

Фёдор Быханов

# Духовность доброты

Очерки



12+

# Фёдор Иванович Быханов

## Духовность доброты

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=60806257](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=60806257)*

*SelfPub; 2020*

### Аннотация

Духовный облик любого человека зависит не только от него самого, но и его непосредственного окружения. Это красноречиво доказывает сборник очерков, вошедших в текст книги под общим названием «Духовность доброты». Её автор Фёдор Быханов с любовью и уважением рассказал о своих замечательных земляках из Бийского района Алтайского края. И кто бы это ни был – настоящий мастер своего дела в той или иной профессии, ветеран боевых действий, многодетные родители, а то и просто молодые люди, стоящие на перепутье судьбы, всегда находятся рядом с добрыми наставниками, друзьями, коллегами. У кого перенимаю самые лучшие душевные качества. И это совсем не удивительно, если учесть, то, какое значение придают в сельском районном административном образовании духовности его жителей. Почти в каждом населённом пункте красуются величественные православные Храмы, отстроенные всем миром и ныне являющие собой своеобразными маяками на пути общества к светлому будущему.

# Содержание

Встреча с опалённым детством	4
Вернулись прежние иконы	11
Сохраненные святыни	19
Освящен Храм в Енисейском	26
Домик окнами в сад	28
Благословление селу	33
Доступное творчество	36
Купола у Пикета	43
Наперекор испытаниям	49
Конец ознакомительного фрагмента.	52

# Встреча с опалённым детством

Всякий раз, когда на экране появляются титры художественного фильма «Дорогой мой человек», слёзы невольно наворачиваются на глазах Тамары Денисовой.

Хотя остались позади не один десяток кинопросмотров этой классической советской ленты, с тех пор, когда более полувека назад, она впервые увидела, созданную талантливыми авторами, частицу собственного детства, опаленного Великой Отечественной войной.

Как сейчас вспоминает Тамара Павловна:

– Приближение лихолетья их семья почувствовала еще до рокового июня 1941 года.

С наступлением той навигации, её отцу Павлу Антоновичу Семёнову, служившему матросом в нижней команде грузового парохода «Веретенников», впервые за многие годы, не пришлось привычно совершать рейсы по Оке до города Горького.

Его призвали на краткосрочные полевые сборы, откуда сержант-пулеметчик отправился прямо на фронт, откуда вскоре пришла похоронка. Семья погибшего воина, оставшаяся, практически, без всяких средств к нормальному существованию, вынуждена была приспособливаться к новой действительности.

Солдатская вдова устроилась санитаркой в госпиталь, от-

крытый в городе Выксе. А так как ребёнка не с кем было оставлять на съёмной квартире, то начала брать маленькую Тamarу с собой.

...Ранним утром они принимались за дело, добравшись до Красной площади в центре провинциального тылового городка, где прежде высился православный Храм, ранее превращенный в Дом культуры, а теперь принявший на излечение раненых бойцов.

Мама прибирала помещения, мыла пузырьки из-под лекарств в аптеке и лабораторную посуду, отстирывала окровавленные бинты.

Часто рядом тем же самым, по мере сил, занималась дочка. Но для Тamarы имелись и особые поручения.

Она неутомимо, трижды в день, поднималась по крутой винтовой лестнице прямо на звонницу, где вывешивала для просушки перевязочные материалы и доставляла обратно уже просушенные, готовые к новому использованию бинты.

И еще её прихода, с некоторых пор стали с нетерпением ждать выздоравливающие воины, размещенные в самом большом – общем зале.

По словам Тamarы Павловны, все началось с того, что, не поверив похоронке, она постоянно выбегала во двор госпиталя к приезду очередной машины с ранеными:

– Мечтала встретить среди них и своего отца.

Для самих солдат, очень скучавших по родным, оставленным дома, появление пусть и чужой девчушки, вызывала в

душах добрые чувства:

– Они вспоминали о своих собственных детях.

И, как заметили медики:

– Быстрее шли на поправку.

– Так и начались с лета 1943 года, – по рекомендации заведующей аптекой Зои Канесевич. – Своеобразные детские концерты маленькой артистки, декламировавшей стихи, которыми, порой, её учили сами зрители, пела популярные песни, вроде той, где говорилось о герое Гражданской войны Щорсе.

Всякий раз она появлялась в большой и гулкой от высокого свода палате со своим звонким приветствием:

– Здравствуйте, товарищи!

Так было, пока однажды, когда смолкли последние аплодисменты, Тамару ни пригласил подойти к нему человек, приготовивший для солистки особый подарок, а не обычный рафинад, от которого девочка всегда наотрез отказывалась.

Незнакомец протянул ей коробку цветных карандашей, сказав:

– Сыну, почти ровеснику Тамары, достанет еще такие же.

Потом расспросил про родителей:

– Одобрил неверие в гибель на фронте отца.

И дал конкретный совет по поводу того, как следует представляться зрителям.

– Ну, какие мы тебе товарищи, – услышала тогда Тамара. – Мы уже взрослые люди, а ты – еще совсем ребёнок.

И тут же, посоветовал обращаться иначе:

– Здравствуйёте, легко и тяжело раненные!

Да еще заметил, когда девочка последовала его предложению, не забыть этот день, потому что он еще напомним о себе.

И, как в воду смотрел.

Пришло время, когда долечиваться этого раненого, оказавшегося военным журналистом, перевели в другое место.

...По весне мама и дочь Семеновы тоже покинули Выксу:

– Тамаре нужно было учиться.

Так что Елена Ивановна откликнулась на предложение деревенской родни:

– Перебраться к ним, где была и школа и присмотр за девочкой.

Снова горожанами они стали уже после Великой Победы, когда работали и учились:

– Чтобы вернуться в речной флот, где прежде трудился их незабвенный Павел Анатолиевич, сложивший голову под Москвой.

...В столичном Южном порту Елена Ивановна долгое время работала на кране. Экономистом, после окончания Речного техникума, стала Тамара Павловна.

И однажды, решив провести досуг в соседнем кинотеатре «Свобода» на улице Трофимова, взяла билет на премьеру фильма «Дорогой мой человек», где совершенно неожиданно увидела себя:

– В образе девочки, вышедшей выступить перед бойцами из госпиталя в таком же самом накрахмаленном и подкрашенном синькой платьице, какое было у неё в Выксе.

И самое главное, приветствовала публику незабываемыми до сих пор словами, придуманными для маленькой Тамары военным журналистом:

– Здравствуйте легко и тяжело раненные!

Тогда платка не хватило, чтобы утереть все те слёзы, которые покатались из глаз этой зрительницы.

Впрочем, тогда плакали и многие другие из сидевших в кинозале зрителей, таким пронзительным по правде отображения действительности оказался фильм.

Но Тамара Павловна и теперь, спустя более полувека, снова и снова, переживает те же самые чувства:

– Будто, как ни бывало прошедших десятилетий.

Впрочем, однажды довелось ей поговорить о всех особенностях фильма «Дорогой мой человек», снятого по сценарию бывшего военного журналиста Юрия Германа, еще с одним персонажем, выведенном на экране:

– Когда, помогая матери собрать, так называемый, «пенсионный стаж», разыскала и всласть наговорилась с бывшей заведующей госпитальной аптекой Зоей Дмитриевной Канисевич.

...Судьба никогда не была особенно снисходительной к Тамаре Павловне. Но никогда она не опускала рук.

Много трудилась, занималась общественной работой, вос-

питывала детей и внуков.

И хотя так и не стала знаменитой артисткой, как предрекали ей «легко и тяжело раненные» зрители, но сейчас у Тамары, взявшей после замужества фамилию Денисова, каждый день бывает более пяти тысяч поклонников таланта.

Именно столько человек уже подписались на блог, который Тамара Павловна ведет на одном из популярных сайтов в Интернете.

Просветительской и правозащитной деятельностью занимается и среди своих соседей по столичному округу «Тропарёво-Никулино».

Кроме того, совсем не лишними оказываются её опыт, знания и настойчивость в достижении цели для организаторов различных товариществ собственников жилья не только в Москве.

Она часто выступает и на страницах печатных средств массовой информации. В том числе и в журнале «Председатель ТСЖ», где официально является внештатным сотрудником.

Не обходится и без непосредственного общения со зрителями.

Когда выступает в тех же библиотеках перед молодежью, читая им уже и собственные стихи, рассказывая о пережитом.

И все для того, чтобы и новое поколение сограждан тоже, как и предыдущие, росло настоящими патриотами родной

страны.

# Вернулись прежние иконы

Во многих местах повторяя своенравное течение Бии, вдоль ее значительного протяжения от города Бийска в сторону Телецкого озера, сотни лет вьется среди березовых колков и возделанных полей, оживленный днем и ночью, Солтонский тракт.

Пока не сворачивает шоссе краевого значения в сторону от реки, убегая вдоль ее притока – реки Неня, к районному центру, давшему название всей дороге.

И на всем пути, как видно из хода Российской истории, не встретить если не краше, то значительнее для верующей души села, чем Новиково.

Ведь недаром именно сюда по большим православным праздникам, а то и просто поклониться, намоленным за долгие века, древним иконам, сейчас, как и в далеком прошлом, стекается окрестный люд.

И никто не удивляется, встретив перед образами жителей не только этой части Бийского района, но и некоторых населенных пунктов соседнего – Солтонского.

Потому что Новиковский сельский храм в честь Успения Божией Матери остается пока единственным на многие десятки верст вокруг, да и появился совсем недавно, воссияв своими золочеными куполами на месте, где еще казаки-первопроходцы осеняли себя перстами, идя на ратные подвиги

во имя Отечества.

Бывшая станица Новиковская, наряду с соседней бывшей станицей Бехтемирской и другими поселениями сибирского казачества, являлись опорными пунктами в освоении Алтая.

И не только в административно-географическом плане, но и в очень важном духовно-нравственном.

Недаром основанное в 1734 году и носящее теперь наименование Новиково, село вскоре стало центром и православного влияния, как на коренное население, так и на тех, кто обосновывался здесь на новом месте жительства.

...Самое первое упоминание в метрической книге Томской православной епархии Бийского округа, действовавшей в селе Новиковском, Михаило-Архангельской церкви, относится к 1874 году.

Священником тогда служил отец Иоанн (Васильевский), по преданию, посвятивший этому более сорока лет жизни и какое-то время даже являвшийся духовником всего Бийского благочиния.

А в то время, о котором идет речь, обязанности псаломщика исполнял тоже высокообразованный человек – Павел Сокольский.

Забот у церковнослужителей было немало.

Ведь кроме традиционного богослужения приходилось исполнять и другие обязанности, входившие тогда в сферу их деятельности.

Так в 1890 году в церкви Михаила Архангела было заре-

гистрировано 108 браков, родилось 348 детей, умерло и было отпето по православному обычаю, 160 местных жителей.

В 1899 году церкви и причетам в селе Новиковском было отведено 114,98 десятин земли. А к 1901 году здесь имелось уже две церкви, хотя новый Храм еще не освятили; действовала и церковно-приходская школа.

В 1914 году священником стал Михаил Орлов, псаломщиком – Яков Кондауров.

При этом священник обслуживал тогда такие деревни, как Лебяжье, Соусканиха, Б. Угренево, Усятское, Шебалино, Верх-Бехтемир, Шадрино, Верх-Тальское и другие населённые пункты.

В послереволюционное время церковь просуществовала лишь до 1925 года, когда была закрыта.

Спустя несколько месяцев колокола сняли и увезли.

Как и предметы внутреннего убранства (может здесь лучше вообще не уточнять, ограничившись предыдущей общей фразой: мне трудно представить, как можно увезти амвон, например), в Бийскую церковь.

А само здание перестроили в 1926 году под зернохранилище.

В таком качестве оно просуществовало до 1984 года, когда было снесено окончательно, а на его месте воздвигли двухэтажный Дом культуры.

Отсутствие церкви сказалось на мировоззрении местных жителей.

Однако не все примкнули к воинствующим атеистам. Оставались и глубоко верующие люди, вынужденные тогда скрывать от властей свои истинные чувства.

Лишь с начала девяностых годов прошлого века в селе Новиково начали собираться по домам верующие для совместной молитвы.

... Среди них была и Нина Васильевна Скрипкина, которая и проявила в 1997 году инициативу по возрождению в селе храма.

Женщину поддержала ее духовная наставница, монахиня матушка Ксения (Марченко) из города Бийска. Вместе они обратились к Благодичному Бийского округа архимандриту Ермогену (Росицкому):

– За благословением на строительство церкви.

И получили его.

Взявшая с той поры на себя все хлопоты Нина Васильевна Скрипкина, поныне являющаяся старостой Новиковской православной общины, нашла бескорыстный отклик в сердцах многих людей.

Директор Бийского Лесхоза-техникума Михаил Иванович Трунов распорядился выделить на строительство храма сто кубометров леса с деляны в Больше-Угрневском лесничестве, неподалеку от села Новиково.

Откуда в течение всего 1998 года семья Скрипкиных, в том числе сама Нина Васильевна, ее супруг Петр Иванович и сыновья Александр и Владимир, свалив сосны с корня, сами

обрубали сучки, а с помощью тракториста Александра Петропавловского свозили на местную пилораму и делали заготовки для строительства будущего храма.

В поисках места под церковь, обследовали в селе Новиково немало участков, но тот, который отвечал бы всем канонам православия, лишь в 1998 году одобрил архимандрит Ермоген (Росицкий).

Это было, частное подворье, по адресу:

– Улица Средняя, 21, площадью 21 сотка, приобретенное Скрипкиными у наследников набожной старушки Афиногеновой.

Участок был готов принять строителей к 21 сентября 1998 года.

В этот день, на Рождество Пресвятой Богородицы, иерей Владимир Ащеулов освятил крест и закладной камень на месте будущей церкви.

Спустя несколько недель, 14 октября батюшка, провел здесь и первое богослужение в честь празднования Покрова Пресвятой Богородицы.

Одновременно архитектор Ольга Ивановна Тятова из города Бийска работала над проектом храма.

Он был готов в начале 1999 года.

Корректировку по месту возведения так же бескорыстно, провела специалист института «Алтайгражданпроект» Людмила Николаевна Шустикова.

Приступил к работе 21 сентября 1999 года строитель из

Артыбаша, имевший за плечами несколько подобных объектов, Виктор Семенович Кулешов.

...Был выкопан котлован, залит фундамент под здание размерами 20x10 метров. Весь нулевой цикл, предусматривавший в будущем размещение в подвальном помещении воскресной школы, завершили 14 октября того же года.

После чего можно было приступить к возведению стен.

К сожалению, не довелось увидеть дело своих многолетних чаяний, общественному куратору строительства, матушке Ксении.

В день ее похорон 27 мая 2001 года приехал, чтобы тоже заняться возведением храма, его первый священник Сергей Котов, до этого служивший в Знаменском храме города Новосибирска.

Из столицы Сибири по его приглашению прибыли затем и строители, которые вели работы благодаря поддержке предпринимателя Виктора Васильева.

Финансово поддерживал строительство и предприниматель из города Бийска Александр Рустемович Ярков.

Первую службу священник Сергей Котов провел в тот год на праздник Троицы.

Летом 2004 года губернатор Алтайского края Александр Суриков распорядился:

– Выделить 150 тысяч рублей из краевого бюджета в качестве оплаты предприятию «Металлоцентр» за изготовление кованой ограды.

В конце того же лета новый губернатор региона Михаил Евдокимов своим распоряжением выделил 200 тысяч рублей бюджетных денег:

– На проведение отделочных работ.

Плотницкую часть работы взяли на себя местные умельцы Игорь Бондаренко и Алексей Иванов.

...К концу 2004 года основное строительство было завершено.

После чего 5 января 2005 года Благодичинный Бийского округа архимандрит Ермоген (Росицкий) освятил храм в честь Успения Пресвятой Богородицы в селе Новиково.

В октябре 2008 года настоятелем строящегося храма был назначен выпускник Барнаульской Духовной Семинарии иерей Анатолий Никитин.

В последующие годы посильную помощь продолжали оказывать многие верующие села и округа.

Предприниматель из города Бийска Галина Петровна Комогорова приобрела в городе Барнауле семь колоколов для церковной звонницы.

Она же финансово помогала в проведении росписи стен.

Сами фрески выполнил священник из Горно-Алтайска отец Сергей (Сартаков) вместе со своим братом Владимиром.

Часть новых образов для иконостаса появились благодаря иконописцу Владимиру из поселка Чуйского.

...Но, наряду с новыми иконами, стали возвращаться в

храм села Новиково и те, что прежде находились в Михайло-Архангельской церкви и были буквально спасены местными верующими.

Так появились в новом храме:

«Евангелист Марк», большие иконы «Тайная вечеря», «Илья Пророк», «Благовещение Пресвятой Богородицы», «Троица», «Георгий Победоносец», Спаситель».

И другие священные образы.

Сегодня величественный храм Успения Пресвятой Богородицы, высотой главного купола 21 метр, виден практически отовсюду в селе Новиково.

Еще он стал местом духовного притяжения тысяч православных из соседних сел и даже соседнего района.

...Так что, как это было и прежде, церковь в селе Новиково выполняет важную роль в жизни Бийского района, региона и всех россиян, которые по велению души, посещают этот чудный уголок Алтайского края.

# Сохраненные святыни

Практически со дня своего основания, старинное село Малоугренево украшают и наполняют духовностью православные храмы.

Правда, был период истории, когда официально попирались нравственные устои былого, и в обществе просто не оказалось места тому, что веками укрепляло государственность великой страны.

Но и тогда, лишившись зримого символа веры, многие жители села сохранили ее в себе, никогда не забывая прежних традиций.

И едва снова появилась возможность вознести над селом святыне купола, нашлись люди, взявшие на себя груз забот, по восстановлению всего, что было несправедливо утрачено.

С тех пор прошло немало лет.

В центре села высится целый храмовый комплекс Свято-Троицкой церкви, вобрав в себя все то, что было в прошлом, сконцентрировав главное дня сегодняшнего и устремляя чувства прихожан заботами о будущих поколениях.

Здесь всегда манила к себе верующих.

Уже тем, что рядом с селом находились два святых родниковых источника, круглый год собиравших множество паломников – Свято-Духовский и названный в честь Иоанна Предтечи.

Первая же церковь, называвшаяся Покровской, здесь была построена еще в 1868 году.

Храм был очень красив и величествен:

С колокольной в пять сажений, двумя маковками, светлыми окнами, множеством створчатых дверей, а самое главное – обширным иконостасом, занимавшим более семи аршин внутренних помещений.

При храме имелась церковно-приходская школа, появившаяся в 1880 году.

Когда, спустя четверть века, появилась возможность, для учебы детей возвели новое, еще более величественное строение, сохранившееся и поныне в качестве административного здания и до сих пор являющееся украшением села.

Настоящими легендами овеяны сейчас воспоминания православных христиан о, долгие годы существовавшем на Малоугреневской земле:

– Знаменитом на всю Россию, Тихвинском женском монастыре.

Начавшись с 29 десятин земли, выделенных селянами из своих пашенных угодий под православную общину.

26 июня 1900 года Указом Святейшего Синода община была преобразована в монастырь, где проживало 313 сестер, помимо молитв, занимавшихся иконописными, золотошвейными, рукодельными и прочими работами.

Это позволяло монахиням, на собственные средства, содержать престарелых, больных людей и девочек-сирот.

В годы расцвета, монастырю принадлежали 42 строения.

В том числе, храм в честь иконы Тихвинской иконы Божией Матери, построенный и освещенный 5 декабря 1893 года, трапезный храм во имя святителя Иннокентия, епископа Иркутского, а также дома-кельи, жилье, кузница, мастерские и хозяйственные строения.

К сожалению, после установления Советской власти – в 1920 году Тихвинский монастырь был официально ликвидирован и до 1929 года действовал как трудовая религиозная община

Тогда же закрыли Покровскую церковь.

Лишь часть икон удалось спасти местным жителям, остальные, вместе со снятыми колоколами, увезли на подводах в Барнаул.

Храм переделали в клуб, но в таком качестве простоял он совсем недолго:

– Однажды ночью, по неустановленной причине, сгорел дотла, оставив после себя только крепкий каменный фундамент.

Вот его и попытались использовать для возрождения церкви верующие, когда в 1994 году собралась группа единомышленников, получивших на то благословление благочинного Бийского округа архимандрита Ермогена (Росицкого).

В 1996 году впервые прошло собрание православных жителей села, создавших свою общину.

...Но, когда встал вопрос о начале строительства, владель-

цы частного дома, стоявшего на бывшей церковной территории:

– Отказались уступать часть места под храм.

И тут администрация села пошла навстречу, предложив возвести церковь в самом центре населенного пункта, на территории парка, разбитого когда-то на бывшем кладбище.

Инициатива по строительству храма принадлежала старосте общины верующих Татьяне Перцевой.

И ее подвижничество впоследствии получило высокую оценку общества.

В 2003 году на шестых Свято-Макарьевских чтениях епископ Барнаульский и Алтайский Максим наградил Татьяну Перцеву:

– Медалью «За заслуги перед церковью».

В самом начале попечителем храма в оформлении эскизов и другой архитектурно-проектной документации стал главный архитектор Бийского района В.Б. Якимов.

За основу проекта им был взят памятник архитектурных традиций древней Московии:

– Это та самая церковь, простоявшая более трехсот лет и чудом сохранившаяся в условиях вечной мерзлоты на берегу реки Индигирки.

В тридцатых годах прошлого века ее случайно обнаружили с высоты летчики полярной авиации.

В 1969 году объект внимательно обследовала научная экспедиция Новосибирского Академгородка.

Выяснилось, что шатровую церковь:

– Построили в семнадцатом веке и она, до той поры, являлась единственным сооружением такого рода, сохранившем свои первоначальные формы.

Участником той экспедиции был профессор Ощепков.

его ученик В.Б. Якимов продолжил дело:

– Его проект Свято-Троицкой церкви в селе Малоугренево получил благословление священноначалия.

На строительство храма Бийский лесхоз-техникум выделил 45 кубометров деловой древесины.

В середине июля 1996 года бригада рабочих из местных крещеных инородцев-кумандинцев, начали рубить сруб из точеного бруса.

Перед тем как его собрать на постоянном месте, оно, как и закладной камень были освящены архимандритом Ермогеном (Росицким), собственноручно сделавшим первую зарубку на новостройке.

Тем же летом вокруг строящейся церкви прошел первый Крестный ход с участием архимандрита Ермогена (Росицкого), иерея Валерия (Замятин) – настоятеля Казанской церкви, певчих Успенского собора, строителей и верующих общины.

По благословлению епископа Барнаульского и Алтайского Антония, 15 августа 1996 года в Свято-Троицкий храм был назначен свой настоятель – иерей Дмитрий (Харин).

Первое богослужение было совершено 19 августа 1996 го-

да в двенадесятый праздник Преображения Господня.

Начиная с 1997, когда храм был освящен, по благословлению епископа Антония священническим чином, богослужения стали регулярными.

В 1997 году из бруса, построили здание крестильного помещения с трапезной, где также расположилась библиотека духовной литературы. Роспись стен здесь выполнила художник Е.А. Ржевская.

В 1999 году сделали иконостас в Свято-Троицком храме.

В 2002 году из бревен, оставшихся от строительства, была срублена и деревянная колокольня. На колокола, выписанные из Воронежа, местным приходом были собраны 100 тысяч рублей.

Еще одной особенностью храмового комплекса является часовня воинам Великой Отечественной войны:

– Ее построили из красного кирпича вокруг прежнего железобетонного обелиска и увенчали куполом и Коестом.

Часовню украшает чугунный барельеф с изображением св. преподобного Сергия, игумена Радонежского. На стенах укрепления чугунные плиты с именами сельчан, сложивших головы на фронте.

Такой памятник-часовня был первым в Сибири.

На всей территории храмового комплекса в селе Малоугренево высажены декоративные кустарники, саженцы березы, ели, грецкого ореха, липы и других деревьев, которые теперь поднялись в рост и даруют тень этому святому месту,

всегда собирающему местных жителей и гостей села Мало-  
угренево.

# Освящен Храм в Енисейском

Особая дата появилась на этой неделе в истории старинного села Енисейского. Во вторник здесь состоялся торжественный обряд освящения храма, который строили всем миром на том же самом месте, где почти век назад стояла прежняя церковь, к сожалению, не убереженная в пору воинствующего атеизма.

И вот теперь снова есть куда прийти верующим, чтобы помолиться перед святыми образами.

Именно об этом мечтали односельчане весной 2007 года, когда на сходе-конференции приняли решение и строительстве церкви.

И каждый, по мере сил, старался принять участие в воплощении задуманного. Прошлой осенью над значимым сердцу каждого объектом величественно воссияли православные кресты на куполах.

И вот теперь распахнулись церковные двери, за которыми предстаёт прекрасное убранство с иконостасом, среди которого есть иконы, особенно чтимые многими поколениями жителями села.

Первую службу провел митрополит Барнаульский и Алтайский Сергей, освятивший храм в честь святого Димитрия Ростовского. В ней приняли участие благочинный Бийского округа отец Валерий и священнослужители из других сел

нашего муниципального образования.

Немало добрых слов было сказано в адрес инициативной группы, в которую входят Игорь Чувашев, Татьяна Напримерова, Ирина Пономарёва, Мария Роменских, Фаина Бойко, Сергей Демиденко и Валентина Семенова, взявшие на себя основной груз забот. В том числе по сбору средств на возведение и обустройство церкви.

Благодарности заслужили и предприниматели Александр Ярков, Андрей Вальд, Борис Трунов, Юрий Баринов, братья Данил и Николай Голотвины, внесшие свою лепту в общее благое дело.

Особой чести была удостоена Татьяна Напримерова.

Митрополит Барнаульский и Алтайский Сергей вручил Татьяне Ивановне нагрудную медаль третьей степени Барнаульской епархии Русской православной церкви святителя Макария просвятителя Алтая:

– За усердие в создании Храма святого Димитрия Ростовского.

Присутствовавший на церемонии Глава Администрации Бийского района на примере, таких как она, высоконравственных земляков, отметил главенствующую роль:

– Которую возложила на себя и несёт Русская православная церковь в возрождении духовного единения россиян.

# Домик окнами в сад

...Как-то необычно, но вполне ожидаемо, случилось чудо.

С наступлением лета зашелестел листвой новый сад над берегом реки Бии:

– Пока еще совсем юный, но уже любимый и ухоженный.

Впрочем, как и весь, утопающий в цветах, уютный дворик в этом уголке села Малоенисейского:

– Где только что хозяева отпраздновали знаменательное событие.

А главной приметой юбилейной даты, как раз и стали десятки яблонь, слив и других сортовых деревьев, только миновавшей весной высаженные умелыми руками детей и внуков Августы и Павла Бейфорт, отметивших свою золотую свадьбу.

...Здесь, на улице Береговой поселились они в трудное время начала девяностых годов прошлого века, когда каждый, без исключения, россиянин оказался на распутье своей дальнейшей судьбы.

Особенно непросто довелось молодым людям, какими были тогда трое их сыновей, недавних студентов, только собиравшихся пускаться, как говорится, в самостоятельное плавание.

Помочь им, в который уже раз, но более основательно и решили родители.

Продав свою большую благоустроенную трехкомнатную квартиру, почти все вырученные деньги поделили поровну на обустройство детей, а сами перебрались в неказистый в ту пору домик у реки.

Это сегодня не узнать былое строение.

Вместо прежнего, тронутого временем, бревенчатого сруба, высятся более надежные стены – теперь уже из кирпича.

Да и все остальное разительно переменялось.

Не только искусная отделка пришла в комнаты.

Полное благоустройство теперь снова доступно супругам.

А все потому, что сыновья постарались:

– Что ни год, посещают родителей не только для отдыха, а и с общей пользой.

Так что благодаря им красуется ныне отчий дом на радость и односельчан, на глазах которых прошла вся жизнь этой счастливой дружной семьи, на долю которой выпадало немало лишений, но преодолели их вот так же – сообща.

...Горечь сиротство с малых лет познала Августа Игнатьевна.

Была еще ребенком, когда совсем молодой умерла мама:

– Осталась девочка на попечении бабушки.

А там и новое горе:

– Seriously заболела.

Осложнение обернулось параличом. Сумела все же преодолеть и это, но последствия остались, сделав ее инвалидом детства.

Утешение находила в учебе.

Много читала, полюбив книги на все жизнь. И когда после школы получила специальность бухгалтера, все же больше манили к себе томики стихов и прозы, чем арифмометр в совхозной конторе.

Благо, предложили должность ученика библиотекаря в сельский клуб.

А потом официально обрела призвание, когда заочно окончила учебное заведение культурно-просветительской направленности.

К той поре обрела и личное счастье.

Предложение руки и сердца сделал механизатор Павел Бейфорт, и, как оказалось:

– На всю жизнь.

Вот только снова пришлось пройти чувствам супругов серьезную закалку трехлетней разлукой:

– Когда ждали первенца, получил молодой супруг повестку в армию.

И все годы переписки, чуть ли ни каждый день, приносила почтальон в дом Августы Бейфорт письма военно-полевого отправления.

Еще много раз приходилось Августе Игнатьевне провожать на воинскую службу, волноваться и встречать из армии дорогих людей.

Трое сыновей свято исполнили свой гражданский долг.

Старший – Олег служил в Забайкалье, младшие дети –

близнецы Владимир и Анатолий вместе защищали рубежи Отечества в Грузии.

Да так, что немало пришло благодарностей родителям за воспитание достойных солдат – сильных, выносливых, сметливых.

Только как им не быть такими, если со школьных лет учили их быть спортивными как отец, выступавший на различных спортивных соревнованиях в многоборье, разбираться в науках, как мама, два десятка лет отработавшая в клубной библиотеке, а потом еще и в средней школе учившая детей уважению к печатному слову.

Сами мальчишки выучились музыке, записавшись в духовой оркестр, досконально освоили аккордеон, приобретенный для них родителями, долго копившими со своих скудных зарплат на этот дорогой подарок.

Впрочем, в семье не было белоручек.

В сезон сбора ягод и грибов все вместе ходили в лес, потом ездили на мотоцикле и машине, когда прибавилось достатка.

Дети на каникулах подрабатывали на птицефабрике.

И после армии, став студентами, старались в строительных отрядах зарабатывать и на себя и на подарок маме в ее День рождения, который стал самым главным семейным праздником.

Вот и пятидесятилетие супружеской жизни Павла Карловича и Августы Игнатьевны отметили в канун ее именин:

– Когда пожаловали в гости к юбилярам со своими семьями вполне самостоятельные, состоявшиеся сыновья.

Среди них есть и педагог, и предприниматель, и генеральный директор большой промышленной фирмы.

Хотя перед родителями они все те же:

– Дети, как и их собственные сыновья и дочери, тоже берущие пример с любимых бабушки и дедушки, полвека проживших ради них душа в душу.

Шелестит молодой листвой сад под окнами дома семьи Бейфорт, словно рассказывает летнему ветерку славную притчу о том, как любовь и верность, трудолюбие и отзывчивость могут принести счастье на всю жизнь.

# Благословление селу

Под стьт своиму названию, село Лесное утопает под зелеными кронами, пышно разросшегося не только на околице, но и по его улицам реликтового сосняка.

Всегда так было, не менялось столетиями, пока не настала пора существенными переменам.

И они произошли, когда высоко над деревьями поднялись величественные кресты Храма во имя Святителя Макария Невского, митрополита Алтайского, отныне осенившие собой всех живущих в округе.

По словам Святителя Преосвященного Максима Епископа Барнаульского и Алтайского, совершившего обряд освящения крестов вместе с Благодичным Бийского округа отцом Валерием:

– Этот символ христианской веры отныне будет благословлять собой населенный пункт, даруя небесную благодать православным, причастным к появлению у себя величественного церковного сооружения.

В своей проповеди, произнесенной по столь важному случаю, Владыка особо отметил местную жительницу Веру Ивановну Тычинскую и ее сыновей Николая и Илью, по инициативе которых создается новый Храм.

Эта семья появилась в селе в середине прошлого века и уже тогда отличалась набожностью.

Да и как иначе, если в послереволюционное время пришлось пройти долгий путь испытаний.

... Когда жили в эмиграции на территории Китая, ее отец Иван Яковлевич Пешков служил старостой православной церкви.

В далекой Австралии до недавних пор, при своей жизни возглавлял православную общину ее родной дядя Афанасий Васильевич Бакшеев.

... Большинство членов семьи окончательно вернулись на Родину после Второй мировой войны.

Приехали не в поисках зажиточности и достатка:

– А стремясь помочь соотечественникам восстановить страну после страшного военного лихолетья.

В Казахстане Тычинские поднимали целину.

Потом поселились в Лесном, где до последних дней ее глава Федор Иосифович преподавал в местной школе, а хозяйка Вера Ивановна работала до ухода на заслуженный отдых медицинской сестрой.

Воспитали они двух замечательных сыновей, которые, добившись успехов на своем поприще, нашли возможность помочь землякам со строительством Храма.

О том, что церковь стала необходима жителям Лесного, поведал исполняющий обязанности ее настоятеля, клирик Успенского собора отец Олег.

По его словам:

– Около десяти лет назад прихожане начали собираться в

приспособленном помещении Дома культуры.

И вот с недавних пор службы проходят уже в Храме, получившим только что, купола с освященными крестами.

На обряде освящения, вместе с сотнями других верующих, присутствовали люди, многое сделавшие для того, чтобы село обрело символ веры.

# Доступное творчество

На государственном уровне приступили в нашей стране к осуществлению федеральной программы «Доступная среда», направленной на создание равных возможностей для инвалидов во всех сферах жизни.

В том числе, по данному направлению, делаются шаги и у нас в муниципальном образовании.

...Особенно это заметно по тому, как с помощью вовлечения в творческий процесс, удается преодолеть преграду, прежде возникавшую между детьми с ограниченными возможностями и их обычными сверстниками.

Например, сейчас в Территориальном центре социальной помощи семье и детям Бийского района полным ходом идет подготовка к традиционному фестивалю детско-юношеского творчества «Сделаем мир добрее»:

– В котором каждый год встречаются на одной сцене и в зрительном зале мальчишки и девчонки из самых разных сел.

Каждому есть в чем выразить свое собственное видение художественное действительности.

Ведь в программу фестиваля входят конкурсы не только вокалистов и танцоров, но и юных художников, ваятелей и мастеров прикладного искусства, выставляющих свои творения на общее обозрение и внимание жюри выставок.

Как рассказала директор центра Ирина Воробьева:

– На творческом небосклоне уже давно загорелись и настоящие звездочки из числа детей, преодолевающих различные недуги.

Среди них Ариша Хамова из села Первомайского, Слава Косяков из Верх-Катунского, Кристина Вилявина и многие другие.

Причем, свои таланты дети проявляют и в стенах учреждений культуры, и на свежем воздухе, когда участвуют в специализированных туристических слетах.

По словам Ирины Александровны:

– Участие в такой работе оказывается тем более плодотворным, когда союзниками становятся социальные работники не только сельской местности, но и городских учреждений.

Как это уже много лет происходит в содружестве с Краевым реабилитационным центром для детей и подростков с ограниченными возможностями «Родник», расположенном в наукограде.

Только в прошлом году сразу 16 сельских ребят приняли участие в проекте «Голос ребенка», где многие добились наград, как это удалось Валерии Кухарчук, занявшей первое место в номинации «Письмо государственному человеку».

...Тогда же в стационаре «Родника» прошли реабилитацию более полутора десятка юных сельчан по путевкам Территориального центра социальной помощи семье и детям

Бийского района.

В этом году, когда предстоит еще два заезда, там побывала уже столько же, не считая тех, кто в индивидуальном порядке, по инициативе родителей проходит реабилитацию на дневном пребывании и посещая творческие кружки.

Второй год подряд в «Роднике» и Таня Савкина из села Новикова.

Ее способности и прилежание очень хвалят преподаватели рисования, вышивания бисером, лепки, а также вокала и хореографии.

Не так давно КРЦ «Родник» отметил свое десятилетие.

Тогда этому событию здесь решили посвятить гала-концерт и сразу начали подготовку к столь важному мероприятию.

Среди тех, кто выступили с концертными номерами, были и участники городской студии танцев на колясках, руководит которой уже второй год опытный педагог и тренер Роман Кучин.

Здесь же занимаются и его воспитанники из разных учебных заведений Бийска, сумевшие за время занятий добиться значительных спортивных успехов.

Например, инвалид-колясочник Вячеслав Тихонов с Анастасией Степановой и Кирилл Бондарь с инвалидом Галиной Зиборовой стали победителями Первенства России, получали медали на международных соревнованиях.

Там же, за рубежом, не было равных на концертной сце-

не, среди соперников, другим нашим, не менее талантливым землякам:

– Вячеславу с Анастасией в латиноамериканских танцах, а Кириллу с Галей – в европейской программе.

Сейчас из новичков большие надежды подают гимназисты Данил Дробышев и Маргарита Левушкина.

Причем, помогают им находить новые краски в танцах и занятия другими видами спорта, позволяющими восстановить координацию движений, ни в чем не отставать от обычных сверстников.

Для Маргариты это плавательная секция в бассейне «Дельфин».

Но скоро, судя по всему, можно будет плавать и непосредственно в «Роднике».

– Так как, – по заявлению директора КРЦ Надежды Щигревой. – Планируют на своей территории оборудовать и плавательный бассейн.

А пока и с помощью уже имеющихся средств, успешно продолжают оказывать квалифицированную медико-социальную, психолого-педагогическую помощь детям и подросткам, а также их семьям.

Уже тем, что обеспечивают им максимально полную и современную адаптацию в жизни, в обществе, в семье и к обучению трудовым навыкам.

...Решение всех этих задач и должна содействовать программа «Доступная среда», ранее принятая в Алтайском

крае», в рамках которой учреждения социального обслуживания оказывают реабилитационные услуги.

Об этом шел разговор на пресс-конференции, состоявшейся в КРЦ «Родник» с участием не только специалистов этого центра, но и начальника управления социальной защиты населения по городу Бийску Людмилы Шемпелевой и начальника управления по образованию наукограда Елены Андреевой.

...Прозвучали данные о том, что всего в Алтайском крае более 220 тысяч инвалидов.

В том числе, почти каждый третий из них – в возрасте до 18 лет.

В Бийске проживают 696 детей-инвалидов.

На селе, в Бийском районе Территориальным центром социальной помощи семье и детям только с начала текущего года обслужено 787 человек, оказано 29290 социальных услуг.

По проекту «Доступная среда» особое внимание получает возможность обучения детей не только дистанционно и заочно, как это происходит сейчас в большей мере, но и с посещением учебных заведений.

Пока такую возможность имеют лишь 136 инвалидов-школьников и 22 дошколенка.

Но, уже в ближайшем будущем можно ждать перемен. Для чего будут создаваться подходящие условия.

Как было сказано на пресс-конференции, по краевой про-

грамме «Доступная среда»:

– В в этом учебном году специальное оборудование стоимостью по 1800000 рублей получили средние общеобразовательные школы №8 и №40 города Бийска.

Сейчас все оно изучается, разрабатываются соответствующие методики. С тем, чтобы в дальнейшем перенести опыт на все округу.

В том числе и по сельским районам.

И уже сейчас можно перенимать опыт того, как создаются условия для посещения уроков детьми с ограниченными возможностями в таких учебных заведениях города как СОШ №7 и СОШ №17:

– Где оборудовали даже специальные пандусы для колясочников.

Тогда как педагогические методики и творческие наработки имеются и широко используются в КРЦ «Родник», который обслуживает детей-инвалидов и подростков не только Бийска, но и шестнадцати окружающих наукоград районов.

В том числе и Бийского районного муниципального образования.

В условиях стационарного пребывания здесь по путевкам находятся ежедневно по двадцать человек, столько же посещают дневное отделение.

Не говоря уже о том, что действует отделение так называемого раннего вмешательства для детей от новорожденных до возраста четыре года.

Но не только из села в город приезжают ребята на реабилитацию.

Бывает и наоборот.

Потому что успешно действует в селе Верх-Катунском конно-спортивный клуб «Лорик», созданный при поддержке Главы Бийского района.

Здесь под руководством опытного специалиста Анны Курбатовой ведется лечение методом иппотерапии:

– С помощью, обученных для поездок детей, пони и лошадей.

Все больше появляется различных методов успешной борьбы с недугом и реабилитации инвалидов, на что направлена и государственная программа «Доступная среда».

Одной из важных задач, которые она ставит перед обществом:

– Формирование мнения людей о доброй среде.

Где будут решены не только технические вопросы вроде сооружения пандусов, лифтов, но и воспитание достойного отношения людей к тем, кому так необходимо участие.

# Купола у Пикета

Без преувеличения можно утверждать, что круглый год, буквально, со всей планеты собираются в селе Сростки почитатели творчества выдающегося деятеля мировой культуры Василия Шукшина.

...И каждый стремится, обязательно посетить православный храм Святой Великомученицы Екатерины, воздвигнутый в селе, где когда-то был крещен будущий писатель, актер и режиссер Василий Шукшин, на все времена прославивший свою Малую Родину.

Талантливый человек, он своим творчеством приблизил духовное возрождение России в ее современном понимании.

К сожалению, до наших дней не сохранилась церковь, где принимал крещение Василий Макарович, и которую он посещал с малых лет.

Но, все же остались в памяти народной и этот факт, и другие христианские традиции прошлого этого старинного населенного пункта, широко и привольно раскинувшегося вдоль берега реки Катунь у подножия горы Пикет.

...В 1874 году в селе Сростки появилось место, где верующие могли собраться для чтения молитв, проведения церковных служб.

Это был, построенный здесь, молитвенный дом.

Правда, простоял он недолго, но на смену ему пришел

другой, также возведенный местными жителями, по разрешению Томской Духовной Консистории, издавшей соответствующий указ от 19 июня 1878 года.

Это здание построили и осветили 26 октября 1880 года.

Спустя совсем небольшой промежуток времени, менее двух лет, 14 апреля 1882 года, молитвенный дом преобразовали в приходскую церковь.

Сохранила история и имя первого священника:

– Им был Тихон Дроздов.

И все же, настоящая церковь, не переделанная из другого культового сооружения, а построенная по специальному проекту архитектора, взяла начало лишь 13 июня 1900 года:

– Случилось это по благословлению будущего святого епископа Томского и Барнаульского Макария.

Она была готова спустя чуть более двух лет и освещена 17 ноября 1902 года.

Этот деревянный, трехпрестольный храм имел главный предел во имя Живоначальной Троицы и два придельных.

Правый – во имя святителя Спиридона Тримифунтского Чудотворца. Левый – во имя Святой великомученицы Екатерины.

Но уже близились исторические перемены, сказавшиеся в России на всем укладе жизни общества.

После революционных событий и последовавшей за ними Гражданской войны, верх на время взяли в селе, как и по всей стране, воинствующие атеисты.

В начале 1930 года Сростинская церковь была закрыта.

Колокола с нее сняли и увезли в Барнаул:

– Через год, произведя переделку, в помещении устроили сельский клуб.

В 1933 году арестовали и последнего настоятеля прихода священника Александра Кислякова.

Церковные стены стояли еще почти три десятка лет, пока в селе не построили новый клуб, а прежний, в конце шестидесятых годов прошлого века, снесли до основания.

Только время уже отсчитывало грядущее возвращение к истинным истокам духовности народной.

В 1991 году в селе Сростки был официально зарегистрирован приход Князь-Владимирской церкви:

– С того самого времени священником в приходе служит отец Георгий (Юрий Иванов).

В 1991 году Алтайский край и село Сростки посетил святейший Патриарх Алексий второй.

По просьбе прихожан у горы Пикет, напротив сельского погоста, он освятил место под строительство часовни в честь святителя Василия Великого.

Впоследствии ее возводили 15 лет от закладки камня до освящения.

Открытие часовни состоялось 25 июня 2006 года.

При ее освящении, преосвященнейший Максим епископ Барнаульский и Алтайский заявил:

– Часовня возведена в память о Василии Макаровиче

Шукшине.

Уже тогда велись работы по возведению в селе храма.

...Место под его строительство определили путем опроса сельчан, указавших его в центре села на улице Советской.

Необходимые чертежи, по чудом сохранившейся фотографии церкви, стоявшей с 1902 года, сделал бывший про- раб совхоза «Сростинский» Александр Юркин.

И уже 30 апреля 2004 года благочинный Бийского округа архимандрит Ермоген (Росицкий) окрестил в селе Сростки место под строительство храма в честь Святой великомуче- ницы Екатерины:

– Память о которой чествуется во всем христианском ми- ре с особым благоговением и торжественностью.

...Святая Екатерина приняла мученическую смерть в пе- риод правления императора Максимиана в начале четвертого века.

Она пришла в храм во время праздничного жертвоприно- шения, совершаемого Максимином, и призвала его:

– Оставить языческих богов и обратиться в христианство.

Царь, поражённый её красотой, пригласил Екатерину по- сле праздника к себе и попытался убедить оставить христи- анскую веру.

Для спора с образованной девушкой были приглашены многочисленные философы, которые были побеждены ею в споре, за что император предал их огню.

Максимин сам вновь пытался убедить Екатерину покло-

ниться языческим богам, но не смог этого добиться.

По его приказу:

– Девушку били воловьими жилами, а затем заключили в темницу.

После дальнейших мучений, впрочем, не повлиявших на христианские убеждения Святой, Максимин приказал:

– Казнить её через отсечение головы.

По преданию, из раны вместо крови вытекло молоко.

После казни святой Екатерины тело её исчезло.

Опять же по преданию, оно было перенесено ангелами на вершину самой высокой горы Синая.

...Президент России третьего мая 2012 года подписал Указ «Об учреждении ордена Святой великомученицы Екатерины и знака отличия «За благодеяние».

Им награждаются известные своей высокой духовно-нравственной позицией и милосердием граждане Российской Федерации и граждане иностранных государств за выдающийся вклад в миротворческую, гуманитарную и благотворительную деятельность, сохранение культурного наследия.

В селе Сростки храм Святой великомученицы Екатерины впоследствии был отделан точеным красным кирпичом по проекту, осуществил который известный зодчий Александр Черныш.

Значительную роль в сооружении храма сыграл предприниматель из города Бийска Сергей Кислинский.

По проекту Любови Кондрюковой возвели кованую ограду, сочетающую в рисунке животворящий крест и виноградную лозу.

11 июля 2009 года преосвященнейший Максим епископ Барнаульский и Алтайский освятил главный предел храма в селе Сростки.

В настоящее время при храме Святой великомученицы Екатерины работает воскресная школа, есть библиотека духовных книг, пользующаяся популярностью у верующих, как и сама церковь, возрожденная благодаря чаяниям и усердию православных христиан.

# Наперекор испытаниям

...Стоял весенний погожий день, когда настоятель Храма Святой Троицы Отец Дмитрий отправился из села Малоутренево в Бийск:

– Чтобы навестить там свою прихожанку Клавдию Тагильцеву.

Повод для визита батюшки был не совсем обычным.

Исповедовав Клавдию Егоровну и совершив обряд причащения, священнослужитель еще и поздравил женщину со знаменательным событием:

– Ее столетним юбилеем.

...Именно преклонный возраст повлиял на временный переезд пенсионерки из села в город:

– От одной дочери к другой.

К лету она бы хотела снова вернуться туда:

– Где еще недавно регулярно посещала церковные службы!

А пока молится дома, перед образами:

– Как привыкла поступать за долгую жизнь, не сломившись ни перед какими испытаниями.

...В семье трудолюбивых крестьян Паршиковых, известных век назад на весь Барнаульский уезд своими успехами хозяйствования:

– Батраков не нанимали.

Вместо этого использовали технику, уже тогда появившуюся в сельской глубинке.

И все же, в пору раскулачивания, не пощадили земледельцев:

– Отняли все, что было и сослали в таежные дебри Томской области.

Позволяли тогда взять ссыльным по двадцать килограммов вещей на человека.

Но в котомке Клавдии были только несколько православных книг.

В том числе, «Евангелие» с обгоревшими страницами, которое только и удалось спасти из костра, устроенного воинствующими атеистами из богатой духовной библиотеки Паршиковых.

Зато, сохранившиеся тогда, издания на церковно-славянском языке и ныне остаются главной семейной реликвией, что хранится у детей Клавдии Егоровны:

– А их у нее – семеро, не считая многочисленных внуков и правнуков.

...Со своим будущим супругом она, как оказалось, долгие недели плыла на одной барже, которая привезла «врагов народа» с Алтая на крутой берег таежной речки, где пришлось устраиваться на постоянное место жительства.

Начинали с землянки, потом были бараки для тех, кто работал на лесозаготовках.

А когда началась война, призванный в, так называемую,

«трудовую армию» умелый плотник Афанасий Тагильцев работал на шахтах:

– Устраивал крепь в забоях, откатывал вагонетки с добытым углем, пока не оказался в санчасти со страшным диагнозом.

Спас его, такой же, как он, репрессированный медик, сделавший операцию по удалению почти всего желудка этому пациенту.

А когда инвалид оказался более не нужным, отправили его:

– На все четыре стороны.

Из Прокопьевска до таежного поселка Сосновка в Томской области Афанасий Васильевич добирался пешком несколько месяцев.

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.