

Элементы

стихотворения и рассказы



16+

Михаил Рэйвхарт

Михаил Рэйвхарт

Элементы

«ЛитРес: Самиздат»

2020

Рэйвхарт М.

Элементы / М. Рэйвхарт — «ЛитРес: Самиздат», 2020

ISBN 978-5-532-03765-6

Поэзия и проза всегда существовали вместе, под единым крылом литературного мира. Едва ли между ними можно провести четкую границу, поскольку любой текст может быть поэтичным - даже без идеальной рифмы. Эти понятия никак нельзя рассматривать обособленно, что и показывает новый сборник Михаила Рэйвхарта. Загадочные и мистические баллады, романтические оды, фантастические рассказы и истории на грани вымысла и реальности - все они собрались здесь, под одной обложкой. Каждое стихотворение и каждый рассказ - будто деталь пазла. Это элементы, из которых складывается новый образ современной русской литературы.

ISBN 978-5-532-03765-6

© Рэйвхарт М., 2020
© ЛитРес: Самиздат, 2020

Содержание

| | |
|-----------------------------------|----|
| Стихотворения | 5 |
| Метасознание | 5 |
| Волшебная ночь | 6 |
| Поединок | 7 |
| Вопрос | 8 |
| Новый мир | 9 |
| Сегодня день последний | 11 |
| Без тебя | 13 |
| Счастье приходит внезапно | 15 |
| Повержен | 17 |
| Рассказы | 18 |
| Морские волки | 18 |
| За стеной | 20 |
| Конец ознакомительного фрагмента. | 21 |

Стихотворения

Метасознание

Великих истин много, но одна
Мне видится сейчас среди мечтаний.
Портал в страну новейших начинаний,
Где скроются бывшие времена

Не всем туда получится попасть,
Узлов сомнений на пути несметно
Но те, чьею душою движет страсть,
Распутают их быстро, незаметно

Та истина восстанет изнутри
И свет прольет, раскроется повсюду
Событие сие подобно чуду,
Мы все пред ним как будто дикари

Ты волен выбирать, поверить ли
В ту жизнь, которую нельзя никак представить
Там нету неба, солнца и Земли,
И можно многое сюда еще добавить.

И жизнь, которую нам удалось прожить,
Утратит ценность, скроется в тумане
Что, если вся она прошла в слепом обмане?
Не верится. Но очень может быть

Волшебная ночь

Отправляются птицы в полет
И заката сгущаются краски
Вновь волшебная ночь настаёт
Звезды в небе сверкают, как в сказке

А прохладная свежесть реки
Мою душу захватит мгновенно
Над водой пролетят мотыльки
И исчезнут во тьме постепенно

И деревья уж скрылись совсем,
Лишь их контуры вижу во мраке
Даже чудится, будто они
Посылают мне скрытые знаки

Так давно я хотел разгадать
Все ночные заветные тайны
Но не смог ничего я узнать,
Лишь терялся в догадках случайных

Для меня не закончился путь
Я надеюсь, надеюсь вернуться
Побыстрее хочу я заснуть,
Чтобы вновь в этом мире проснуться...

Поединок

Неужели сейчас отпускаю тебя?
Мне никак не понять, и так трудно поверить:
Первый раз я любовь пропустил сквозь себя
Ее мощь неземную вовек не измерить

Как зависли над бездной мы вместе с тобой
Протянул тебе руку, чтоб вниз не сорвалась
И мой разум вел с сердцем решающий бой
И вся жизнь мне одним лишь мгновеньем казалась

Как же жить мне теперь, куда дальше идти?
К новой жизни с нуля или вслед за мечтою?
Прямо в сердце ножом бьет мне выбор пути:
Продолжать ли висеть или прыгнуть с тобою..

Становилось мне больно, сквозь зубы терпел
Но и руку разжать все никак не решался
Как же много всего я сказать не успел!
А союз наш все дальше по швам расползался

Но закрыл я глаза и затем, в тот же миг
Не колеблясь, разжал свои пальцы в отеках
И лишь слышал твой вниз уносящийся крик
Жизнь бывает порою ужасно жестока..

Вопрос

Я знаю то, что знает каждый
Но что не каждый разберет
Хоть это так же примитивно
Как для весенних птиц полет

Пропущено ли через опыт
Или фантазий плод шальной,
А может, бред настолько дикий
Что позавидует больной?

И каждый день встречаю это
И вновь сквозь фразы прохожу
Вы так и ждете ведь, наверно
Когда ж по факту все скажу?

Но погодите торопиться
У нас ведь времени полно
А выложить свою идею
Мне ведь придется все равно

Добавлю вновь немного вводных:
У мысли этой есть черта
Исчезну я – ее не станет
И воцарится темнота

Но все закончилось, и снова
Вернулось на круги своя
Теперь попробуй догадайся:
Что ж в самом деле знаю я?

Новый мир

Вновь сумерки окутали проспекты
И время будто медленней течет
Людей все меньше, и вокруг все тише
До полночи уж начался отсчет

Сверкнет машина дальними огнями,
Под тихий рокот скроется во тьме
И снова кругом станет так тоскливо
И глухо, словно в каменной тюрьме

Иду вперед без всякой точной цели
Лишь фонари указывают путь
Нет смысла вязнуть в тине сожалений
О чувствах, что давно уж не вернуть

Я понял лишь сейчас, что мне неважно
Что с этой девушкой потом произойдет
Давно погас костер пылавшей страсти
И вряд ли меня снова обожжет

А город постепенно исчезает
И скроются дома в листве густой
Подует ветер, медленный и теплый
И будто принесет в себе покой

Начнется поле, и с дыханьем свежим
От множества растений и цветов
Меня возьмет в плен счастье, безмятежность
Теперь я понимаю все без слов

Я растворяюсь в радости свободы
И все быстрее по траве бегу
И с каждым шагом будто бы взлетаю
И от восторга скрыться не могу

Нет ни души вокруг на километры
Легко малейший шорох уловить
Здесь некому сейчас меня заметить
И некому меня остановить

Уже не замечаю, как прыжками
Все выше поднимаюсь к облакам
Внизу едва видны верхушки сосен
И ленточкой дорога где-то там

И наконец, со всех сил оттолкнувшись,

Уже земли я не касаюсь вновь
Готов отправиться без тени колебаний
Туда, где мир и вечная любовь..

Пейзаж вокруг уже переменялся
Взглянул мельком назад, на мир родной
Успел я разглядеть клочок обрыва
Затем туман укутал все собой

А небо стало огненно-красным
И ярче солнца плавилась луна
Внизу лишь облака, куда ни взглянешь
И пропасть, как колодец... Но без дна

И тут я понял: час настал заветный
Дорога в новый мир открыта мне
Я растворюсь, проникну в бесконечность
Совсем как та машина на Земле

Раскинул руки вдруг, как будто крылья
Вниз наклонившись, бешеной стрелой
Снижался все быстрее и быстрее
И был проглочен вскоре темной мглой

Что было дальше, описать не в силах
Остановилось время навсегда
Погасли, как свеча, все ощущения
И им не возродиться никогда

Конец ли это или же извечность
Решать лишь вам, я лучше воздержусь
Но точно знаю, что ушел туда я
Откуда никогда уж не вернусь

Сегодня день последний

Уверен я: сегодня день последний,
Довольно с меня грусти и обид
Не будет больше бед, пустых сомнений
Теперь уже ничто мне не грозит

Вбегаю я в подъезд, себя не помня
Лишь лифта двери вижу пред собой
Смеяться вздумали? Так смейтесь же, посмотрим
На ваши лица через день-другой!

На кнопку с номером 15 нажимаю
Что на табличке выше всех стоит
И вновь себя упрямо утешаю:
Так будет правильно, и бог меня простит

Тут двери лязгнули и медленно открылись
И на балкон увидел сразу я проход
Когда я шел к нему, заметил: мне, чуть слышно,
Перебежал дорогу тощий черный кот

Балкон здесь столь невиданно широкий
Ноябрь холоден, и ветром обдало
Внизу раскинулась гряда многоэтажек:
Тут в три часа пока еще светло

Я воздуха набрал в себя побольше
Хоть это было уж совсем не важно мне
Закрыв глаза, залез на ограждение
И приготовился исчезнуть в тишине

Но вдруг, лишь только я отставил ногу
Лифт снова жалко скрипнул позади
И сорванный от хрипа женский голос
Мне крикнул вслед: «Не надо! Подожди!»

Столь твердо убежденный мир покинуть,
На миг помедлил с вечным шагом я
И обернувшись, был готов увидеть
Кого угодно, только не тебя

Едва дышала ты в эту минуту
В глазах было отчаяние, до слёз
Лицо искошено мучительным страданием
А ведь я сам тебе его принес!

И никогда не вспомнить мне причину,

Чего же я замешкался тогда,
И от пылавшего желания поквитаться
В тот миг уж не осталось и следа

Я слез с балкона, бросился навстречу
Не мог вообразить даже во сне
Что я тебя здесь обниму так крепко,
В сырой, прохладной, мрачной тишине

Я чувствовал, как теплое дыхание
Твое касается моих губ вновь и вновь
Бывали ссоры, крики и страдания
Но их сильнее в сто раз была любовь

Чуть успокоившись, друг друга отпустили
Не мог я даже звука проронить
В твоих глазах увидел блеск надежды
И как же снова захотелось жить!

Без тебя

Проснулся я, чуть только солнце встало
Вдали едва поблескивал рассвет
Откинул я в сторонку одеяло
И увидел, что рядом тебя нет

Ужасной болью сердце защемило
Так это был лишь сон?! Не может быть!
Судьба! Не будь ко мне ты так жестока
Такую ночь мне в жизни не забыть

Я видел бурю: море бушевало,
Хлестало меня волнами вокруг,
Пробило дно у старой нашей лодки:
Схватил меня отчаянный испуг

А лодка в тот момент перевернулась:
Водой ее залило до краев
И видел я, как впереди взметнулась
Огромная волна сквозь ветра рев

Лишь посмотрев в глаза грядущей смерти,
Я осознал, как хочется мне жить,
Как много я еще успел бы сделать!
Как горячо я смог бы полюбить!

И в тот момент, когда не ждал спасения
Вдруг вспыхнул свет во мраке темноты
И медленно, блистая, проступили
Контурсы чистой женской красоты

Глазам своим отказывался верить:
Ведь это ты ко мне пришла сейчас!
И, улыбаясь, протянула руку:
Как только взял ее, так тут же шторм угас

Глаза мои наполнились слезами
От радости заплакал, как дитя,
Ведь все же ты смогла прийти на помощь
Забыв все прошлые обиды на меня

Внутри бил приступ детского восторга
Не помню уж, как я попал на пляж
С которого двумя часами раньше
Отправился наш скромный экипаж

Хотел тебя благодарить от сердца

Но только обернулся – никого
Ты, словно дым, рассеялась, исчезла,
Оставив меня снова одного.

Ах, милая, я понял слишком поздно
Как многое хотел тебе сказать
Открыл бы свою душу пред тобою
И ты бы не смогла меня узнать

Несется время вдаль неумолимо
Заметил я, что уж давно не тот
А сердце, алой нежностью томимо,
Упрямо верит, что любовь найдет

Возможно, мы друг другу не подходим,
Но это ли причина? Вовсе нет.
Лишь сердцу своему я доверяю
Только оно даст искренний ответ

И даже если весь мир отвернется
И против нас пойдет планета вся
Я все равно останусь тебе верен
Нашу любовь ничем сломать нельзя!

Возможно, я сошел с ума, не скрою
Но мне неважны мненья за спиной
Во всякий час готов я быть с тобою
Кроме тебя, не нужно мне другой!

Счастье приходит внезапно

Великое счастье приходит внезапно
Когда не готовы мы к встрече такой
Оно может медленно, тихо подкрасться
А может пройти через сердце стрелой

Тот день мне запомнится очень надолго
Как встретил тебя, когда шел под дождём
Ты вышла, как солнце из хмурого неба
И в тот же момент я забыл обо всем

Подобных тебе я ни разу не видел
Ты шла так легко... Ты как будто плыла
И чувствовал я, как уносит все дальше
В твою атмосферу любви и тепла

Без тени сомнений я с прошлым расстанусь
Назад пути нет, теперь только вперед
В твоей я вселенной навечно останусь
И времени новый начнется отсчет

Твой мир – образец самой чистой природы
Нельзя тут сравнений других привести
Ты словно цветок, раскрываешься счастьем
Как хочется, чтоб продолжал он цвести!

Я в чувствах могу быть неточен отчасти
Но точно я знаю, чего мне не скрыть:
Один лишь твой взгляд, полный света и счастья
Способен весь лед на душе растопить

Тебя в путешествие взял бы с собою
Чтоб ночью у моря сидеть и мечтать
Заснуть с тобой рядом под шумом прибоя,
Проснуться... и тихо рассвет наблюдать

Тону каждый день я в ночных перекрёстках
Когда в этот поздний, таинственный час
Иду сквозь притихший и замерший город
Ведь знаю, кого не хватает сейчас

И где бы я ни был: на севере дальнем
Иль ночью на юге, на небо смотря
Из сказочной россыпи сотен созвездий
Без лишних подсказок узнаю тебя

Мы оба прошли через массу препятствий

На всякий вопрос найдем сразу ответ
Но есть лишь один, тот, что нам неподвластен
Мы навсегда? Или все-таки нет?

Но это все лишь череда рассуждений
Любовь родилась... ей нельзя умереть
Еще две звезды вдруг зажгутся на небе
Еще два костра будут долго гореть...

Повержен

Спасения нет, спасения нет!
Повержен я, душа убита
Когда любовь найдет ответ
Я буду навсегда забытым

Из года в год, день ото дня
Вновь обращаюсь я к молитве
Но Бог не пощадил меня
Я поражен в неравной битве

Когда же завтра? Знать бы мне..
И что вчера со мною было
Исчезло, скрылось в тишине
Корабликом в ручье уплыло

Разлад и горесть; боль и страх
Сплелись в единое мгновенье
Вот-вот настанет счастья крах
И снова провалюсь в забвенье

Я знаю, правда где-то здесь
Но до нее не дотянуться
Хочу заснуть: как есть – так есть
Надеюсь, что смогу проснуться

Рассказы

Морские волки

На седьмой день мы вышли в открытое море. Паруса раздувало от попутного ветра, и наш фрегат несся сквозь Атлантический океан. Таких кораблей сейчас уже и не осталось вовсе. Снаружи он выглядит как обычный парусник 16-17 века, но внутри в него вмонтировали турбогенератор – и вообще заменили, так сказать, все его «железо». Мне лишь по счастливой случайности удалось попасть на судно: я прогуливался по порту в Лиссабоне и вдруг увидел этот самый фрегат который был окрещён весьма неприличным и очень даже русским словом из трех букв. Само собой, меня это заинтересовало, и я даже решился подняться на борт этого «Х...». Встретили меня два здоровых бородатых мужика. Они осклабились, не решаясь, на каком языке со мной заговорить.

– Здорово, мужики! – весьма просто и без стеснения продекламировал я.

– Аааа! – улыбка одного из них приняла и вовсе устрашающие масштабы, – Земляк!

– Хочешь с нами? – тут же вопросом в лоб выскочил второй.

– Куда?

– Ну, мы это... типа пираты.

– Пираты это хорошо. Только вы корабль-то переименуйте, чтобы не позориться, – оперся я на перила, почувствовав себя здесь своим, – Как вам вообще в голову пришло так его назвать?

«Пираты» посмотрели на меня пустым взглядом.

– Сегодня выдвигаемся! – подмигнул мне второй, более худой и не с таким басистым голосом.

– Окей, – я вальяжно пошел по палубе. Уже начиная понимать, что командовать и управлять такими субъектами будет мне раз плюнуть, я крикнул: – И каюту мне приготовьте, живее!

– Есть, сэр! – услышал вдогонку.

И вот, мы уже в открытом море. С «командой» мне стало все понятно еще с того момента, как они согласились пустить на судно совершенно левого человека. Стало даже как-то неинтересно, когда на каждый чих к тебе чуть ли не на цыпочках прибегает здоровенный детина. И притом еще спрашивает, не угодно ли чего. Название корабля они, кстати, изменили на «Гонщика». Я целый час ухахатывался в своей каюте, когда мужики ушли. Но, рассудив здраво, решил на том и остановиться, иначе эти чудики придумают что-нибудь еще хуже.

Однако вскоре начали случаться весьма неприятные эпизоды. Виной тому был в некоторой степени я сам; однако благодаря невероятно низкому умственному развитию мужиков, мне удавалось быстро урегулировать спорные ситуации. С нормальным же человеком такие трюки бы в жизни не прокатили.

А дело было вот в чем. Я почти сразу же разведаль, где у них находится склад провизии. И так как того количества, которое они мне выдавали, категорически не хватало (это был один из немногих случаев, когда они отказывали мне в просьбе), то я решил навещать склад сам и брать себе еду в любых количествах, чтобы наесться. Разумеется, свои рейды я совершал в отсутствие мужиков. Я уже успел заключить, что их агрессию можно вызвать лишь прямой провокацией, а во всем остальном можно навешать им лапши на уши.

Через некоторое время мужики даже с их ай-кью стали замечать, что еда на складе убывает очень стремительно. Сначала они ничего не могли понять, чесали репу, уставили глаза в небо, ходили весь день задумчивые. Однажды мы с ними пересеклись на одной палубе. Я

как-то слишком с насмешкой на них посмотрел, и видимо, у них в голове что-то щелкнуло. Худой сказал басистому:

– Стой! Это он! – и дрожащей рукой указал на меня.

– Кто? – стеклянным взглядом смотрел басистый.

– Крыса!

– Крыса?

– Да!

– Уууу – замычал басистый, глаза его становились все злее. – Куда еда исчезает, говори!.. – он медленно подступал ко мне.

Худой подскоками следовал за ним.

– Ты ее воруюшь! – с каким-то привизгом выкрикивал он из-за спины басистого.

Я несколько попятился назад. Никак не ожидал, что они меня так быстро раскусят. Они же тупые как пробки, как их мозг решил на столь грандиозную работу?! Надо было срочно выкручиваться, иначе они меня сейчас выкинут на корм акулам. А солнце уже закатывалось...

– Да вы не так всё поняли, подождите! – жестом останавливал я их. Мужики хоть и смотрели враждебно, но остановились. – Знаете, почему так происходит? Каждую ночь в трюм приходит домовый! Ой, тьфу... Корабельный! И он забирает часть наших запасов за какие-то ваши прошлые дела. Вы ведь много уже награбили?

– Д-даа, – несколько потупил взгляд басистый.

– Вот! – продолжал я с еще большим энтузиазмом, – видимо, вы чем-то его расстроили. А знаете ли вы, что пиратам нельзя грабить и убивать выше некоторой определенной нормы каждый месяц? Превысите эту норму – и придет корабельный. Вот кто крыса! – закончил я свою речь победоносным возгласом.

– И правда.. – уже гораздо дружелюбнее смотрел на меня басистый.

– Надо поймать его, этого корабельного! – предложил худой с воодушевлением.

– В следующую ночь мы ему поставим ловушку, – подмигнул я мужикам и направился в каюту, решив с этого времени еду больше не тырить.

За стеной

Рассказали мне как-то легенду об одной девочке, что жила в далеком королевстве. Она была дочкой самого короля. На земле, где располагалось королевство, жизнь была поистине прекрасна. Жители не знали горя и беззаботно проводили дни в гуляниях и веселье. Казалось бы – живи и радуйся. Однако девочку не выпускали из замка – и, соответственно, она не имела представления о том, что происходит за его пределами. И очень скоро начала подозревать: а что, если где-то там, за стеной, жизнь совсем другая, нежели в родном гнезде? И эту реальность от нее упорно скрывают.

Задумалась она, как же быть дальше. Ведь узнать-то хочется! Ум девочки был очень пытливым, и она не могла справиться с желанием раскрыть эту тайну. В то время она дружила с соседским мальчиком, сыном какого-то придворного. Он рассказывал, что побывал однажды за пределами замка, – и это сообщение ее страшно завлекло.

Она пыталась его поподробнее расспросить, что же он увидел. Но мальчик чаще всего хранил молчание и лишь напускал больше интриги и таинственности. Все, чем он ограничился – лишь слова: «Мир там удивителен. Мне говорили, что где-то в тех краях водятся орки и эльфы. И еще много других существ. Я их не встретил – но зато видел такое... такое... Просто невероятно!» И большего от него было не добиться.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.