

ЛИДИЯ ОВЧИННИКОВА

НЕБО В ОШИБКАХ

Зачем эту книгу передали из будущего?

18+

Лидия Овчинникова

Небо в ошибках

«ЛитРес: Самиздат»

2019

Овчинникова Л.

Небо в ошибках / Л. Овчинникова — «ЛитРес: Самиздат», 2019

Там нет многоэтажек и они никогда не видели автомобилей, но могут перемещаться с помощью телепатических шаттлов в любую точку мира. У них нет интернета, но есть свободный доступ к Источнику, ключ к которому есть у каждого. Там не существует школ, но они делятся знаниями в Ингениуме, где ученики, сидя на траве, беседуют о квантовой реальности и вибрационном настрое голоса, занимаются живописью и отправляют рисунки родителям через локатор общего назначения. Они не отмечают Новый год, но ежегодно празднуют день Белого Кролика, глядят его голограмму и оставляют атласные ленточки на ветках деревьев. Те люди не знают о регистрации в загсах, но пары обязательно посещают пещеры памяти, чтобы познать души друг друга перед своим Таинством. Они не ходят на работу, а вместо этого ищут воронки по душе и занимаются полезной деятельностью во благо человечества. Там заботятся об экологии, ведут здоровый образ жизни, уважают и любят друг друга, но даже и у них случается небо в ошибках.

© Овчинникова Л., 2019

© ЛитРес: Самиздат, 2019

Содержание

Глава 1. Зброшенный порт	5
Глава 2. Аплекс	7
Глава 3. Карама	10
Глава 4. Пещера памяти	15
Глава 5. Источник	18
Глава 6. Золотая незабудка	21
Конец ознакомительного фрагмента.	23

Глава 1. Заброшенный порт

Когда я наконец-то прибыла домой, отдохнула и поела, в голове всплыл образ венерцев. Они невероятно красивые. Мужчины, женщины, дети, старики – все прекрасны. Стройные тела, совершенная кожа, красивые чистые глаза цвета изумруда и тёмного космоса. У мужчин глаза синие, как глубокая ночь, у женщин – невероятно зелёного, словно сияние изумруда на солнце. Кожа, как персик, без единой морщины.

Там нет такого понятия, как возраст. Вернее, есть, но они не придают этому значения. Всё дело в том, что там живут в среднем около четырёхсот-пятьсот лет.

Когда я спросила, как они относятся к смерти, меня не поняли. Когда всё же удалось объяснить значение этого слова, венерцы сказали, что у них это происходит по-другому. Они просто оставляют своё тело, когда устают от физического мира и становятся эфиром. Как бы присоединяются к единому энергетическому полю, которое окутывает всю Вселенную. И сказали, что это похоже на то, как капля падает в океан и становится этим океаном.

На вопрос, чем вы занимаетесь пятьсот лет, венерцы ответили, что исправляют ошибки. И добавили, что нам, жителям Земли очень повезло, на исправление ошибок дано намного меньше лет.

Когда попросила какого-нибудь совета или напутствия, венерцы сказали, чтобы запомнила несколько выражений, они их называют «пури», что дословно означает «от меня к тебе». Там нет письменности, они почти не говорят, по большей части общаются телепатически, но при этом бесподобно красиво поют.

Вот эти пури:

Наблюдай жизнь, но не вовлекайся в неё;

Пусть твоё тело выполняет все предназначённые для него дела, но ум при этом пусть будет спокоен;

Расслабься, полностью сдайся тому, кто создал тебя. Но не путай создателя с родителями. Если сможешь сдать, тебе больше не надо будет думать, как жить дальше и что делать.

Я долго ещё лежала с открытыми глазами, вспоминая венерцев. А попала к ним через заброшенный порт, такие перестали строить ещё в 2170-х. Правительство сказало – нерентабельно. Да, тогда ещё было правительство. Сейчас уже сложно представить, что людьми правили. Хотя, наши властители тоже это делают, только не так явно. Прабабушка рассказывала, что те времена называли смутными. Ей об этом говорила её мама. Я любила слушать бабулю, она говорила то, чего нет ни в одной архивной книге по истории. Может, поэтому история по учебникам меня не особо увлекала, но вот заброшенные порты манили всегда. С самого детства.

Однажды, в возрасте десяти лет, гуляя по лесу, наткнулась на странный отросток в стволе дерева. Подойдя ближе, поняла, что это ручка от телепорта. Мне попался такой рисунок в одной из книг. Там ещё говорилось, что нужен специальный чип, который был в доступе лишь некоторым. Тогда не все люди были гармоничными, и правительство боялось, что некоторые из них станут пользоваться портом не по назначению. Конечно же, у меня не было никакого чипа. Тогда я стала говорить с деревом, чтобы оно помогло мне. К сожалению, дуб был довольно старым и не отзывался на просьбы. Но я не переставала ходить к нему, и через какое-то время, мы стали друзьями. Часто сидела, облокотившись спиной о дерево и смотрела на этот порт, представляя, как перемещаюсь в другие миры, посещаю неизведанные галактики. Информации по заброшенным портам практически не было, даже в Большой библиотеке не

смогла ничего найти. Единственное, что знала, так это то, что их давно перестали строить, да нашла пару рисунков в учебниках по старой истории.

Конечно, сейчас они не нужны, это понятно. Да и зачем, если каждый на Земле может перемещаться с помощью своего шаттла. В том числе и ребенок. Но есть одно «но».

Шаттл не может отправить вас на другую планету без специального разрешения, которое можно получить, лишь достигнув 7-го уровня осознанности. Таких на Земле единицы. Всем уже известно, что от нас специально закрывают некоторые уровни. В нашем дворе некоторые видели поперечные лучи, а это означает перекрытие доступа к высшей информации.

Говорят, что властители беспокоятся по поводу слишком малого количества жителей на Земле и поэтому лишь единицы могут покинуть нашу планету. Опять же в истории говорилось, что когда-то здесь проживало около семи миллиардов людей. В это трудно поверить, но может и правда. Интересно, где они могли все разместиться, хотя древние земляне вроде как строили что-то наподобие вышек с множеством квартир. По-моему, так они называли эти места для проживания. Да и суши было больше. Но опять же, откуда мы знаем наверняка?

Честно говоря, именно по этой причине и пришла в голову идея о написании данной книги. Это будет история реального человека. Возможно, спустя эоны времени, кому-то будет интересным почитать про нас, которых однажды тоже назовут древними. Пусть знают, что происходило во времена властителей. Если кто-то из вас читает эту книгу, знайте, что вся информация в ней защищена честной голограммой, можете проверить в Источнике. В какой-нибудь из глав подробнее расскажу про него, возможно, в ваше время он будет по-другому называться.

А сейчас вернемся к порту. Тот, которым сейчас пользуюсь, находится в нижней части лагуны. Он спрятан за отвесной скалой на острове между Азовским и Чёрным морем, по-моему, когда-то этот остров звали Таврида. К тому времени, когда будете читать эту книгу, скорее всего, вы беспрепятственно посещаете другие планеты. И вам не нужен ни телепорт, ни шаттл. Ни другие приспособления. И, наверное, вы также ухмыляетесь над нами, как мы над теми, кто пользовался странными механизмами, которые назывались самолётами, поездами и автомобилями.

В тот раз, прогуливаясь вдоль побережья, я почувствовала странное щекотание возле того места, где находился шаттл. Такое со мной было впервые. Долго ходила вокруг этой скалы, пытаюсь понять, что она хочет сказать. Даже пришлось на какое-то время оставить свою деятельность, уж слишком влекло меня к лагуне. Пробыв там несколько часов, скала показала мне порт. Он был открытым! И вообще, этот порт отличался от тех, которые видела в книгах. Там не было приспособления для чипа, и внутри находилась маска. Никогда ещё не видела ничего подобного, ни в одной из книг. Монитор был простым и к тому же локация понятная. Когда нажала на кнопку «пуск», разом засветились все приборы, наверное, от того, что им давно не пользовались. И вообще странно, как он умудряется заряжаться, ведь сюда почти не проникают солнечные лучи, может, от магнитных полей Земли.

Глава 2. Аплекс

– Эй, что ты там делаешь? – послышался голос. Обернувшись, я увидела мужчину в синем комбинезоне. Оглядевшись вокруг, поняла, что это совсем не лагуна.

– Ничего, стою!

– Вот и стой, ты с какого дивизиона?

– Дивизиона? – повторила я.

– Да ты не местная, – он стал осторожно подходить ближе. В руках у меня была кнопка пуска, она оказалась съёмной. Это всё, что осталось от телепорта. Незаметно отправила её в боковой карман своей длинной юбки.

– Не подходи! – закричала я на всякий случай. Мужчина громко засмеялся, но остался стоять на месте.

– Почему ты смеёшься?

– Потому что это смешно, – он продолжал улыбаться.

– Что смешно? – я не понимала его.

– Того, что ты боишься, – он показал руки ладонями вверх и добавил, – Я с чистыми намереньями, видишь?

Ничего я не видела. Руки как руки. Ясно одно, мы не на Земле и скорее всего, он другой и правила у них другие. И вообще, всё другое. Я решила говорить начистоту.

– Моё имя – Лика, я с Земли, слышал про такую планету?

– Привет, Лика! Знаю, что с Земли, уже вижу. Только не понятно, почему не знаешь про дивизион? Или ты не наша? – он подозрительно прищурил глаза.

Теперь рассмеялась я. Он был похож на шпиона, только доброго и весёлого.

– Радомир – представился парень, приложив ладонь к сердцу и слегка наклонив голову, – Как тебе удалось попасть сюда? – он говорил твёрдо, но дружелюбно. Я всё рассказала ему. Как нашла порт, нажала кнопку и оказалась здесь.

– Пошли, познакомлю тебя кое с кем, – Радомир подал руку. Местность, на которую перенёс меня порт, была каменистой, лишь кое-где виднелись деревья, да изредка, среди камней выглядывала трава.

– Не густо тут у вас. Что это за планета? – спросила иноземца, когда мы проходили по мосту через небольшую реку.

– Аплекс. Но это не планета, – ответил мужчина.

– В смысле?

– Космический остров, ему далеко ещё до планеты, расти и расти, – Радомир улыбнулся.

– Ух ты, космический остров? – никогда раньше не слышала про такие.

Радомир вдруг остановился, огляделся кругом, потом присел на корточки и что-то стал чертить на почве. Он выводил какие-то иероглифы и символы. Вдруг, чуть правее от нас стала появляться хижина. Просто из воздуха. Я много знала про энергию, но такого даже на Земле ещё не делают. Это было потрясающе! Хижина обретала всё более четкие формы и вот уже через пару минут она стояла перед нами, будто всегда здесь была. Мне захотелось подойти ближе, но Радомир придержал за руку.

– Стой! Не сейчас, – он немного отступил назад, я последовала его примеру, – Пусть сначала остынет.

– Остынет?

– Ну да, это почти как на ваших четырёхмерных принтерах, только у нас это без инструментов и материалов. Всю работу делает чистая энергия и ум, хотя он тоже энергия.

– Мне нравится, – улыбнулась я, не совсем понимая объяснения своего нового знакомого.

– Слушай Лика, расслабься. Ты не обязана понимать, как здесь всё устроено, – он задорно подмигнул мне. Откуда-то прибежал волк и стал облизывать моего спутника.

– Господи, какой красивый, – сказала я, глядя на сильное, но доброе животное.

– Познакомься, его зовут Баджо.

– Привет, Баджо – я протянула руку, а он в ответ свою большую тяжёлую лапу, и мне показалось, что он как будто наклонил морду. «Здесь все склоняют голову», подумала я и осторожно погладила Баджо.

Радомир направился в сторону хижины, я старалась не отставать за ним. Когда зашли внутрь, от увиденного потеряла дар речи.

Хижиной она была лишь снаружи. Внутри стен не было. Вообще. Ни стен, ни потолка, ни пола. Оглянувшись, увидела проём, через который мы вошли сюда. Он казался светом в конце тоннеля.

– Фи-га... се-бе!

– Как, как? – переспросил, смеясь, Радомир.

– Фига себе! Так моя прабабулечка говорила, когда чему-то удивлялась.

Оглядываясь по сторонам, я видела пространство, наполненное светящимся перламутрово-сиреневым светом. Как в дополненной реальности космоса, только по-настоящему. Проводя руками в воздухе, они оставляли следы. Как будто искрящийся шлейф из мелкой звёздной пыли. Смотрела вниз и видела пространство без границ. Вверху было то же самое.

– Это бесконечность? – спросила я мужчину, затаив дыхание.

– Другая реальность – ответил он и сделав какой-то жест, всё исчезло. А вместо неё появились стены, пол, потолок. Мы находились в обычной комнате с большими окнами. Радомир продолжал что-то рисовать в воздухе, и мы перемещались из одного места в другое. Вернее, мы были на месте. Но вот реальность всегда была разной, и создавалось впечатление, что мы перемещаемся во времени и пространстве.

– То, что ты видишь перед собой, не существует, – объяснял он, продолжая рисовать пальцами в воздухе, – Это видимость. Я могу создать любую реальность, ты кстати тоже. Попробуешь?

– Что нужно делать?! – ну конечно я хотела попробовать. Божечки-кошечки, может, всю жизнь мечтала создавать свою реальность!

– Представь, что ты хочешь видеть вокруг себя, сильно представь, как будто кино смотришь, нет, не кино, как будто чувствуешь это, проживаешь, – Радомир говорил быстро, будто боялся что-то упустить, не досказать, – А когда представишь, напиши это в пространстве, только символами пиши.

Я сделала всё, как он сказал. Представила, почувствовала, прожила и написала символами.

– Боже ж ты мой! – воскликнула от увиденного. Нет, не подумайте, я вполне нормальная. Просто всегда хотела оказаться в волшебном лесу.

– Лика! Ты серьёзно? – мужчина смеялся так заразительно, что молчать было невозможно. Мы веселились, как дети, перепрыгивая с одного растения на другое. Я захотела стрекозу в нашем лесу, и она появилась, красивая такая с большими крыльями. Потом появилась божья коровка и много других насекомых, которые давно уже занесены в Зелёную книгу. Радомир добавлял животных, птиц и деревья, которых никогда не видела. Он говорил, что они существовали, когда он жил на Земле. Они бесподобны, скажу вам. Не знаю, доводилось ли вам когда-нибудь видеть амурского тигра или снежного барса, если да, то вы не зря прожили жизнь. А ещё там был зверёк, он сказал, что это белка. Ни разу не видела её, да и вы, скорее всего, тоже. Потому что мне даже в архивных книгах такую прелесть не доводилось видеть, а это значит, что наши предки не смогли сохранить этот вид. Вдоволь повеселившись, мы снова оказались в комнате с большими окнами.

- Это тоже другая реальность? – спросила своего друга, показав на стены комнаты.
- Да, – он нарисовал что-то в воздухе, и мы оказались там же, где его встретила.
- А как же дорога и Баджо? – спросила я Радомира.
- Баджо настоящий, дорога тоже, мне просто лень было идти обратно, – он засмеялся и показал кнопку пуска, которая почему-то оказалась у него.
- Эй, ты украл мою кнопку! – я протянула ладонь, и Радомир положил в неё маленький гаджет.
- Она выпала из твоего кармана, когда ты, как сумасшедшая летала на стрекозе!
- Я улыбнулась, вспомнив наше веселье в волшебном лесу.
- Мы ещё увидимся? – мне было жаль расставаться со своим новым другом.
- Твой порт не сможет доставлять тебя дважды на одну и ту же планету, и на остров в том числе – ответил мужчина и добавил, – Имей это ввиду, когда будешь чудить на планетах.
- Хорошо, спасибо, за предупреждение, – протянув ладони вверх в знак чистого намерения, я склонила голову. А он подошел и поцеловал меня в щёку.
- Я не смогу попасть на Землю ещё несколько десятилетий, там слишком загрязнённый воздух, мои органы вряд ли смогут адаптироваться. Но мы можем увидеться в другом месте, – Радомир мило подмигнул мне.
- Ты флиртуешь со мной!
- Что ты, мне несколько столетий, как я могу, – улыбнулся мужчина. Мы крепко обнялись, было неизвестно, увидимся мы ещё или нет.
- Откуда-то появился Баджо и стал обнюхивать мои ноги, виляя пушистым хвостом. Я погладила его и пожелала классной реальности.

Глава 3. Карама

Я снова оказалась на побережье в скалистом ущелье. Выйдя из кабины телепорта, на всякий случай, забрала кнопку пуска. Пусть она будет со мной, так спокойнее. Оглянувшись назад, я не увидела кабины, таким образом, скала тщательно скрывала обнаруженный мною загадочный аппарат. Я шла вдоль прибоя, и мне казалось будто новая кровь во мне. Господи, здорово – то как! Конечно, не стану говорить об этом путешествии даже близким, ну если только маме. Отцу нельзя такое говорить, он просто заберёт кнопку пуска и отправится путешествовать сам. Я его знаю!

– Лика! – обернувшись, увидела Олега, это мой друг и коллега и, по всей видимости, будущий супруг. Мы давно работаем над одним проектом, и кажется, что знаем друг друга лучше, чем самих себя. Если вы больше не платите за электричество, значит, у нас всё получилось. Мы творим по записям Теслы, он у нас жутко знаменитый, хотя довольно древний. Это единственный человек, чьи записи сохранились в пространстве, по крайней мере, в наше время. Мы тоже оставляем для вас заметки на случай исчезновения Общей библиотеки. Хотя это вряд ли случится, также, как и закрытие доступа к Источнику. Но кто его знает. Пусть лучше останутся кое-какие указатели. Так надёжнее.

– Ты где была? И что с твоим трекером? – Олег заметно волновался.

– Я гуляла, а трекер отключила, просто хотела побыть немного одна, – пришлось мне соврать. Ещё не знала, говорить ему о порте или нет.

– Меня Источник заблокировал, – как бы, между прочим, сказал Олег.

– Опять?? Слушай, дорогой, может хватит! Тебе пора научиться принимать информацию такой, какая она есть.

– Я не специально, так получилось, – пробормотал он под нос. Знаю его «не специально», как только Олег сталкивается с тем, что ему не нравится, он пытается это исправить. Или делает вид, что это не для него. Так было уже несколько раз. И сейчас доступ снова заблокировали. А без информации из Источника наш проект может затянуться. Всё, что необходимо знать мне, я получу и узнаю. Но проект общий и информация предназначена для нас обоих. По его милости, мы снова застряли.

– Не специально! – передразнила я, – И что нам теперь делать два месяца?

– Поедем к твоим родителям.

– На все два месяца?! – я обрадовалась, так как давно у них не была.

– Нет, побудем у них месяц, потом хочу кое-куда отправиться с тобой, – загадочно ответил друг.

– Ух ты! – я примерно догадывалась, о чём речь, но не стала говорить об этом вслух. Вдруг не сбудется.

Мы вышли к площадке с шаттлами. «Интересно, сколько меня не было», – пролетело в голове. «15 ЧАСОВ, 17 МИНУТ» – появилась надпись на табло моего шаттла, после того, как приложила большой палец к кнопке «ПУСК». Сначала табло показывает время простоя, затем общее время, потом заряд в процентах. У меня старая модель, по сравнению с моделью Олега. Всё дело в возрасте. Не знаю, как сейчас у вас, а у нас новые модели выдают только с 25-ти лет. Здесь много разных возрастных запретов. Говорят, что в эпоху правителей было по-другому. Но там ещё техника страшная была и какая-то ужасная нефть с газом. Сейчас ничего нет, кроме электричества, поэтому оно такое дорогое.

– Хотела побыть одна? Семнадцать часов? Ты серьёзно, Лика? – он забросал меня вопросами.

– Я потом тебе расскажу, ладно? Устала очень. Честно, – я посмотрела на него умоляющим взглядом.

– Лиса! – услышала в ответ.

Мы сели в свои шаттлы, Олег исчез сразу, а мне пришлось немного подождать, прежде чем окажусь в заявленном месте. Старая модель, куда нам торопиться? Внутри почти так же, как и в новой версии. Такое же удобное кресло, небольшой прозрачный столик, несколько зарядных штекеров, запасной аккумулятор и подставка для бутылки с водой. Сам шаттл похож на яйцо, только не такое продолговатое. Стенки кабины матового цвета, если смотреть снаружи и прозрачные, если находишься внутри. Говорят, в эпоху правителей, люди предпочитали тёмные кабины и даже клеили специальной плёнкой стёкла своей техники. Странно так, даже представить трудно. Едет, коптит, изрыгает выхлопной газ из трубы, стёкла тёмные, занимает много места, необходимо ещё было заправлять бензином такую технику, по-моему, их называли автомобили. И вроде тех людей даже не беспокоила экологическая угроза планеты. Либо они не осознавали её масштабности.

Когда я спрашивала прабабулечку, зачем люди использовали пакеты в быту, пластик и много других вещей, отравляющих планету, она молчала, а в глазах её были слёзы. Бабуля любила повторять, что каждое поколение что-то передаёт следующему и это что-то всегда хорошее и чему-то учит, но в их случае – было иначе. Всё, что они смогли передать другому поколению, это лишь грязную воду, воздух и загрязнённую атмосферу. Большая часть борьбы по очистке планеты легла на плечи следующего поколения, бабушкам да нашим родителям. До сих пор можно найти в лесах остатки не утилизированного пластика. А вчера в информационном окне показали найденное нефтяное пятно, которому 300 лет. Не хотела бы я оказаться на месте экологов.

«ГОТОВО» – загорелся зелёный индикатор на табло. «Даже хорошо, что у меня старая модель», – подумала я с улыбкой.

– Ну, наконец! – приветствовал меня Олег на парковке перед домом.

– Вот исполнится двадцать пять, будем одновременно появляться, – ответила я.

Мы ещё не живём вместе, по закону единых правил, молодые люди могут вступать в близкие отношения только после посещения пещеры памяти. Вот про неё я и подумала, когда Олег сказал, что хочет кое-куда пригласить меня. Было бы здорово, говорят, там видишь человека насквозь и самого себя тоже. В смысле душевных порывов. Там понимаешь себя, свои чувства и чувства другого человека, как свои. Если уровень осознанности выше седьмого, можно вспомнить одну из своих прошлых жизней, это очень помогает. Выполняешь свою карму и вуаля – ты свободен!

– Ну что, к родителям или сначала попьём чаю? – спросил меня друг.

– Там мама блинчиков напекла, давай сразу к ним, – предложила я.

– Согласен! – ответил Олег.

Мы дали время на зарядку своим шаттлам, много они не потребляли, но позаботиться об этом всё же надо было. Родители жили в Караме, в эпоху правителей эту территорию называли Горный Алтай. Бесподобное место! Удивительная природа, множество горных возвышенностей, водопадов, рек, озёр. Это единственное место, где до сих пор действуют все места силы, начиная от их зарождения. Если вы там не были, настоятельно советую посетить Караму. И да, там же находится пещера памяти.

– Мам, пап привет! – обратилась я к родителям, едва выйдя из шаттла. Вроде всегда есть возможность встречаться с родными в любое время, но мы постоянно придумываем тысяча и одно дело, чтобы казаться занятыми и заполнить странную пустоту внутри. Иногда этой пустоты вроде как нет, а порой – будто дыра там зияет.

– Привет-привет! Вы надолго? – радостно встретила мама.

– На месяц, потом хочу кое-куда пригласить вашу дочь, – ответил Олег на вопрос мамы. Мы с мамой переглянулись, а у отца появилась улыбка в уголках глаз.

Они давно знали его. С тех пор, как мы только начали работать над проектом, а это – более двух лет назад.

– Как скажешь, дорогой, – отец обменялся крепким рукопожатием с Олегом.

Мы прошли в сад и по вымощенной гладкими камнями дорожке, направились к белой беседке. Таких давно уже не делают. Отец подсмотрел эскиз из старой книги, которую ему оставил мой дедушка, его папа. За этой книгой охотились многие архитекторы, но отец решил не продавать её. Ценность книги была не только, как реликвии, но и своего рода семейной летописи. Автором книги был дедушка дедушки. Сам он считал себя дизайнером-самоучкой. Но мы – то знаем, что это был тот ещё гений.

Беседка была сплошь увита ползучими лианами виноградника, полные гроздья черных ягод кишмиша тяжело свисали. Не сразу удавалось различить красивую резьбу беседки среди таких пышных зарослей.

За столиком, на мягком садовом диване уже сидела моя сестра с мужем и детьми. Они чаще нас бывали у родителей, так как жили в соседнем квадрате, и до родительского дома можно было пройти пешком. Хотя расстояние давно не помеха, но как – то так вышло, что я бываю у них реже. Но тем слаще наши встречи.

– Вас уже полгода не было, это нормально, вообще? – улыбаясь, спросила сестра.

– И тебе привет, Кира, – улыбнулась я в ответ.

Она старше меня на несколько лет, но это абсолютно не мешает нам чувствовать сердца друг друга даже на расстояние.

Ребятишки окружили Олега, они знали, что у него есть волшебный ранец с подарками, которыми он так щедро их одаривает. Мама поставила свежеприготовленные блинчики на стол, ещё теплые и вкусно пахнущие. Рядом свежее земляничное варенье, сметану и мой любимый персиковый джем. Папа тем временем заварил чай с травами, которые они выращивают сами. Там и чабрец с мятой, душица с иван-чаем, листья ежевики и смородины, немного липового цвета и ещё множество разнотравий. Все рецепты его чая авторские. Сам выращивает, сам собирает и сам заваривает! О его чае давно ходят удивительные легенды, и поэтому с некоторых пор к нему стали приезжать крупные поставщики фиточая, чтобы договориться о сотрудничестве. Отец не против, и даже заключил контракт с некоторыми из них. Пусть другие тоже чувствуют божественный вкус этих травяных напитков. Нам не жалко.

– Так, так, тааак, – хитро прищурившись, смотрела на меня сестра, – Говоришь, куда-то приглашают тебя...

– Да это ещё не 100%, что именно туда, – ответила я Кире.

– Да ладно, – она улыбнулась и добавила, – а мысли не подсмотрела разве? Сестра знала, что могу видеть мысли, но мы договорились, что никто не узнает на каком я уровне, иначе не миновать давления от властителей. Они не плохие ребята, но почему-то жутко не любят осознанных.

– Ну, если только самую малость, – шепнула я ей, в беседку вошли Олег и папа.

Хорошо всё-таки жить, подумалось мне, глядя на родных и близких мне людей. На окружавшие нас горы, небольшое озеро у подножия. Раскинувшие плантации целебных и ароматных трав, посаженных родителями. Воздух вкусный, чистый, иногда кажется, что только им и можно питаться, до того хорош. Но даже этот, казалось бы, чистый воздух не подойдёт Радомиру с Аплекса. Говорят, в эпоху правителей, во времена прабабушки было совсем грустно с экологией. Но слава жизни, всё исправили. У вас сейчас, наверное, ещё лучше дела обстоят с этим. Эх, посмотреть бы, как там у вас...

Ходят слухи, что единый союз совместно с инженеротериками создали кабинки телепортации для путешествия в будущее. Но пока под печатью двенадцатого уровня, говорят, это

самый высший уровень осознанности на Земле на сегодняшний день. Надеюсь, у вас там всё хорошо, и вы улыбаетесь, когда читаете эту книгу.

Наше времяпрепровождение в Караме подходило к концу. Прогуливаясь с другом среди ароматных трав, тропинка вывела нас к высоким столетним кедром. Эти могучие деревья посадили наши предки, даже не предполагая, какую неоценимую пользу они принесут семейному участку и планете в целом. Благодаря этим великанам, наш квадрат защищен от разного рода бактерий и вирусов. Мощнейший природный антибиотик.

– Какая ты красивая! – услышала я слова Олега сквозь временную паузу, я туда периодически попадаю. Я посмотрела на него и увидела то, чего раньше не замечала. Его взгляд был полон нежности и любви. Он и раньше по-особенному смотрел на меня, но в этот раз всё было намного серьезнее.

– Ты тоже – ответила я, улыбнувшись.

– Я хочу позвать тебя в пещеру, – он внимательно смотрел на меня. Приглашение в пещеру памяти – это довольно серьёзный шаг в отношениях. Я долго и внимательно смотрела внутрь него. Кто он сейчас для меня? Коллега, друг, возлюбленный..., хочу ли я провести остаток жизни с ним под одной крышей и делить с ним всё, что у меня будет? В том числе беды и радости, рождение наших детей, их воспитание. «Пусть пещера памяти подскажет», – подумала я, а вслух ответила:

– С удовольствием!

– Урааааа!!! – он схватил меня на руки и начал кружить.

Мы долго ещё гуляли в созданном родителями семейном лесу, наслаждаясь ароматами, исходящими от многочисленных растений. Потом искупались в озере, спрятанном в глубине леса, среди папоротника и белоснежных лилий, растущих вдоль берега. Какие всё-таки молодцы родители и родители их родителей, что создали свой райский уголок на земле. Интересно то, что именно здесь можно так напитаться энергией, что любые начинания будут по плечу, ну и систему иммунную обогатить, конечно. Да, у нас есть капсулы здоровья, но это всё не то. Сначала они укрепляют иммунитет, потом отбирают энергию. Палка о двух концах. После того, как фармацевтику окончательно запретили в 2250 году, эти капсулы практически единственные таблетки от всех болезней. Многие пользуются травами, выращенными у себя в квадратах, кто-то совсем не болеет, их мало, как правило – это те люди, кто живет на своих родовых землях. Те, кто остался в городах, заказывают травяные настои и специальную воду у жителей квадратов, чтобы соответствовать своему возрасту.

В наше время люди стали рано стареть, некоторым ещё нет и девяноста лет, а они словно ходячие мертвецы, больно смотреть. Говорят, в эпоху правителей было почти также. Только там болезней было больше, намного больше. Говорят, даже дети болели. Так странно, представить сложно, как могут дети болеть? У нас, конечно, тоже хватает заболеваний, но по сравнению с прошлым, это ерунда. От силы наберется порядка 15-20 болезней, а то и меньше.

Вчера, в информационном окне показывали последнего человека, умершего от ВИЧ ещё 170 лет назад. Говорят, долгое время эту болезнь не лечили, хотя и были лекарства от неё. Мне кажется, люди в то время, просто, не достигли определенного уровня в осознании и поэтому многие проблемы не считались проблемами и наоборот.

– Вот вы где! – улыбнулась мама, увидев меня с Олегом, – А я смотрю, нет и нет вас. Вам ведь в пещеру сегодня, я тут собрала кое-что.

– О, спасибо большое, мамуль, – я взяла протянутый холщовый пакет с травами, собранный с любовью родителями, – Но мы ведь не прям сейчас отправляемся, только через час.

– Так травы должны вашей энергией пропитаться, вот и ходите с ними час, – ответила мама и добавила, – Ждём вас в беседке, я пирог приготовила.

– С удовольствием, – ответил Олег, и мы прибавили шаг.

– Гулёны наши прибыли! – приветствовал нас папа.

Сестра с детьми тоже были в беседке.

– Господи, вы нас как будто на луну провожаете, – засмеялась я, когда Кира протянула мне термос на батарейках и что-то ещё завернутое в бумагу.

– На луну, не на луну, а пригодится! Я- то была там, знаю, что это такое, – мило улыбнулась сестра и добавила, – пакет только там открывать!

– Хорошо-хорошо, как скажешь, мамочка! – ответила я ей, широко улыбнувшись.

Вкуснейший пирог с ароматными яблоками и земляникой был съеден за пять минут. Пока я собирала вещи, Олег успел повозиться с малышами, пообещав, что совсем скоро привезет им осколок метеорита с далекой планеты.

– Фантазер! – потрепала я легонько его волосы, – Зачем обещаешь то, что не сделаешь?

– И привезу, вот увидишь! – он подмигнул малышам и пошел заряжать шатл.

Все приготовления были закончены, и мы отправились в путь. Олег, как всегда, исчез сразу, мне же пришлось минут пять думать о мире насущном, прежде, чем моя старенькая капсула исчезла в пространстве.

Глава 4. Пещера памяти

Я много слышала про неё и даже приезжала сюда с Олегом за несколько дней до сегодняшней встречи. Её нельзя снимать и фотографировать, даже на микрокамеру с ультратонкой чувствительностью. Исказит пространство. Мы знаем об этом не понаслышке. Однажды знакомые ребята несколько лет назад решили снять место силы возле Байкала, сейчас оно закрыто лучами. Закрылось по причине искажения пространства. Больше никто не пытается запечатлеть подобные места на искусственный глаз, так прибывают и смотрят.

Он ждал меня рядом с пещерой, возле большого каштана. Сидел на земле, опёршись о ствол большого дерева и подставив лицо солнечным лучам. Всё вокруг было красиво и нарядно. Трава чистая, солнечно-зеленая, будто её только что омыли дождем. Других рядом не было. И не будет, пока не вернемся из пещеры. Уже несколько столетий существует незримое правило между людьми о посещении этого места.

Любая пара, решившая посетить пещеру, приезжает сюда за несколько дней, ходит рядом, разговаривает с ней, прося разрешения войти внутрь. Если подует теплый ветер из пещеры, значит, она дала добро, холодный – рано ещё или совсем не нужно. Бывает, пары ездят по несколько раз, а случается, что и одного раза достаточно. Нам, например, с первого раза ветер теплый подул.

После того, как разрешение получено, пара оставляет ленточку на нижней ветке каштана и надпись в пространстве у входа о точной дате посещения, предварительно посмотрев, нет ли на эту дату других желающих. Если нет – всё в порядке, можно прибывать в назначенное время. Если есть, подбирают другую свободную дату.

Олег, увидев меня, сладко потянулся, и я заметила у него в руках нашу красную ленточку. Перед входом в пещеру, мы должны будем оставить её сверху, как знак того, что мы внутри.

Перед невидимой границей в пещеру, мы посмотрели друг на друга, улыбнулись и зашли внутрь. Пещера поглотила нас сразу. Ни единой секунды на размышление, крошечная тьма разлилась вокруг. Казалось, эта темнота появилась и внутри нас. Плечом я чувствовала друга, он был справа от меня. Вдруг я заметила слабый огонек впереди, словно от свечи. Я спросила его без слов: «Ты тоже это видишь?»

- Да, – также без слов ответил Олег.
- Круто, – добавил он спустя пару секунд.
- Ага, – ответила я.

Мы шли на слабое свечение, которое видели метрах в пятидесяти от себя. Мыслей не было. Вообще. Никаких.

Мне стало казаться, что пространство вокруг стало вязким, как будто я могла на ощупь потрогать воздух. Это было довольно необычно, и сказать честно, немного неприятно. Я послушала Олега, он испытывал подобные чувства.

- Ты сканируешь меня? – мысленно спросил он меня.
- Немного, – честно призналась я.
- Какие странные чувства, не находишь?
- Нахожу...
- Как думаешь, что там впереди?
- Понятия не имею, думаю палка с огнем, как в старинном времени!
- Палка с огнем! Это называлось факелом, дорогуша моя.
- Дорогуша, – повторила я это слово вслух и улыбнулась.
- Тсс, – прошептал Олег, – не нарушай гармонию, давай про себя!
- Договорились, – ответила я уже мысленно.

Пока мы общались, я перестала ощущать тягучесть воздуха, он снова стал обычным и как будто более чистым и прохладным.

Зайдя за поворот, откуда виделось свечение, мы увидели его источник. Нет, это была не палка с огнем, а самая настоящая толстая восковая свеча. Они были только у лекарей, те их делали сами, даже в биолавках не купить такие.

– Ого! – воскликнул друг, он подставил ладошку к огню и тут же её отдернул.

– Настоящее? – спросила я, подойдя ближе и ощущая запах свечи. Сомнений не было, пламя было настоящим. Кто зажег свечу, интересно? Оглянувшись вокруг, я никого не увидела. Да и вряд ли кто-то мог быть здесь. Пещера не пустит кого-то, кроме пары. Или не пустит пару, если кто-то есть внутри пещеры.

– Куда нам дальше? – спросила я Олега беззвучно, мне нравилось говорить только мыслями, не открывая при этом рта. Это было необычно и завораживающе.

– Пойдем по знакам, – мой спутник протер стену возле свечи, и мы увидели стрелку, показывающую прямо.

– Как ты?..

– Я просто увидел, – улыбнулся Олег.

Мы шли довольно долго, минут пятнадцать-двадцать. Сворачивали в узкие проходы, затем снова шли по широкой полости пещеры, на одном из поворотов видели на стене настоящий факел, мы даже потрогали и понюхали тряпку, концы которой свисали лохмотьями. Она пахла маслом. Кстати, этот факел тоже был зажженным. Интересно, кто всё-таки зажигает их?

Пока шли, мы молча изучали друг друга. Я видела чувства и мысли своего друга, такое ощущение, будто его сердце, душа и мозг на время стали моими. Я могла ощущать и видеть его глазами и ушами, восприятием и взглядом на мир. Странные, скажу я вам, ощущения. Будто я на какое-то время стала Олегом, но при этом была собой. Двойное чувство. Я многое поняла из того, что он когда-то говорил или объяснял мне. Даже смогла понять его вспыльчивость и тот момент, когда Источник его заблокировал. Я больше на него не сердилась. И ещё, по-моему, ... я люблю его. Более того, такое чувство, будто я давно его люблю.

– Я тоже люблю тебя, – услышала я нежные чувства своего избранника. Я повернулась и посмотрела на него. Его чистые глаза говорили сами за себя, зачем нам нужна была эта пещера? Ведь так всё понятно!

Мы остановились перед входом в небольшой зал с камином. Вы не поверите, он был зажженный! Дрова потрескивали, приглашая нас на огонек. Переступив невидимый порог, мы оказались в уютной гостиной, какие можно встретить в электронном музее античных времен.

Перед камином лежал огромный толстый плед белого цвета, напоминавший шкуру убитого животного. Но слава жизни, это был плед.

Над камином, на железном крючке висел старенький металлический чайник, и было слышно, как вода в нём начинала закипать.

– Нас ждали! – воскликнула я и, оглядевшись, увидела небольшой деревянный столик. На нем стояла большая ваза с фруктами, миска с орехами, немного белого хлеба, пиала с мёдом и приборы на двоих.

Олег снял засвистевший уже вовсю чайник, а я насыпала трав из маминой холщовой сумки в стоявший тут же заварник. Термос нам не пригодился. Мы умылись в воде, которая сбегала прямо по стене пещеры откуда-то сверху, затем на выступ небольшого камня, после чего спадала тонким ручейком в небольшое подобие чаши и снова пряталась, но уже где-то внизу. «Чудесная раковина» – подумала я, разглядывая изумительное совершенство природы.

Попив вкусного чая с мёдом и орехами, мы с Олегом пересели ближе к камину. Смотря на огонь и слушая треск поленьев, я улетела в космос. Не в прямом, конечно, смысле, но до девятого уровня точно добралась. Я погрузилась в нирвану, безмыслие и наслаждалась чистым бытием. Я стала этим огнем, на который смотрела, а также пеплом, дровами и теплом, которым

делилось с нами пламя. Не знаю, что происходило тогда со мной, но в пространстве я точно растворилась. Я была никем и всем сразу. Настолько тонко мне ещё не удавалось чувствовать этот мир. Меня не было, и я существовала одновременно. Вам обязательно нужно посетить пещеру памяти ну или залипнуть на огонь. Потеряйтесь в пространстве, ни за что не пожалеете.

– Милаяаа, – ласково позвал меня любимый.

– Улетела, – улыбнувшись, я прильнула к его плечу.

– Там кровать, – Олег показал головой в сторону.

Там действительно стояла кровать. Огромное дубовое ложе с периной из сухого мха и сена, множеством подушек с наполнителем из сухих трав и воздушным одеялом из овечьей шерсти. Боже! Это чудо. Не знаю, кто и когда заменил естественный наполнитель искусственным синтепоном, который сбивается в комки.

– Так странно, – я взяла Олега за руку и смотрела вверх, через узкий свод пещеры на небо. Нам открывался прекрасный вид на звезды.

– Что странно, Лика?

– Да всё это. Понимаешь, столько поколений шло к прогрессу и мечтало о том, что мы сегодня имеем. Мы можем перемещаться на своей планете с помощью шаттлов и совсем не тратить время и деньги на дорогу. Практически не тратить. Мы освобождены от законного и незаконного рабства. Имеем возможность заниматься любимой деятельностью в удобное для себя время. У нас постоянный доступ к Источнику. Почти постоянный. Нет бензина и этой страшной нефти. Экология планеты скоро достигнет нужной РН. Можно сказать, что мы счастливы и у нас есть время для создания чего-то нового, совершенного. Мы всё изучаем, изучаем и познаем без конца. А в итоге понимаешь, что те поленья, которые трещат сейчас в камине, звездное небо над нами да выпитый чай с травами, собранные на своей земле делают с тобой то, чего не сделает ни один прогресс во всей Вселенной...

Олег молчал, я слышала его мысли и чувства. Каким же родным и близким он мне стал за время, проведенное в пещере Памяти. Я почувствовала, как он откликнулся в ответ.

Много ещё чего открылось нам в пещере в ту ночь. Мы познали души друг друга. Научились видеть сердца. Физической близости не было, такое возможно лишь спустя определенное время после посещения пещеры памяти. Есть, конечно те, кто пренебрегает данными правилами и относится к этому безответственно, но обычно эти пары долго не существуют как пары.

Мы узнали, что у нас будет трое детей – два мальчика и одна девочка. Нам известно, какими дарами и талантами они будут наделены. Мы выберем место постоянного жительства с учётом потребностей своей семьи. Теперь мы знаем и это тоже.

Мы не спали всю ночь, в этом не было надобности. Нам хотелось больше узнавать друг друга, делиться сокровенным, вдвоём открывать Галактики и прочее. Олег признался, что больше никогда не подведёт меня и нашу деятельность по причине своего упрямства.

А я поделилась своей недавней находкой порта в ущелье и рассказала про астропутешествие. Он внимательно и с интересом слушал и просил на будущее, чтобы была осмотрительнее.

– А Радомирам всяким уши надеру, на всякий случай!

– Какой случай?! – засмеялась я, крепче к нему прижимаясь. Мы ещё долго смотрели на звезды, слушая треск поленьев в камине.

Глава 5. Источник

После пещеры мы побывали в гостях у всех своих знакомых, разбросанных по планете. Нам позволяло время, которым мы располагали.

Отдохнув и набравшись сил, снова приступили к деятельности. Мы разрабатываем проект энергозамещения с помощью естественных ресурсов планеты. Я уже писала о том, что электричество стоит очень дорого, пожалуй, это единственный ресурс, который обходится так дорого, что не каждый может позволить себе жить в соответствии со своими желаниями. Мы с Олегом хотим изменить это и дать каждому человеку на Земле свободно владеть таким природным богатством, как электроэнергия.

Нам, конечно, многое ещё предстоит сделать. Мы раскодировали лишь сотую часть знаний, оставленных Тесло. Но Источник охотно делится с нами и поэтому мы извлекаем максимум из того, что нам доступно.

– Ну что, проверим? – спросила я Олега, показывая в сторону небольшой воронки в пространстве. Он подошел, приложил чип, и воронка издала характерный звук, означающий разблокировку Источника.

– О, великая воронка знаний, да пребудет сила твоя! – Олег молитвенно сложил руки перед сгустком энергии в пространстве.

Я не смогла сдержаться и громко засмеялась.

– Смотри, а то опять заблокирует, дошутишься!

– Источник шутки понимает, – ответил мне Олег и тут же подключился к воронке. Я не стала ему мешать получать необходимые знания.

Я не знаю, каким способом вы получаете знания из Источника, но у нас это происходит так. С помощью координатора, улавливающего волны Источника, мы определяем воронку. Это своего рода канал Источника. Вокруг этой воронки обычно строится здание, в котором, как правило, люди занимаются той или иной деятельностью, в зависимости от специфики канала и искреннего желания человека, нашедшего воронку. Например, если вы интересуетесь чем-либо и хотите сделать что-то полезное не только для себя благодаря своим товаром или услугой, то рано или поздно вы обязательно найдете канал Источника, соответствующий вашему предназначению.

Например, мы с Олегом, когда встретились, страстно желали найти альтернативу электричеству, вернее возможность пользоваться электроэнергией, не расходуя на это большие деньги. Настроив координатор, мы всего несколько дней потратили на поиск воронки. Из данного канала мы и узнали про существование некоего Теслы, который в своё время также задавался похожей целью. Все свои записи он кодировал специальным кодошрифтом, который мы сейчас переводим. Я понимаю, почему он спрятал их таким способом. Да и вы, наверное, тоже. Властители не знают о нашем проекте, мы закрыли его куполом. В наше время многие так поступают. Не всегда знаешь, что от них ожидать. Некоторых ребят, которые занимались важной деятельностью, лишили прав на нахождение в нужном пространстве. И теперь у них нет доступа к своему каналу. Можно, конечно, найти другие способы получения необходимых знаний, но для этого нужно обладать хотя бы седьмым уровнем. Опять же, властители перекрывают доступ всевозможными способами. Поэтому, многие работают под куполом, так спокойнее.

– Лика! – позвал меня радостно Олег.

– Готово?

– Да, – удовлетворенно кивнул любимый. Я подошла и увидела на экране дешифровку большого количества важных знаний.

– Молодчина! – я одарила его нежным поцелуем. Олег тут же прижал меня к себе и долго ещё не хотел отпускать.

– Отпусти, – я притворилась, что мне действительно хочется, чтобы он меня отпустил. Посмотрев в глаза, я увидела его искреннее желание быть со мной всегда...

– Ты ведь знаешь, о чем я? – спросил Олег, продолжая внимательно смотреть, будто заглядывая в душу.

– Знаю, – тихо прошептала я, обняв его за шею.

– Ну и?

– Скажи об этом вслух, – попросила я также шепотом.

– Я сделаю это по-другому, – он хитро улыбнулся и прижался ко мне своей небритой щекой.

Послышался звук, означающий попытку проникновения дронов-локаторов сквозь энергетический купол. Олег быстро встал и в течение нескольких секунд оказался возле главного монитора. Настроив безопасность по максимуму, он облегченно вздохнул.

– Обойдутся, – посмотрев вверх, произнес Олег.

– Может, хватит на сегодня? – спросила я, боясь реакции властителей, в случае если они узнают про наш проект.

– Не бойся, трусиха! – сказал он голосом своего любимого актера одного из старейших фильмов.

Мы засмеялись. Я прошла к своему столу, там меня ждали архивы дел. Помимо проекта энергозамещения, также занимаюсь приемом и передачей сакральной информации. Так уж вышло. Я долго не могла определить, дар это или наказание. Потом просто приняла, как данность. Владея многими способностями и возможностью получения Сакрала с высшего уровня, приходится постоянно опасаться за свою жизнь, но в то же время есть огромная ответственность перед другими. Если мне дано это, я не имею права скрывать полученные знания от других жаждущих. Мне известно, что через несколько эонов времени на Земле всё будет не так, как сейчас. Не только в плане экологии, фауны и флоры, технологий и прочего. Дело в осознанности людей. Однажды не останется спящих. Ни одного. Ну а пока, живем, как можем и помогаем друг другу в познании не только себя, но и других.

Я подключилась к Источнику напрямую, минуя воронки. Каждый, кто выше седьмого уровня имеет возможность подключаться к нему без помощи канала. Нужно просто со-настроиться. Для этого достаточно быть здесь и сейчас. Когда хотя бы несколько минут находишься в настоящем, тело автоматически подключается к Источнику, и ты есть в моменте. Словно оказываешься в другом пространстве, в котором вечное безвременье. Там нет прошлого и будущего, настоящего тоже нет. Вообще нет никакого времени. Чистое бытие. У нас есть кабинки нирваны, с помощью которых можно искусственным путем войти в такое же пространство. Такое же, но не оно. Это как заменитель. На самом деле это параллельное пространство настоящего. В нем можно отдохнуть душой, остановить поток мыслей и чувств. Остаться наедине с собой, как будто умереть понарошку. Но это просто пустота, ничем не наполненная. Она даст отдых душе, разуму и телу, но ничем не наполнит. Для многих этого достаточно. Некоторые после таких кабинок самостоятельно переходят на следующий уровень.

Я просмотрела оставленные архивы, нашла, на чем остановилась в прошлый раз и приготовилась к получению новой информации. Полученный Сакрал кодирую определенным образом и отправляю в облако, к которому есть доступ у знающих. Знающие – это группа людей, которые однажды пригласили меня в свою жизнь. То есть, дали своего рода согласие на принятие знаний. Иногда мы собираемся группами и обмениваемся информацией. В каждой группе есть принимающий Сакрал. Несмотря на возможность общаться на расстоянии и в любое время, в том числе и напрямую, без липов, тем не менее, нужно встречаться лично. Мы обмениваемся не только знаниями, но и энергией. А это возможно лишь при личной встрече.

Лип – это маленький чип, размером с ноготь на мизинце. Он крепится за ухо, вторая его часть – на запястье. На Земле не все могут общаться посредством мыслей. Некоторым всё ещё необходим лип. Наверное, читая эти записи, вы считаете нас калеками, не умеющими самостоятельно перемещаться в пространстве, общаться на расстоянии и так далее. Мы и сами это понимаем, но пока вот так. У нас есть группа людей, которая разрабатывает план по свержению властителей, в одной из глав я напишу о них более подробно. Мы считаем, что экономика планеты, а также экология, прогресс и другие важные вещи не находят своего развития из-за их сопротивления.

Снова слышались звуки дрона-локатора. Но мы защищены, можно не беспокоиться. Видимо, кто-то пытается перехватить информацию с воронки. Посмотрев в сторону любимого, я увидела, что он занимается привычными делами и облегченно вздохнула. У Олега интуиция развита сильнее моей, он чувствует такие вещи гораздо лучше. У меня больше развиты другие способности. Поняв, что опасности нет, я снова настроилась на пространство Источника и почти сразу оказалась в нём.

Не знаю, смогу ли точно передать вам состояние, когда находишься в нём, но попробую. Это похоже на то, будто погружаешься во что-то мягкое, доброе, обволакивающее. Какое-то время я просто наслаждаюсь этим пространством, растворяясь в нем. Порой мне кажется, что в буквальном смысле происходит растворение моего тела на множество атомов. Я не чувствую своего тела. Совсем. Просто осознаю себя и только. Я могу пробыть там несколько часов, не замечая этого. Затем, через какое-то время, ко мне приходит нужная информация, которую я интегрирую сразу в облако посредством наложения мысленного отпечатка. Это похоже на сканирование, только в разы быстрее.

Источник – хорошая штука. Говорят, он существовал всегда, вот только доступ был к нему ограничен. Возможно, правители того времени ставили блокираторы или запрет на его использование. А может, человечество было не готово к принятию информации, кто знает. Сейчас даже представить сложно, как можно обходиться без доступа к Источнику. Это – единственный ресурс, откуда мы черпаем нужные нам сведения без искажения. Хотя, бабуля рассказывала, что в древние времена был некий интернет, это что-то наподобие нашего облака, только ограниченного. И для подключения к нему необходимы были дополнительные устройства, серверы что ли, на которых хранилась информация. В, общем, не помню точно. Только знаю, опять же из слов бабули, что информация в этом самом интернете была собрана из различных книг, учебников и энциклопедий того времени. Там было мало истины, она говорила. Просто переписанная и порой слишком искажённая информация.

Глава 6. Золотая незабудка

– Я хочу позвать тебя с собой, – Олег прятал что-то в руках и загадочно улыбался.

– Что это?

– Ни за что не догадаешься!

– Дрон, чип, тайный ключ, оберег...

– Ну же, милая, ты сможешь, я верю, – он явно испытывал моё терпение.

– Ааааа! Я не знаю, сдаюсь!

– Ты ведь никогда не сдаёшься, – Олег улыбнулся уголками глаз и пристально на меня смотрел.

– Это... – я смотрела на него не мигая, и казалось шквал эмоций захлестнул и унёс куда-то вдаль. Внутри что-то гудело и хотело выйти за пределы моего тела, странное чувство.

Олег раскрыл ладони, и я увидела изящную золотую незабудку...

– Ты пойдёшь со мной? – он нежно вложил эту красоту в мои ладошки и накрыл их своими руками, словно, запечатывая.

– Да, – я смотрела на Олега и видела искреннюю и нежную любовь в его глазах и сердце.

Плечом к плечу мы будем идти оставшуюся жизнь вместе, делая временные остановки и причалы. И будем делить поровну беды, горести, счастье, удачу и вообще всё. Это довольно серьёзный шаг, в нашем мире к этому подходят очень основательно. В Ингениуме нам практически с детства прививают важность семейных отношений. Мы там не учимся в прямом смысле, как это делали наши предки. По-моему, у них это называлось школой. Бабуля рассказывала про варварские методы обучения и то, как долго несчастные люди терпели принудительное образование, но об этом я расскажу чуть позже, в какой-нибудь из глав этой книги.

– Я тебя поздравляю, – прошептал любимый.

– И я тебя поздравляю, – также шепотом ответила я.

Инициацию посвящения в семейную жизнь, другими словами, таинство душ мы решили провести в апрельском месяце. То самое время, когда природа переходит на новый уровень и готовится к обновлению. Мы выбрали пятнадцатое число, судя по дизайну наших энергетических тел, эта дата – наиболее удачное для такого рода мероприятий.

– Как долго ты её делал? – спросила я любимого, разглядывая прелестную золотую незабудку, у которой вместо тычинок красовались малюсенькие бриллиантовые сердечки нежно-голубого цвета.

– Начало было положено ещё пять лет назад, – засмеялся Олег, – через полгода после нашей первой встречи.

Я вспомнила эту встречу, будто это было вчера. У меня тогда перегрелся шаттл и нужна была капсула с антифризом, до ближайшего автонома идти далеко, вызвать курьера тоже не было возможности, лип я оставила дома. Дело шло к полудню, воздух всё больше накалялся, а я лишь ходила кругами, подставляя своё тело солнечным лучам. В этот момент мне хотелось очутиться на море, и я уже было сделала шаг в направлении своей капсулы, как вспомнила, что он мне сейчас не помощник. Горько вздохнув, я уселась в кабину своего друга и включила автономный охладитель, который, к сожалению, мог охладить лишь внутреннюю часть шаттла. Я подумала подключиться к Источнику, как услышала тихий шелестящий шум рядом с кабиной. Открыв глаза, увидела, как рядом припарковался красивый мужчина и пристально смотрит на меня.

– Антифриз, – развела я руками и вышла из кабины. Мужчина, не говоря ни слова, исчез в пространстве. «Теперь я знаю, что говорить надоедливым ухажёрам», – подумала я и засмеялась. Я ещё раз обошла свой старенький шаттл, который требовал, я бы даже сказала, жаждал

обновления. Но так как модель была с пятизначным кодом, обновления уже не принимались головным управлением. Оставалось лишь ждать своего 20-летия. А это ещё почти год возни с этим дурацким антифризом. Ладно, в следующий раз полный кейс возьму этих фриокапсул, бог бы их побрал!

Я обернулась на знакомый шелестящий шум. Тот красивый мужчина вернулся, вышел из шаттла и не говоря ни слова пошел в сторону моего аппарата, который казалось ещё чуть-чуть и совсем расплавится под горячими лучами солнца. Он перезарядил капсулы и о, чудо! Индикатор на панели приборов замигал голубым цветом!

– Как мне благодарить вас? – у меня с собой не было даже карты. Такая я была в тот день рассеянная.

– Как насчет прогулки в горах? – он говорил серьезно, а его глаза улыбались, словно солнышки в них ожили.

Так мы и познакомились, с тех пор много было прогулок и вот тому итог – золотая незабудка, символ любви и верности двух сердец.

– Голубой алмаз, из которого я сделал бриллиантовые тычинки, мне привез Дени, помнишь его? В то время они часто с экспедицией посещали Луну, там при раскопках и обнаружил.

Я внимательно разглядывала невероятной красоты золотой цветок, тонкие вены на листьях в точности повторяли узор оригинала. На тычинки я смотрела теперь иначе, ведь они лунные.... У моей мамы тоже есть золотая незабудка и у бабушки была, такая же есть у сестры и вот теперь – у меня.

Это старая добрая традиция – дарить золотую незабудку в день предложения таинства душ. Мужчина должен сделать её сам, без применения принтера. Это должна быть исключительно ручная работа. Металл и драгоценные камни должны быть чистых пород и обработаны также вручную.

Я внимательно посмотрела на Олега. Передо мной стоял всё тот же красивый мужчина, как и в день нашей первой встречи. Не совсем тот, конечно. Теперь я знала его душу, в пещере мне открылись его сердце и чувства. Друг, коллега и совсем скоро – муж.

– Ты – моё идеальное сочетание! – я подошла и крепко обняла его.

– Малыш...

Вдруг послышались какие-то шорохи, и тут же воздух вокруг нас окрасился в нежно-персиковый цвет, стали летать птицы и кружиться ангелочки со стрелами.

– Да ты у меня романтик! – я засмеялась. Мне стало как-то хорошо и радостно. Вроде, пустяк такой, чего только нет в нашем мире. Мы можем и умеем почти всё. Но любовь, нежность и вся эта романтическая милота, кажется, всегда будут покорять женские сердца.

Потом появилась музыка, и мы с Олегом медленно кружились прямо посреди дороги.

– Это и есть твоё «я сделаю это по-другому»?

– Да, – он улыбнулся и показал в сторону шаттлов, – давай нырнём в океан, я знаю одно неплохое местечко.

– С тобой хоть куда, – прошептала я ему прямо в ухо.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.