель, продолжая лупить пальцами по джойстику, не отрываясь от телевизора.

– Домой поеду, вон и солнце уже вышло.

Одновременно откинув джойстики, активный и дембель, предлагали ещё посидеть. Пройдя на кухню все трое, уселись

за стол. Просыпав на угол небольшую кучку порошка, дембель принялся намывать посуду, активный разделил всё на три равные части и достав сто долларовую купюру предлагал скрутить её, нашему, понявшему, что он остаётся, герою.

## Часть 8

Добравшись до дома, под вечер субботы, наш, абсолютно обессиленный, герой, сразу уснул и проснулся лишь вечером следующего дня. Чувствуя усталость и нервозность, он старался бесшумно сидеть в своей комнате, после того как принял душ. Ответив на все пропущенные звонки, он потихонечку включил какой-то фильм и успев несколько раз выйти на балкон, снова провалился в сон.

Утро понедельника, началось с отключения будильника и перевода его на 15 минут. Вскочив, от нарастающего звука, издаваемого телефоном, наш, в спешке собравшийся и не позавтракавший, герой, сумел вовремя приехать в офис.

Воспользовавшись отсутствием, на рабочем месте, директора в очках и воинственного, он решил совершить внеплановый поход в архив, по неотложному делу и взяв ключ у красивой женщины бухгалтера, плёлся в сторону нычки с бутылочкой. Добравшись до нужного места, сделав буквально пару хороших вдохов, желтоватого дыма с последней заначкой, наш, сразу почувствовавший приход сил, герой, бродил между полок архива, пытаясь вспомнить номер дела, которое бы понадобилось ему в работе. Не решившись взять материалы дела на бум, наш, наконец приходящий в себя, герой, отправился обратно ни с чем.

– О, а ты откуда и куда?! – спрашивал, улыбаясь и вгля-

дываясь в глаза, взявшийся из неоткуда директор в очках, прямо возле запасного входа в торговый центр.

– Здравствуйте. А я из архива в офис. Москва материалы такого-то дела запрашивает, оно в архиве числится, а я его там не нашёл. – назвав конкретный номер дела, отвечал, наш, поздоровавшийся за руку с директором, герой.

– И не найдёшь ты его. Оно у меня лежит, это я точно знаю, в пятницу с ним разбирался. Странно что оно в архиве числится, я уже часть запрашиваемых Москвой документов, в программу прикрепил. Ну идём, если тебе надо, я тебе его передам.

Взяв совершенно ненужные ему материалы дела, наш, отложивший этот скоросшиватель, герой, принимался за рутину. Перед самым обедом, одна из программ, базу которой он пополнял, высвечивала задачу, именно по переданному ему директором делу. Смачно выдохнув, наш, вставший со своего кривого кресла, герой, заметил, как весело хихикающая, идеальная и девушка с торчащими из лица губами, под ручку выходили из помещения. Оставаясь немного позади них, наш, закуривший на улице, герой, следовал за что-то весело обсуждающими, девчонками. Те, пройдя метров 150, свернули с широкой улицы вглубь двора и растворились в нём. Решивший дождаться их и немного пройдя вперёд, наш, ищущий глазами урну, герой, был уверен, что они его не заметили.

Через несколько минут, прямо возле нашего, ковыряюще-

гося в телефоне, героя, улыбаясь и держась друг за друга стояли обе девушки.

– А ты что, за нами следишь? – спросила идеальная.

– Нет, с чего вы взяли. Обед у меня. Вот гуляю. – ответил застывший на месте, герой.

– Ну да, курили мы на качелях, вон там. Хочешь, пойдём с нами в следующий раз. – рассмеявшись сказала девушка с торчащими из лица губами.

– Ну ладно, в следующий раз вместе пойдём, только ещё воинственного с собой захватим, он сегодня в судах весь день, а завтра вроде должен на месте быть.

– Ну это тогда без меня, у меня вообще-то жених есть и у него на меня серьёзные планы. А вот эта красавица, у нас, одинока. – продолжая широко улыбаться, говорила девушка с торчащими из лица губами.

– Ну раз всё так, то приглашаю завтра пообедать со мной. Твоя подружка согласится? – глядя на девушку с торчащими губами, сказал наш, в ответ улыбающийся, герой, ощутив, как сердце чуть ли не выпрыгнуло из груди.

– Она согласна! – громко ответила девушка с торчащими из лица губами и отлепившись от идеальной, подвинула её к нашему, предлагающему её свой локоть, герою.

Идеальная, на мгновенье, взмахнув густо покрашенными чёрными ресницами, взглянула своими синими глазами, в глаза, нашего, улыбающегося ей, героя и игнорируя локоть, молча и медленно шла в сторону офиса.

– Ну ты чего стоишь? Догоняй! – по-детски истерила девушка с торчащими из лица губами.

Вовремя зазвонивший телефон, принёс короткий разговор с воинственным, который сказал, что видит нашего, стоящего посреди дороги, героя и спешит к нему, чтобы успеть перекусить в кафе. Увидевший в том взгляде согласие, герой, развернулся и пошёл навстречу воинственному.

На следующий день, будто ища подтверждение вчерашнего, безмолвного согласия отобедать вместе, наш, ловящий всю мимику лица идеальной, герой, нескромно вглядывался в её лицо при первой же встрече. В течении всей первой половины рабочего дня, он искал возможности вновь увидеть цвет её глаз и вновь прочитать в них согласие. Идеальная, словно знала, что её взгляд пытаются ловить и как идеальный игрок в прятки, ловко прятала его, за густыми чёрными ресницами. Обеденный перерыв был всё ближе и ближе, но подтверждающего взгляда, наш, не стремящийся выглядеть дураком, пусть и перед самим собой, герой, так и не увидел.

Выйдя из офиса за пять минут до обеда, он нервно крутился у стеклянной двери соседствующего кабинета, в ожиданиях, идеальной девушки, которая по его замыслу, несомненно должна была понять его ход. Ровно за минуту до официального начала обеда, идеальная девушка, накидывая плащ, выходила из офиса, озираясь по сторонам. Не вовремя, раздавшийся звонок от воинственного, был сброшен, нашим, устремившимся за идеальной, героем.

– Я знал, что ты поймёшь, почему я вышел раньше. – догнав девушку уже на лестнице, произнёс наш, разволнованный и обрадованный, герой.

– Да, я сразу всё поняла. А ты хорошо придумал. Так, никто, ничего не поймёт. – остановившись, улыбалась и говорила идеальная девушка, смело глядя в глаза, нашего, тоже остановившегося, прямо возле неё, героя.

Он впервые оказался к ней так близко. Ему показалось, что вместе с густым и приятным ароматом её духов, он почувствовал и её аромат. Словно провалившись в своих взглядах друг на друга, парочка молчала.

– Тут неподалёку, есть классное заведение. Думаю, тебе там понравится. Бизнес-ланч, один из вкуснейших в городе. Выходим из здания поочерёдно? – прервав столь удивительно прекрасное молчание, предложил, наш, отвечающий на звонок воинственного, герой.

– Встречаемся у банкомата. – шепотом сказала идеальная и быстро спускалась по лестнице.

– А ты где? И почему меня сбрасываешь?! – с шуточным возмущением раздалось в телефонной трубке, голосом воинственного.

– Да мне тут отскочить срочно надо, пообедай без меня. Хорошо? – задержавшись на лестнице ответил, наш, почувствовавший прилив возбуждения, герой.

– Ну ладно. – сбросил разговор, воинственный.

– Она меня поняла. Она меня разгадала. Сказала, что сра-

зу поняла! Вот это человек. Вот я везунчик. Она идеальная. Ну просто идеальная! – восклицал про себя, наш, спускающийся по лестнице, герой.

В какой-то момент, пока они оба шли по коридорам торгового центра, на приличном расстоянии, ему казалось, что все проходящие мимо незнакомцы, как-то странно смотрели на него. Не отрывая взгляд от выходящий из здания идеальной девушки, наш, чувствовавший, что его распирает изнутри, герой, старался не ускорять шаг, хоть и хотелось бежать за ней, со всех ног.

Обгоняя идеальную девушку у самого банкомата, который был встроен в стену красивого белого здания с колоннами, наш, не удержавшийся, герой, в прыжке развернулся прямо перед ней и застыв на месте, молча улыбался её искренне улыбающемуся взгляду, на него.

– Ну командуй уже, куда нам идти! – прервав немую паузу смехом, сказала идеальная.

## Часть 9

Проходя в одно из приличнейших заведений, с очень красивой обстановкой внутри, наш, балдеющий от происходящего с ним, герой, наблюдал за поведением идеальной. Она не была растерянной, не смотрела по сторонам и следовала указаниям, которые раздавал, наш, ни раз обедавший в этом кафе, герой. Усаживаясь за уютный столик для двоих, идеальная спросила, где может помыть руки и на предложение выбрать набор бизнес-ланча, предоставила осуществить выбор еды за неё. Наш, абсолютно не готовый к такому развитию событий, герой, был крайне удивлён такому поведению, привыкнув к обычным капризам при выборе съестного, среди девушек.

Выбрав набор себе и заказав дополнительно десерт, в виде шоколадного сердца с вишней, наш, передавший меню идеальной и так же проследовавший в уборную, герой, вернулся, когда выбор ею был уже сделан. Ввиду ограничения первого свидания по времени, ребята разговаривали предметно. Выяснилось, что идеальная находится в трудной жизненной ситуации. Она готовилась к разводу с мужем, являвшимся военным и имеет от него дочь, которая, в данный момент, проживает с её родителями за городом. Сама же, идеальная, работает в городе и снимает жильё в самой дальней его части.

Взглянув на часы, наш, умиляющийся каждому её взгляду на него, герой, осознал, что пришло время возвращаться на работу. Пребывая в какой-то странной невесомости, наш, расплатившийся в кафе, герой только после того, как последним вошёл в офис, понял, что заплатил за, так и не принесённый официантом десерт. Упросив воинственного, выйти с ним на перекур, наш, вставший поодаль, герой, звонил по номеру телефона, указанному на сохранившемся в кармане чеке, в кафе. После извинений администратора, договорился с ней, что завтра заберёт уже оплаченный десерт.

Следующим утром, наш, словно окрылённый, герой, летел на работу, подхватываемый ветром. Раздумьям об имеющемся ребёнке от другого, приводившим обычно в ужас и всегда отталкивающим от человека, главенствующее значение более не предавалось. Поймать её взгляд, насладиться красотой её глаз, вот что оказалось важным, в остатке. Теперь, наш, ни у кого не спросивший разрешение, герой, пересел за стол в дальнем углу помещения и мог свободно переглядываться с идеальной. Его внутреннему восторгу не находилось ни объяснений, ни слов, он просто безотрывно смотрел на неё, по несколько минут, пытаюсь успевать прятать взгляд, если кто-то из женского коллектива отрывался от монитора.

Дождавшись обеда, выскочив из торгового центра, наш, получавший истинное наслаждение от предстоящего сюрприза с десертом, герой, быстро добежал до кафе. Вернув-

шись и пройдя в обеденную зону, где хохотала вся женская часть компании, наш, вдруг почувствовавший как кровь приливает к его лицу, герой, скованно протянул прозрачную коробочку в форме сердца, идеальной. Наступившая тишина в помещении и бегающие взгляды сотрудниц, словно вытолкнули его за дверь.

К концу рабочего дня, с очередным делом к нашему, восседающему за угловым столом, герою, улыбаясь подошёл директор в очках.

– Срочно вот эту задачу исполни, вот эти бумаги сканируй и прикрепи. Кстати, мне высказали недовольство твоим самовольным перемещением с рабочего места. Жалуются, что ты мешаешь работе коллектива. Пересядь обратно, пожалуйста, не смущай никого, ладно?

– Конечно, как скажите. – обратившись по имени и отчеству к директору в очках, ответил наш, неожиданно заулыбавшийся, герой.

Демонстративно и с грохотом, переместившись на прежнее место, наш, специально уронивший папку с бумагами, герой, смотрел на каждую из сотрудниц и вычислял недовольных, по выражениям лиц.

Проводив до автобусной остановки, немного задержавшись на работе, идеальную, которая отвечала за запираение офиса, наш, получающий звонок от длинноволосой блондинки, герой, вдруг ясно для себя определил, что не желает далее вести двойную игру. Оттягивая, желаемую длинново-

лосой встречу до выходных, наш убедившийся в своих намерениях, быть только с идеальной, герой, грубо и некрасиво разорвал предыдущие взаимоотношения. Искренне и тяжело переживая всё происходящее, он оставлял всякие попытки быть трезвым хотя бы час, своего времени и даже на тренировки, стал приходить в неадекватном состоянии.

Дожив до следующего аванса, перечисленного в своей небольшой сумме, на синюю, дебетовую карту, наш, принимающий похвалу от директора в очках, герой, вместе с ней, принимал и новую ветку задач, аккуратно навязываемую руководством филиала.

– Мне тут директор, выделяет исполнять ряд задач, в дополнение к имеющимся, я же не могу отказать, как думаешь? – спрашивал за обедом, наш, немного растерянный, герой, у воинственного.

– Ну пока ты не в основном штате компании числишься, а лишь в качестве сотрудника филиала, поэтому находишься под начальством непосредственного директора. Потерпи, вскоре всё изменится. Грядут преобразования, скоро тебя к основным юридическим силам компании подтянут. А пока проявляйся и не допускай просрочки задач.

Дождавшись окончания последнего рабочего дня на неделе, наш, довольный собой, герой, пригласил идеальную поужинать с ним. Вместо обычного прощания на остановке, они усаживались за столик в кафе, в котором некогда вместе обедали, и идеальная сама предложила заказать бутылку ви-

на. Наш, несколько удивившийся такой постановке вопроса, герой, смотрел в винную карту. Абсолютно не разбираясь в широком выборе предлагаемых напитков, а потому панически ориентируясь в ценах, он не хотел выбрать что-то не то и предложил выбор девушке, которая, мельком взглянув в папку, с улыбкой говорила странные слова подскочившему официанту.

Прекрасно и ещё более открыто пообщавшись, ребята, скромно и с нежностью прощались у вызванного, нашим, не смеющим настаивать и трепетавшим перед идеальной, героем, такси. В столь поздний час, не дождавшись и замерзая на пустой, тёмной и хорошо известной ему остановке, наш, поддружески звонивший дембелю, герой, договаривался приехать к активному, чтобы у него с ним и встретиться. В мгновение пролетевшие, снова дико замиксованные, выходные, заканчивались, тёмным, воскресным вечером, вместе с авансом.

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.