

A panoramic view of Paris, France, featuring the Eiffel Tower in the foreground, the city skyline in the middle ground, and a modern skyscraper district in the background. The scene is captured during sunset, with a warm, golden light illuminating the city and a blue sky with scattered clouds.

Владимир Шарик

Вечная любовь

рассказы

12+

Владимир Михайлович Шарик

Вечная любовь. Рассказы

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=61554321

SelfPub; 2020

Аннотация

Рассказы в книге повествуют о том чем живет современный человек, какие проблемы затрагивают его в реальной жизни. Конечно, в наше время люди не перестают любить, верить и надеяться. Артем, герой первого рассказа увидел странный сон – будь-то он попадает в страстные объятия к незнакомой женщине, к тому же она говорит пророческие слова: "Кто не любил, тот не жил". Это дает повод задуматься мужчине над своей жизнью, так ли он жил. В конце концов он решается найти ответ на этот вопрос и отправляется в другой город, где должна жить незнакомка, ведь она во сне дала ему номер телефона... Во втором рассказе в вагоне пассажирского поезда встречаются двое молодых людей, которые в результате общения находят общие точки соприкосновения и меняют свою жизнь на 180 градусов. "Справедливый суд" расскажет о том, как родной отец обесчещенной девушки выносит приговор насильникам. А герой следующего рассказа оказался жертвой своего излишнего любопытства

Содержание

Вечная любовь.	4
Конец ознакомительного фрагмента.	32

Вечная любовь.

Артему Позднякову ночью приснился необычайный сон. Ему снится, что он лежит в постели в ожидании чего-то необычного, ибо ему был сигнал свыше. Вдруг появляется молодая красивая женщина-брюнетка, волосы, собранные в хвостик, нос небольшой прямой, как у греческой богини, а её темные глаза смотрят на него страстно с вожделением. Понятно без слов, Артем подвинулся на кровати, чтобы эта женщина легла рядом с ним. Между ними вспыхивают страстные объятия, горячие поцелуи, но в самый разгар любовных игр между ними возникает какая-то девушка-подросток. Понятное дело, что романтическая идиллия закончилась, но страсть осталась, и они идут в парк, катаются на велосипедах, но затем она исчезает из его сна, но оставляет номер телефона, а на прощание сказала: "До встречи".

Артем проснулся с разочарованием, что такой прекрасный сон закончился, однако у него появилось желание понять тайный смысл этого сновидения, от которого остался только вполне реальный номер телефона, он его хорошо запомнил: 71-02-23. Что это за посыл? Чей это номер телефона? Что за женщина была с ним ночью? Эти вопросы сопровождали его всю дорогу на работу. Конечно, он не был увлечен нумерологией, с помощью которой он смог бы понять тайный смысл этих чисел, поэтому никак не мог понять,

зачем провидение прислало этот номер. Да, и на работе не оставляли его желание разгадать тайный смысл видения, так что он был несколько рассеян, что заметили даже его коллег по лаборатории.

– Артем Сергеевич, вы не подписали акт проверки газовых счетчиков?

– Не знаю, надо посмотреть, – рассеянно ответил Поздняков.

– Так посмотрите, там заказчики пришли.

– Я позже посмотрю. Сейчас я занят. Виктор Николаевич, вам снились вещие сны? – спросил он у своего коллеги.

– Вообще-то не верю. Но однажды в далекой юности мне приснился сон, что придет письмо от одной девушки. И оно пришло действительно, причем, был там указан обратный адрес и фамилия и имя той девушки. Я до сих пор не могу понять – то ли я уже знал её данные или они пришли ко мне во сне.

– Да, всякое может быть.

– Так вы найдете акт?

– Потом. Потом.

В голове у Артема был полнейший сумбур, он находился под влиянием ночного сна и попыткой разгадать тайну телефонного номера. Может это действительно проведение посылает ему счастливый билет. В принципе, он жизнью доволен. У него есть хорошая семья. Супруга его Надежда Викторовна очень хорошая хозяйка, заботливая мать и просто

симпатичная женщина, которая выглядит значительно моложе своих лет. В своей дочке Вере он души не чает, и старается проводить с ней свое свободное время. Все хорошо, все замечательно, но ... Поздняков, как-то подспудно чувствовал, что жизнь проходит у него как-то ущербно, что какие-то прекрасные события прошли мимо его. Жизнь проходила мерно, без особых волнений и переживаний день за днем, год за годом. Он не был романтиком, но в то же время этот сон навевал эфемерные размышления и строил воздушные замки. От этого ему было даже смешно. Воздушные замки в его возрасте – это ведь нонсенс.

После работы Артем пришел домой и стал искать листок, на котором он написал адрес ночной гостя, но нигде не находил его. Он уже подумал, что это какая-то фантазия случилась в его голове и тот номер телефона – выдумка.

– Надя, ты сегодня убирала в моем кабинете? – спросил он супругу.

– Ничего я не убирала, только пылесосом немного прошлась по всех комнатах, а то пыли на собиралось, хоть письма пиши.

– А там не попадался маленький листок бумаги с номером телефона?

– Ничего не заметила.

– А ты вытрусил из мешочка мусор?

– Пока не вытрусил, ибо в комнате Веры еще не пылесосила. Она там занималась, и я не хотела ей мешать.

– А где пылесос?

– В нашей спальне.

Поздняков пошел в спальную, вскрыл крышку, вытянул оттуда мешочек.

– Что за поспешность. Сейчас все раструсишь по комнате весь мусор, – возмущалась жена.

– Я аккуратно, – не обращая внимания, на недовольство Нади, занимался пылесосом, высыпал в мусорное ведро содержимое мешочка и среди мусора нашел небольшой листок с номером телефона. С удовлетворением собрал пылесос.

– Нашел то, что искал?

– Да, – с триумфом сказал он.

– Что же это за номер? – поинтересовалась Надежда.

– Это, это телефон одного абонента, – сказал он, и ему стало неловко от того, что он соврал. Обычно от супруги у него не было секретов, но не мог же он сказать ей, что этот номер приснился ей. Она бы просто посмеялась над ним или она бы спросила, почему это он придает такое значение сновидению. И тогда бы пришлось ему рассказать от кого, и в какой ситуации он услышал этот номер. Конечно, ей было бы неприятно, что он во сне общается с незнакомыми женщинами, то есть в невменяемом состоянии он желает иметь отношения с другими женщинами. Значит, в действительности он о чем-то не договаривает, что-то скрывает, загонит это неудовольствие в самый дальний уголок своего подсознания, а сновидение выводит их на поверхность. Как тут не по-

веришь старику Фрейду.

– Почему же не запишешь этот номер в свою записную книжку?

– Да, не оказалось её под рукой. Вот и написал его на том листку.

На этом все и закончилось. Супруга пошла на кухню, готовить ужин, а Артем пошел в кабинет, чтобы поработать на компьютере. Он решил покопаться в социальных сетях, чтобы узнать, кому может принадлежать этот номер телефона. Однако, его поиски были напрасны, единственное, что он узнал – это то, что данная телефонная станция находится в соседнем городе. Поздняков искал в своей памяти знакомых, которые были связаны с этим городом. Несмотря, что до того города было немного больше сотни километров, но он был там пару раз за всю жизнь, и то эти поездки у него были связаны с работой. Он вспомнил одного человека выходца с того города, с которым учился в политехническом институте, но с ним Артем не встречался после окончания института.

За ужином он был весь поглощен разгадкой тайны телефонного номера, словно, отсутствовал за столом, и только слова Нади вернули его на землю.

– Ты слышишь меня?

– О чем ты?

– Я спрашиваю тебя, когда ты идешь в отпуск?

– Я точно не знаю.

– Так узнай.

– Зачем это надо?

– И я тогда пойду. Нам надо ремонт на кухне сделать.

Стыдно заходить, а вдруг Вера замуж соберется выходить. Сама ж я не могу это сделать.

– Хорошо я завтра узнаю, – машинально ответил он, хотя мог бы и возразить, мол, какое замужество – она же ребенок, только четырнадцать лет.

Он долго не мог уснуть, все номер телефона не давал покоя, а когда уснул, то снова приснилась ему незнакомка. Правда, в этот раз она стояла спиной к нему, и вся была, как в тумане. Он ничего не мог разобрать, только четко услышал её слова, брошенные через плечо: "Кто не любил – тот не жил" И исчезла она, к великому сожалению Артема, ибо не приблизился он к разгадке этой таинственной незнакомки.

"Кто не любил, тот не жил" – эти слова, брошенные ночной незнакомкой, задели за живое Артема, заставили задуматься его, а соответствуют ли они истине, и так ли важно это чувство в жизни. В его душе засели сомнения, противоречивые мнения, взаимоисключающие друг друга, проносились в его голове со скоростью света.

– Может, никакой любви нет на свете, это выдумки писателей и поэтов, а людей соединяет бегство от одиночества, инстинкт продолжения рода и привычка друг к другу, – думал он, исходя из собственного опыта.

Но ведь и опыт у него был не слишком богатый. Он не

был ловеласом, к отношениям к девушкам относился ответственно, не решался сделать первый шаг: то ли боялся, что получит отрицательный ответ, то ли не уверен был, что эта девушка, именно, она, единственная и неповторимая. Однажды в электричке он познакомился с девушкой, они разговорились, она даже понравилась ему, и он пригласил её в кино, но сам не пришел на свидание. Вернее, он пришел к кинотеатру, но издалека наблюдал за девушкой, которая ждала его у входа в кинотеатр, и не подошел к ней. Кажется, она ему разонравилась. Он, конечно, себя упрекал за то, что обманул девушку, но он понял, глядя на нее, что с ней ему придется провести всю жизнь. Дальше Артем уже не старался заводить знакомства с девушками, чтобы не попадать в нелепые ситуации. Женился он уже после армии, когда понял, что надо исполнять свой долг гражданина, долг сына перед родителями, которые требовали уже внука. Познакомился с Надеждой на свадьбе у друга, возможно, все это было подстроено – его напоили, и у них с этой девушкой все было, и, как истинный джентльмен, он должен был жениться. Нельзя сказать, что супружеская жизнь у них не сложилась. Все это было хорошо, но это нельзя было назвать любовью.

– Зачем ты себе в голову вбил. Нет, никакой любви, а есть проза жизни. Хотя...

Артем вспомнил школьные годы и первую красавицу класса Аллу Шерстюк, от этого воспоминания сердце его учащенно забилося. Столько лет прошло, а оно каждый раз

бьется все так неистово. Глупое сердце, ничего уже не вернуть, она давно вышла замуж, уехала в другой далекий голод, но вот этот беспокойный орган может, хочет сказать: "Почему ты не подошел к ней? Почему не решился признаться в своих чувствах? Возможно, тогда бы жизнь сложилась совсем по- другому сценарию".

– Тебе вермишель отварить или гречку приготовить?

– Что ты сказала?

– В последнее время ты стал таким рассеянным. Что с тобой случилось? Неприятности на работе.

– Все у меня нормально на работе.

– Так что тебе приготовить на ужин вермишель или гречку?

– Можно гречку сварить.

– А может картошку поджарить?

– Можно картошку, – тем же рассеянным тоном ответил

Артем.

– Хорошо, сварю гречку, – сказала недовольная Надежда и ушла на кухню, а Артем остался наедине со своими мыслями. Так как бы устроилась его жизнь, если б он осмелился подойти к Алле? Какая сила удерживала его от желания заговорить с ней? Что за нелепость такая происходила – с другими девчонками он мог запросто общаться, делать вместе домашние и контрольные работы, а с той, с которой хотел бы общаться больше всего на свете, не мог обменяться и парой слов. Таким образом, ему была закрыта дорога в мир

любви, в мир чувственных наслаждений, в область восторгов и экстазов. А что это очень завлекательный и восхитительный мир ему удалось однажды пережить, когда его поставили танцевать в паре с Аллой на школьном КВНе в хореографической миниатюре. Он несколько минут держал в своих руках её руки, но в воспоминаниях это заполнилось на долгие годы. Ничего подобного не приходилось ему переживать в жизни. Артему снова припомнились слова ночной красавицы: "Кто не любил, тот не жил".

Возможно, она права – он не любил, была только школьная влюбленность, которая не перешла во что-то большее. Ему только доставляло удовольствие наблюдать за ней исподтишка, иногда оказаться рядом с ней на перемене или во время практических работ в кабинете химии, где они работали в одной подгруппе. Еще он снял с доски почета школы её фотографию и спрятал её за обложкой своей записной книжки. Оттуда он доставал фото, только тогда, когда оставался в одиночестве, и долго рассматривая её, любясь прелестью девушки.

Неужели он и дальше не узнает это замечательное чувство? Сновидение, которое он видел накануне и номер телефона подсказывает ему путь в страну любви и обожания. Сейчас он не должен смалодушничать, он должен попробовать открыть тайну этого посыла. Артем сел за компьютер и проник в телефонную книгу города N, чтобы узнать кому принадлежит номер 71-02-23. Пришлось много порыться в

Интернете, пока он смог определить абонента телефонного номера. Правда, это не принесло ему облегчения, так как телефон этот принадлежал строительной компании, а именно стоял в комнате специалистов и менеджеров компании. Сколько людей находилось в этом кабинете, и как их фамилии невозможно было узнать. На этом расследование можно было остановить, ибо он сделал все возможное, чтобы узнать неизвестную женщину из сновидения, но в этот раз Поздняков решил идти до конца.

– Надя, я завтра уезжаю в командировку, – сказал Артем супруге за ужином.

– Надолго?

– Я еще не знаю. Мы там будем принимать новое оборудование для лаборатории, – он говорил заранее заученные слова, чтобы было это правдоподобно, ибо никогда еще Артем не обманывал свою половину. Он чувствовал себя последним негодяем, но ему так хотелось разгадать тайну своего сновидения. Однако внутренне он дал себе клятву, что он не переступит известных пределов и останется верным своей Надежде, ибо она самая лучшая из женщин.

– Тебе что-то приготовить в дорогу? – муж раньше тоже ездил в командировке и потому ничего необычного в этом она не видела. Хотя последние два дня муж был какой-то растерянный, невнимательный, он даже не стал вчера смотреть очередную серию из жизни знаменитой кокошки.

– Спасибо. Ничего не надо готовить, а то сейчас лето, и

продукты могут легко испортиться. Приготовь мне только белье и спортивный костюм.

– Хорошо.

– Понимаешь, наши подрядчики решили нас надуть, – Артем почему-то решил объяснить подробно причину своей неожиданной поездки, хотя раньше он в такие подробности не вдавался, – прислали совсем не то оборудование, которое показывал в шорт-листе. Ты ведь понимаешь, что я самый опытный специалист в нашей компании, и потому решили послать меня. Я пытался отказаться от поездки, но шеф сказал, что должен ехать я.

– Конечно, если шеф сказал тебе ехать, то ты должен ехать. Сейчас очень трудно найти работу, потому не стоит отказываться от командировки.

– Но, как ты здесь будешь одна с Верой справляться, у неё сейчас переходный возраст. Вот я говорил об этом шефу, пытался убедить его, чтобы он кого-то другого сотрудника послал, а то вечно на мне оставляет свой выбор. Как премию платит, то он находит нужных ему людей, а обо мне забывает. Только он не изменил своего решения.

– Тема, ну, хватит уже об этом говорить, давай лучше поговорим о другом.

– Хорошо, дорогая, поговорим о другом. Вот, когда я приеду из командировки, то мы можем начать ремонт, в нашей кухне. Ты можешь за то время, пока меня не будет, подобрать шпалеры и все остальные материалы необходимые для

ремонта.

– Почему ты завел сейчас этот разговор. Вот приедешь, тогда и решим, когда будем делать ремонт и, что нам для этого будет надо.

– Хорошо, так и сделаем.

– Вчера ты не видел очередную серию, а эта кокотка соблазнила тринадцатилетнего сына своего любовника. Я не представляю, что делается с нравственностью в нашей стране.

– Да, сейчас фильмы невозможно смотреть в присутствии детей. Помнишь, как мы раньше со своими родителями смотрели наши сериалы: "Вечный зов", "Тени исчезают в полночь"

– А как мы ждали очередной серии про Штирлица.

– Да. Киношники думают только за свою прибыль и больше ни о чем.

Долго пришлось Артему по неизвестному городу рыскать, пока нашел строительное управление. Понятное дело, что просто так его бы не пропустили на проходной, поэтому он придумал себе легенду, мол, желает он соорудить себе домик этажей так на три, поэтому обращается к солидной организации с просьбой сделать ему проект и сметы. Конечно, в строительном управлении его встретили с распростертыми объятьями, заказчики с деньгами всегда нужны для строителей.

Вахтер лично провел в кабинет начальника управления, чтобы они провели переговоры. Начальник управления был среднего роста мужчина, худощав, с рыжими торчащими усами. Держался он как-то не солидно, заискивающе, словно, хотел понравиться пришедшему человеку.

– Видно, думает, что у меня куры не клюют, – подумал Артем и решил не портить это впечатление у хозяина кабинета, – Мне надо сделать проект моего домика.

– Вы правильно сделали, обратившись к нам.

– Мне надо, чтобы домик был сделан с изюминкой, чтобы росписи разные были, широкая лестница, а по бокам милые ангелочки.

– Конечно, будет сделано в лучшем виде, фирма гвоздей не делает.

– В интернете я видел ваши постройки. Хороши. Но мне хочется, чтобы мне сделали еще лучше. Так сказать, переплюнули бы их.

– Конечно. Сделаем, не сомневайтесь.

– Да. И для моей лошади гараж надо сделать. Лучше, если вы его сделаете под домом.

– Для какой лошади гараж вы хотите сделать? – несколько растерянно переспросил начальник.

– Как для какой лошади. Для моего "Мерседеса".

– Ах. Вы об этой лошади. Аллегория, так сказать.

– Да, настоящая аллегория. Вы меня правильно поняли.

– Конечно, сделаем мы вам любой гараж в лучшем виде.

В любом месте, это вам надо будет со специалистами переговорить, они вам подскажут самый лучший вариант.

– Так где же ваши специалисты? Жажду познакомится с ними, если сделают, так как я хочу, то я их озолочу.

– Они у меня на хороших окладах работают, так что делают. Пошлите со мной, я сейчас вас с ними познакомлю.

Они вышли из кабинета начальника, пошли по узкому коридору, стены, которого были побелены и подведены голубой краской, справа и слева мелькали деревянные двери с табличками из бронзы. Подошли к последней двери с надписью "Специалисты управления" и вошли туда.

В небольшом уютном кабинете, где сидели три женщины, пахло: духами, цветами, губной помадой, салатом-оливье и свежими голубцами.

– Вот это наш мозговой центр, от их работы зависит наши успехи в крупном строительстве. А где же наша уважаемая Лариса Викторовна? – спросил начальник своих подчиненных.

– Она с утра поехала на строительство дома, проверяет соответствует ли оно проекту, – ответила полненькая брюнетка с короткой стрижкой и небольшим вторым подбородком.

– Это хорошо, Юлия Петровна, что она проверяет свои объекты, но нам сейчас она очень нужна. Вот Артем Сергеевич хочет себе домик построить с гаражом и бассейном, а прежде всего ему надо сделать проект.

– Лариса Викторовна должна скоро прийти, и займется

мужчиной, а пока он может посидеть у нас и просмотреть типовые проекты различных усадеб. Света, подай мужчине альбом – обратилась Юлия Петровна к девушке сидящей рядом.

Света худенькая, высокая непонятно какого возраста женщина в больших роговых очках поднялась со своего места, подошла к большому шкафу с документацией и взяла оттуда большой альбом, который положила на свободный стол.

– Садитесь и просмотрите типовые проекты, может, вам что-то выберете для себя, – посоветовал начальник Борис Леонидович, – если что-то будет непонятным, то обращайтесь к нашим замечательным женщинам, а я пойду в свой кабинет.

Мужчина вышел, а Артем присел на стул и развернул альбом, и стал изображать, что тщательно изучает технические чертежи, а исподволь рассматривал женщин, которые находились в кабинете. При более тщательном их осмотре он сделал вывод, что не эти женщины приходили к нему в сон с любопытными подробностями. Однако, думал он, еще не все потеряно, надо только дождаться очень хорошую и принципиальную Ларису Викторовну.

Женщины сначала работали молча, присутствие чужого мужчины в кабинете смущало их, поэтому в кабинете чувствовалась некая напряженность. За полчаса они перекинулись только несколькими специфическими строительными терминами о стоимости новых материалов удорожающих но-

вое строительство. Зазвонил телефон, трубку подняла уже известная ему Света.

– Слушаю, – сказала она, – да, я передала сметы подрядчикам... Это не я виновата, это к проектировщикам обращайтесь, это они закладывают объемы работ, а я только по их данным делаю смету.

Она положила трубку на место и заметила.

– Вот всегда Лариса что-то напутает, а мне приходится расхлебывать эту кашу.

– Света, – вступила в разговор третья женщина лет пятидесяти, с редкими светлыми волосами, собранные в тугой узел, – не надо все валить на Ларису, ты знаешь наших подрядчиков, им всегда надо, чтобы были резервы материалов, которые могли бы они использовать на левых объектах.

– Нона Александровна, Лариса тоже слишком рискованно ведет себя с подрядчиками. Если бы не её шуры-муры с тем электриком, то не было бы никаких конфликтов с ними, – сердито заметила Юлия Петровна.

– Мне кажется, что на неё просто наговаривают. Я не отрицаю, что у Ларисы сложный характер, но она женщина принципиальная и не допускает никаких вольностей, – вступилась за сотрудницу Нона Александровна.

– А она разве не знала, что у того электрика были жена и двое детей, – заметила язвительно Света.

– Но он ведь и остался со своей семьей.

– Это только потому, что ей не нравилось, что он курит.

Она мне постоянно говорит, чтобы я не курила, ибо она не хочет из-за меня заболеть раком, – уточнила Юлия Петровна.

– Вы ведь у нас в кабинете не курите, а он курил в её квартире и у неё все шторы и занавески пропахли табаком, – стала оправдывать свою коллегу Нона Александровна.

– Я вообще не понимаю, что нашла она в том электрике – ездил он на старых жигулях, одеколоном дешевым пользовался, неряшливо одевался, – встряла в разговор Светлана.

– Разве достоинство мужчины заключается только в том, на каком авто он ездит, во что одевается, каким одеколоном пользуется?

– Конечно, не это главное достоинство, но это есть витрина мужчины, чего он добился в жизни, какие у него изощренные вкусы, что он может сделать для женщины? – добавила Юлия Петровна.

Разговор становился интересным для Артема, ему захотелось узнать чем же заключается достоинство мужчины, и он прислушался к разговору женщин, продолжая листать типовые проекты, делая вид, что он очень заинтересован новыми веяниями в строительстве.

– Я вообще не понимаю Ларису. Перед тем у неё был настоящий мужчина, подвозил её всегда на работу на своем БМВ, цветы дарил, водил её по ресторанам, на разных звездах эстрады водил, – заметила Светлана.

– Да, я видела его однажды на концерте, не помню, кто

тогда выступал то ли Любовь Успенская, то ли Таисия Повалий, – продолжила Юлия Петровна, – Симпатичный такой мужчина, высокий, в костюме от Висконти, туфли из крокодиловой кожи, в профиль похож на Клуни, а, как он за ней ухаживал? В перерыве побежал в буфет и принес ей бутерброд с черной икрой и гранатовым соком.

Артем сравнил себя с тем франтом Ларисы и понял, что он совсем не настоящий мужчина по мнению этих сослуживцев, и ему стало даже неудобно, что он такой простой мужчина, от которого тоже пахло простым одеколоном, находится в столь избранном обществе женщин. Он подумывал, а не встать ли ему и уйти, ибо ему нечего здесь ловить.

– А вы знаете почему она дала ему отставку? – спросила Светлана.

– Даже не знаю, – ответила брюнетка.

– Не сошлись характерами, – добавила Нона Александровна.

– С Ларисиним характером вообще трудно сжиться, она ужасная эгоистка. Мы как-то с ней ездили в командировку и жили в одной комнате в гостинице. Так она никогда не считалась со мной, как будь то меня, и нет в комнате. Приводила в комнату своего знакомого, а мне приходилось уходить из комнаты.

– Так почему же они расстались? – напомнила Юлия Петровна.

– Понимаете, он на Восьмое марта купил ей не такие ро-

зы, какие она любила. Она швырнула ему в лицо те цветы и сказала, что между ними все закончилось. Это она мне сама рассказала.

– Света, я тоже немного знакома с этой историей, у неё там была своя пред история, – заметила Нона Александровна, – в тот вечер кто-то сказал, что он изменяет ей с какой-то девочкой из бара, которая крутится на этом... забыла, как это называется.

– На пилоне, – напомнила Света.

Артем чувствовал себя неуютно, словно, он тайно подслушивал чьи-то секреты и уже всерьез думал, не лучше ли ему встать и выйти из кабинета, чтобы не слушать, как перемывают косточки незнакомой женщине, с которой предстоит, ему встретиться. Не предвзято ли будет он воспринимать её после того, что услышал об этой незнакомке, а может вообще не стоит ему ждать её, ибо с тем шлейфом амурных историй вряд ли она обладает качествами женщины, в которую можно влюбиться с одного взгляда на всю жизнь. Зачем тратить свое драгоценное время на бесперспективную встречу, кроме того, он выйдет из этой встречи без потери своей нравственной чистоты, ибо он чувствовал себя виноватым перед своей супругой, что пытается обмануть её.

Только его сомнения вдруг рассеялись мгновенно, когда в кабинет вошла еще одна женщина. В том, что это и есть Лариса Викторовна, можно было не сомневаться, ибо женщины, которые перед этим бурно обговаривали свою сотрудни-

цу, притихли на мгновение. Чтобы молчание не показалось подозрительным для вошедшей женщины, Света начала разговор совсем о другом.

– Вы вчера смотрели новую серию "Безумных купидонов"?

– Нет, – ответила Нона Александровна, – мы вчера с мужем, она сделала ударение на слове на слове "муж", ибо она единственная из присутствующих имела законного мужа, ходили на день рождения его начальника.

– И чем же вас там угощали? – поинтересовалась Юлия Петровна.

– Осетровое филе с картофелем фри, копченые утки и плов по-турецки – ответила Нона Александровна.

– Лариса тут тебя мужчина ждет, – сказала Светлана.

– Я, кажется, никому свидание не назначала, – безапелляционно сказала Лариса Викторовна.

– Его в наш кабинет привел Борис Леонидович, попросил, чтобы ты занялась с ним проектом его дома, – возразила Света, с ударением на имени начальника, давая понять, что отказа не должно быть.

– У меня итак достаточно проблем со своими объектами.

– Так я тогда пойду, – робко поднялся со стула Артем.

– Сидите, разве я вам сказала, что бы вы уходили. Что за мужчины пошли, – остановила она мужчину Лариса Викторовна.

Артем упал на стул с полной уверенностью, что он напрас-

но сюда пришел, ибо у него нет никаких шансов произвести впечатление на эту сильную женщину. Но она была очень похожа на ту женщину, которую он видел во сне, которая дала ему номер телефона, и ему хотелось продолжить тот сон в действительности. Ведь её объятия были так страстны, а его наслаждения были такими сладкими, что проснувшись, он почувствовал большое разочарование.

– Сейчас я пойду, разберусь с начальником, а потом займусь вами, – дала Лариса распоряжение и закрыла за собой двери. В кабинете царило молчание, женщины только пересматривались между собой.

– Вчера на базаре огурцов купила, – прервала неприятную тишину Юлия Петровна, – а вот укропу забыла купить, надо в обеденный перерыв сходить на остановку, может бабки там продают.

– Я, если у меня нет укропа, то я в аптеке покупаю семена укропа и бросаю их в рассол, – поддержали её Нона Александровна.

– А я вот ничего не консервирую, не понимаю, зачем тратить свое время на такие вещи, вместо того, чтобы интересными делами заниматься, – вставила свое слово Светлана.

– Сидеть сутками в Интернете, совсем не значит заниматься интересными вещами, – возразила Нона, ибо была уязвлена словами Светы.

– Я выйду покурить, – сказал Артем и покинул кабинет, хотя он был не курящий, но ему хотелось побыть одно-

му, чтобы трезво оценить ситуацию. Последний поезд домой уходил через час с небольшим, и он мог спокойно уехать домой, ибо тайна ночного сна была разгадана. Женщина, которую он увидел, не тянула на идеальную женщину. Высокий чистый лоб, небольшие голубые глаза, широкие ноздри и тонкие нервные губы говорили о сложном характере этой женщине. Она не поразила Артема своей красотой при первой встрече, его сердце, только ему он доверяет в таком деликатном деле, ничего не сказало мужчине в тот момент, так что лучше не продолжать эту затею.

Он медленными неуверенными шагами шел на остановку трамвая, но тут его поразила другая мысль, почему же она приснилась ему и при этом сказала интригующие слова, которые подняли бурю в его душе: "Кто не любил, тот не жил". Впечатлительная натура Артема восприняла эти слова очень буквально, а все попытки доказать обратное, что он любил у него не получалось. Он даже не смог сформулировать понятие, что такое любовь. Может это вкусный борщ или вареники с сыром, или совместный просмотр сериалов, с последующим их обсуждением, или это это поездки летом к морю на собственной машине. Они никогда с супругой не ссорились, прислушивались к мнению друг друга, оба души не чаяли в своей дочурке, в квартире все есть, что необходимо для нормальной жизни. Забота друг о друге, взаимное уважение между супругами, разве это не любовь? До сих пор Артем отвечал положительно на этот вопрос, но вот после

того чудесного, пророческого сна его мнение изменилось. В своей жизни он потерял цель. В чем заключается смысл бытия? Он потерял вкус к своим ежедневным заботам и делам, все стало таким обыденным, бесполезным. Зачем ему все эти треволнения, если он не живет на земле, а существует. Поиск истины привел его в совсем незнакомый город, заставил много изворачиваться, научил обманывать самых близких и дорогих людей.

Знакомство с Ларисой произошло прежде, чем он увидел её в натуре. Её сотрудницы создали портрет раскрепощенной, разгульной женщины, который разочаровал его, ибо понял, что идеальных женщин нет, что любовь, это химера, за которой не следует гнаться. Правильно говорят, что гоняешься за желаемым, а теряешь действительное. Да, он стопудово прав, отказавшись от своей навязчивой идеи узнать любовь, такими мыслями подбадривал он себя, идя на остановку трамвая. Трамвай остановился, открылись двери, Артем подождал, пока выйдут из него люди. Затем уже стал входить в трамвай, но вдруг развернулся и пошел назад в строительное управление.

– Покурили? – спросила иронично Лариса Викторовна, когда Артем вошел в кабинет.

– Да, – не совсем уверенно ответил он, ибо не привык говорить неправду.

– Присаживайтесь, – вежливо пригласила женщина, после того, как Артем присел на стул, который стоял сбоку от её

стола, она спросила, – так с чем вы к нам пожаловали?

– Я хочу строить домик на своей даче, а к вам обращаюсь за тем, чтобы вы мне сделали проект, всю техническую документацию на строительство и сметы.

– На какую сумму вы желаете построить свой домик?

Артем стал отвечать на вопросы Ларисы Викторовны, постоянно путаясь в технических терминах и обоснованиях стоимости того или иного объекта. Конечно, он понимал, что все это надуманно, реально никакого домика он не будет строить. Как он будет выпутываться из этой глупой ситуации, как скажет, что он занимается обманом. После этого признания она возненавидит его, ибо она понапрасну тратила на него свое драгоценное время. Он мало вникал в то, что говорила специалист-проектировщик, ибо в это время все думал, как предложить Ларису выпить чашечку кофе в уютном баре, чтобы там объясниться с ней. Когда он шел сюда, он видел недалеко от строительного управление скромное, но очень уютное здание общественного питания.

– Вы слышите меня? – поинтересовалась женщина, когда он пропустил несколько её вопросов без ответа.

– Извините, но у меня столько информации сейчас в голове накопилось, что мне трудно её переварить в одночасье. Может, я пойду в бар, чтобы перекусить, ибо с утра я крохи во рту не было.

– Что ж идите.

– А может, вы пойдете со мной. Мне б хотелось некоторые

подробности обговорить с вами тет-а-тет, я видел тут уютную забегаловку под названием "Пингвин" – Артем говорил не слишком громко, но женщины в кабинете все слышали и направили свое внимание на этот диалог. Лариса посмотрела на женщин, которые с любопытством ждали продолжение этой истории, поэтому не хотелось давать им повод для сплетен.

– К сожалению, у меня сегодня много дел. Давайте, перенесем нашу встречу на завтра.

– Понимаете, я хочу, сегодня возвратится домой. У меня билет на поезд куплен. Я прошу вас подойти в бар, я вас долго не задержу.

– Хорошо, идите, а я подойду чуть позже, – ответила Лариса не слишком громко, чтобы не услышали её ответ коллеги.

– Что вам заказать? – выходя с кабинета, спросил мужчина.

– Крепкий кофе со сливками, – ответила она с улыбкой на лице, словно, говоря: "Видите, я ведь ничего ему не говорила, а он сам меня пригласил на чашку кофе".

Лариса зашла в бар "Пингвин", окинула взглядом зал, посетителей было немного, за столиком у окна в конце зала сидел Артем. Он тоже увидел, что вошла Лариса Викторовна, и помахал рукой ей. Женщина уверенной походкой элитной модели прошла через зал.

– Садитесь, – сказал он, – вас устраивает это место?

– Вполне, – ответила она.

– Должен попросить у вас прощения.

– За что?

– Я заказал, кроме кофе еще и шампанское, а так же шашлык, чтобы силы свои поддержать, – с виноватым видом сказал Артем.

– Это хорошо, что вы догадались заказать шампанское. Такая жара стоит на улице. Надеюсь, что его подадут охлажденным?

– Если подаст официант шампанское теплым, то мы заставим его охладить, а сами подождем пока оно захолонет.

– Вы что долго собираетесь здесь сидеть?

– Да.

– Почему?

– Очень много вопросов надо решить.

– Но я ведь на работе.

– А мы и будем решать здесь вопросы, связанные с работой. Сначала немного подкрепимся, а затем будем заниматься делом, – он посмотрел пылко на неё и их взгляды встретились. За несколько секунд миллиарды байтов информации передалось друг другу, от которых сердце у Артема забилося сильнее.

– Ваш заказ, – подошел официант с подносом в руке, на котором стояла бутылка шампанского, две чашки с кофе и два шашлыка с соусом.

– Шампанское охлажденное? – спросил Артем.

– Охлажденное, – ответил парень, – вам открыть шампанское.

– Откройте, – Артем не хотел рисковать открывать бутылку, а то неизвестно что там за напиток и как поведет.

Официант поставил на стол поднос, взял бутылку и начал открывать, немного наклонив её.

– Она не сильно стрельнет, – спросила, улыбаясь, Лариса и закрыла руками уши.

– Не бойтесь, я открою бутылку осторожно, – ответил парень и с озорством посмотрел на женщину, Артем перехватил этот взгляд и в нем даже некая ревность заиграла.

Шампанское открылось без выстрела, и официант разлил его по бокалам, Артем поблагодарил его за это и он ушел. Артем поднял бокал.

– За что выпьем? За встречу.

– А вы женаты? – вдруг спросила Лариса.

– Да.

– А почему же кольцо не носите?

– Не нравится. Чувствуешь себя, как окольцованным.

– Молодец, что признались, а то некоторые мужчины снимают специально кольца, когда приезжают в командировку или на курорт, чтобы шалить свободно.

Последние слова женщины больно ударили по сердцу Артема, значит, у неё были мужчины, которые предусмотрительно снимали обручальные кольца перед знакомством, у неё были романы с ними, но он не подал виду, а ответил:

– Жена есть, и дочка есть, ей десять лет.

– Это хорошо. Так выпьем за женатых мужчин. Холостой мужчина ни на что не годен, он не может любить женщин. Кому нужен разведенный мужчина, если ему дала отставку уже одна женщина. А вот женатый человек будет и жену свою любить, и других женщин будет любить.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.