

Наталья Кулакова

16+

Подвал

Наталья Кулакова

**Подвал**

«ЛитРес: Самиздат»

2020

**Кулакова Н. Н.**

Подвал / Н. Н. Кулакова — «ЛитРес: Самиздат», 2020

Человеческие желания, страхи и зависть иногда толкают людей к поступкам, которые могут привести их к смерти. Публикуется в авторской редакции с сохранением авторских орфографии и пунктуации.

День был жаркий. Алексей, нехотя вылез из прохладной машины, ему ничего не хотелось, но он не показывая вида уверенным шагом подошел к рабочим.

– Здравствуйте Алексей Петрович.– Поприветствовал его толстый бригадир.

Алексей кивнул в ответ. – Как работа, продвигается?

– Да, дня через два всё будет готово.

Алексей оглядел местность. Два десятка полуразвалившихся домиков, заросших травой, стояли и ждали своей участи. Причем трава росла уже – на крыше и выглядывала с покосившихся окон. Этот земельный участок в хорошем месте пустовал уже давно, пугая жителей разными страшилками и местная администрация решила снести их и построить на их месте развлекательный центр.

"Фу, как же жарко"– подумал Алексей, уныло разглядывая дома. Ветхие занавески на окнах болтались при каждом порыве ветра. Солнце припекало. Алексей стоял и думал о том, как хорошо было бы сейчас по-ехать на море, отдохнуть там с женой, а не потеть в этом провинциальном городишке. И тут в одном из окошек он увидел лицо. И не просто лицо, он увидел себя, смотрящего из окна. На секунду он оторопел от неожиданности и импульсивно тряхнул головой, лицо исчезло.

– Что с вами Алексей Петрович?

– Ничего. – Он вытер платком запотевший лоб. – Жарко сегодня.

– Да, погода не балует.

– Слушай Михалыч, а что здесь раньше было? Столько домов заброшенных, хозяева куда делись то?

– А кто их знает. Съехали. В некоторых домах да же вещи остались. А вон в том крайнем доме да же труп нашли. Старушка какая-то. Видимо одна жила, как померла, никто и не заметил. А вообще – Михалыч понизил голос – Говорят место это нечистое. Тут не давно одни участок выкупили, решили строиться, бумаги оформили, материал завезли, а потом исчезли куда-то. Здесь не птиц, ни собак бездомных..

Алексей засмеялся и добродушно хлопнул Михалыча по плечу.

– Смотри сам не пропади то.

Бригадир с ухмылкой отмахнулся. И потопал кричать на подчиненных.

Алексей же решил обойти участок, думая о том, как ему надоела эта работа, как он устал, от вечных проверок и капризов мэра.

Но, уволиться он не мог, не хотел, да и зачем? Вдруг в окне мелькнула тень. – "Там все же кто, то есть" – подумал Алексей

и стремительно зашагал к дому. Дверь открылась не хотя, со скрипом, он сделал шаг в прохладу сырого коридора и тут пол под ним рухнул вниз.

Когда Алексей очнулся, было уже темно. Он присел держась рукой за разбитый затылок. Потом попытался встать, но тут же пошатнулся и снова

сел. Голова болела невыносимо сильно. Он стараясь не стонать от сильной боли стал искать свой телефон и когда нашел, понял, что телефон разбит. На мгновение его охватила паника, она сжала его сердце так, что казалось оно, замерло.

Пытаясь взять себя в руки. Алексей стал успокаивая себя тем, что скоро настанет утро, придут рабочие и его найдут. Он как можно было удобнее улегся и тут же снова провалился в не забытье.

Его разбудил шум, какая-то возня. Как будто что, то волокли. Алексей сел тут же забыв о боли.

– Кто здесь?

В ответ только тишина, нарушаемая звуком капающей воды. Звук волочения затих. Было по-прежнему темно. Алексей снова попытался встать, на этот раз у него это получилось.

"Почему же все ещё темно?" – спросил он сам себя.

Затхлый, душный воздух мешал дышать.

–Надо как то выйти отсюда.– Он нащупал стену и стал по ней медленно продвигаться вперед. Стена была холодная, склизкая и противная. Алексей морщась от отвращения не спеша шел не известно куда и через несколько шагов впереди оказался в тупике. Злобно выругавшись он побрел в противоположную сторону. Так прошел может час, а может минут десять. Алексей совсем потерялся во времени, как наконец то впереди показался отблеск света слабый, тусклый, но, дающий надежду и шанс выбираться из этого темного ада.

–Ну, наконец-то.

Вскоре стала различима вся комната. И чей-то силуэт сидящий на полу. Алексею стало как то не по себе. Сердце начало бешено колотиться. Страх сковал ноги, но быстро преодолев эту слабость Алексей стал продвигаться вперед Очертания подвала становились все различимее, как впрочем

и маленький силуэт, сидящий на полу.

"Это ребенок!?" – пронеслось в его голове.

– Эй, мальчик.– В ответ тишина.

Он подошел ближе. На полу валялся грязный тюфяк, ребенок на вид лет шести сидел на нем и что-то рисовал.

Алексей подошел ближе.

– Эй. Привет. Что рисуешь? Ты тут один?

В ответ тишина. Ну ладно. Он подошел к мальчику и тронул его за плечо.

– Эй.

Ребенок поднял лицо, и Алексей на мгновение потерял дар речи. Все в его душе обрушилось. У ребенка не было глаз, и хотя он смотрел на Алексея пустыми черными глазницами, Алексею казалось, что смотрит он прямо на него.

Тут ребенок резко повернул голову влево. От туда снова раздался звук волочения. Алексей быстро оглядел комнату в поиске убежища. Ему хотелось убежать, спрятаться. В душе затаилось предчувствие чего-то нехорошего. На глаза ему попался шкаф и он быстро забрался в него. В проломленную щель было видно всю комнату. Мальчик снова склонился над своим рисованием. К звуку волочения прибавились мерные шаги. Кто то что, то тащил и этот кто-то приближался. Ребенок рисовал всё быстрее и быстрее потом неожиданно остановился и застыл. В комнату вошел мужчина

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.