

КАРУСЕЛЬ



18+

Антон Ковригин

АНТОН КОВРИГИН

Карусель

«ЛитРес: Самиздат»

2019

Ковригин А. Г.

Карусель / А. Г. Ковригин — «ЛитРес: Самиздат», 2019

ISBN 978-5-532-03883-7

Как дела? Да-да! У вас! Как у вас дела?! Серьезно?! Нормально?! Как обычно?! Да вы не мне отвечайте! Вы себе ответьте! Вас не мучают сны о чём-то большем? Знаете, почему я терпеть не могу карусели? Очень просто! На каждом круге-одно и то же... Когда каждый день-это «день сурка», иногда обстоятельства сами решают помочь выйти из замкнутого круга. Книга соткана из неожиданных поворотов сюжета, вопросов и ответов, которые волнуют современное общество. Написана простым и доступным языком для аудитории любого возраста и образования. Благодаря этому читается на одном дыхании, оставляя задумчивое послевкусие и желание обсудить ее с другими людьми, прочитавшими ее.

ISBN 978-5-532-03883-7

© Ковригин А. Г., 2019
© ЛитРес: Самиздат, 2019

Содержание

Карусель	6
Глава 1. Кассиры	7
Глава 2. Утро	10
Глава 3. Очевидное, невероятное	12
Глава 4. Границы	15
Конец ознакомительного фрагмента.	17

*Идешь впервые, но уж больно всё знакомо,
Как будто смысл имеет то движение вперед.
Наука ставить под сомнение законы
Слепа, как жертва, провалившаяся в лёд.*

*Театр закрыт, актёры сняли маски.
Уставший зритель пробирается во тьме
Туда, где кончились все сказки, и ищет
Путь из зеркала, стоящего лицом к стене.*

*Они нам говорят, что важно быть быстрее,
Что впереди ждет торжество конца.
Но с каждым годом звезды всё бледнее
И воздух на рассвете с запахом свинца.*

*Когда на тлеющей земле следов не остается,
А по ту сторону дверей не проникает взгляд,
Уверенно, как будто всё еще вернется,
Бежишь, раскинув руки, не смотря назад...*

*А в серых буднях-серые надежды.
С пустым, уставшим взглядом, будто на войне,
Без сил, но ищешь, как и прежде,
Свой путь из зеркала стоящего лицом к стене.*

-2019-

Карусель

Как дела? Да-да! У вас! Как у вас дела?! Серьезно?! Нормально?! Как обычно?! Да вы не мне отвечайте! Вы себе ответьте! Вас не мучают сны о чём-то большем? Знаете, почему я терпеть не могу карусели? Очень просто! На каждом круге – одно и то же...

Глава 1. Кассиры

Пришла осень. И в городе заметно снизилось количество людей, наполняющих улицы. Джон встал с кресла, подошел к кухонному окну и привычным движением зажег конфорку под металлическим чайником. Казалось он рассматривал деревья за окном каких-то пару секунд, но чайник издал пронзительный свист и Джон, резко повернувшись вытянул руку перед собой, чтобы выключить конфорку и утихомирить этот свист, который пульсирующим стуком отдавался в голове.

– Да черт тебя дери! – разгневался Джон, схватившись за часть ручки не покрытую защитной резиной.

– И ведь опять только сам виноват! – посетовал Джон потирая ожог.

Джон давно вышел из возраста, когда в любых проблемах можно было сделать виновным кого угодно, кроме себя. Так раньше он считал, что проваленный экзамен по международному праву был исключительным следствием отключения электричества накануне подготовки. В тот день Джон был «вынужден» прекратить готовиться к экзамену и предпочел пойти спать. Джон не был женат, так как и отношения с девушками у Джона подчинялись обстоятельствам непреодолимой силы и уж если кто-то на него сердился, то тут уж видимо звезды так сошлись и лучше всего дожидаться, когда всё пройдет как-нибудь само. Но само не проходило, как и ожог, который, казалось, охватил половину ладони.

Так и не налив себе чая, Джон вышел с кухни, лениво напялил штаны с вытянутыми коленками, накинул кардиган с капюшоном и, хлопнув дверью, спустился по лестнице из дома к припаркованному рядом с домом фольцвагену поло.

Вчера намытая до блеска машина, потеряла свое великолепие и вновь выглядела, как обычное невзрачное средство передвижения.

– А ведь я за тебя даже не рассчитался еще! Тэ-э-экс что там у нас... да! Еще два года и четыре месяца! И всё! И я смогу больше не беспокоиться о кредите за машину!

Джон прекрасно понимал, что по прошествии двух лет и четырёх месяцев он, скорее всего, возьмет еще один кредит, чтобы купить фольцваген посвежее... Но эти проблемы были еще очень далеки и если о них не задумываться, то и беспокоить они не будут. Так считал Джон, так считала добрая половина города...

Через каких-то сорок минут Джон уже стоял в очереди супермаркета, где как обычно положил в корзину куриное филе, банку кукурузы и пару банок пива с копченым сыром. Очевидно, вечер обещал быть спокойным. Джон планировал провести его у экрана телевизора за просмотром только вчера вышедшей серии любимого сериала. За восемь сезонов он не пропустил ни одной серии и сегодняшнюю ждал с особенным интересом, поскольку в ней должна была наконец-то произойти развязка целой сюжетной линии, которая то лихо закручивалась, то вяло текла с самого начала сериала.

– Вам пакет?

– Что? – очнулся вдруг Джон.

– Пакет нужен? – повысив голос, повторила кассир.

– Нужен, конечно! Я что, в руках всё понесу? Я у вас через день бываю, можно уже запомнить, что мне всегда нужен! Я вот вас уже запомнил, как вас там... э-э-э... Энни? Эбигейл? Ой, да не важно, в лицо-то я вас точно давно узнаю!!!

Возмущение Джона прошло моментально, но осталось какое-то дурацкое чувство, что он и правда знает в лицо каждого кассира в своем немаленьком, но тесном городе. Казалось и путь домой он знал так хорошо, что доехал бы обратно домой с завязанными глазами. Занятый этими мыслями он примчал к дому по инерции, совсем позабыв, что планировал заехать на заправку на обратной дороге.

Достав одну банку пива и, бросив пакеты, Джон уселся на диван. Чтобы взять пульт он закинул руку за голову и одним ловким движением достал его из-за спины. Он всегда оставлял пульт на спинке дивана, это позволяло не подниматься лишний раз и не тратить время на его поиски.

Дззз. – коротко прозвенел звонок в дверь.

– Кого еще там принесло, я никого не жду. Или жду?! Да нет же, сегодня точно не жду.

Джон дал шанс человеку за дверью одуматься и уйти восвояси, но звонящий был упёрт и второй раз Джон услышал уже более продолжительный и настойчивый «Дзззззззз»!

Так и быть, не уходишь сам, сейчас я тебя pošлю куда подальше. Джон повернул защелку, повернул ручку и, не успев раскрыть рта, застыл. На пороге не было никого, но стояла высокая картонная коробка, будто из-под маленького холодильника, а из неё на уровне глаз Джона торчал раскладной нож. Ножом к коробке была приколочена смятая записка на рваном листе.

Придя в себя от удивления, Джон первым делом огляделся, но не только не увидел ни души, но даже не услышал ни единого шороха, которые могли бы свидетельствовать о чьём-либо присутствии.

Это что еще за шутки?! Я не люблю сюрпризы, это знают все! Все кто со мной хоть немного знаком – уверенно подумал про себя Джон.

Но делать было нечего. Коробка на первый взгляд не представляла никакой прямой опасности, а оставлять её возле входной двери было глупо. Джон решил, что в такой ситуации следовало бы вызвать полицию, но любопытство победило страх и, еще раз оглядевшись, он принялся затаскивать коробку в дом. Коробка оказалась совсем не тяжелой. Установив коробку в коридоре, он всё-таки вынул нож, подобрал с пола записку, которая тут же спланировала вниз и, разгладив её, прочитал: «Поздравляем! Вы выиграли главный приз в уникальном проекте: «Карусель». Отныне ваша жизнь больше не будет прежней, адаптируйтесь и, возможно, вам даже понравится....».

– Что за чушь? Чья-то дурацкая шутка? Нож в коробке скорее мог быть угрозой, чем поздравлением – логично рассудил Джон.

Но что ему показалось еще логичнее, так это то, что именно этим ножом будет быстрее и удобнее всего вскрыть коробку и, возможно, прояснить для себя хоть что-то. По весу Джон уже понял что коробка практически пуста, поэтому он уверенно провел ножом сверху вниз и раздвинул картонные половины, с нетерпением заглядывая внутрь.

– Какой-то пенопласт. Обычный упаковочный пенопласт. Тот самый, который рассыпается на шарики и липнет ко всему, что может электризоваться. Джон разломал руками куски пенопласта и нащупал что-то холодное. Еще один нож? Да ну, ерунда какая-то... Но это оказался вовсе не нож. Это был ключ. Блестящий ключ с выбитыми на изголовье цифрами: 3773. Цифры ровно ничего не говорили Джону, а сам ключ был максимально обыкновенным. Настолько, что Джон совершенно не придал ему никакого значения и продолжил шарить руками в кусках пенопласта в поисках чего-то еще.

Картонка. Пластиковая. Похоже с чипом. Вероятно тоже какой-то ключ. Джон отложил в сторону и её. Было похоже, будто кто-то случайно выронил эти вещи из своего бумажника когда упаковывал коробку. Вот же! Нащупал что-то крупное. Джон запустил руку глубже, на самое дно, и вытянул упаковку пива. Точно такого же, как приобрел в супермаркете. А вот и подарок! И стоило так упаковывать 4 банки пива? И тут Джона осенило! В прошлом году он и еще трое человек поздравляли коллегу по работе с днем рождения! Тогда они тоже взяли большую пустую коробку, затолкали в нее два больших воздушных шара, а к ним на веревочках привязали подарочный сертификат в магазин товаров для охоты и рыбалки. Когда именинник вскрыл коробку, шары подняли сертификат прямо к его лицу, что вызвало восторг и немедленно было подкреплено овациями и поздравлениями коллег.

– Так вот в чем дело! Просто Мэтью решил ответить мне той же монетой, ведь тогда с коробкой это была именно моя идея! А сегодня кажется как раз какой-то праздник! По телевизору же говорили, день какого-то чего-то там! Я ж сразу еще подумал, что мой праздник! Джон совершенно успокоился, отложил ключ и карту на комод, решив, что Мэтью их выронил в коробку случайно при упаковке, взял пиво, пакеты, которые привез из супермаркета и пошел раскладывать припасы в холодильник.

– Ну, Мэтью! Мог бы и покреативнее что-то придумать, чем повторять за мной. Еще и эта дурацкая записка... «Вы выиграли! Уникальный проект!..» Ха!

Чувством юмора Мэтью не отличался никогда. Джон разложил всё по полочкам, а баночку пива решил прихватить с собой. Всё-таки сегодня развязка сюжета! Одной банкой тут не ограничишься!

– А ключи я ему завтра верну, – решил Джон, – и с приподнятым настроением проехал на носках по ламинату весь коридор до комнаты.

Джон точно знал, что ждет его завтра! Он находился в приятном предвкушении сериала и завтрашнего разоблачения примитивной шутки Мэтью! Джон точно знал, что ждет его завтра.

Глава 2. Утро

– Как же болит голова... Просто необходимо встать и выпить воды. Неужели три банки пива могли так сильно ударить в голову, – подумал Джон, и мысли разбитым стеклом рассыпались в его голове.

– Будильник еще не звонил, думаю, что еще час-два у меня есть – решил Джон, – этого должно хватить, чтобы доспать сонную норму и восстановиться к рабочему дню.

Джон провёл рукой вдоль подлокотника, – Чёрт! Да где же ты?! – Он провёл еще раз в обратную сторону. Я же точно положил тебя сюда!

Джон безуспешно шарил рукой в темноте в поисках мобильного, чтобы точнее узнать, сколько у него времени осталось на сон и включить фонарь, чтобы дойти за водой на кухню. Но проклятый мобильник, очевидно, был где-то в другом месте.

– Чёрт с тобой, найду, когда зазвенишь, – решил Джон и поднялся чтобы дойти до кухни наощупь.

Первый же шаг зажег в его глазах такие искры, какие можно увидеть только в новогоднюю ночь на главных городских салютах. Джон одновременно ударился коленом и мизинцем левой ноги обо что-то твёрдое и судя по всему невысокое. Присев обратно на диван, он скулил от боли и потирал колено, понимая, что мизинцу точно ничем не поможешь.

– Какого чёрта я вчера делал? Что я мог поставить возле дивана и где этот долбаный телефон!

На этот раз Джон менее уверенно поднялся, вытянул обе руки и шарящими движениями начал ощупывать темноту. Он сразу же нашел угол, к которому приложился коленом и спустя мгновение заключил, что это что-то вроде прикроватной тумбы. Тумба! Ну, точно! Откуда она взялась!? Джон продвинулся дальше и, разведя руки в стороны, задел стену. Всё стало несколько проще. Джон проскользил вдоль стены пока не нащупал выключатель.

Свет ударил в глаза и первые пару секунд Джон только закрывался от него ладонями.

– Я что еще сплю? Что это за комната? – Джон оглядывался по сторонам, ровно ничего не узнавая. – Я что в каком-то отеле? Не помню, как я до него добирался, да и зачем бы я поехал в отель?! – сознание Джона спутанно пыталось восстановить картину вчерашнего дня.

– Эй, здесь есть кто-нибудь? – Вдруг спросил Джон.

Но было совершенно очевидно, что только он один стоял в этой комнате, причем одетым во всё те же штаны с вытянутыми коленками и футболку, которую так и не передел вечером.

– Теперь точно на работу опоздаю, не видать мне полугодовой премии – мелькнуло в голове. – Так! Нужно что-то делать! Сначала однозначно жизненно необходимо выпить воды!

Благо с этим проблем не было, две бутылки воды стояли на столе напротив кровати.

– Необычная бутылка... – отметил про себя Джон, и начал жадно глотать воду. – Телефон! Нужно посмотреть сколько времени и изучить последние сообщения и вызовы, решил он и принялся трясти края постельного белья. – Может он упал на пол...

Но все поиски были тщетны. Нужно просто на него позвонить! Джон поднял трубку стационарного телефона, который как и в любом отеле стоял на столе и принялся набирать номер.

– Номер не существует, – проговорил автомат-оператор.

Джон тут же сбросил резким нервным движением и начал внимательно нажимать каждую цифру, чтобы на этот раз точно не ошибиться. Но ошибки не было. Оператор повторила свой ответ. Это еще больше сбило с толку Джона. Он твердо решил, что телефон где-то в комнате, просто вероятно разрядился. Интересно, если он разрядился, то почему номер не существует.

– Надо осмотреться получше. – Джон осмотрел все возможные места, где можно было оставить телефон и, даже от какой-то глупой неуверенности, несколько раз пошлепал себя по карманам, будто телефон мог затеряться где-то в них, а потом всё-таки найти. Но всё было

тщетно. Тогда Джон зашел в душевую комнату. Это была самая обычная душевая, на крючках висели полотенца с названием отеля: «Golden pearl», на раковине стояли одноразовые душевые принадлежности. Джон поднял взгляд выше, возле раковины на полочке он увидел ключ с номером 3773, карточку с чипом и тот самый нож, которым вчера вскрывал коробку. Машинально Джон собрал все три предмета и вышел обратно из душевой. Нужно было срочно выбираться из номера и ехать домой. Благо обувь стояла у порога. Он обулся и вышел. Захлопнув дверь, он прочитал на двери: «номер 3773».

Глава 3. Очевидное, невероятное

Джон спустился на лифте на первый этаж, где всё было устроено точно также как и во всех обычных отелях. На ресепшн работали три молодые девушки, одна из которых улыбнулась ему, как бы показывая, что все интересующие вопросы он может задать ей.

– Здравствуйте, мистер Лаки, могу вам чем-то помочь?

– Какой еще «мистер Лаки»? Моя фамилия Грэй. -Поправил её Джон.

– Простите, но мне представили вас как мистера Лаки. Джона Лаки. Мне называть вас мистер Грэй?

- Представили? Кто представил? Я что вчера был не один?

– Вчера вы были один... – растерянно сообщила девушка с ресепшн, – вас представили ваши друзья, на прошлой неделе, когда вы у нас разместились.

– Друзья? На прошлой неделе? Вы меня разыгрываете! Какие еще друзья?! Накануне я был один! Представления не имею, как меня к вам занесло, но я определенно был один.

– Да нет же, вот! Вы зарегистрированы под именем Джон Лаки, номер 3773, 4 дня назад, предъявлен электронный паспорт.

– Как?! – Не поверил своим глазам Джон.

Он резко развернул к себе монитор и увидел на экране своё сканированное фото в каком-то непонятном документе, а под ним было чётко написано: Джон Лаки.

– Что за чёрт?! Это не мой паспорт! Но фото, фото моё!

– Чем-то могу еще вам помочь? Спросила девушка, намекая, что за Джоном уже подошли другие постояльцы, а Джон, по всей видимости, перебрал и никакого толкового разговора всё равно не получается.

- Так! Ладно, и где они сейчас? Где те, кто меня привели, кто меня вам представил?

– Не могу знать... ой, да нет! Вот же ваш друг как раз идёт! С ним вы и были 4 дня назад! – девушка указывала в направлении входной двери, откуда приближались мужчина азиатской внешности, немолодая дама в шляпе и высокий, небритый увалень, похожий на местного бездомного, по ошибке зашедшего в холл дорогого отеля.

Джон никого из них не узнавал и вглядывался сквозь них выискивая на кого же указывает девушка с ресепшн. Все трое практически одновременно подошли к стойке, и Джону тут же на плечо упала увесистая лапа небритого.

– С добрым утром, чудила! Ты кого там увидел? – увалень уставился на дверь куда смотрел Джон.

– Мы с вами знакомы? – спросил Джон и понял, что именно на небритого увальня все это время указывала девушка.

– Не зря я тебе минералки взял! Держи! – Небритый протянул Джону бутылочку воды.

Джон с недоверием взял воду.

– Так кто ты такой?

– Да что ты заладил? Знакомы не знакомы, кто ты такой... ты в своем уме? Пошли куда-нибудь перекусим, а то вакуум внутри меня сейчас тут всё поглотит, тогда не до твоих дурацких вопросов будет!

Джон ничего не понял, но последовал за незнакомцем на улицу.

– Давай по пицце, а там посмотрим? – спросил небритый и, не дожидаясь ответа, уверенно зашагал через дорогу.

- погоди! Я серьезно, ты кто такой? Где я? Мне на работу нужно! Какая нахрен пицца! Стой!

Но небритый, казалось, игнорировал все восклицания Джона и, схватившись за массивную дверь пиццерии напротив, потянул ее на себя.

Джон перебежал через дорогу и вошел за незнакомцем в пиццерию. Незнакомец уже прыгнул на какой-то диван и интенсивно размахивал руками, привлекая внимание официантов.

- Ты объяснишь мне, в конце концов, что происходит? Это что розыгрыш? Я ненавижу розыгрыши! На ресепшн мне сказали, что...

- Мясную! Большую! И два пива! Перебил его небритый.

Официантка, записав, спросила: это всё?

- Пока да, и побыстрее там! – бросил ей вслед небритый, – Джонни! Ну, ты что такой кислый-то? Какой еще розыгрыш, куда ты меня опять решил затащить?

-Я? Затащить? Это ты меня только что затащил в пиццерию, а я даже не знаю что это за район! Ответ наконец! Кто ты и почему на ресепшн мне сказали, что ты помогал мне заселиться в отель на прошлой неделе?!

- Да потому что так и было! Джонни, ты с кровати ночью упал что ли? И головой об тумбу? Ну-ка повернись, сильно шарахнулся? Ахаха!!!

- Кто! Ты! Такой!? – закипал Джон.

- Стив! Ну, Стив же! Что ты хочешь от меня, не пойму?

- Какой Стив? Я тебя вижу в первый раз в жизни! Что мне это твоё: ну Стив же?!

- Не смешно! – сказал Стив. – Давай по стаканчику! – и Стив протянул только что поданный бокал пива Джону, чтобы чокнуться. Джон проигнорировал жест небритого и глотнул еще минералки.

Стрессоустойчивость Джона была непоколебима. Устраиваясь на работу, он многократно повторил о том, что именно это качество в нем особенно развито. Джон выдохнул и решил, что самый верный путь – это начать разбираться в ситуации с самого начала.

- Послушай! – сказал Джон уверенным, спокойным голосом, таким, как его учили на тренингах по психологии влияния. Меня зовут Джон Грэй, я живу на Элм стрит 19, в таунхаусе на 4 семьи. Вчера я купил пива и сел смотреть сериал. Видимо уснул от пива и усталости. Сегодня утром я проснулся в каком-то номере, в который понятия не имею, как попал. Знать не знаю, кто ты такой, хотя девушка на ресепшн отеля сказала, что ты помогал мне при заселении. И у меня только два вопроса: что здесь происходит? И могу ли я воспользоваться твоим телефоном, чтобы вызвать такси домой? Похоже сегодняшней рабочий день я уже пропущу, но мне просто необходимо сообщить начальству, что я не смогу выйти на работу. для этого мне нужен мой телефон, который похоже остался дома.

- А теперь ты послушай! Я не знаю, что ты там употреблял после того, как вчера мы на твоём Индиане выехали из «Красного Перца», но зовут тебя Джон Лаки, мы знакомы лет двадцать пять и я, мать твою, клянусь, что врежу тебе между глаз, если ты еще раз скажешь, что тебе срочно надо на какую-то там работу!

Джон совершенно не был готов к такому ответу. Небритый, который представился Стивом, очевидно, спутал Джона с кем-то, но судя по выражению лица Стива, угроза врезать между глаз была совершенно серьезной.

- Ну так я могу воспользоваться твоим телефоном?

- Ну на.. воспользуйся. – Стив протянул Джону телефон.

- Где uber? В какой папке?

- Какой uber?

- Такси! Где в твоём телефоне иконка приложения uber?

- Не знаю я никакой uber! Набирай пять пятёрочек.

- Бред какой-то. Но Джон послушно набрал номер 55555.

Сообщите адрес, по которому вас забрать? – запросил оператор.

- Какой тут адрес? – спросил Джон.

- Пэйпер стрит 7, – ответил Стив и Джон тут же передал адрес в телефон.

- Адрес назначения?
 - Элм стрит 19!
 - Необходимо назвать существующий адрес!
 - Элм стрит! 19!
 - На картах города такой улицы нет! Объяснила оператор, – назовите существующий адрес!
 - Да я и называю существующий адрес! Элм стрит 19! 13й квартал! Там сэвэн элэвэн через дорогу и река через две улицы!!!
 - Назовите адрес? Или не тратьте моё время, улицы Элм стрит в Крайс-сити нет!
 - В Крайс-сити может и нет, а в Далласе есть! Что еще за Крайс-сити? Вы можете подать машину или нет?!
 - Всего доброго, до свидания, – сказала девушка-оператор и спешно бросила трубку. Что это сейчас за хренотень была? Спросил у Стива Джон.
 - Да-да! Ты меня опередил! Что это сейчас за хренотень была, Джон? Какой нахрен Даллас? Какой Элм стрит? Пива выпей! Выпей я тебе говорю! Тебя конкретно перекрыло! Ты что несешь вот вообще? Тебе нужно восстановиться!
- Джон посмотрел на Стива, но не увидел ни нотки насмешки. Оператор, Стив, девушка с ресепшн, все они были очень серьезны, и всё говорило об одном. Что либо Джону нужно срочно проснуться, либо он в данный момент сидел в пиццерии, с каким-то странным старым-новым другом в городе, о котором никогда не слышал, без телефона, документов, денег и хоть какого-то плана, что с этим всем делать.

Глава 4. Границы

Джон еще какую-то минуту пребывал в растерянности и, наверное, на нервной почве, сам не заметил, как взял один кусок пиццы и без остановки быстро зажевал.

– Надо выбираться из этого дурдома, решил Джон. – Так! Нужен план! Нужно понять, что это за Крайс-сити. Интернет! Нужен интернет!

– Стив! – прикрикнул вдруг на Стива Джон, – дай мне еще раз свой телефон, могу я воспользоваться интернетом?

– Ну воспользуйся, только без всякого там экстремизма, мало ли, ты сейчас в каком-то странном состоянии, может тебе hangoverbus вызвать?

– Просто дай телефон!

Джон выхватил смартфон и сразу же нашел значок браузера.

«Крайс-сити на карте» – ввел запрос Джон.

Страница загрузилась. По запросу были найдены какие-то три жалкие ссылки, и Джон тут же открыл их все. То что он увидел совершенно не оправдало ожиданий, все три ссылки давали лаконичную информацию о каком-то городе с населением 600 тыс. чел., давали карту города и совершенно не показывали где территориально располагается город.

«Билеты из Крайс-сити в Даллас, купить» ввел второй запрос Джон.

«По вашему запросу ничего не найдено» – Отобразилось в поисковике.

– Что за хрень, Стив! У тебя с телефоном что-то не то. Поисковик выдает какие-то жалкие 2-3 ссылки по запросам, а на некоторые вопросы вообще не отвечает! Так же не бывает! Просто не бывает! Есть тут Интернет-кафе где-то поблизости?

– Ты и так в кафе, что там у тебя не ищется? – Искренне не понимая спросил Стив.

– Как что! Скажи мне, где в городе вокзал, аэропорт, да хоть морской порт! Где я могу узнать как далеко я, и на чем могу уехать в Даллас?

– Не понимаю о чем ты! Мы все живем в Крайс-сити, какой еще Даллас?

Джон ничего не ответил, встал и решительно направился к выходу, Стив вскочил и последовал за ним. На входе заведения им тут же перегородил путь представитель охраны.

– Вы не расплатились по счету, вы не можете уйти! –

Джон пошарил по карманам.

– Стив! Ты можешь заплатить? Как только я найду свой телефон или бумажник, гарантирую, всё верну!

– У меня нет денег, обычно ты за всё платишь, это же ты у нас невероятно богат... а где твоя карта? Ты ее в гостинице оставил?

– Какая карта? Богат? Что ты имеешь в виду? Да к черту твои фантазии! Могу я вам оставить что-то в залог, а расплатиться когда вернусь к своим вещам? – спросил охранника Джон, – правда у меня мало чего есть, но всё же, вот ключ от номера, раскладной нож, карта какая-то...

– Не смешно, придурок! – выругался на Джона Стив.

Он выхватил белую карту из рук у Джона и ткнув ему ею в лицо спросил: «а это что?!».

– Сколько с нас? – спросил охранника Стив.

Охранник пригласил официантку и та, раскрыв книжечку под счет, ответила: с вас 10 коинов.

– Пожалуйста! Протянул официантке карту Стив.

Официантка моментально приложила карту к мобильному терминалу и протянула его Стиву:

– Наберите пин-код.

Стив посмотрел на Джона: «ты не против?».

– Что не против? – Не понял Джон.

– Что-что! Не против, что я наберу, я уже сто раз подглядел и знаю сам твой код. Стив не дождался разрешения, ввел комбинацию и протянул терминал обратно девушке. Терминал сигнализировал о списании, официантка оторвала чек и протянула Стиву.

Стив забрал чек и карту и пришлёпнул их на грудь Джону. Джон стоял остолебнев.

Забрав карту, он спросил: чего с нас было 10? Коинов? Это что? Мы в какой стране? Никогда не слышал про такую валюту.

Он взялся рассматривать чек и карту. И как он раньше не заметил, внизу карты было выбито имя Джон Лаки. На чеке он прочитал: «пицца: 6 коинов , пиво x 2 по 2 коина. Итого: 10 коинов.

Недолго думая, Джон решил, что всё-таки приоритетной является задача найти дорогу домой, а что за цирк тут происходит он еще успеет разобраться. Он вышел на улицу и огляделся. Перед ним была широкополосная дорога, которую они со Стивом перешли от гостиницы к пиццерии и на которой, черт знает почему, почти не было машин. Налево вдоль улицы до самого горизонта стояли дома ничем не примечательной архитектуры с витринами магазинов и кофеен на первых этажах. Направо уходили все те же дома, но дорога шла с уклоном вверх и по всей видимости на вершине холма сворачивала куда-то. Джон решил, что непременно следует двигаться направо, поскольку очевидно налево не располагается ровно ничего интересного, а с холма будет лучше обзор, да и есть вероятность, что за поворотом он увидит какую-нибудь автобусную остановку или любой другой транспорт. Джон большими шагами двинулся вдоль улицы и уже через несколько минут стоял на самом верху подъема. Стив вразвалочку поплёлся за Джоном, серьезно отстав от него. За время движения вверх мимо проехало считанное количество машин, и не было видно никакого намёка на общественный транспорт. Однако, за поворотом Джон все же увидел припаркованный микроавтобус, в котором за рулем кто-то сидел. Не теряя времени, Джон подбежал к водительской двери и постучал по водительскому стеклу. Стекло опустилось и из окна высунулась лохматая засаленная голова:

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.