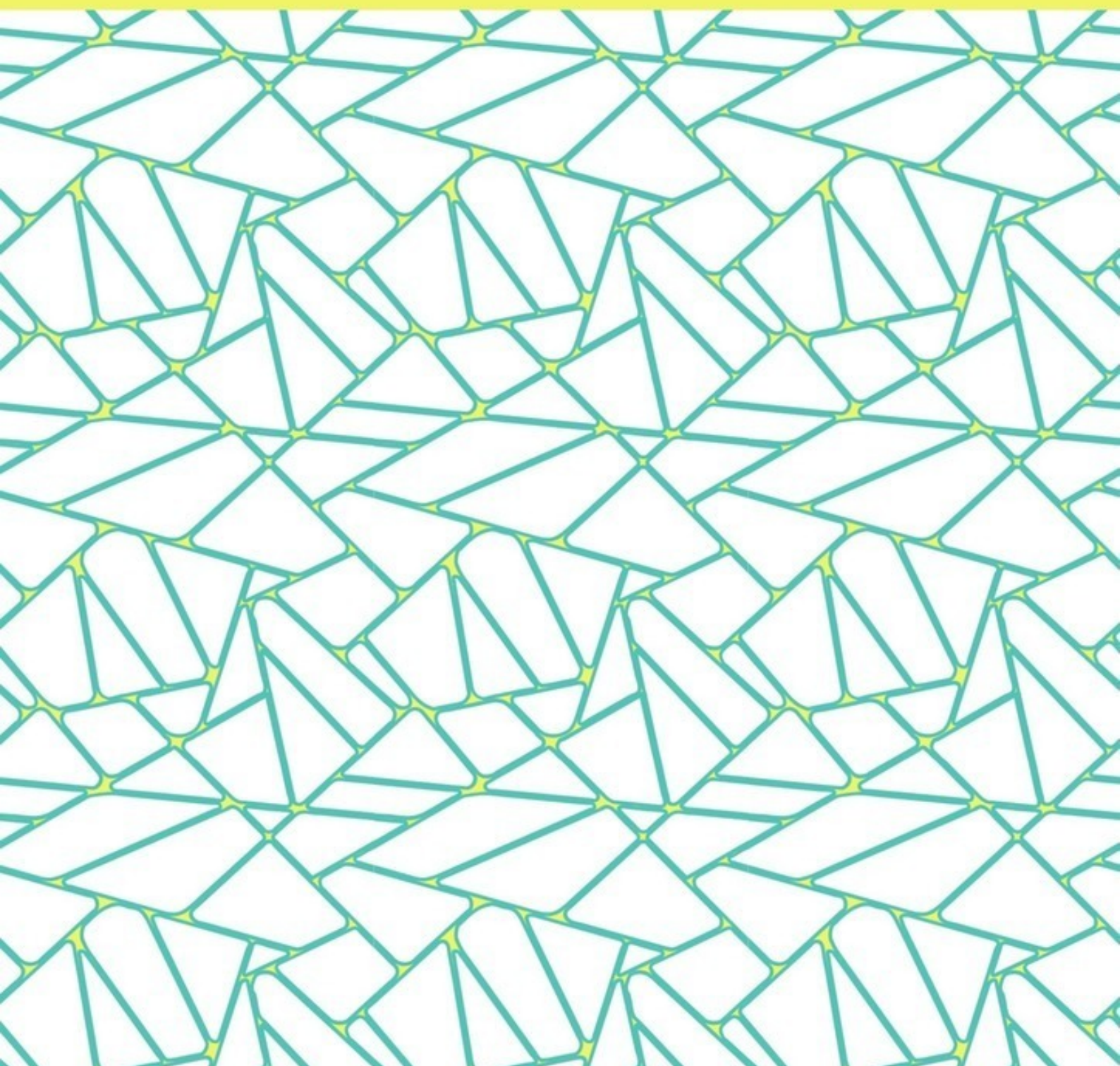


Алексей Ратушный
Маленькая дверца



Алексей Ратушный
Маленькая дверца

«Издательские решения»

Ратушный А.

Маленькая дверца / А. Ратушный — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-00-514464-5

Это произведение — редкий случай возвращения автора к темам, которые он разрабатывал с детства. Свой первый научно-фантастический роман «Цефея» автор написал во втором классе школы. И вот, сорок лет спустя он вновь пишет фантастику. Героям автор дал имена своих дочурок. А улица Обсерваторная — это реальная улица в Киеве, на которой жила семья его деда, когда последовательно родились Рона, Лара и Миша. Потом семья переехала в столицу Урала, но это уже совсем другая история.

ISBN 978-5-00-514464-5

© Ратушный А.
© Издательские решения

Маленькая дверца

Алексей Ратушный

© Алексей Ратушный, 2020

ISBN 978-5-0051-4464-5

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

На каждой обитаемой планете есть маленькая дверца.

Если в неё войти, то можно попасть на любую другую обитаемую планету. Где она находится? Она находится там, где в неё очень сильно верят. Она, как тот мост между городами-облаками. Там нужно просто идти вперёд и не оглядываться. И тогда каждый раз под твоей стопой будет возникать прочная плитка. Главное – верить и идти вперёд не оглядываясь и не смотря вниз. Так и эта дверца. Тот, кто верит в неё однажды обязательно упирается прямо в неё.

Одному она кажется манящей дверцей в длинном заборе, другому – маленькой дверцей в подвале, третьему – дверцей ведущей в топку парового котла... Она возникает перед каждым на планете только один раз. Сегодня она является одному, завтра – другому. Но всем, кто в неё верит она появляется обязательно.

Остаётся только захотеть открыть её и войти. И тогда происходит чудо.

Верящий открывает её и входит, почти протискивается в неё, закрывает дверку с другой стороны и вдруг обнаруживает, что он находится на совершенно другой планете! За тысячи и миллионы световых лет от своей родной планеты. Конечно понимает он это не сразу. Удивляясь увиденному, привыкая к нему он может и здесь однажды встретить эту дверку. И если опять войдёт в неё, то окажется на третьей планете, не такой, как первые две... И вот так, путешествуя с планеты на планету однажды он вновь оказывается на родной планете. Надо просто очень сильно захотеть на неё вернуться.

Жаль только, что большинство людей боятся поверить в существование маленькой дверцы. Но она есть! Она была всегда! С самого начала мира. И тот, кто её придумал, придумал и весь этот мир. Со всеми его звёздами, галактиками, чёрными дырами, астероидами, планетами. Все океаны на Земле и все облака в небе, все льдины в Антарктиде и все острова в Арктике придуманы когда-то и кем-то. Все рыбы в морях и все драгоценные камни в горах придуманы, как придуманы все деревья и кустарники, птицы и звери, микробы и вирусы. И даже самая мельчайшая частица придумана кем-то.

Поэтому мы с Вами не будем огорчаться, что пока ещё не увидели эту дверцу на другие планеты. Мы её обязательно найдём и откроем, потому что мы верим в это сильно-сильно.

Верим так, как умеют верить самые маленькие дети, пока они ещё не забыли, кем они были до своего рождения на этой планете.

А сейчас закроем глазки и послушаем наиправдивейшую историю о мальчике и девочке, которые эту дверцу уже нашли и открыли.

1.

Давным-давно на планете Земля жила-была девочка Маша. Она жила в самом центре большого очень красивого города на улице, которая вела прямо к обсерватории. Обсерватория – это такая башня, на которой стоит большой телескоп и в него можно видеть даже очень далёкие звёзды. Улицу эту так и называли – Обсерваторная. У Машеньки была сестра – Даша. А еще у них были мама и папа. Папа Машеньки был писателем. А мама Машеньки была просто мамой. И я, честно говоря, не знаю более важной профессии на Земле, чем профессия мамы. И не знаю никакого другого занятия на Земле, которое было бы важнее, чем то, которым занята любая мама на свете: растить своих детей. А значит кормить, одевать, обувать, обучать, мыть, причёсывать, заплетать косички, застилать постель, укладывать спать, ласкать, обнимать, петь колыбельные песни и рассказывать на ночь замечательные сказки. А еще стирать, мыть полы, посуду, ходить в магазин за продуктами и обновками для своих детей... Нет, мне не описать даже малой частички того, что делают мамы. Но самое главное – это то, что мамы никогда не бросают своих детей в беде, не спят ночами, когда дети болеют, лечат их, водят в поликлинику, ложатся с ними на операции, отдают, если нужно, свою кровь, и отказывают себе во всём, чтобы только обеспечить своих деточек. Вот такая замечательная мама была и у Машеньки с Дашенькой.

2.

А на другой планете жил мальчик Лёня.

Была та планета не очень большая. И оттого была она очень ухоженной, аккуратной, чистенькой. Люди жили в небольших городках и в небольших странах. На той планете было всего девять разных языков. И всего два океана: Северный и Южный. Отец Лёни был агрономом, занимался тем, что следил за тем, как растет урожай. Всего в семье было шесть детей. На этой планете такая семья считалась обычной. В семье было пять девочек и только один мальчик – Лёня. И хотя он был самым маленьким, но считался старшим, потому что на этой планете все мальчики считались более важными чем девочки. И умные девочки с этим не спорили. Не спорили с этим и умные мамы. Пусть папа считает, что он самый важный! Лишь бы не сердился и жил подольше! Лёне часто снилось, как он нашёл тайный лаз в подземном гараже и через него попал в удивительный подземный мир. Сон этот очень нравился Лёне, но каждый раз на самом интересном месте он обрывался. И тогда однажды Лёня спустился в подземный гараж и стал исследовать его стенки. И вдруг в дальнем темном углу он увидел то, что часто видел во сне: маленькую металлическую дверцу. Сначала он замер от удивления, что видит наяву собственный сон. Но потом его одолело сильное любопытство и он открыл дверцу. За ней чернел, как и во сне – черный лаз – небольшой туннель под землёй. Куда он вёл – было непонятно. Лёня зажмурился, что было сил и полез в дверцу. Когда он залез в подземный туннель он вдруг услышал чей-то повелительный голос: «Закрой дверцу!» Он моментально повернулся, освещая себе пространство карманным фонариком, и закрыл дверцу. И тогда тот же голос спросил: «Куда желаете? У Вас есть выбор: Снежная, Коралловая, Песчаная, Городская.»

– Снежная – подумал Лёня. И вдруг увидел далекий свет в конце не очень ровного туннеля. Он посмотрел назад – но никакой дверцы за ним уже не было. И тогда он отважно побежал вперёд.

Когда он приблизился к выходу, он обнаружил, что туннель выходит на заметённую снегом поляну, на поляне стоит дом. Из дома торчит труба, а из трубы идёт дым. Выбора у него похоже не было, И Лёня побежал как был одет в летней одежде по глубокому снегу к дому с трубой и дымом.

Маша и Даша любили гулять по своему красивому зелёному уютному городу. И хотя город был просто громадный, им вполне хватало нескольких соседних улочек и речки с прудом в центре города. Особенно им нравился Дендрологический сад, то есть парк, в котором росло множество самых разных растений. Прямо из под этого парка выходил на поверхность и впадал в городскую речку золотиносный ручей. В нём постоянно мыли золото старатели. Золотая жила находилась где-то под поверхностью парка. Под землёй ручей пересекал её и поэтому в лотках у старателей постоянно оседал золотой песок.

А в старинном доме, где жили Маша и Даша, был подвал. И из этого подвала, согласно местной легенде, шел тайный подземный ход до самой реки и дальше к подземной выработке золотой жилы. И однажды Маша и Даша полезли в подвал и нашли небольшую дверцу, похожую скорее на створку окошечка. Даша просила Машу не открывать дверцу. Она боялась, что мама узнает и очень их заругает.

– Я пойду к маме и спрошу у неё разрешения, – сказала Даша.

– А я посторожу здесь! – упрямо ответила Маша.

Как только Даша ушла, Маша решила поиграть с сестрой в прятки и спрятаться за этой дверцей. Она открыла её и полезла в темноту черного хода.

Едва она залезла в черный ход, ей послышался мужской требовательный голос: «Закрой дверцу!» Она машинально повернулась, к освещенной тусклой лампочкой подвала дверце, и закрыла её. И тогда всё тот же голос спросил её вежливо, но настойчиво:

– Куда хочешь, Машенька? У тебя есть выбор: Снежная, Коралловая, Песчаная, Городская.

Не совсем понимая, что происходит, Маша сказала «Городская». И вдруг очутилась на тротуаре огромной улицы небывало большого города.

3.

Маша всегда думала, что живёт в большом городе. Но теперь она увидела такие большие дома и такие широкие улицы, по которым носилось такое несметное множество машин, что она сразу решила, что это ей снится. Дома упирались своими вершинами в небо и сплетались, как деревья ветвями, громадными переходами в поднебесье. Она брела по этому городу, мимо неё шло огромное количество людей, одетых в совершенно невообразимые одежды. И никто – никто!!! – не обращал внимания на девочку, невесть как попавшую в это непостижимое скопление людей, машин и зданий. И машины мимо неё неслись невиданные.

– Какой интересный сон, – думала сама себе Маша, – надо всё получше рассмотреть и запомнить, а потом рассказать Даше.

Но она уже очень сильно устала, у неё болела голова и подкашивались ноги. И ещё: она очень сильно хотела пить и есть.

Однако не всё было так просто. Сразу с нескольких сторон к нему и за ним устремились твари, похожие не то на собак, не то на волков. Рассматривать их у него не было ни сил, ни времени, ни желания. Он вдруг ясно понял, что для него вопрос жизни и смерти – добежать до дома раньше, чем они настигнут его или отрежут путь к заветной цели. Он просто осознал, что их очень много. И еще он услышал их повизгивание. Именно мерзкое повизгивание. До дома было недалеко – метров сто – сто пятьдесят. И хотя бежать по глубокому снегу было трудно, но и тварям этот снег сильно затруднял прыжки. Но расстояние между ними и Лёней сокращалось, и сокращалось быстрее, чем хотелось Лёне. И когда до дома оставалось метров тридцать несколько тварей успели забежать между Лёней и домом. И тогда дверь дома отворилась и на крыльце показался большой – Лёне он казался просто огромным – человек в теплой одежде и с карабином в руках. Он вскинул оружие и почти не целясь открыл беглый

огонь по животным, мешавшим Лёне приблизиться к дому, а также по самым близким к нему охотникам, находившимся сзади и с орбейх сторон от него. Стрелял человек отменно и практически ни один выстрел не был неудачным. Клубки окровавленных тел вращались на снегу, а Лёня осатанев от ужаса мчался к дому огромными, как ему казалось прыжками, и едва он достиг крыльца, мужчина – а это был бородатый мужчина – подхватил его и буквально втащил на крыльцо. Твари вокруг дома не смущаясь пальбой закружились вокруг раненных сородичей и началась грызня за свежую кровь и только что жившее мясо.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.