

Re.Life



18+

Алексей Магомедов

Алексей Магомедов

Re.Life

«Автор»

2019

Магомедов А.

Re.Life / А. Магомедов — «Автор», 2019

Будущее, 2057 год. После череды катастрофических событий, страна поделилась надвое: "верхний" и "нижний" районы. Люди наверху живут в благополучии и достатке. Те, кто находится внизу, обречены на голод, болезни, нищету и смерть. Главный герой истории - Крис Нэйтфорт, один из тех, кому "посчастливилось" лишиться работы и застрять в "нижнем" районе. Потеряв всякую надежду на нормальную жизнь, он считает дни до своей смерти, попутно подсаживаясь на запрещенные вещества. Но однажды, на пороге его дома появляется таинственная незнакомка, и явно не местная. С этого момента, жизнь Криса кардинально меняется. Жизнь перезагружается.

© Магомедов А., 2019

© Автор, 2019

Содержание

Глава 1. Знакомство.	5
Глава 2. Внешний мир.	6
Глава 3. Первая встреча.	8
Глава 4. Яркий свет.	10
Глава 5. Просьба.	12
Глава 6. Перегрузка.	16
Глава 7. Выбор.	21
Конец ознакомительного фрагмента.	23

Алексей Магомедов

Re.Life

Глава 1. Знакомство.

Привет. Ты еще не знаешь меня. Ведь я только что тебя создал. Так я не буду чувствовать себя одиноко. Будь моим слушателем. Ох, совсем забыл. Меня зовут Крис, мне 32. И я наркоман. Безработный, одинокий наркоман. Минуту назад мне стало совсем грустно, и я, лежа на диване, решил создать тебя. Уверен, когда меня отпустит, я уже забуду о тебе. Но тебе наверно интересно, как до такого дошло. Что ж, начну с самого начала.

Сейчас 2057 год, вроде бы. Много в мире изменилось, появилось. Человечество шагнуло далеко вперед. Могущественные корпорации, кибернетические имплантаты, роботы... прямо как в старых фильмах и видеоиграх. И я, в роли детектива из агентства по безопасности, с торчащими из рук титановыми лезвиями, инфракрасным зрением и усиленным кожным покровом. Я расследую крупнейшие международные преступления и получаю приказы прямо от правительства. Звучит круто, однако это не про меня. Единственное, чем я могу похвастаться, так это протез левого глаза и чип с графическим интерфейсом. И то все устарело, новое ПО для моих моделей уже не выпускают.

А ведь всю свою жизнь я был активным и жизнерадостным парнем. Ничем не отличался от окружающих. Я жил как все. У меня был дом, работа, машина, девушка. У меня были планы на будущее, правда. Я думал о карьерном росте; мы с Айрин, так ее звали, мы думали о свадьбе, о нашем ребенке; я ведь даже пытался стать рок-музыкантом, мы с друзьями сколотили свою рок-группу. А работал я IT-менеджером в одной небольшой компании по производству процессоров для электромобилей. Кстати, сейчас это компания-миллиардер.

А что потом? Потом все люди на Земле поделились на две части, на «верхний» и «нижний» районы: те, кто смог устроиться на высокооплачиваемую работу в какую-нибудь корпорацию, и те, кто живет в постоянных проблемах. В конечном счете, последние, как правило, умирают. В основном от голода, ну или болезней. К ним же отношусь и я. Через неделю меня выселят за долги, а последние 3 месяца я не ел обычной еды, а лишь колосся стимуляторами. Так же в последнее время мой чип начал барахлить, отчего у меня раскалывается голова. Благо наркотики притупляют боль.

Друг... мне недолго осталось жить. Но мне не страшно, нет! Я уже давно потерял веру, смысл жизни. И ты все еще думаешь, что не все потеряно? Когда меня уволили с работы, я тоже так думал. Я устроился кассиром в кафе, и все так же радовался жизни. Моя девушка поддерживала меня, успокаивала и утешала... пока не нашла себе другого. Он обещал ей лучшую жизнь в «верхнем» районе. Даже оплатил ей дорогущую операцию по смене кожи! Людьюми все так же управляют деньги. После я узнал, что часть друзей теперь живет в «верхнем» районе. Другие умерли в «нижнем». А из кафе я так же ушел. Его закрыли, полгода назад. Теперь мне некуда идти. Я устарел. Я устал от всего. Я больше никому не нужен. Друг, мне так одиноко. Мне больно все это вспоминать, и каждый раз я плачу. Как сейчас.

...
...
...

Ладно. Думаю, нужно поспать. Может, я тебя уже не вспомню. Ох, как же я устал. Не хочу больше думать. Прощай, друг.

Глава 2. Внешний мир.

... 10:45. Пора вставать. Голова слегка кружится, но пока не болит. Я смотрю в окно, осматриваю окрестности, проходящих мимо людей, машины... «верхний» район. Каждый раз, когда я смотрю на него, я испытываю скорее спокойствие и надежду на лучшее, чем эмоциональный упадок, злость или зависть. Но вот что я заметил: друг, ты еще со мной. Я помню про тебя, и это радует. Мне хорошо. Я буду рассказывать тебе что я делаю и что говорю. Надеюсь, ты будешь со мной до конца, несмотря ни на что.

Сегодня у меня есть дела. У меня есть один знакомый, Гарри. Славный парень. Он мой поставщик стимуляторов и наркотиков. Пока что я могу позволить себе только стимуляторы, поэтому сегодня нужно взять пару. Обычно полицейские патрули активнее работают именно ночью, да и дома мне заняться нечем. Я беру свой плащ, пересчитываю свои деньги и выхожу наружу.

Как я уже говорил, жизнь в «нижнем» районе не сладкая. В основном улицы здесь представляют собой трущобы. Бездомные живут на улицах, собираясь в небольшие группы. Люди ходят по закоулкам в поисках еды. Многие из них здесь же и умирают. Но я чувствую себя здесь спокойно. Возможно, многие здесь мечтали бы попасть в «верхний» район, но не я. Я успел смириться со всей своей жизнью. Я просто плыву по течению, ожидая своего конца. Ты наверно думаешь, почему бы мне просто не покончить с самим собой, зачем тянуть? Честно говоря, я сам не знаю. У меня такое чувство, будто мое время еще не пришло, однако у меня нет никаких целей или надежд. Я не боюсь смерти, или того что кому-то станет больно после моего ухода. Я просто жду подходящего момента. Я абсолютно спокоен. Приятное ощущение спокойствия.

Пока я размышлял об этом, на горизонте показался Гарри. Увидев меня, он улыбнулся и направился ко мне.

–Ты как всегда вовремя, – улыбаясь сказал Гарри. – Тебе как обычно?

–Привет. Сегодня без силиконки. У тебя есть стимуляторы? – спросил я.

–Смотри, это даже круче. Вот. Прямоком из «верхнего». Действуют дольше, лучше.

–И сколько за шутку?

–Для тебя цена прежняя. А я дорожу постоянными клиентами. – саркастично ответил он.

–Ладно, давай без шуток. Я возьму две.

–Не вопрос, парень!

Я ведь еще не рассказывал. На самом деле, Гарри сам из «верхнего» района. Я давно с ним знаком. Он работает на фармацевтическом заводе. Боюсь представить, сколько баксов он зарабатывает, спускаясь к нам, в трущобы. Этим он живет. В нашем районе убийства или грабежи не редкость. Однако для здешних Гарри как мать, которая каждый день возвращается домой с пакетами, набитыми доверху всякими вкусняшками. И никто не смеет поднимать на него руку. Не сказать, что он занимается добрым делом... но, к чему отговорки. Ты ведь уже знаешь, «людьми все так же управляют деньги».

–Как твоя голова, Крис? – вдруг спросил он.

–Ничего, жить буду.

–Друг, я ведь уже говорил тебе. Найди себе работу. Тебе сделают операцию, и будешь жить без болей.

–Хорошо, я понял.

–Ты смотришь новости? Слышал про «СУВ Tech»? Они выпустили новые графические чипы. Недавно в продаже. Я планирую закупить партию. Если хочешь я мог бы...

–До встречи, Гарри.

Я просто разворачиваюсь и ухожу, не дослушав его. Как ты уже понял, мне это не интересно.

–Да постой же ты, Крис! Ты же не собираешься гнить здесь до конца своих дней? Я ведь помочь пытаюсь. Крис. Крис!

Я знаю, что ты думаешь. Он хороший человек, не спору. Но мне не нужна его помощь, или чья-либо еще. Я спокоен. Я одинок. Никаких отношений, никаких забот или тревог. Никаких обязанностей. Есть лишь я и ты.

С этими мыслями я молча возвращаюсь домой. Я полностью погружен в свои мысли, и не смотрю по сторонам. Здесь не на что смотреть, нечем любоваться. Я слышал, что в «верхнем» районе очень красивые дома, улицы, люди. Там нет болезней, нет проблем. И что все люди там счастливы. Что ж, может это и правда. «Верхний» район я видел лишь издали, смотря в окно. Раньше я жил там, правда он еще так не назывался. В любом случае, это не важно. Нам с тобой не суждено его увидеть. Да и какая вообще разница! Какое тебе до этого дело? Ты что, думаешь, что это так важно? Что ты должен его увидеть, раз там так хорошо? Пошел ты! Пошли вы все! Я создам собственное место, где будет хорошо только мне! Господи, как же мне плохо... я хочу домой.

Вдруг на глаза накатывают слезы, я не могу сдерживать себя и начинаю бежать. Добежав наконец до дома, я перевожу дух, пытаюсь успокоиться, расслабиться. Но перед собой вижу то, чего давно не видел. Полиция. Не патрульные роботы, которые разъезжают здесь по ночам. А настоящие полицейские, на настоящей патрульной машине, из «верхнего» района. В последнее время в моей жизни мало что происходило, а точнее, ничего. И поэтому даже такая картина меня удивляет. Вокруг моего дома работают какие-то эксперты, детективы. В общем, все как в кино. Однако, я не могу понять: что такого интересного произошло около моего дома? Здесь часто кого-то убивают, или насилуют, но это мало кому интересно. Что же теперь? Я бы конечно спросил, но даже в таком случае мне мало с кем хочется общаться, особенно с полицейскими. Поэтому я просто прохожу мимо, захожу в свою квартиру и падаю на старый диван. Пора попробовать эту новинку от Гарри. Пожелай мне приятного аппетита, мой друг.

Глава 3. Первая встреча.

Гарри оказался прав. Штука действительно хорошая. Я чувствую себя абсолютно сытым, и меня сразу же бросило в сон. Нужно будет попросить его достать еще. И все-таки, что-то еще в этом мире может доставлять удовольствие.

...

Я слышу стук в дверь. Кому может прийти в голову стучаться ко мне. Кому я вообще нужен. Вероятнее всего, показалось. Снова, три сильных стука в дверь. Черт возьми, да кто это?! А ведь так хорошо спал. Мне ничего не остается, кроме как прогнать кого-то за дверь. Я вскакиваю с дивана, подхожу к двери и с размаху ее открываю.

–Что вам от меня... – не успеваю договорить я.

Передо мной стоит молоденькая девушка, лет 20-22... с пулевым ранением на правом плече. У нее испуганный взгляд и слезящиеся глаза. Не думаю, что это из-за моего крика. Спросишь, как она выглядит? На ней вполне стильная одежда, точно из «верхнего»: стильная мини-юбка, женские сапоги и молодёжная жилетка. Еще она брюнетка, с короткой стрижкой. Но что меня в ней поразило... так это ее ярко-голубые глаза.

–...Эти глаза. – продолжил я. – Фирма Echo Life, верно?

–Сэр... пожалуйста, мне нужна ваша помощь. – со слезами ответила она.

–Извини, я не могу тебе помочь. Ты ведь из «верхнего», так? Мне не нужны проблемы, прячься в другом месте.

–Пожалуйста, меня ищут, помогите мне.

–Что богатенькой девчужке из «верхнего» понадобилось от меня? Зачем ты пришла сюда? Родители выкинули?

–Нет...

–Или ты закон нарушила, или решила с друзьями спустится в «нижний», чтобы посмеяться над нами, но вместо этого получила пулю?!

–Нет... вы не понимаете...

–А я не хочу понимать! Проваливай отсюда! Терпеть не могу вас, богатеньких выродков! Ты сама виновата в своих проблемах, решай их сама!

После этих слов она зарыдала. Но было уже все равно, поэтому я просто захопываю дверь и облокачиваюсь на нее. Я все еще слышу, как она плачет. Клянусь, я уже много лет не испытывал таких эмоций, и уж тем более не выливал их на людей. Мне все равно что ты думаешь, я поступил правильно. Она решила повеселиться, и друзья уговорили ее спуститься сюда. Неудивительно, что она сейчас в таком положении. Здесь никто таких не любит. Даже я.

...

Плач уже затих. Но я слышу ее дыхание. Отлично, она уснула около двери. Но, я слышу не только ее. Полицейская сирена. Черт, снова они. Что они тут забыли? Погодите-ка... неужели это как-то связано с ней? Может, они ищут ее? Если так, то нужно думать быстрее. Если они увидят ее около моего порога, они решат, что я как-то связан с ней, и тогда уж точно не останутся. Увести отсюда я ее не успею.

Я подбегаю к окну, и при помощи встроенного глазного имплантата увеличиваю картинку. В нескольких кварталах отсюда я вижу 4 патрульных автомобиля. Это что, беглая преступница? Почему за ней отправляют 4 машины? Неважно, затащу ее в дом. А что, куда мне ее девать?

Я быстро открываю дверь, и вижу ее спящей около двери. Я, ничего не говоря, дергаю ее за руку и тащу в дом. Проснувшись, она удивленно смотрит на меня, но быстро заходит.

–Спасибо, спасибо... – уставшим голосом говорит она.

–Потом. Здесь полиция. Скажи, они за тобой?

–Да. Меня пытались убить, когда я...

–Спустилась сюда. Я ведь сказал, здесь тебе не рады...

–Нет. Вы не понимаете. Я украла кое-что, из «СУВ Tech». Я пыталась им объяснить, что смогу купить устройство, но они отказывались мне помочь. Мне пришлось бежать на «нижний», но здесь мне негде прятаться.

–И ты решила прийти ко мне? Мне не нужны проблемы.

–Нет, я... мне нужно спрятаться на 2 дня, и всего. За рану не волнуйтесь, заживет.

–2 дня? Ты украла какую-то штуку из мега корпорации, заявила сюда и думаешь, что я поведу на твои слезы?

–Вы должны мне помочь, это очень важно.

–Мне важно прожить остаток своих дней в спокойствии. А ты наворотила проблем и решила меня потревожить. Да ты... я... я сдам тебя.

–Нет, прошу вас!

Я подхожу к двери, как вдруг слышу стук в нее. Должно быть, полиция.

Отлично, как раз вовремя. Настал момент, когда мне нужно решать: спасти ее и нажать себе проблем, либо сдать ее и прожить остаток жизни в спокойствии.

Ну, что думаешь, друг? Мой выбор очевиден?

Глава 4. Яркий свет.

-Не делайте этого, прошу! – уже со слезами сказала девушка.

–Пора кончать с этим. Что бы ты не натворила, сама ответишь за свои поступки. – ответил ей я.

Поняв, что упрашивать меня бесполезно, она просто убежала в ванную комнату. Ну и ладно, все равно это ее не спасет. В дверь снова постучали. Уже иду. Почему нельзя просто потерпеть. Пока я подхожу к двери, я обдумываю то, как я буду им все рассказывать. С людьми я почти не общаюсь, не считая Гарри, а с копами тем более. Так, нужно собраться. Нечего волноваться, просто отвечать на вопросы. И пусть обыскивают квартиру, в ванной их ждет сюрприз. Я захожу к двери, отпираю замок. Я уже готов говорить, поэтому вместе с дверью открывается и мой рот. Но не успеваю я сказать и пол слова, как вдруг ощущаю сильную боль под левым боком. Это что, кровь!? О нет... у меня в животе нож. Эти двое не из полиции. У того, что ударил меня ножом, я замечаю протезы обеих рук красного цвета, с очень знакомым рисунком, но его лица я не вижу из-за темноты. Он вытаскивает нож и вместе со своим напарником проходит в дом, не говоря ни слова. Я же просто падаю на пол, и наблюдаю за тем, как они переворачивают мою мебель и что-то ищут. Один из них находит стимулятор в шкафчике около дивана и показывает другому. Тот кивает, после чего они оба направляются к выходу.

–Нет, стойте. Только... только не это. – еле как проговариваю я.

Но они просто уходят, бросив на меня пренебрежительный взгляд. И я успеваю увидеть лицо одного из них. Это... он из них...

...те...

...ребята...

...

...

...

Неужели это все? Так я умру? Меня просто ограбили и убили. Это так банально, не находишь? Так еще и эта девушка свалилась мне на голову. Интересно, что с ней будет? Скорее всего, когда найдут мой труп, точнее, если найдут, ее допросят, потом опознают как преступницу, и потом посадят за решетку. Что ж, сама виновата. Хотя, может она и сделала что-то плохое... нужно, признать, она довольно милая. Да. Жаль ты ее не видел.

Но я ее почему-то вижу. Прямо перед собой. Она пытается меня откатать или что-то вроде того? Я ведь уже мертв, вроде. Или близок к этому. По крайней мере, есть чем полюбоваться перед смертью. Что ж, прощай, друг. Думаю, это все.

...

...

...

...Не закрывай глаза...

...Ты нужен мне...

...Смотри на меня...

Еле слышимые фразы. Я вдруг чувствую тепло, в области живота. Приятно.

...Отдыхай...

...

...

...

Я открываю глаза. Я что, не умер? Друг, ты со мной? Но ведь... а что с раной? Я тяжело поднимаюсь и смотрю на живот. Ничего! Ни перевязок, ни раны. Будто ничего не было. Она

спасла меня? Но зачем? Как? Так ладно, знаю, вопросов много. Главное что я пока жив и... что это за запах? Похоже на... запеканку? Нет стоп, это... а что за шум? Кто-то в душе.

Я снова ощупываю свой живот, затем вскакиваю с дивана и прохожу на кухню.

Чтоб меня...! Куриная запеканка с картофелем в сливочном соусе, полусладкое красное вино, две чашки кофе, овощной салат и маффины. Теперь я начинаю сомневаться, что я все еще жив и не попал в рай. Увидев сие прекрасное, я бегу в ванную, быстрым движением открываю дверь, и тут же замираю на месте. Честно признаться, я давно не видел женского тела. Эти... упругие бедра, красивая талия, идеальный бюст. Правда, я ее слегка спугнул своим появлением, от чего она успела прикрыться, и после долго тарашилась своими ярко-голубыми глазами. И я не мог оторвать взгляд. Удивительно, не правда ли: я за день увидел столько, сколько не видел за последние лет десять. Она решила прервать нашу игру в гляделки парой слов. Странно, как я раньше не заметил, что у нее такой милый тонкий голос.

–Может хватит уже пялиться на меня! Я же сказала, скоро выйду. – ее лицо вдруг резко переменялось.

–А? Нет, я просто... Извини. – промямлил я и выбежал, захлопнув за собой дверь.

Так, что происходит? У меня полностью исчезла рана, на кухне накрыт шикарный стол с настоящей едой, а грудастая девушка принимает душ у меня в доме.

Как она меня излечила?

Где она взяла все эти продукты?

Зачем она вообще пришла сюда?

Где эти двое парней с ножом? Полиция? А разве не полиция ехала сюда?

Я выбегаю во двор и осматриваюсь, схватившись за голову и не понимая ничего. Снаружи никого и ничего необычного. Стимулятор... они украли стимулятор! Я снова забегаю в дом и начинаю копать в шкафчиках. Зачем они его забрали, так еще и у какого-то неудачника как я?

–Что ты там ищешь? – слышу я знакомый голос позади себя.

Она любопытно смотрит на меня, потирая свои мокрые волосы.

–Кто ты? Что ты здесь делаешь и как ты меня нашла? – резко обернувшись спрашиваю я.

–Крис, успокойся, я все объясню...

–Откуда ты знаешь мое имя? Это из-за тебя меня пытались убить?

–Нет... слушай, давай мы сначала спокойно поедим, я отвечу на все твои вопросы.

–Где... где твоя рана? Ты тоже излечилась? Как ты это делаешь?

У меня кажется начинается истерика. Это все так странно, необычно. Слишком много всего за один день. Она подходит ко мне и берет за плечи.

–Успокойся, дыши глубже. Я не причиню тебе вреда. Сейчас не думай ни о чем. Мы сядем, спокойно поедим, и я все расскажу.

Она права. Нужно расслабиться. Я начинаю глубоко дышать, сажусь на диван. И дышу. Дышу.

–Хорошо... я разогрею тосты. – после она вскакивает и бежит на кухню.

Все... все как-то странно. В любом случае, я голоден.

Bon appetit, мой друг.

Глава 5. Просьба.

Даже не знаю, как сказать. То, что она приготовила было невероятно вкусно, даже не смотря на некоторые симптомы после долгой голодовки. К тому же, мой язык уже давно забыл вкус какой-либо еды. Первые минуты было непривычно от ощущения того, как еда лежит во рту и движется по пищеводу. Но потом это уже начало доставлять удовольствие. Разжёвывать пищу оказывается может быть приятно. То, что приготовила эта девушка – изумительно. Кстати, я ведь даже не знаю ее имени.

–Слушай. Мы с тобой уже вроде бы знакомы, но я все еще не знаю твоего имени. «Так как тебя зовут?» —запивая кофе спросил я.

До этого мы ели молча. Видимо она не стала отвлекать меня вопросами, пока я наслаждался едой. После моего вопроса она резко взглянула на меня, будто я вывел ее из раздумий.

–Кэтрин. Кэтрин Сайкс. – ответила она, допив затем свой кофе.

–Мне ведь не нужно представляться. Ты ведь уже откуда-то знаешь мое имя.

–Да. Знаю. И еще знаю, что ты работал IT-менеджером в одной компании.

–И откуда же? Кто-то там меня знает?

–Да. Твоя бывшая, Айрин.

–Айрин!? Ну отлично. Что еще она тебе рассказала? Где и когда я родился, или как звали моего отца, или мой любимый цвет, или может насколько длинный у меня член?

После этого она вдруг начала смеяться, слегка прикрыв рот.

–По-твоему это смешно? – спросил я.

Она еще продолжала смеяться.

–Прости...нет. Я просто....

После этих слов в небе раздался раскат грома, отчего она слегка подпрыгнула, не успев договорить. Взгляд ее был испуганным, видимо смеяться ей уже не хотелось. Я посмотрел в окно. Я и не заметил, как снаружи уже всюду лил дождь. Наверно, тебе знакомо это чувство, когда ты дома, а за окном льет дождь. Ощущение того, что ты в безопасности. Становится немного уютнее.

–Знаешь, а ведь я мог бы выкинуть тебя из дома. И тебе бы пришлось сейчас искать себе укрытие от дождя, как те ребята снаружи. Уверен, кто-то из них тоже боится грозы. – сказал я с довольной улыбкой.

Она стыдливо посмотрела вниз и стала сидеть скованно и неподвижно. К этому времени наши тарелки были пусты. Я отнес всю грязную посуду в раковину, и налил две чашки кофе. Сев за стол, я вдруг заметил, что она затихла. Странно это.

–Эй. Ничего больше не хочешь мне сказать? – спросил я.

Она лишь покачала головой, не поднимая взгляда. Но ведь она толком ничего даже не рассказала! Я узнал лишь что она знакома с Айрин. Странно, что она вообще меня еще помнит. Они наверно работают в одной компании. Возможно даже подруги. После некоторого затишья она вдруг решила заговорить.

–Ты...расскажешь мне о ней? – робко произнесла она.

–Что? Я думал это я должен задавать тебе вопросы. – ворчливо ответил я.

–... расскажи... что-нибудь. Пожалуйста.

–...Ну. Я мало что помню о ней. Помню, что она была довольно веселой. Часто смеялась. А в такие дождливые дни мы с ней вместе, лежа на кровати в наушниках слушали нашу любимую группу. Она любила музыку. И когда я с друзьями сколотил собственную рок-группу... ей казалось, что я отлично играю и все такое. Постоянно поддерживала нас с парнями... не понимаю, почему она ушла...

Все время, пока я что-то рассказывал, я смотрел в окно. И я даже не заметил, что она все так же смотрит вниз, и вся дрожит. И что же она приперлась ко мне в мини юбке и жилетке, а теперь мерзнет тут. «Неженка из «верхнего». Я недовольно покачал головой, взял одеяло с дивана и аккуратно укутал ее.

–Вот. Так согреешься.

–Спасибо. За все.

После этого она посмотрела на меня так, будто я подарил маленькой девочке плюшевого медведя. Эта милая улыбка и щенячьи глазки.

–И не надо на меня так смотреть. Это меньшее что я могу сделать за твою помощь.

–И все же, я тебе очень благодарна.

–Еще бы. С твоими вставными глазками, сделанными на заказ, тебе никто вообще не откажет.

–Умеешь ты делать девушке комплименты, Крис.

–Спасибо, старался.

–К тому же, они настоящие.

–Неужели?

–Я не настолько железяка, как ты думаешь. У самого то глаз не настоящий.

–Что, завидуешь? Даже он уже начинает барахлить. Это все что у меня есть.

Я подошел к окну, и посмотрел в сторону «верхнего» района. Поверь, даже в дождь, выглядит он замечательно. Я неотрывно смотрю в окно, и думаю вот о чем: если бы я жил там, и был бы напичкан крутейшими имплантатами с ног до головы... был бы я счастлив? Настолько ли там хороша жизнь, как я ее представляю?

–Думаешь, эти штуки что-то решают в жизни? В них ли счастье?

Не знаю. Я бы много чего с ней еще обсудил, но от всей этой атмосферы у меня слипаются глаза. Сон после ужина все же дает о себе знать.

–Ладно, давай завтра это обсудим. Я иду спать.

–Эй. А как же я? Где спать мне?

–Прости, у меня только один диван. И я буду спать на нем. На полу спать холодно, поэтому, на твоем месте я бы тоже лег на диван. Так ты точно согреешься.

Она недовольно посмотрела на меня.

–Я... посплю здесь. Посижу еще немного.

–Как знаешь. Доброй ночи.

После этих слов я рухнул на диван и закрыл глаза. Не считая того, что меня чуть не убили ножом, день сегодня вышел замечательный. И все благодаря таинственной незнакомке. Которая сейчас, съжившись на стуле, вздрагивает после каждого раската грома. Забавное зрелище. Спокойной ночи, друг. Спасибо, что ты еще со мной.

...

...

...

Последние минуты моего сознания были умиротворенными, как и сам сон. Мне даже что-то приснилось. Правда, забыл что. Когда же я проснулся, обнаружил, что Кэтрин лежала рядом, прислонившись ко мне спиной. Думаю, она не станет возражать, если я положу на нее руку. Так и есть, даже не проснулась. Не каждый день мне доводилось лежать в обнимку с девушкой, поэтому я просто лежал и наслаждался моментом. Кто знает, может это в последний раз.

Мне все еще интересно, что же она мне расскажет? Вчерашний день приготовил мне много сюрпризов, надеюсь сегодняшней будет не хуже. Ты ведь помнишь, она упомянула Айрин. Значит они знакомы, и возможно работают в одной компании. «Omnis Electronics», кажется. А ведь я там занимал хорошую должность, грех жаловаться. Но вскоре меня выперли

оттуда, из-за сокращения штата сотрудников. Через некоторое время им подвернулся хороший случай, и они вошли в топ богатейших компаний в стране. Но, меня это уже не интересовало. Потому что к тому времени меня выперли и со второй работы, а потом от меня ушла Айрин. А теперь эта стерва работает там. Возможно, ее новый ухажер постарался. Боюсь представить, как она сейчас выглядит. Как думаешь, узнала бы она меня, увидев кем я стал? Ладно, это пока не важно. Меня волнует еще и то, что те парни могут снова сюда заявиться. Возможно, что они так же искали и ее. Еще и полиция... Ух, столько вопросов. Мне придется дожидаться, когда она проснется.

Я смотрю на нее, наблюдая за тем, как она спит. Рассматриваю ее черты лица, волосы, слушаю ее дыхание. Я аккуратно подношу руку, чтобы убрать волосы с ее лица, после чего она тут же просыпается. Она потягивается, смотрит на меня и улыбается, тем самым будто бы понимая, что в чем-то провинилась.

–Доброе утро. – с улыбкой произносит она.

–А разве кто-то не собирался спать на стуле? – так же улыбаясь спросил я.

–Это все гроза. Ладно, встаем, у нас много работы.

–Что? Какой работы?

В общем, расскажу, что было дальше. Мы попили кофе, и потом она наконец ответила на все мои вопросы. Мы около часа с ней болтали, и вот что удалось выяснить:

Как оказалось, Кэтрин – дочь главы крупнейшей корпорации «СУВ Tech», мирового лидера по производству имплантатов. Ученые, работающие там, разработали универсальное лекарство от многих, если не от всех болезней. Сыворотка из нано-ботов в ампулах, или что-то в этом роде. Многие компании пытались выкупить сыворотку для массового производства. Однако, предназначалась она не для всех, а лишь для жителей «верхнего» района, как ты уже наверно и сам догадался. Сама же Кэтрин – студентка университета журналистики. Она делала репортажи для местных, и к тому времени успела поближе познакомиться с «нижним» районом. Каким-то образом в ней проснулась совесть, и она пожалела нас, жителей «нижнего». Она пыталась переубедить своего отца в том, что в сыворотке нуждаются многие люди. Он не стал ее слушать. И у нее не осталось выбора, кроме как попасть в лабораторию и украсть несколько готовых ампул. Кстати, как оказалось, одной из них она и вылечила нас обоих.

Из всего ее рассказа, у меня возник один вопрос, а именно...

–...Причем здесь я? – спросил ее я, скорчив лицо. – И зачем ты навевала справки обо мне?

–Я задумала кое-что очень интересное, и мне нужна была помощь специалиста. Моя одноклассница была знакома с твоей бывшей. Тем более там много специалистов в этой сфере. Айрин сказала, что не знает где ты сейчас живешь или работаешь. В справочнике ты нигде не зарегистрирован, поэтому я предположила, что ты где-то здесь. Но потом мне все-таки удалось выпросить у местных твой адрес.

–Похоже, местные были тебе не рады. Эти парни пытались у тебя забрать твое лекарство?

–Да...вроде того... Жуткие ребята, у них были такие красные протезы обеих рук. Неважно, сейчас я в порядке.

Ну, теперь все сходится. Клан «Уроборос». Об их истории мне мало что известно. Знаю только, что связавшись с ними, ты вряд ли сможешь спокойно жить. Им открыт доступ даже в «верхний» район. Неудивительно, что они попытались ее грохнуть. Подозрительная девочка разгуливает по «нижнему», так еще и с ценными вещами.

–Понятно. И что же ты от меня хочешь? Взломать корпорацию твоего отца, чтобы выпустить лекарство в массы?

–Ну, в общем-то, да. – робко, слегка улыбаясь сказала Кэтрин.

После этих слов из меня вырвался смешок, а затем дикий хохот. Она непонимающе смотрела на меня, но я не мог перестать смеяться. Все так же продолжая смеяться, я подошел к ней и спросил прямо в лицо:

–То есть, мне надо применить все свои навыки, взломать крупнейшую корпорацию, и тем самым вместе с тобой спасти почти пол мира?

–...Ну д-да. – тихим голосом ответила она.

Я пытался сдержаться, но теперь я мог лишь схватиться за живот и держать равновесие, чтобы не упасть на пол со смеху. Все время что я корчился перед ней, она просто продолжала смотреть на меня, наверно дожидаясь того, когда я закончу и дослушаю ее. Все еще хихикая, я просто подошел к ней, похлопал по плечу и сказал:

–Иди домой девочка. Иди... ха-ха-ха!

Я все никак не могу перестать смеяться. Черт, это настолько смешно. Я спасу мир. Ты представь это.

Я прошел мимо нее, и сам не заметил, как начал рыться в собственных вещах. От всей этой суеты я забыл про свою дозу. Но к сожалению, мой стимулятор забрали те два парня. Черт, придется идти к Гарри. Я беру пальто и направляюсь к выходу. Но тут же вспоминаю кое-что и обращаюсь к Кэтрин.

–Слушай, про те ампулы. Можешь показать мне одну? Поинтересуюсь у Гарри, что это за штуки такие.

Не сказав ни слова, она достала из своей сумки пузырек среднего размера и протянула мне. Стекло бутылки, вставной шприц и прозрачно-голубая жидкость внутри. Ничего необычного. Я часто вижу... стоп, это же...

Мое лицо замирает в ужасе, когда я вдруг понимаю, что у меня в руке. Кэтрин непонимающе смотрит на меня.

–Что? Что такое? – спрашивает она.

Стимулятор. Точно такой же стимулятор, который продал мне Гарри! Ведь если попытались убить ее, затем меня... у Гарри таких целая партия. О нет... Нужно бежать к нему.

Я срываюсь с места и бегу к Гарри. Я слышу, как мне вслед кричит Кэтрин:

–Стой! Куда ты?

–Гарри в опасности, я должен предупредить его!

Надеюсь я успею. Друг, как думаешь, он еще жив? Скажи что все будет хорошо!

Глава 6. Перезагрузка.

Я бегу к месту нашей встречи с Гарри. Он обычно стоит в переулке в пяти минутах ходьбы от моего дома. Сейчас больше всего я думаю о том, жив ли Гарри. Я действительно беспокоюсь о нем. Человек, который хоть как-то поддерживает последние дни моей жизни, сейчас может быть мертв. Как бы я хотел ошибаться. Я ведь даже и не заметил, что Кэтрин сейчас бежит со мной. Она что-то спрашивает, но я не слышу ее. Я слишком погружен в собственные мысли, догадки. Через пару минут мы уже добегает до того самого переулочка, но Гарри нет на месте.

Так, я знаю где он живет. У него есть собственная квартирочка и в «нижнем», но чуть дальше отсюда. Нужно спешить туда. Не успеваю я сорваться с места, как меня тут же хватают за руку.

–Постой! Кто такой Гарри? О чем ты хочешь его предупредить? – уставшим голосом спрашивает Кэтрин.

Я правда сам уже устал и выдохся. Я опираюсь на колени и перевожу дыхание.

–Стимулятор... Откуда у наркоторговца ампула с... с исцеляющими нано-ботами? – запыхавшись спрашиваю я в ответ.

–Что? Я... я не знаю. Я была уверена, что это единственные экземпляры. Отец говорил, что это тестовые образцы, и поэтому производство еще не запускали.

Немного отдышавшись, мы с ней не спеша отправились к квартире Гарри. Возможно я зря волновался, и он сегодня сюда и не приходил. Хотя, он никогда не упускал возможности подзаработать, поэтому выходил сюда каждый день. В любом случае, спешить некуда. Тем более нужно обдумать то что я сейчас узнал. Значит, это лекарство пока пробное.

–Тестовые говоришь? Тогда зачем ты их стащила, раз они тестовые? Может мы с тобой умрем через сутки от побочных эффектов.

–Потому что отец сам ими пользуется. Наши знакомые часто спрашивали, почему отец выглядит так молодо и никогда не болеет. Но он пока решил держать все в тайне.

–Вот как. Ну и, ты вдруг решила раскрыть отцовские тайны. Не кажется ли тебе, что ты подставляешь своего родного отца? Стоило ли пускаться во все тяжкие ради кучки незнакомых людей?

–А что в этом плохого? Разве ты бы так не поступил на моем месте?

Очень хороший вопрос. Как бы я поступил на ее месте? Как бы поступил ты? Она пытается помочь людям, которые уже давно привыкли к такой жизни. Ее чуть не убили здесь, в «нижнем». Дочь главы крупнейшей компании, чуть не умерла от рук бандитов из «нижнего»... И ради чего? Чтобы помочь людям? Что-то мало в это верится.

И вот еще какой вопрос у меня возник. Друг, ты же помнишь, как она пришла ко мне. Я закрыл дверь и отказался ей помогать, чтобы самому не влипнуть в проблемы. После этого она рыдала у меня под дверью. Насколько я помню, она хотела спрятаться у меня на какое-то время. Но вопрос в чем: плакала ли она от боли, и от того что ей негде прятаться; или же от того, что ее планы по спасению мира в миг провалились?

–Эй, ты здесь? У тебя был такой вдумчивый взгляд. – неожиданно, слегка улыбнувшись, спросила Кэтрин.

К этому времени, наши с ней поиски Гарри превратились в неспешную прогулку.

–Слушай, мне все-таки не дает покоя один вопрос. Ты разве не думаешь о будущем? Ну, в смысле, ты ввязалась во все это... у тебя ведь начнутся проблемы в личной жизни. Ты даже не знаешь, как на это все отреагирует твой отец. В конце концов, тебя ведь могут убить.

Мне показалось, что на долю секунды она задумалась о чем-то, но потом посмотрела на меня с широкой улыбкой и ответила: «Не волнуйся, я что-нибудь придумаю». Она взяла меня за руку и продолжила идти, глядя куда-то вперед.

– Не думал, что ты настолько легкомысленная. – сказал я.

Ее ладонь очень приятная на ощупь. Я посмотрел на ее руку, но, как оказалось, это был протез.

– Классная кисть. Жаль, что не настоящая. – сказал я, ощупывая ее пальцы.

– Зато это очень удобно. Любая ручная работа проходит намного быстрее. Я могу быстро нарезать овощи, или печатать текст. Родители настаивали на том, чтобы я улучшала свое тело как можно чаще. Я подумала, что кистей будет вполне достаточно.

– Значит, ты поставила их не по собственной воле?

– Нет, просто... – она попыталась сделать угрюмое лицо, сдерживая улыбку, – Я НИКОГДА НЕ ПРОСИЛА ОБ ЭТОМ.

После этого она задорно рассмеялась. Должен отметить, у нее очень красивый смех. Но, мы что-то совсем отвлеклись, и забыли куда идем. Думаю, следует ускорить шаг.

...

Остальную часть пути мы прошли молча, лишь изредка поглядывая друг на друга. Думаю, она так же как и я размышляла о чем-то. Это слегка настораживает, потому что по пути я спросил, о чем она так часто думает. Она сказала что-то вроде «не беспокойся, я о своем». Не думаю, что она скажет о чем именно.

В общем, мы добрались до дома Гарри. Само здание ничем не отличается от моего, да и от любого другого в этом районе. Зато квартира у Гарри выглядит куда лучше моей: более просторная и ухоженная. Бывало, он звал меня к себе, но я всегда ему отказывал. Гарри очень мне доверяет, и поэтому не боится показывать мне свое временное убежище.

– Вы ведь с этим Гарри друзья, так? Почему бы не позвонить ему на мобильный, или связаться по интеркому? – поинтересовалась Кэтрин.

– О чем ты? Я уже лет сто никому не звонил, в том числе Гарри.

– Странно это. Вы ведь друзья.

– Не настолько, чтобы с ним созваниваться.

В ответ она лишь недовольно отвела взгляд, покачав головой.

Мы вошли в дом. Уже на лестничной площадке я услышал какой-то грохот.

– Что это? – спросила Кэтрин.

– Тсс... быстрее наверх.

Когда мы поднялись на этаж Гарри, я понял, что звук доносился из его квартиры. Будто он перетаскивает мебель. Мы медленно подошли к его двери. Итак, стучу в дверь. После стука грохот вдруг прекратился. Никто не отвечал. Не было слышно даже шагов. Слишком тихо. Я приставил ухо к двери, чтобы прислушаться и услышать хотя бы шорох. Кэтрин в это время замерла, и, затаив дыхание, внимательно наблюдала за происходящим.

– Гарри, это... – я не успел договорить, как вдруг раздался сильный хлопок, и рядом с моим ухом образовалась дырка. Затем еще одна, и еще одна. Я резко дернулся и отпрыгнул от двери, едва ли не сбив с ног Кэтрин. Кто-то начал палить в дверь из пистолета!

– Заходите по одному, ублюдки! Просто так вам меня не достать! – прокричал голос из квартиры.

– Гарри! Гарри это я, Крис! Какого черта ты делаешь?

– Крис!? Брат, ты жив?

– Да, но будь ты чуть более метким, был бы уже мертв.

– Ох... я... прости, сейчас открою.

Господи, я чуть не умер. Снова. Немного успокоившись, я смотрю на Кэтрин и замечаю, что она испугалась ничуть не меньше меня. Испугалась настолько, что вцепилась руками за рукав моего пальто, и с широко открытыми глазами смотрела на дверь.

– Эй, все в порядке. Идем. – утешил ее я.

Она на секунду взглянула на меня, после чего снова смотрела на дверь. Когда Гарри открыл нам дверь, я ужаснулся от увиденного: все его лицо было усыпано синяками, его нижняя губа кровоточит, а под правым глазом красуется огромная гематома.

–Гарри... кто тебя так? – спросил я.

–Парни из Уробороса. Ты заходи. Козлы, пытались накрыть мой бизнес. Они забрали всю мою партию, потом принялись избивать меня. Мне чудом удалось сбежать оттуда, но просто так они меня не оставят. Сейчас собираю вещи, хочу переметнуться на другой конец района. Слушай, хочешь кофе? Прости, стимуляторов у меня не осталось, зато есть кофе. Эй, вижу ты завел себе подружку. Как тебя зовут, милая?

Кэтрин все так же ошарашено смотрела на Гарри. Потом у них завязался диалог, но я их не слушал. Я осматривал комнату Гарри. Коридор был забаррикадирован столами и стульями, в гостиной куча упакованных коробок с различными препаратами. Но что меня привлекло, так это сама гостиная: огромная плазма на стене, и шикарный вид из окна. Здесь «верхний» район выглядит потрясающе. Отсюда хорошо видны дома, люди, машины. Я даже могу прочесть несколько вывесок.

Что-то... какое-то странное ощущение. Я будто поглощен этим городом. Будто я уже там. Меня уносит куда-то вверх. Я отвожу взгляд от окна в сторону Гарри и Кэтрин, чтобы прийти в себя. Я вижу, как Кэтрин вкалывает дозу стимулятора ему в руку. В это время Гарри что-то говорит мне, но я его не слышу. Я чувствую, как голова начинает слегка покалывать. Неужели снова приступ? Обычно боль бывает сильной и ноющей, но не сейчас. Вот только... голова кружится. Теперь и Кэтрин смотрит на меня. Я вижу, как шевелятся ее губы, но не слышу, что она говорит. Перед глазами все расплывается, я не чувствую своих ног и рук. Я бросаю взгляд в окно, и тут же падаю на пол.

...

...

...

Дождь. Я всегда любил дожди, потому что, когда ты дома, возникает ощущение тепла, уюта и покоя. Я смотрю в окно, сидя в наушниках. Айрин как раз готовит что-то на ужин, болтая с подругой по телефону. Ничто не успокаивает меня так, как дождь за окном. Неопи-сваемое ощущение. Представь, что во время дождя город спит. Все людские проблемы, заботы, вся городская суета... все это заглушается под шумом дождя. Все засыпает.

Сегодня у меня был трудный день. В компании настали трудные времена, и мне пришлось работать вдове больше обычного. Но, теперь меня это не волнует. Пока льет дождь, я чувствую себя прекрасно.

–Эй, ты здесь? Что ты там разглядываешь? Помоги мне с овощами. – с улыбкой сказала Айрин.

–Айрин, подойди сюда. – ответил я.

–Что там?

–Сядь ко мне, посмотри.

–Но я ужин готовлю.

Я выключил плиту, взял ее за руки и потащил за собой. Я сел на стул, а Айрин мне на колени. Она смотрела на меня удивленно, будто я сейчас покажу ей какой-то сюрприз. Я обнял ее за талию, погладил ее по волосам и поцеловал в шею.

–Смотри. Ты видишь это?

–Да, льет сегодня как из ведра весь день...

–Нет... ты видишь, как вокруг тихо.

В ответ она слегка хихикнула, и поцеловала меня в щеку.

–Крис, ты такой забавный. Дай мне свой наушник, что ты там слушаешь?

Она взяла один мой наушник, и мы вместе сидели и молча смотрели в окно. Мне кажется, она смогла уловить мое состояние, и мы уже были на одной волне. Хотя нет, мы сидели вместе, слушали одну музыку, смотрели в одно окно... но каждый из нас был погружен в собственные мысли. Это так странно.

Однако, продолжалось это не долго. Ее проклятый телефон снова зазвонил.

– Это должно быть Сара. Достань овощи из холодильника, я скоро подойду. – она тут же вскочила и убежала в комнату.

Я достал овощи из холодильника, и начал их мелко нарезать. Посмотрев в окно снова, я понял, что это будто не то окно, в которое я смотрел всего пару минут назад. Дождь все так же льет, но мой настрой утерян. Но, должен признать, это было приятное мгновение. А все хорошее рано или поздно заканчивается. К тому же, неприятные мысли о завтрашнем рабочем дне снова напоминают о себе...

...

...

...

Я... я все еще жив. Голова раскалывается, глаза еле открываются. Ты все еще здесь. Значит, сознание вернулось в норму. Я просыпаюсь на кровати, в комнате Гарри. А рядом... рядом со мной, обняв меня за руку, лежит Кэтрин. Она так сладко спит, что мне жалко ее будить. Я ведь уже говорил, что иногда она похожа на щеночка? Или котенка? Особенно когда спит. Я бы с удовольствием поспал вместе с ней, если бы не сильная головная боль. Нужно найти что-нибудь у Гарри, наверняка у него есть какие-нибудь таблетки. У этого типа лекарств больше чем во всем «нижнем».

Я аккуратно вынимаю свою руку из объятий Кэтрин, и, слегка пошатываясь, выхожу в гостиную. У Гарри здесь барная стойка, и он как раз сидит за ней, с рюмкой виски в руке. Сейчас он выглядит так, будто ничего с ним и не было. Чудо-средство действительно работает. Заметив мое присутствие, он никак на это не реагирует. Я подхожу, и сажусь рядом с ним.

– Как самочувствие? – тихо спрашивает он.

– Неплохо. Правда, голова раскалывается. У тебя есть что-нибудь? – отвечаю я, приложив руку ко лбу.

Он достает из кармана безымянную термопластину с таблетками.

– Вот. На время это снимет боль.

– Спасибо Гарри.

Я глотаю таблетки, и какое-то время мы просто молча сидим. Ненавижу эти неловкие молчания, поэтому я решаю прервать нашу тишину.

– Что она тебе рассказала? – спрашиваю я.

– Все.

– То есть... ты знаешь про те ампулы, про то что она сейчас в бегах...

– Крис... ты мой клиент, но в первую очередь, ты мой друг. Я действительно хочу, чтобы ты жил спокойно, и я старался никогда не вмешиваться в твою личную жизнь. Но сейчас, я хочу дать тебе совет: как можно скорее избавься от девчонки.

– Что? Но ведь она спасла мне жизнь. И тебя она тоже излечила. Если бы не она, ты бы не знал, что твои стимуляторы...

– Дело не в этом. Я к тому что... ты ведь даже не знаешь кто она, и что от тебя хочет. Я всегда говорил, нельзя доверять этим людишкам из «верхнего».

– Да, но ты ведь и сам из «верхнего».

– Да брось Крис, я не такой. Я человек простой, все только ради бизнеса. Меня не тянет к этим прелестям их беззаботной жизни. Я лишь беру у богатых, и раздаю бедным.

– Ты продаешь бедным.

В ответ Гарри махнул на меня рукой, скорчив недовольное лицо. Он встал из-за стойки, подошел к окну и закурил сигарету.

– Пару дней назад... – сказал он, сделав глубокую затяжку, – полиция нашла три трупа в «нижнем». Все они оказались жителями «верхнего». С ними был еще человек. Сбежавшая девушка, которой удалось выжить. И я более чем уверен, что это твоя подружка. Уроборос не понравилось то, что было у нее в сумке. Поэтому они решили убрать ее, и меня, и весь мой товар. К тебе они ведь тоже приходили, не так ли?

Гарри докурил сигарету, надел куртку с кепкой и взял дорожную сумку. Я вдруг заметил, что гостиная стала просторнее. Видимо, он уже загрузил весь свой товар в машину.

– Эй, ты уже уходишь? – недоуменно спросил я.

– Да, мне здесь делать больше нечего. Квартира в твоём распоряжении. Ох, чуть не забыл важное: мы поговорили с Кэтрин, по поводу твоей головы. Сказала, что хочет сделать тебе подарок.

Гарри протянул мне визитку.

– Что это?

– Клиника ArmaTecH. Я слышал, они выпускают имплантаты для военных. Считаю, тебе крупно повезло. Воспользуйся этим шансом, и при удобном случае избавься от нее. Тебе ведь не нужны проблемы.

Я стою как вкопанный, переводя взгляд то на Гарри, то на визитку. Гарри проходит к двери и поворачивается ко мне.

– Удачи, мой друг. Надеюсь, мы еще увидимся. – сказал он.

Перед уходом он на секунду задержался, разглядывая пулевые отверстия на двери. Он посмотрел на меня с улыбкой, пальцем показывая на эти отверстия, и только потом вышел за дверь.

Гарри ушел, а я еще какое-то время стою и рассматриваю визитку. Что это значит? Клиника находится в «верхнем». Она что, хочет взять меня с собой туда?

Я захожу обратно в комнату. Кэтрин уже проснулась. Похоже, она сидела на кровати, ожидая моего возвращения.

– Крис, нам надо поговорить. – сказала Кэтрин.

Что ж, мой друг. Похоже, действие только начинается.

Глава 7. Выбор.

Я аккуратно закрываю за собой дверь. Меня не перестает удивлять ее взгляд. Seriously, как она это делает? Не могу понять, что означает это выражение лица: ожидание, стыд, недовольство? А эти ее яркие голубые глаза только добавляют остроты.

– Ты кажется хотела что-то сказать? – начинаю я.

– Крис... я слышала ваш разговор. Твой друг мне не доверяет, я понимаю. Но я тоже ему не доверяю... – тихо отвечает Кэтрин.

– Да? И что с того? Может мне тоже ему не доверять? Я давно с ним знаком. И с тех пор меня никто не пытался убить. Зато после встречи с тобой у меня чуть ли не вся жизнь перевернулась.

– Он всего лишь продавал тебе наркотики. Разве это повод стать друзьями?

– Не тебе судить о том, как я выбираю себе друзей. Он знаком со многими шишками, и никто никогда из них до меня не докапывался. Самые свежие стимуляторы он оставлял для меня... да и вообще, зачем я перед тобой оправдываюсь.

Кэтрин опускает голову, и, похоже, придумывает какой-то веский аргумент.

– Но зато, в отличие от Гарри, я тебя хорошо накормила. – после недолгой паузы отвечает она.

Что? Зачем она это сказала? На секунду мне показалось, что она слегка улыбнулась... она издевается надо мной.

Я стою в ступоре, не зная, что ответить. За это время во мне накапливается столько злости, что я кулаком разбиваю зеркало, висящее рядом. Такого удара испугался бы любой, а Кэтрин тем более. Но она не только вздрогнула, но и уклонилась в сторону, прикрыв лицо руками.

– За кого ты черт возьми меня принимаешь, а!!! Я похож на бедняка, просящего еду!? Похоже, что я в чем-то нуждаюсь!? Ты пытаешься купить меня едой, да!? Отвечай мне! – кричу я во весь голос.

Она молчит.

– Отвечай!!! – снова кричу я.

– Нет! – со слезами на глазах прокричала она в ответ. – Я пытаюсь тебе помочь! Почему ты не хочешь мне верить!? Почему!?

После этих слов, Кэтрин падает лицом в подушку и начинает рыдать. Я же, не в силах что-то еще сказать, просто ухожу, кидая визитку на пол. Я только сейчас заметил, что вся моя рука в крови. Я захожу в ванную комнату, промываю рану и обматываю руку бинтом. В зеркале над раковиной я замечаю свое отражение. Не могу поверить, что я только что наорал на кого-то. Сколько я себя помню, я всегда был добродушным человеком. Наверно, это был не я. Может, во мне говорили гнев и гордыня.

Ты злишься на меня? Я... злюсь на себя. Но не хочу думать о том, поступил я правильно или нет. Не хочу думать вообще о чем-либо. И не хочу больше смотреть в зеркало. Я еле сдерживаю силы, чтобы не разбить еще одно.

Гарри оставил здесь много выпивки. Я сажусь за барную стойку, беру бутылку виски, одну рюмку, и начинаю пить. Рюмку за рюмкой.

Рюмку за рюмкой...

Я вырубаясь, и снова просыпаюсь. Все это время в голове проносятся ее слова. И снится мне тоже она. Мне снится, что Кэтрин просит меня принять ее помощь. Но потом начинает казаться, что о помощи просит уже она. Я как будто в бреду. Я просыпаюсь на полу, с пустой бутылкой. Интересно, Кэтрин еще здесь? Я прохожу в комнату, где мы с ней поссорились. Похоже, она все еще спит. Но я не хочу ее будить, извиняться или что-то объяснять. Убедив-

шись, что она еще здесь, я возвращаюсь обратно, достаю еще одну бутылку виски и падаю на кресло.

...

...

...

Последующие дни я провел словно в кошмаре. Пару раз я вставал узнать, здесь ли еще Кэтрин. Не знаю зачем. Может я ждал, когда она просто уйдет. Я не знал, что мне делать, и поэтому не придумал ничего лучше, кроме как ждать. Странно, она ведь даже не ест. Я не видел, чтобы она вставала с кровати. Надеюсь, она там не померла. Нужно проверить...

...

...

...

Я не знаю, сколько дней прошло. Возможно, всего лишь день. А может, целая неделя. Рядом со мной лежат три бутылки виски и одна термопластина с таблетками. И я снова иду в комнату к Кэтрин. Но на этот раз, я не застаю ее в постели. Она просто ушла? И даже ничего мне не сказала? Около кровати я замечаю визитку. Я поднимаю ее и внимательно рассматриваю. «Ваше будущее в ваших руках» – гласит слоган. Интересно... если забыть про нарисованные здесь микрочипы и протезы, вполне хорошая фраза.

А какое будущее ждет меня? Я ведь даже не могу создать его, я лишь оттягиваю свой выбор. Я просто не знаю, как мне быть. Не знаю, кому мне верить, что делать дальше. Не знаю, чего я хочу. Человек, которого я знаю последние годы своей жизни, говорит не верить тому, кто появился в моей жизни совсем недавно. Все было спокойно, стабильно, не хорошо и не плохо. Но Кэтрин... она спасла меня, однако я мог и умереть из-за нее. Пытается мне помочь, но ради своих целей. Я чувствую, что она что-то недоговаривает, что-то скрывает. Но глядя на нее, почему-то хочется ей верить...

Теперь ее нет. Я могу уйти домой, будто ничего и не было. Или остаться здесь. У меня есть куча выпивки. Но нет никаких таблеток, стимуляторов, синтетики. Даже обычной пищи. Ничего...

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.