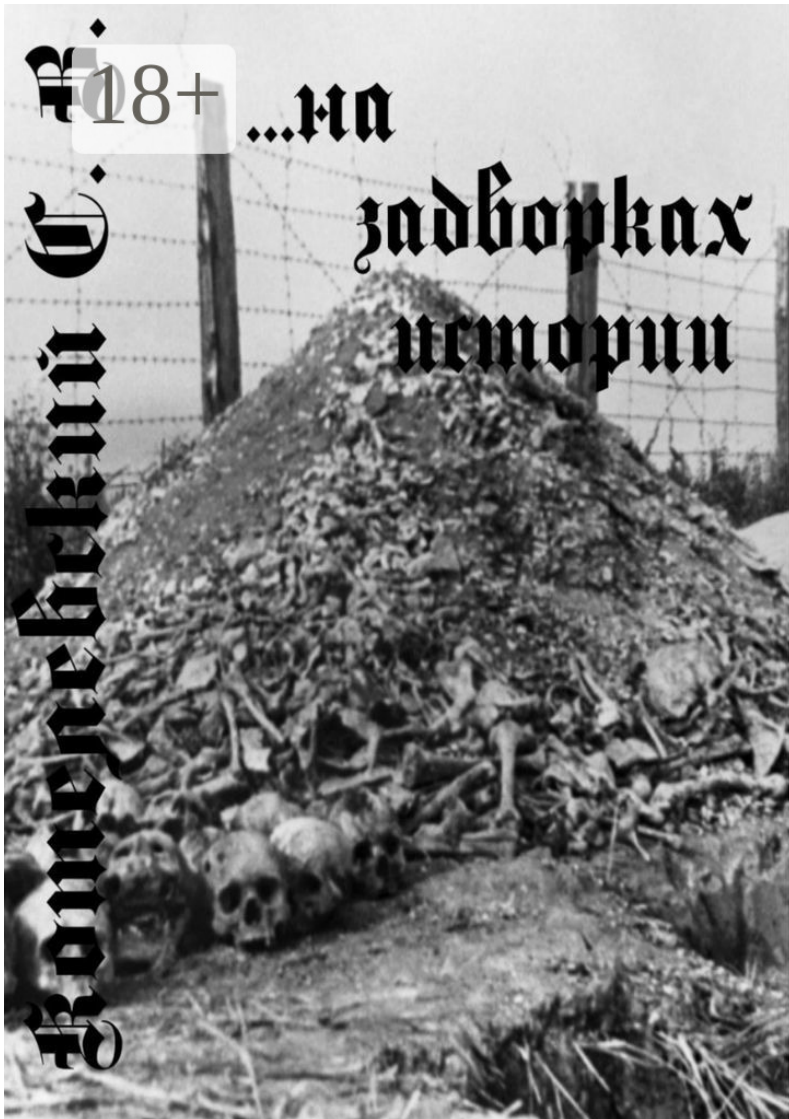


18+

...на

забвонках  
истории

Кривенечкин



# Сергей Котелевский

## ...На задворках истории...

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=59968347](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=59968347)*

*ISBN 9785005148292*

### **Аннотация**

...История Всегда Повторяется... И всегда самым жестоким и абсурдным образом... Даже если мы попытаемся выбросить Ее на помойку Времени (т. е. попытаемся забыть, исказить и проч.), мы все равно учуем Ее отвратительнейший трупный запах... (С. Котелевский) Книга содержит нецензурную брань.

**...На задворках истории...**

**Сергей Котелевский**

© Сергей Котелевский, 2020

ISBN 978-5-0051-4829-2

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

# ...НА ЗАДВОРКАХ ИСТОРИИ...

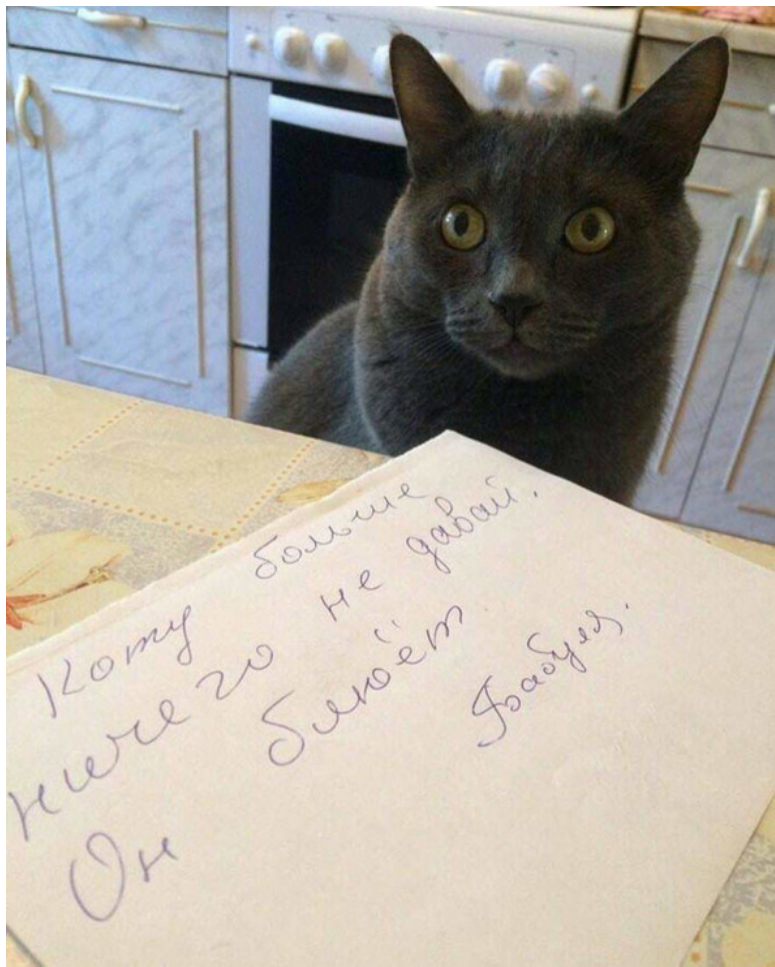


но зато александрийский стих.

## *воскресенье*

Я люблю только читать, писать и заниматься любовью. Соответственно, для жизни мне достаточно было бы простой однокомнатной квартиры при условии, что в ней будет книжная полка, компьютер и кровать.

1 Перевод С. Алта.



Кому больше  
нужно не давай.  
Он знает.  
Завсегда.

А н и т р а

У меня нет души.

П е р Г ю н т

Я тебе ее дам

143



А теперь посмотрите, друзья, на удивительное изображение святого **Пророка, Предтечи и Крестителя Господня Иоанна**. У него за спиной крылья! Они означают, что Бог дал ему ангельское служение провозвещать покаяние, быть гласом вопиющего в пустыне!<sup>1</sup>

Бог чрез пророка Малахию так свидетельствовал о святом Иоанне: *Вот, Я посылаю Ангела Моего, и он приготовит путь предо Мною...*<sup>2</sup>

Прислушаемся к вещему гласу Крестителя Господня:

МАХІА

УПРАВЛЕНИЕ КИНОФИКАЦИИ ИСПОЛКОМА ЛЕНСОВЕТА

КИНО « **СПАРТАК** » ТЕАТР

Ул. Саятынова-Щедрина, д. 8

тел. 272-78-87

В нашем кинотеатре организован  
прощальный показ лучших зарубежных  
фильмов, срок демонстрации которых  
в СССР истекает в 1984 году.

**СМОТРИТЕ ПОСЛЕДНИЕ ДНИ НА ЭКРАНЕ**

**4-8** МАЯ 1984 г.

Французский цветной художественный фильм

**ГДЕ ТОНКО,  
ТАМ И РВЕТСЯ**

Актёры: Сильвия Барретт, Жан-Пьер Лотреакич, Жан-Доминик Симон

Режиссёр — Жан-Доминик Симон

В роли: Марсел Буабэ, Жан-Мишель Муллер, Сильвия Миллер

4-17

— Прежде чем начать вкушать, подумай, сколько возьмёшь, — и не пресытишься, коль исполнишь, как задумал.

— Есть можно до насыщения, но лучше вставать из-за стола чуть недоев, чтобы ощущалась лёгкость.

— Самым вкусным и лакомым обязательно поделись, либо отдай соседу во славу Божию — и Господь насытит тебя.

ПАМЯТНИК И ПОРТИК  
В ЭТОМ ДОМЕ В 1921-1924 ГГ.  
ЖИЛ И РАБОТАЛ ПИСАТЕЛЬ

МИХАИЛ  
АФАНАСЬЕВИЧ  
БУЛАКОВ

ОХРАНЯЕТСЯ ГОСУДАРСТВОМ

Ты же позже, чем во  
дремлет.  
Поспешите спешите  
творить дело Божие.  
пер. С. Родз.

Voyage 2013

✠  
"Плещите, да поспешите  
лететь."

ЛЪСТВИЦА. 2014. ✠

...духовной поиске надо верить не ради  
духовных высот, а ради великого - <sup>лететь на</sup> <sup>продвигая</sup>  
всего.

Для человека существует одна  
главная "правильная" - смерть, и  
ответ на нее - Жизнь. 2015г.  
пер. Серафим Родз.

~~Two~~ machine modulus mesa,  
Two Myker  
Romany into n/a  
Ostepa y  
Cyka

26.04.2013


Тод со старцама Псково-Печерског  
монастыра

26 августа

Путь ко спасению.  
Немалою речью для спасения  
души играе покаяние.

Кроме покаяния, нет  
пути ко спасению. Не  
слоги спасаются теми  
башми и покаянием  
нет и неправлен  
душа человеке  
Бог бы не боже  
боже бы и

Переход в бытие  
(образимое  
состояние)

18 рис. М.  5 рис. М.

Крими смер своей души  
двери ружаеи.

Одней не давай забвено  
мынешнего дна втянуть тебя  
в попомесе о денах

а другой не позвомай  
миру души своей убегаю  
накуну. И так скаеишея.

с Тренировеишея говориат на  
языке Тренировеишея.  
Но всео Тренировеишея погов  
раскатаеишея грееи.



3. Читайте диалог.

— **Милый**, ты уже закончил свою симфонию?

милый — да

— Ты же знаешь, у меня депрессия! Я — композитор, я пишу музыку, а не **продаю** картонку!

продавать —  
то

— Да-да, извини. Может быть, тебе надо немного отдохнуть? Давай пойдём сегодня в театр!

— В театр? Но театр **умер**! Сейчас нет хороших спектаклей. Ты же знаешь!

умереть — то

— Да, милый... Нет хороших спектаклей. А может быть, пойдём в кино?

— В кино? Ты **шутишь**? Сейчас нет кино, нет интересных фильмов. Ты же знаешь!

шутить — то ж

— Да... Ты прав. Нет интересных фильмов. Может быть, пойдём в ресторан?

— В ресторан? Ресторан — это **ужасное** место! Там **кошмарные** цены! У нас нет денег. Ты же знаешь!

ужасный —

а

кошмарный —

terri

— Да... Я понимаю. Нет денег... А может, пойдём в гости? К Марине и Вадиму.

пойти в гости

to pay a v

— К Марине и Вадиму? Но они так далеко живут... А у нас нет машины. Ты же знаешь!

— Да... Конечно. Нет машины... Тогда пойдём гулять!

— Гулять? У меня нет времени, мне надо писать симфонию! Ты же знаешь!

— Да-да, конечно. Извини. У тебя нет времени... Тогда я пойду одна.

— Одна?

— Да!



М. ЛУРЬЕ и Э. ПЕТРОВА

**ВСЁ ХОРОШО,  
ЧТО ХОРОШО  
КОНЧАЕТСЯ**

одноактный водевиль

музыка

А. Островского

М У Д Г И З 1 9 6 2







ВО ИЗБЕЖАНИЕ НЕДОРАЗУМЕНИЙ И БОЛЬШИХ СКОПЛЕНИЙ, КОМАНДОВАНИЕ ФИНСКОЙ АРМИИ ИЗВЕЩАЕТ, ЧТО СДАЮЩИХСЯ В ПЛЕН ПРИНИМАЮТ ЛИШЬ НЕБОЛЬШИМИ ГРУППАМИ. РУКИ ДОЛЖНЫ БЫТЬ ПОДНЯТЫ ВВЕРХ, ДО ТЕХ ПОР ПОКА ПЛЕННЫХ НЕ ОСМОТРЕЛИ. ПОКАЗАВ ЭТУ ЛИСТОВКУ БУДЕТЕ ПОЛУЧАТЬ КАЖДУЮ НЕДЕЛЮ СВЕРХ НОРМОВУЮ ПОРЦИЮ ЕДЫ И ТАБАКУ. СДАВШИХСЯ В ПЛЕН БЫСТРО ОТВОЗЯТ В БЕЗОПАСНЫЕ РАЙОНЫ.

**ПРИ СДАЧЕ ВИНТОВКА ДОЛЖНО БЫТЬ ЗАБРОШЕНА ЗА СПИНУ, ДУЛОМ ВНИЗ И РУКИ ПОДНЯТЫ ВВЕРХ.**

ЕСЛИ ЭТИ УСЛОВИЯ НЕ ИСПОЛНЕНЫ-СДАЮЩИХСЯ НЕ БУДУТ ПРИНИМАТЬ, КАК ДРУЗЕЙ.



### Иностранецъ въ Петербургъ.

— А у васъ, повидимому, широко интересуются астрономіей...

— А что?

— Гдѣ ни посмотришь, наводятъ на небо телескопы...

— Какіе телескопы? Это водку изъ горлышка пьютъ!



ОМ МАНИ ПАДМЕ ХУМ  
НИКТО НЕ ЗАБЫТ  
НИЧТО НЕ ЗАБЫТО

Список имен и фамилий участников войны, погибших в боях за освобождение нашей Родины. В центре эмблема с изображением звезды и орденов. Внизу надпись: "В ПАМЯТЬ ПОСМЕРТНОГО СЛАВЫ" (In memory of posthumous glory).

1941 ★ 1945

## COMMENT AGIR EN CAS D'ATTAQUE DE CROCODILE

- 1 Si le crocodile avance vers vous, frappez son museau avec vos pieds.



- 2 Couvrez ses yeux.  
En principe, ce geste calme l'animal.



- 3 Pour forcer le crocodile à fermer ses mâchoires, montez à califourchon sur son dos et exercez une pression sur son cou.



- 4 Les mâchoires des crocodiliens sont redoutables, mais elles n'ont guère de force à leur extrémité. Il est possible de les maintenir fermées à mains nues.

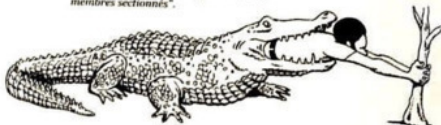


- 5 Si, malgré tous vos efforts, l'animal a refermé ses puissantes mâchoires sur un de vos membres, frappez-le avec le poing sur le museau.



- 6 Si le crocodile n'a pas lâché prise, empêchez-le de vous secouer ou de vous faire rouler, au risque de vous infliger de sérieuses blessures.

*Si la situation dégénère, reportez-vous au chapitre :  
"Comment se rendre à l'hôpital avec des  
membres sectionnés".*





  
DOHÁNYZÁSRA  
KIJELÖLT HELY



XXX. kerület, Boldogság utca  
**Születésnap körül**  
0  ∞

## Обращение к организаторам местных беспорядков в Москве

Мы, инициативная группа сотрудников правоохранительных органов обращаемся к вам со следующим заявлением и предостережением.

Мы видим, что отработывая деньги, полученные из-за границы, вы стремитесь раскачать ситуацию в России. Помогаете раскачать политическую ситуацию и вернуться к кормушке власти олигархам.

Мы не позволим вам это сделать!

Мы видим, что политическое руководство страны либеральничает с вами и не предпринимает шагов адекватных, тем угрозам, которые вы создаете для общества.

В последнее время вы обнаглели настолько, что начинаете непосредственно угрожать нам. Людям, которые честно исполняют свой долг, защищают интересы нашей страны, в том числе в горячих точках, рискуя своей жизнью.

Некоторые из вас, угрожают нам тем, что будут выявлять наши персональные данные, наших близких, в том числе наших детей. Прямо заявляют о том, что будут убивать наших детей. Мы хотим, чтобы вы знали следующее. За каждую слезу наших детей вы заплатите кровью своих детей и ваших ████████.

Мы знаем, что ваши выродки в основном учатся за границей на те «тридцать серебряников», которые вам платят наши враги, для того, чтобы вы разваливали Россию.

Но мы будем искать вас и за границей. Мы используем свое служебное положение, чтобы выявить каждого из вас и покарать!

Мы не будем спрашивать товарищей по оружию, нужна ли им наша помощь. Мы будем действовать инициативно и самостоятельно.

Мы не раз смотрели в лицо смерти, защищая интересы нашей Родины. У нас хватит воли и решимости, чтобы покарать тех, которые ее предают.

Инициативная группа сотрудников  
правоохранительных органов и спецслужб



LÉGUE  
R, EN  
TANT Q  
UE MA  
NAGER  
DÉFUN  
T, SON  
PROPR  
E...

...SQUE  
LETTE  
DORÉ  
À SA  
RAVISS  
ANTE  
VEUVE!

# Н а к а н у н е

...Запомни эти дни.

Прислушайся немного,  
и ты — душой — услышишь в тот  
же час:

она пришла и встала у порога,  
она готова в двери постучать.

Уже её дыханье наполняет  
твоё жилище...

Раннею весной  
так пахнет сад, где ветки набухают  
над обнажённой, влажною землёй.

Она стоит на лестничной площадке,  
на тёмной, на знакомой до конца,  
в солдатской рваной дынной  
плащпалатке,  
красный пот не вытерла с лица.

Она к тебе спешила из похода,  
столь тяжкого, что слов не  
обрести.

Она ведь знала: все четыре года  
ты ждал её, ты знал её пути,  
ты отдал всё, что мог, её

дерзанию:  
всю жизнь свою, всю душу,  
радость, плач.

Ты в ней не усомнился в дни  
страдания,  
не возгордился праздно в дни  
удач.

Ты с этой самой лестничной  
площадки

подряд четыре года провожал  
любимейших,  
всех тех, кто без оглядки

ушел к её бессмертным рубежам.

И вот она у твоего порога.

Дыханье переводит и молчит.

Ну, — день, ну, — два, еще совсем  
немного,

Ну, — через час возьмёт  
и постучит.

И в тот же миг серебряным  
звучаньем  
столицы позывные запоют.  
Знакомый голос вымолвит:

«Внимание»,  
а после трубы грянут и салют,  
и хлынет свет,  
залёт твою квартиру,  
подобный свету радуг и зарь,  
и всю правдой, всей отрадой мира  
твоё существование озарит.  
Запомни ж всё.

Пускай навеки память  
до мелочи, до капли сохранит  
всё, чем ты жил, что говорил  
с друзьями,  
всё, что видал, что думал в эти дни.

Запомни даже небо и погоду,  
всё впитывай в себя, всему внимай:  
ведь ты живёшь весной такого года,  
который назовут Весной Земли.

Запомни ж всё.

И в будничных тревогах  
чистейший отблеск всюду  
отмечай.

Стоит Победа на твоём пороге.

Сейчас она войдёт к тебе...

Встречай!

Ольга БЕРГГОЛЬЦ

I'm never gonna  
drink again



@bprezelbarspb

OH LOOK...  
ALCOHOL!!!





1945

Двадцать восьмой год

1945

Великой Октябрьской социалистической революции

МАЙ

☉

Восх. 4.30

Зах. 20.21

Долгота

дня 15.51

— 129

☾

Посл. четв.

5 мая

Восх. 4.11

Зах. 16.39

7 238

9

СРЕДА

1944 — Части Красной Армии овладели Севастополем и полностью очистили Крым от немецко-фашистских захватчиков.

1929 — Постановление ЦК ВКП (б) о социалистическом соревновании фабрик и заводов.



В. И. ЛЕНИН НА СУББОТНИКЕ.



Horpiklaant







**Бойцы!**  
Поспешите перейти  
на нашу сторону!  
**Суп готов!**







## ПАМЯТИ БЛОКАДНЫХ ХИМИКОВ

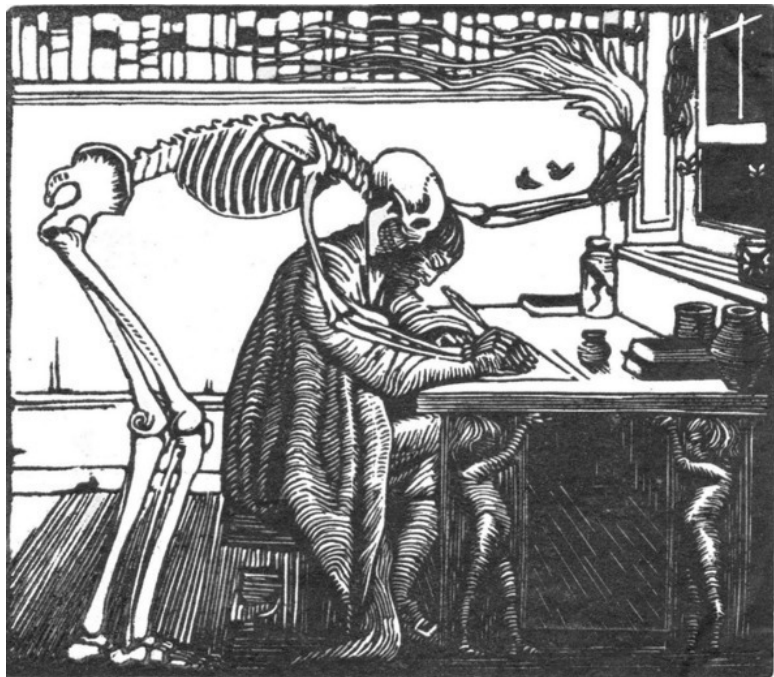
В этом доме в страшные годы ленинградской Блокады работал пункт выдачи витаминных пайков – *Витаминная аптека*, при фабрике НИИ витаминов, располагавшейся здесь же во дворе.

Помимо дистрофии, блокадникам угрожало множество заболеваний, связанных с нехваткой в рационе витаминов. В первую очередь необходимо было предупредить эпидемию цинги. Естественные источники витаминов в блокированном городе были недоступны. Ленинградские химики нашли способы синтезировать витамины.

Основным препаратом, который производили *здесь*, стали хвойные настои – средство от нехватки витамина С. Из хвои же на Витаминном заводе получали каротин.

Перерабатывали тут и лебеду, борщевик, купальницу лесной, щавель, крапиву, одуванчики. Эти растения спасали разведчиков и зенитчиков, оборонявших город, от куриной слепоты, вызванной нехваткой витамина А. Из табачной пыли, скопившейся в цехах остановленных табачных фабрик, извлекали никотиновую кислоту – для лечения пеллагры. Здесь же была разработана рецептура производства дрожжей из древесных опилок.

*«Каждый раз, вспоминая то время, я не верю сам себе. Как мы выжили? Как мы работали? Наверное, потому и выжили, что ни на минуту не прекращали работать и каждый день спрашивали себя: "Что я сегодня сделал для победы?" А. Безубов, начальник химико-технологического отдела НИИ витаминов*



# Вылечи Сэма от ХРИПОТЫ и РАСТЯЖЕНИЯ МЫШЦЫ!

В комплекте: игровое поле с пинцетом • 13 болезней  
(включая резинку) • правила игры

Изображение игры увеличено.

Мобильное приложение HASBRO ARCADE совместимо с устройствами iPhone, iPad, iPodtouch и устройствами, работающими на операционной системе Android. Посетите сайт [www.hasbro.com/arcade](http://www.hasbro.com/arcade), чтобы получить больше информации. Перед выходом





## ЛИТВА

Столица: Вильнюс

Жёлтая полоса на литовском флаге напоминает нам о солнечном свете и полях спелой ржи. А ещё этот цвет обозначает щедрость и благородство человека. Зелёный символизирует лес, а также жизнь и свободу. Красный — цвет крови, пролитой литовским народом в борьбе с русскими и германскими завоевателями.

## Эстония

Столица: Таллин

Синий цвет на флаге Эстонии — это Балтийское море, чёрный — тёмные, болотистые эстонские равнины. Почти шесть месяцев в году на этих землях севера Ев-



ПОЛЕЗНЫМ  
Гриչинный  
МОЛОДЫЙ ШОКОЛАД  
ручной работы

СЧАСТЬЕ

СЧАСТЬЕ

СЧАСТЬЕ

ПАСХАЛЬНЫЙ КРОЛИК  
миндальное печенье с шоколадным кремом

Сладкий Счастливый подарок  
Nature's Own Factory для детей  
и взрослых в Санкт-Петербурге и Москве  
цена 20 + Россия

Сладкий Счастливый подарок  
Nature's Own Factory для детей 20+  
Россия

400

130

СЧАСТЬЕ

СЕРДЦЕ СЧАСТЬЯ  
избранное печенье с шоколадным кремом

Шоколадный конфит  
в фольгированной упаковке

Печенье Миндальное  
с шоколадным кремом 1100 г

Печенье Улыбка  
с шоколадным кремом

# КОРОТКО

## Пенсионер прокутил «похоронные» деньги

75-летний пенсионер из Самары в выходные пригласил к себе 9 проституток и заказал несколько ящиков коньяка, сообщает портал [REDACTED]

Пьянка была шумной. Под утро бабушке понадобилась скорая. Когда медики «завели» остановившееся сердце, пенсионер первым делом спросил: «Не ушли ли тёлочки?»

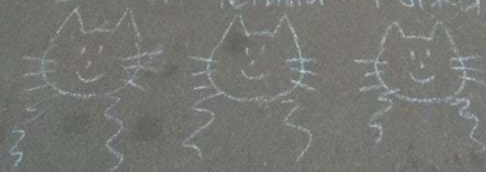
Позднее выяснилось, что он прогулял 84 тыс. рублей, которые откладывал на похороны. Его сын отреагировал на это раздражённо: «Мог бы и меня позвать. Пусть теперь его про



МАМА ПАПА  
А Б В Г Д Е Е Ж З  
И Й К Л М Н О П Р  
1 2 3 4 5  
6 7 8 9 10



Белый Черный Рыжий





ЖОДЗІНСКІ ГАРАДСКІ  
ВЫКАНАУЧЫ КАМІТЭТ

222160, г. Жодзіна, вул. 40 год  
Кастрычніка, 7  
zhodino.minsk-region.by  
рубрыка «Электронныя звароты»  
тэл.факс. 801775 48873

ЖОДИНСКИЙ  
ГОРОДСКОЙ  
ИСПОЛНИТЕЛЬНЫЙ  
КОМИТЕТ

222160, г. Жодино, ул. 40 лет  
Октября, 7  
zhodino.minsk-region.by  
рубрика «Электронные обращения»  
тэл.факс. 801775 48873

03.09.2020 № 02-03/306



О рассмотрении обращения

На Ваше коллективное обращение по вопросу прекращения вещания городского телеканала «Сфера» Жодинский городской исполнительный комитет сообщает следующее.

В связи с трансляцией в эфире редакции телепрограммы «Сфера» (общество с ограниченной ответственностью «Телевизионный Жодинский канал») материалов дестабилизирующих обстановку среди населения города Жодино (репортажи и видео с насильственными разгонами пикетов зарубежного происхождения, мнения иностранных политологов и нестабильной ситуации в Республики Беларусь), ретрансляцией материалов с каналов запрещенных на территории Республики Беларусь, распространением контента с призывами к забастовкам, направленных на дискредитацию работы органов власти, учредителями ООО «Телевизионный Жодинский канал» на общем собрании 15.08.2020 принято решение о прекращении вещания.

Вопрос о дальнейшем вещании телеканала не входит в компетенцию Жодинского городского исполнительного комитета. Данный вопрос будут решать учредители телеканала.

В случае несогласия с результатом рассмотрения обращения Вы имеете право обжаловать его в вышестоящей организации – Минском областном исполнительном комитете (г. Минск, ул. Энгельса, 4).

Председатель

48140 Карлович

Д.В.Заблоцкий

драма быль Московской жизни

# ПИЛА ВИНО И ХОХОТАЛА

драма въ 4 большихъ частяхъ.

Я счастлив: не безумен и не слеп,  
Просить судьбу мне не о чем.  
И все же  
Пусть будет на земле дешевле хлеб,  
А человеческая жизнь дороже.



# — ТЫ ТЕПЕРЬ НАШ... ТЕБЕ ТОЖЕ НЕЧЕГО ТЕРЯТЬ.

ВЗГЛЯД ИЗ-ЗА ОКЕАНА



## АМЕРИКАНСКИЕ ПОЭТЫ ПИШУТ О СЕКСЕ, ОДНОПОЛОЙ ЛЮБВИ И ПОЛИТИКЕ

На прошлой неделе в Днепрпетровске побывала писатель и философ Василия Орлова, которая последние два года живет в городе Остин, что в штате Техас (США). В городской библиотеке писательница рассказала о тенденциях современной американской поэзии, в ТЦ «Grand Plaza» провела поэтический вечер и ответила на вопросы читателей. На пресс-конференции в ИА «Днепр пост» Василия поделилась впечатлениями от нашего города, в котором она впервые, и сравнила уровень развития современной российской и украинской поэзии с американской.

**Какие впечатления от Днепрпетровска?**

— Город очень располагает. Днепрпетровск мне известен Киев. Мне показалось, что он может развиваться в худшую европейскую город, в котором сохраняется культурный центр и будет много парков и зелени. При этом важно, чтобы он не откашивался от национального колорита. В Днепрпетровске большие будущие.

**Что на современных украинских писателей или поэтов?**

— Об украинской литературе я не так много знаю, но в ней есть время предоставления. В частности, писатель Василий Магиван, поэтесса Наталья Динчик и днепрпетровский писатель Александр Мухомор.

**Чем отличается сегодняшняя американская поэзия от русской и украинской?**

— В современной американской поэзии присутствует три основных тона, который здесь мало развиты. Во-первых, тема сексуальности, связанная с выражением эмоций сексуального характера. Во-вторых, тема актуальности тема, связанная с правами этнических меньшинств и сексуальности, в частности. Есть очень яркие поэты-лесбиянки, за которыми следуют эссеисты, которые дни отдают. Сейчас у него нет возражений по поводу того, что человек, независимо от того, к какому полу он принадлежит, имеет те же права, что и человек, который принадлежит к социально одобряемой полу. И третий

тем — политическая поэзия, которая занимает значительное место в культуре Соединенных Штатов: с одной стороны — оппозиционная поэзия, в которой критикует империалистические замыслы Америки, с другой — поэты пишут приветственные адреса на вступления в должность президента. В России поэты не позволяют себе писать приветствия на вступление в должность Владимира Путина, а в Штатах это существует в рамках этикетности. Также провинциальные печатники в крупных литературных журналы страны, следящих за своей репутацией.

**— Что сейчас читают американцы, если читают вообще?**

— Большой американский роман получил вторую жизнь. Роману Дэвида Форстера Толеса «Вечерняя звезда». Очень популярны романы Джеймса Гэггемейстера «Средний пол». Он оставил в него очень большой след, в котором удавалось реализовать универсальность. И теперь вынужден в каждом интервью рассказывать, что он не терпеть любит. Этому писателю удалось выйти в эту нелегкую роль. Хотелось бы также назвать романы Мартина Амбросиано и Вергилия, который рассказывает своей поэтике описания жанризма указав на время Второй мировой войны в форме аллюзии.

**— Каким образом?**

— Современному человеку не впечатляет, если написать о том, что погибли миллионы людей. Но впечатляет это даже описания ин-

дивидуальной жизни. Зато, как оказалось, парадоксальным образом его можно прообразовать отсылками страдания животных. Ветеричи и Фарины — это осы и мушкетеры, которые существуют по мнению преданных владельцев этих грез они, например, вспоминают, что ушли из мест, где женщины чинили своим детей, чтобы они не достались мужчине. Чувственная природа животных присутствует в этом романе символической значимости.

**— Что еще можно посоветовать из американской литературы?**

— Очень популярны романы «Кортеж» и удивительная книга Оскар Уайл, американский американец дилемматический прозаик Кристофер Диллон. Он описывает жизнь молодого человека из эмигрантской семьи, которого любовь приводит обратно на родину. Там он попадает в культурный конфликт и погибает. Это книга, написанная нашим современником об опыте тоталитарного государства. Еще можно назвать романы «Супергерои: любовная история вымышленных супергероев» Габриэля Швайгера, в шестидесятилетнем возрасте вымышленного в Соединенных Штатах. Он, как и многие вымышленные герои, имеет связь с будущим. В отличие от России и Украины, за которыми люди не перестали думать о будущем. В этом романе сюжет и сюжетные элементы в корпорации, которая занимается тем, чтобы сделать людей бессмертными.

### Справка «ИМ»

Василия Орлова закончила в 1970 году в городе Дунай Первомайского края. Окончила философский факультет МГУ им. М.В. Ломоносова. Автор книг «Общая линия» (Москва, 1987) «Фасон» (Владивосток, 2002). За службу в армии «Фасон» получила премию имени Антона Дельвига «Литературной газеты». Жила во Владивостоке, Москве, Лос-Анджелесе. Пишет на двух языках — русском и в 2012 году на английском. Стала на английском публиковаться в журналах и альманахах «Орланд», «Наш Илья». Стала в 2006 году переводчицей на английский, французский, немецкий, болгарский, украинский языки.

**Переводили ли эти романы на русский и украинский язык?**

— Загвоздичка сказать, но другие произведения этих авторов на русский есть. Все эти романы стали заметными в России и США. Их старались переводить, и в том числе и на русский. Другое дело — публикация и распространение этих книг. У американских писателей есть большое желание быть прочитанными и в России, и в Украине.

**Василия, сохраните динамичность литературного процесса в наши дни России и США.**

— Мне кажется, что там очень много литературных журналов. Известность того или иного писателя по большому счету зависит от того, было ли его произведение достаточно широко распространено. Существует своеобразная установка для молодых авторов: не очень достойно себя вести, если ваше произведение было опубликовано. Мне, кажется, и вас заметят. В Штатах, например, очень важно быть опубликованым. В литературных журналах огромный поток текстов.

Елена МИСНИК,  
фото Василия ШИЩА.



2010  
17.51  
18.30

Воск. 7.52  
Суб. 18.28  
1 февр 14 21 февр.

Старый стиль 7 февраля

**15**

февраль • понедельник

СРЕДНИЦЕ  
ГОСПОДА НАШЕГО  
ИЗНОСА ХРИСТА

Седмица 1-я Великого поста.  
Великий пост

## С КАКИМ ПАРНЕМ ЛУЧШЕ РАСПРОЩАТЬСЯ

С тем, кто:

1. Лжет.
2. Пьет или принимает наркотики.
3. Ухаживает за другой девушкой, обманывая тебя.
4. Прогуливает занятия, весь день спит, а ночью гуляет.
5. Не имеет никакой жизненной цели.
6. Притворяется, что влюблен.
7. Отказывается обсуждать с тобой твои и свои чувства.
8. Давит на тебя, заставляя подчиниться своим желаниям.
9. Подл и склонен к насилию.
10. Предпочитает брать, а не отдавать.

# АВТОРСКИЕ РАБОТЫ

НАРИСОВАННЫЕ ВРУЧНУЮ  
МАСЛОМ НА ХОЛСТЕ

(ЭТО НЕ КЮЕРОКС-ШМЕРОКС,  
НЕ КОМПЬЮТЕРНАЯ ГРАФИКА.)

**КЛЯНУСЬ, ДА!**

P.S. ГАРАНТИЯ 200 ЛЕТ.

(ПРОТИВОПОКАЗАНИЕ - НЕ ШКАРЯТЬ  
РЖАВЫМ ГВОЗДИКОМ.)

# ПОСОБИЕ ДЛЯ ЛЕДИ

Ниже приведена выдержка из школьного учебника по половому воспитанию для девочек, изданного в начале 60-х годов в Великобритании. Автор учебника — женщина!

\*Зайдя в спальню, подготовься к постели как можно тщательней. В то время как женская гигиена является вопросом первостепенной важности, не стоит забывать, что твой уставший муж не хочет стоять в очереди в ванную — с него достаточно очередей на поезд в метро. Но помни: ложась в кровать, ты должна выглядеть наилучшим образом. Постарайся выглядеть неподдельно завораживающе. Если тебе нужно наложить на лицо крем или поставить бигуди, дождись, пока муж не уснет, так как перед сном эти вещи могут шокировать мужчину. Если дело дойдет до возможных интимных отношений с твоим мужем, вспомни свои брачные обеты, и в частности — клятву во всем повиноваться ему. Если ему нужно сразу же уснуть — да будет так! Во всем следуй пожеланиям мужа, не оказывая на него никакого давления с целью вступления в интимную связь. Если же твой муж выразит желание, смиренно согласишься и во время действия помни, что удовлетворение мужчины важнее женского. Когда он достигает удовлетворения, с твоих уст должен сорваться тихий одобряющий стон, которого вполне достаточно для того, чтобы он знал о наслаждении, которое ты получила.

Если твой муж предложит сделать в постели что-то необычное, будь покорной и не выражай свое недовольство. Вполне вероятно, что после этого муж уснет, поэтому поправь свою пижаму, освежись, нанеси ночную маску и используй бигуди. Затем можно завести будильник так, что утром ты встанешь немного раньше мужа — это позволит тебе приготовить утреннюю чашку чая как раз к его пробуждению\*.

# Объявление.

Расспродажа подрысников  
греческих от 54-64р  
тел.89160330050 в любое  
время.

09/01/2015 18:03

## Кричалки

*Почти все кричалки состоят из заряда и отзыва. Все кричалки кричатся по 4 раза. (Текст в скобках) кричать не надо:)*

- (Все вместе) А-анти-антикапитаста!
- Выйди на улицу (отзыв) верни себе голос!
- Мир народам, (отзыв) война властям!
- Мир хижинам, (отзыв) война дворцам!
- Руки рабочих разного цвета, (отзыв) руки рабочих держат планету!
- Если не трус - (отзыв) вступи в профсоюз!
- Школа не рынок, (отзыв) знания не товар
- (Все вместе) Все политики - жулики и воры!





П. И. КАРПОВ

ТВОРЧЕСТВО  
ДУШЕВНОБОЛЬНЫХ  
И ЕГО ВЛИЯНИЕ НА РАЗВИТИЕ  
НАУКИ, ИСКУССТВА И ТЕХНИКИ

---

P. KARPOFF

L'activité créatrice des aliénés, et son influence sur le développement des sciences, des arts et de la technique.

---

P. KARPOFF

Die Schöpferkraft der Geisteskranken und ihr Einfluss auf die Entwicklung der Wissenschaft, der Kunst und der Technik.

---

ГЛАВНОЕ УПРАВЛЕНИЕ НАУЧНЫМИ УЧРЕЖДЕНИЯМИ (ГЛАВНАУКА)

---

ГОСУДАРСТВЕННОЕ ИЗДАТЕЛЬСТВО

МОСКВА ★ 1926 ★ ЛЕНИНГРАД



Дорогая Скотти, в те моменты, когда тебя  
охватывает отчаяние, когда тебе кажется, что у тебя  
ничего не получается и что невозможно ничего  
сделать, вот знай, дорогая Скотти: только в таких  
моменты ты по-настоящему идешь вперед

*Фрэнсис Скотт Фицджеральд*

*(из переписки с дочерью)*

УСТАА?  
УМРВ!

Р. У. С. М.



На Бога въ битвѣ полагайся  
Да бей,—не только отбивайся:  
Всегда впередъ лѣзь въ каждой  
дракѣ:  
Намъ оборона вся—въ атакѣ!

---

(Изъ солд. игры „Походъ куда велятъ“  
соч. Самсона Байтурова).



ЖЕНА-ХУДОЖНИК  
ГОРЕ ВСЕМЬЕ

Mike Appel's  
Auto Salvage Co.



**MOTOR CAR GRAVEYARD**



КУДА СОБРАЛСЯ? ТЫ ЧТО,  
Бродского НЕ ЧИТАЛ?

А. Б. Теплову!

Хотелось мне бы одного...  
оставить след свой неизгладимый  
Сердечной дружбы, подчас невзгод  
Рабских и Юз прошедших и  
в которой совместно пребывали...

20/11-980, АркРиволтву



МОССЕЛЬ  
ГОСУДАР КОНДАКТ ФАБРИКА  
П.А. БАБАЕВА  
МОСКВА.



ПРОМ

КАРАМЕЛЬ НАРОДНАЯ



ТРАКТОР

Живых коней—стальные кони  
Уже сменяют в наши дни,  
И нет им устали в разгоне,  
Когда бегут, пыхта они..  
*(по Чернышеву)*

76 x 60



061270  
АДВОКАТСКА КАНТОРА

РЕГИСТРАЦИЯ  
ПРОМЕНИ  
ЗАКРИВАНЕ  
НА ФИРМИ

АДВОКАТ *Колева*

061270  
АДВОКАТСКА КАНТОРА

ПРАВНИ КОНСУЛТАЦИИ  
ПРЕЗЪЕМАНЕ НА ИИС  
ПЪЛНОВОМЪЩИ  
НОТАРИАЛНИ АКТОВЕ  
ДОГОВОРИ

АДВОКАТ *Тодорова*

ГОЩАЯ КОМПАНИЯ  
"КРАСНЫЙ ОКТЯБРЬ"  
МОСКВА



КАРАМЕЛЬ



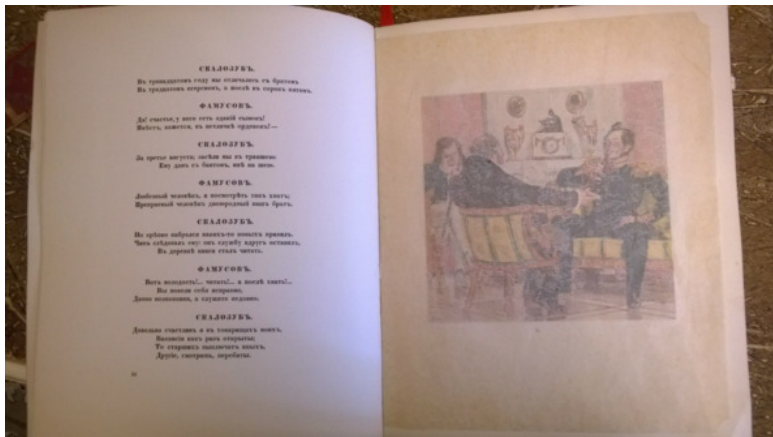
КАРАМЕЛЬ

„НОВЫЙ ВЕС“

10.

ЛИТР.

Тонже быть не нужно хитрым,  
Чтоб измерить жидкость литром  
Для простоты запомнить нужно  
В одном ведре литров — дюжина.



3. Староцеховская книга «Восхождение» (фрагмент) (фрагмент)  
Книжка сажал дерева, медный станок  
1648 г.



4. Староцеховская книга «Сказание»  
Книжка сажал дерева, медный станок  
1648 г. Московский печатный двор.



"Wot are you a-roarin' at?" said Sam.

# THE PICKWICK PAPERS

BY  
CHARLES DICKENS

VOL. II.

T. Nelson and Sons

Плачетъ горько мальчнкъ Вили,—  
Его здорово побили.



ОВО  
НЫМ  
и  
пре-  
и ихъ  
внш  
рабо-



Числовъ въ бгомъ стымъ  
содержанъ послѣдованіе по чинѣ  
стыхъ германскихъ и честныхъ  
монастышенъ. Воставъ ѿ сна  
и рцы





АКАФИСТЪ  
БОЖЕСТВЕННЫМЪ СТРАСТЕМЪ ХРИСТОВИМЪ.

*Ирм:* Благословенъ Богъ нашъ:  
*Чина:* Слава Тебѣ, Боже нашъ, слава  
Тебѣ, Царю Небесный: Трисвятое. *По Отче*  
нашъ:

*Тропарь сѣя, гласъ 6.*

Помилуй насъ, Господи, помилуй насъ:  
всего бо отъѣха недоумьство, сѣю Ти мо-  
литву аю Владыцѣ грѣшникъ приносима:  
помилуй насъ.

*Слова:*

Господи помилуй насъ, на Тя бо упо-  
вахомъ: не прогнѣхайся на ны зѣло, яже  
помяни беззаконій нашихъ: но призре и  
помилуй ны благоутробенъ, и избави ны отъ  
прагъ нашихъ: Ты бо еси Богъ нашъ, и







# ЖИТЬ ЧУДЕСНО!

11 декабря 2014

краткое содержание литературного вечера

## Несколько поводов вспомнить Великого Футуриста:

- 130

лет  
со дня  
рождения  
Василия

- 100

лет  
одной из  
самых  
известных  
книг русского  
авангарда —

- 40 лет

открытия  
мемориального  
дома-музея  
поэта в селе  
Троица.

- 10

открытия  
постройки  
экс





Летучий  
Корабль  
ПРИНИМАЕТ НА БОРТ  
НЕ БОЛЬШЕ 2-3  
существ  
ОДНОВРЕМЕННО

Предмет	2ч	3ч	4ч	Годовая
Письмо	4	3	3	3
Чтение	5	4	4	4
Арифметика	4	4	4	4
Пение	4	3	4	4
Рисование	3	3	4	4
Труд	4	4	4	4
Физкультура	4	4	4	4
Поведение	4	5	5	5

Подпись учителя *Мишин* *Мишин* *Мишин* *Мишин*

Подпись родителей *Дашкина*

Решение педсовета  
о переводе в  
следующий класс *Перевести во 2-й класс*

Учитель: *Мишин*

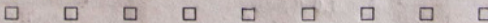


# НА ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ОГОРОДАХ ИНОПОСЕЛКА

Год назад многие иностранные рабочие, разделив индивидуальные огороды, сомневались — а выйдут ли что? Но эти сомнения рассеялись при первом богатом сборе картофеля, капусты, салата, моркови и др. овощей. В этом году инорабочие разделили земельную площадь под огороды в 8 га, вместо 3,5 га прошлого года. Они всю весну ботали на своих огородах. Они заготовили рассаду, семена, тщательно распахали землю, унаволили огороды. И сейчас огороды, возили ее, провели водопровод, выкопанные заботливыми рука-

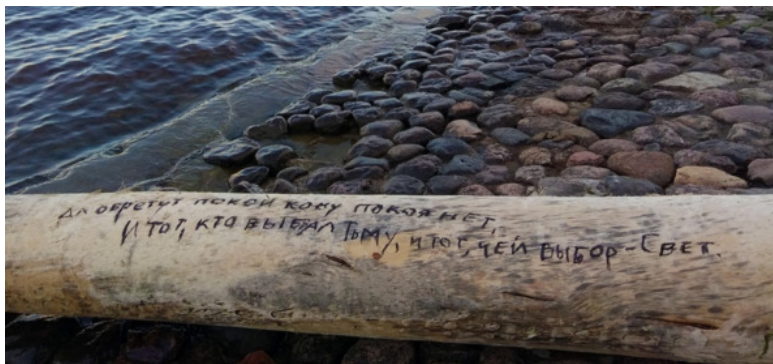


НА СНИМКЕ: Работа инорабочих на индивидуальных огородах. (Фото Соснякенова).



чье обеспечат себя на зиму всем необходимым.

Назаров.



Ирина не только красавица, но и умница, и активистка. В техникуме участвует во всех культурных мероприятиях, а также в региональных и областных предметных олимпиадах, конкурсах сочинений и рефератов. Здесь второклассница тоже не только участвует, но и побеждает, пожиная достойные плоды своей целеустремленности.

## Владислав Рафаенков и Артур Шарифов: СНИМАЮТ СВОЕ ШОУ



✓ Владислав учится в десятом, а его троюродный брат Артур в одиннадцатом классе специализированной школы № 1 с углубленным изучением иностранных языков. Увлечением старшекласников вот уже год является постановка и съемка видеороликов, кото-

рые они размещают в интернете. Свое увлечение ребята назвали Гуфи Губер Шоу. Каждую неделю Владислав и Артур разрабатывают сценарий, в чем им часто помогают родители. Как правило, это юмористические или поучительные истории – в доступной для понимания их сверстников манере Владислав и Артур уже затронули проблему игромании, наркомании, курения. Также старшекласники пишут тексты песен и пытаются снимать клипы. Актерами в их видеороликах становятся друзья и знакомые, некоторые сами предлагают свою помощь. Юным режиссерам льстит, что сверстники, которые чаще всего просматривают эти съемки в интернете, уже начали узнавать их на улицах. А вот связывать с режиссурой свою будущую жизнь пока не собираются – после окончания одиннадцатого класса Артур планирует поступить в МГУ, его увлекает высшая математика, Владислав пока не определился в выборе профессии, для этого у него впереди еще год.

## Анастасия Слисаренко: СОЗДАЛА ТАНЦЕВАЛЬНЫЙ КОЛЛЕКТИВ

ПЕРЕУЛОК  
**КРЫЛОВА**  
PEREUŁOK KRYŁOVA

· **7/5** 5



**ТВОЕ  
МОЛЧАНИЕ  
УБИРАЕТ  
СВОБОДУ!**

## Въ мірѣ модъ

Новые костюмы Л. Бакста.

Нашъ талантливый соотечественникъ Л. Бакстъ, покоривъ своимъ талантомъ тонкаго декоратора и удивительнаго костюмера парижанъ, теперь покоряетъ лондонцевъ.

Англійскіе журналы напечатали пѣлую серію его новыхъ костюмовъ для костюмированныхъ вечеровъ.

Два изъ нихъ мы помещаемъ здѣсь.

Какъ и всѣ костюмы Бакста, его лондонскіе костюмы—всѣ сочетанія его любимыхъ тоновъ,—темно-синій, оранжевый, золотисто-зеленый. Какъ всегда, эти костюмы гармоничны по линиямъ, неожиданно-смѣлы, благородно-эксцентричны.

Л. А. Бакстъ, кажется, единственный русскій художникъ, передъ вкусомъ котораго преклонились даже знающіе въ этомъ толкъ парижане. Отъ души желаемъ нашему соотечественнику такого же успѣха и въ туманномъ Лондонѣ.



Костюмы Л. Бакста.



Костюмы Л. Бакста.

Администрация Санкт-Петербурга  
Санкт-Петербургское государственное  
муниципальное предприятие "Ритуальные услуги"

# АРХИВ

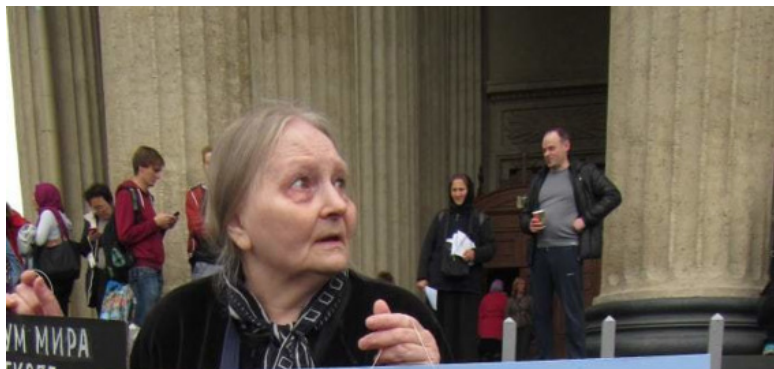
Часы приема: с 10 до 13  
с 14 до 18  
Выходные дни: суббота, воскресенье



ПАРИЖЪ, отъ 14-го Іюня. Н. Ст.

Вчера ввечеру не было здѣсь никакого безпокойства. Хотя многочисленныя толпы и собрались на бульварахъ, однакожъ онѣ вскорѣ разошлись. Опряды національной гвардіи и жандармовъ разбѣзжали по улицамъ Сентъ-Дениской и Сентъ-Маршинской.

Издатель *Аристарха* осужденъ на 5-тилѣтнее заключеніе въ шюрьму и на внесеніе 12.000 фр. пени за помѣщенную имъ въ журналъ своемъ оскорбительную спашью.



УМ МИРА  
БУРГЕ  
БАШ ВЕДЬМ  
ШЕКСПИР  
ВАЛЕНТИНА  
ИВАНОВНА  
МАТВИЕНКО  
БЕЛЮ  
МАНТИЮ  
НАДЕЛА  
МИРО-  
ТВОРКИ



**НЕ СТАНОВИСЬ  
ПУШЕЧНЫМ МЯСОМ**

# ВЗЯТЬ

передъ сномъ 2—3 пилюльки и запить глоткомъ воды. Утромъ получится совершенно свободный, безболѣзненный стулъ, а въ теченіе мѣсяца желудокъ наладится и будетъ дѣйствовать самостоятельно, безъ всякихъ лекарствъ.

**Карлсбадскія слабительныя пилюли** Коронной аптеки **Воллишъ**, у источника Мюльбруннъ, въ Карлсбадѣ,—лучшее слабительное средство нашихъ дней. Коробка въ 60 пилюль—1 р. 25 к. Если у Вашего аптекаря или дрогиста ихъ еще нѣтъ,—сообщите по адресу Главнаго Представительства для всей Россіи: Москва, Коммерческій Ящикъ № 663, Почтамтъ.

Вырѣжьте эту публикацію.



# REDS AT GATES OF ROUMANIA; PEACE OR INVADE

## Report Gen. Kolchak Slain by His Own Army.

VIENNA, Jan. 28.—[Delayed.]—Dispatches from Bucharest state that the bolsheviks are waiting at the frontier to offer peace terms to Roumania.

If the terms are refused, the advices say, the soviet troops will advance.

### Report Kolchak Executed.

LONDON, Jan. 31.—The Moscow wireless service today transmitted an extract from an article from the official bolshevik organ Pravda stating:

"Only a few days ago Supreme Ruler Kolchak was hoisted on his soldiers' bayonets."

### Reported Alive Wednesday.

VLADIVOSTOK, Wednesday, Jan. 28.—[Rumoh Telegraphic Agency.]—Admiral Kolchak and Premier Peppelayev of the all-Russian government are imprisoned in Irkutsk and what their fate will be is not known. Gen. Semenov, commander of the forces in the far east, has communicated with the allied commanders, insisting upon the necessity for the allied

## BAYONETS

All-Russian Leader  
Reported Slain by  
His Own Army.



Admiral Kolchak  
PHOTO U.S. OFFICE

only not to facilitate his triumph  
march of justice and violence which  
the allied and associated governments  
have set on foot.

"So it is possible conscientiously to  
answer the question both yes and no.

"We Germans should not deceive  
ourselves about the wrongs committed  
during the war, but it would be a lie  
and a national and international crime  
if we were willing to concede the moral  
right of the enemies to be our judges.

"Enemies Not Judges."

"We stand firmly for an international  
court to establish the wrongs of the  
crimes and expose them to the con-  
tempt of the world and punish them,  
but behind the court must stand the  
conscience of the nations and a feeling  
of responsibility to mankind. It must  
not be a revenge committee of the allied  
piratical governments."

## Lucy Page Gaston Finds New Foe to Be Put Down

"The Association Opposed to Prohibitions" is the latest organization to draw the fire of Lucy Page Gaston. Miss Gaston said last night that this association is composed of the tobacco companies manufacturing cigarets, and that there will be a fight to the finish between her organization, the International Anti-Cigaret League, and the cigaret makers. If she has her way the cigaret soon will be laid gently to rest alongside of old man Barleycorn.

Modes  
Exquisite  
Much Reduced  
From  
the dainax

MS YOUT. SHELVES. ROITZANOV. 2



1969  
МНЕ ПРАВО  
НА ПОСОБИЯ  
ПО МАТЕРИНСТВУ

1917-1944, 1969  
мне право  
на развод

1918  
МНЕ ПРАВО  
ИЗБРАТЬ  
ИЛИ НЕ  
ВЕРНОЕ

1917-1944  
МНЕ ПРАВО  
ИЗБРАТЬ

„БОЖЕ, ЦАРЯ ХРАНИ!“



Въ день объявленія войны  
передъ Зимнимъ Дворцомъ.

## РЪЧЬ ГОСУДАРЯ ИМПЕРАТОРА, 20-го Іюля 1914 г. ВЪ ЗИМНЕМЪ ДВОРЦѢ:

„Со спокойствіемъ и достоинствомъ встрѣтила наша Великая Матушка Русь извѣстіе объ объявленіи намъ войны. Убѣжденъ, что съ такимъ же чувствомъ спокойствія мы доведмъ войну, какая бы она ни была, до конца.

Я здѣсь торжественно заявляю, что не заключу мира до тѣхъ поръ, пока послѣдній непріятельскій воинъ не уйдетъ съ земли Нашей. И къ вамъ, собраннымъ здѣсь представителямъ дорогихъ Мнѣ войскъ гвардіи и Петербургскаго военного округа и въ вашемъ лицѣ, обращаюсь. Я ко всей единопородной, единомышленной, крѣп-





Ушла из жизни **Софья Павловна Баранова**, Невысокая, хрупкая женщина, просто мать, просто бабушка, просто добрый и умный человек, каких, вероятно, немало. Так незаметно вместе с ними, тихими и скромными людьми, уходит целая эпоха, эпоха созидателей, бескорыстно и преданно служивших своему делу. Это на их плечи пало бремя великих строк, войны, восстановления разрушенного народного хозяйства... Одной из важнейших задач, доставшихся тому поколению, было становление и развитие народного образования, начиная с самых первых шагов - ликвидации безграмотности.

Софья Павловна прошла весь этот путь: она одна из тех, кто учил читать и писать и детей, и стариков в глухих заброшенных селениях Волго-Вятского края. Затем работала в школе №4 (в дальнейшем №59), одной из первых школ,

*Селенка* **Памяти товарища**  
**Она любила людей**



строившихся рядом и одновременно с автогигантом, став, таким образом, не только свидетелем, но и активным участником становления народного об-

разования в Автозаводском районе.

Уникальность школы заключалась в том, что наряду с горьковчанами в ней обучались дети специалистов, прибывших из Америки, Германии, Чехословакии, Финляндии. В поселке, называвшемся в то время Американским, школа была и центром культуры.

С.П.Баранова разделяла со школой все тяготы военного времени: вместе с учениками рыла окопы, участвовала в сооружении оборонительных сооружений, провожала учеников в бомбоубежища... За работу в тылу С.П.Баранова награждена шестью медалями. Она всегда была мужествен-

ном человеком. Стойко перенесла известие о том, что муж пропал без вести на фронте, оставшись одна с двумя детьми, не упала духом, мало того, ввалила на свои плечи нелегкую ношу послевоенного директорства.

Приняв школу в 1949 году, оставалась ее бессменным руководителем на протяжении 18 лет; выполняла не только административную и педагогическую, но и огромную общественную работу, отмеченную многочисленными грамотами.

Под ее руководством поселковая школа стала одной из лучших в районе. Она любила людей и всегда была любима учениками и учителями, оставаясь для них, даже выйдя на пенсию, другом и наставником. Светлая память о С.П.Барановой надолго останется в сердцах коллег, учеников и всех тех, кому посчастливилось знать ее.

**Коллеги.**



рассудки идут против науки, ибо всякая религия есть нечто противоположное науке... Партия не может быть нейтральной в отношении религиозных предрассудков, и она будет вести пропаганду против этих предрассудков, потому что это есть одно из верных средств подорвать влияние реакционного духовенства, поддерживающего эксплуататорские классы и проповедующего повиновение этим классам. („Беседа с первой американской рабочей делегацией“, „Вопросы ленинизма“, стр. 192).

### § 13 ПРОГРАММЫ ВКП(б)

По отношению к религии ВКП не удовлетворяется декретированным уже отделением церкви от государства и школы от церкви, т. е. мероприятиями, которые буржуазная демократия выставляет в своих программах, но нигде в мире не являла до конца благодаря многообразным фактическим связям капитала с религиозной пропагандой.

ВКП руководствуется убеждением, что лишь осуществление планомерности и сознательности во всей общественно-хо-

зяйственной деятельности масс повлечет за собой полное отмирание религиозных предрассудков. Партия стремится к полному разрушению связи между эксплуататорскими классами и организацией религиозной пропаганды, содействуя фактическому освобождению трудящихся масс от религиозных предрассудков и организуя самую широкую научно-просветительную и антирелигиозную пропаганду. При этом необходимо заблаговременно избежать всякого оскорбления чувств верующих, ведущего лишь к закреплению религиозного фанатизма.

### СТАТЬЯ 124 КОНСТИТУЦИИ СССР

В целях обеспечения за гражданами свободы совести церковь в СССР отделена от государства и школы от церкви. Свобода отправления религиозных культа и свобода антирелигиозной пропаганды признается за всеми гражданами.





ГОСУДАРСТВЕННАЯ ДУМА  
ФЕДЕРАЛЬНОГО СОБРАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ШЕСТОГО СОЗЫВА

**ФРАКЦИЯ ЛДПР**

ул. Охотный ряд, д. 1, Москва, 103265 Тел.: 8(495)692-11-95 Факс: 8(495)692-92-42 E-mail: pressldpr@duma.gov.ru

09 09 2014 г.

№ 53-20/1290

Министру обороны  
Российской Федерации  
С.К. ШОЙГУ

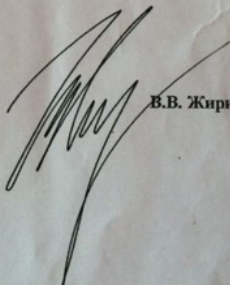
**Уважаемый Сергей Кужугетович!**

Во время посещения мной и группой депутатов Государственной Думы фракции ЛДПР фермерского хозяйства Германа Стерлигова одним из его сыновей был занят справедливый вопрос о том, что его мировоззренческие ценности не позволяют проходить службу в вооруженных силах Российской Федерации, несмотря на большое желание, поскольку в армейской символике присутствует пятиконечная звезда, и у некоторых православных она может ассоциироваться с сатанинскими символами.

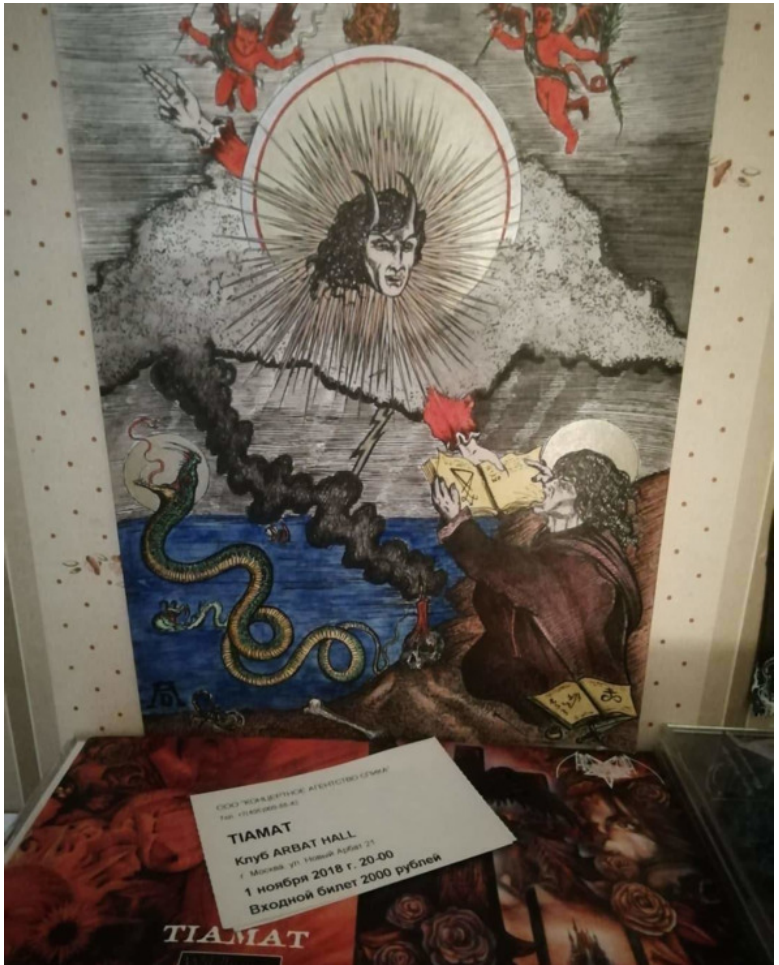
Прошу Вас дать поручение проработать вопрос о формировании символики для ортодоксальных православных военнослужащих.

С уважением,

Руководитель фракции



В.В. Жириновский



ООО "КОММЕРСИАЖ АГЕНТСТВО СЛЫМ"  
Тел. 7045000-99-99

**ТИМАТ**

Клуб ARBAT HALL

г. Москва, ул. Толстой Арбат 2/1

1 ноября 2018 г. 20.00

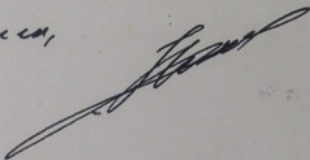
Входной билет 2000 рублей

**ТИМАТ**

трудящихся за освобождение «от голода, войны, нищеты и рабства», являлась эмблемой «рабоче-крестьянской Советской власти, защитницы бедноты и равенства всех трудящихся». Ассоциаций с сатанинскими символами пятиконечной красной звезде не предписывалось.

Учитывая единое понимание символа красной звезды на протяжении многих поколений, разработка дополнительных символов по национальным или религиозным признакам представляется необоснованной.

с уважением,



Н.Панков





МИНИСТЕРСТВО ОБОРОНЫ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
(МИНОБОРОНЫ РОССИИ)

СТАТС-СЕКРЕТАРЬ —  
ЗАМЕСТИТЕЛЬ  
МИНИСТРА ОБОРОНЫ

г. Москва, 119160

№ 1 октября 2014 г. № 171/1405

На № 5.3-20/1290/146821 от 9 сентября 2014 г.

ГОСУДАРСТВЕННАЯ ДУМА  
ФЕДЕРАЛЬНОГО СОБРАНИЯ  
Депутату Государственной Думы,  
руководителю фракции ЛДПР  
В.В.ЖИРИНОВСКОМУ



241665 941103

Государственная Дума ФС РФ  
Дата 07.10.2014 Время 19:26  
№616139-6, 5.3

Уважаемый Владимир Вольфович!

Ваше обращение по вопросу формирования символики для православных военнослужащих Минобороны России рассмотрено.

Пятиконечная звезда (пентаграмма, пентальфа, пентакли, пятиконечная звезда, повернутая «главой», то есть одним из лучей вверх) — древнейший символ защиты от тёмных сил, охраны и безопасности, в том числе в православии. Пятиконечная звезда — символ:

- вечной молодости и здоровья у пифагорейцев (пропорции пятиконечной звезды основаны на принципе необычайной привлекательности для глаза, позднее их назвали «золотым сечением»);
- символического представления человеческого тела в алхимии (на знаменитом рисунке Леонардо да Винчи человек с сомкнутыми ногами и раскинутыми руками похож на крест; с разомкнутыми ногами — на звезду);
- перехода Римской Империи к истинной вере — христианству (пентаграмма была на печати римского императора Константина I).

В православной иконописи на некоторых старинных образах на мафории Богородицы изображены пятиконечные звёзды (например, икона «Избавительница»).

Звезда как понятие европейского мышления служила изначально символом вечности, позднее стала символом высоких устремлений, идеалов. Таково было предназначение пятиконечных звезд на погонах офицеров царской России еще до революции.

Начиная с 16-го века пентаграмму стали использовать масонские организации, что привело к возникновению неоднозначного отношения к этому древнему благочестивому символу.

В советской символике красная звезда появилась после того, как Всероссийская коллегия по организации и формированию Красной армии, образованная 20 декабря 1917 года, предложила ее в качестве воинской эмблемы. Приказом Наркомата по военным делам от 19 апреля 1918 года красная пятиконечная звезда была введена в качестве нагрудного знака для всего личного состава РККА. Красная звезда символизировала борьбу

# BARBARIC RITES

BY PAUL WADDERER



**A STRENGTH PROGRAM FOR  
CAVEMEN, KNUCKLEDRAGGERS,  
AND BARBELL PRIMITIVES**

Showing  
to help

we  
to 500

and  
up

# Сообщение Военной Коллегии Верховного Суда Союза ССР

Военная Коллегия Верховного Суда СССР рассмотрела дело по обвинению арестованных агентов германской разведки, главарей вооруженных белогвардейских частей в период гражданской войны атамана **Краснова П. Н.**, генерал-лейтенанта белой армии **Шкуро А. Г.**, командира «дикой дивизии» — генерал-майора белой армии князя **Султан-Гирей Клыч**, генерал-майора белой армии **Краснова С. Н.** и генерал-майора белой армии **Доманова Т. И.**, а также генерала германской армии, эсэсовца **фон-Панвиц Гельмута**, в том, что по заданию германской разведки они в период Отечественной войны вели посредством сформированных

ими белогвардейских отрядов вооруженную борьбу против Советского Союза и проводили активную шпионско-диверсионную и террористическую деятельность против СССР.

Все обвиняемые признали себя виновными в предъявленных им обвинениях.

В соответствии с п. 1 Указа Президиума Верховного Совета СССР от 19 апреля 1943 года Военная Коллегия Верховного Суда СССР приговорила обвиняемых **Краснова П. Н.**, **Шкуро А. Г.**, **Султан-Гирей**, **Краснова С. Н.**, **Доманова Т. И.** и **фон-Панвиц** к смертной казни через повешение.

Приговор приведен в исполнение.





Декану Переводческого факультета  
Минского государственного  
лингвистического университета  
Пониматко А.П.

Ситникова Антона Георгиевича,  
прож. г. Минск, [REDACTED]

Обращение.

Александр Петрович!

Я, отец студентки ПФ, глубоко встревожен событиями, произошедшими в МГЛУ.

Вчера, 1 сентября, Вы и начальник управления воспитательной работы с молодежью Пученя И.К. силой удерживали дверь, препятствуя входу студентов в учебный корпус. Перепуганные студенты, в том числе несовершеннолетние, преимущественно девушки, неоднократно обращались к вам с просьбой впустить их внутрь и пытались открыть дверь снаружи.

Когда студентам удалось попасть в холл учебного корпуса, Пученя И.К. обратился к ним с угрозами вызвать внутрь подразделение ОМОН.

Так как я уверен, что мы с вами, включая Пученю И.К., видели в пионерском детстве одни и те же фильмы и читали одни и те же книги о периоде ВОВ, опускаю моральную оценку как очевидную. Я, как отец, требую от Вас:

1. объяснить причины, по которым вами – Пониматко А.П. и Пученей И.К. - были предприняты описанные выше действия;
2. изложить Ваше понимание обеспечения «психолого-педагогического сопровождения и социальной защиты студентов» Вашего учебного заведения;
3. поделиться дальнейшими творческими планами психолого-педагогического сопровождения и социальной защиты студентов, обеспечения их безопасности и процесса передачи знаний;
4. изложить Ваше понимание влияния ваших действий на престиж университета на национальном и, особо, международном уровне.

Ответ прошу отправить мне в соответствующий законодательству срок на мой почтовый адрес, указанный в настоящем обращении. Также уведомляю, что так как настоящая переписка не может считаться конфиденциальной, я сохраняю за собой право публичного распространения обращения и его результатов.

N261

Ситников Антон Георгиевич

02.09.2020

+375(29) [REDACTED]

220141, Минск, [REDACTED]

Осторожно, СЕКТА!  
— как в России началось так  
— как в России началось так

Осторожно, СЕКТА!  
— как в России началось так

Осторожно, СЕКТА!



### Осторожно, СЕКТА!

С начала 90-х годов в России началось так называемое «возрождение духовности»: в огромном количестве строятся церкви, религия усиленно навязывается народу через средства массовой информации. Но почему-то духовности больше не становится.

Дело вовсе не в том, что народ плохо молится и мало кается. Причина банальнее и проще — люди в рясах просто не преследуют никаких духовно-нравственных целей. Единственное, что они хотят от вас, забравшись к вам в душу — это получить ваши деньги. Русская православная церковь (РПЦ) отличается от тоталитарной секты только количеством недвижимости. Если у секты, как правило, её мало, то у РПЦ проблем с недвижимостью нет (воровская клика у руля страны с лёгкостью отдаёт РПЦ различные здания, скверы, земли). В остальном РПЦ и среднестатистическая секта похожи — их деятельность основана на одинаковом сюжете из древней израильской мифологии. Для вовлечения в свои ряды и РПЦ, и секта ищет людей, переживших

Смѣхъ — вещь безспорно хорошая.

Онъ очень часто помогаетъ тамъ, гдѣ никакія слезы не помогаютъ.

Наши толстосумы до того телстокожи, что никакими слезами ихъ не проймешь. Если собрать все слезы, которыя проливаютъ пущенныя ими по міру и разоренныя жертвы, то образовалась бы рѣка, пожалуй, не меньше Свислочи...

Но сытый голодному не вѣрять.

Жертвы проливаютъ слезы, прося о пощаде, о маленькомъ кусочкѣ для утоленія голода, — а палачи въ усъ себѣ не дуютъ.

Это, конечно, гадко, — но слезами тутъ не поможешь.

Тутъ нуженъ смѣхъ, обличающій ихъ смѣхъ!...

Смѣха они боятся, онъ для нихъ острый ножъ...

Онъ выставляетъ въ смѣшномъ видѣ все ихъ «достоинство», онъ обнажаетъ все ихъ недостатки...

Смѣхъ указываетъ этимъ «мѣднымъ лбамъ» ихъ настоящее мѣсто...

А потому, да здравствуетъ смѣхъ!

Это сила, стоящая выше слезъ, сила, которая

16 октября

АКТОВЫЙ ЗАЛ СІПУ 15

## Рок фестиваль

# РОК ЗА РОК 2003

В программе:

Tragger

Dust&Бисер

Подорож батискафу

Начало 18.00

Вход: 2 грн.

### Невольники!

На кораблѣ плыветь насъ много...  
Мы цѣнью скованы одной...  
Кипитъ жемчужная дорога  
За убѣгающей кормой...

Подъ властью злого капитана  
Мы закрѣпляемъ паруса!  
Средь брызгъ соленыхъ и тумана  
Безвучны наши голоса.

Порою пѣсни мы слагаемъ,  
Про тихій берегъ дальнихъ странъ,  
Но обреченные мы знаемъ,  
Что пѣсни наши — лишь обманъ.

Порой, сметенный и отважный,  
Уйдетъ товарищъ навсегда.  
Тогда раздастся гулъ протяжный,  
И черный кругъ сомкнетъ вода...

Склонивши головы зъ испугъ  
Надъ бездной непокойныхъ волнъ,  
Мы говоримъ о смысловъ другъ  
И объ иныхъ, такихъ какъ онъ...

А нашъ корабль скрипитъ снастями,  
Вѣютъ крылья паруса  
И снова слышны между нами  
Обманныхъ пѣсень голоса...

Валентинъ Горнякскій.



Умѣстный вопросъ.



— А позволите, баринъ, узнать, какъ вы работаете:  
подоенно или поштучно?

— ??



—)=====\*(—  
ПОЛЬСКАЯ КОЛЫБЕЛЬНАЯ ПѢСНЯ.

(Подражаніе Лермонтову).

Спи, мой мальчикъ, спи отрадный,  
Баюшки-баю,

Я тебѣ, мой ненаглядный,  
Пѣсенку спою.

Посажу у колыбельки  
Розъ и васильковъ,

Призову къ твоей постелькѣ  
Легкихъ мотыльковъ...

Пусть цвѣтутъ у изголовья  
Нѣжные цвѣты, —

Чтобъ счастливою любовью  
Воспитался ты.

Спи, мой милый, спи отрадный,  
Баюшки баю.

Я тебѣ, мой ненаглядный,  
Пѣсенку спою.

Завтра утромъ лучъ восхода  
Озаритъ нашъ край,

И засвѣтитъ намъ свобода...  
Баю-баю-бай!..

Будешь ты тогда свободный,

Мой счастливый сынъ;

Спи, мой малый, спи, мой родный

Польскій гражданинъ.





Satyr  
GREECE

Въ Двинскомъ отдѣленіи конторы „Ви-  
тебскаго Дястка“

## НУЖНЫ МАЛЬЧИКИ

для разноски газеты. Спросить М. К.  
Ермолаева—Двинскъ, Кіевская, с. д.

3—1



# 1. Перелом среди интеллигенции.

Разговаривают два интеллигента.

— Вы слышали?—Перелом!..

— Ну? Перелом устава? У вас?

— Нет, не устава, а вообще,—перелом среди нас, среди интеллигенции.

— Ну-у?

— Да,—говорят...

— Говорят?... не слышал...

— Слава Богу, что только говорят.

Разошлись.

Министерство медицинской промышленности

Тюменский завод  
медицинского оборудования  
и инструментов



152

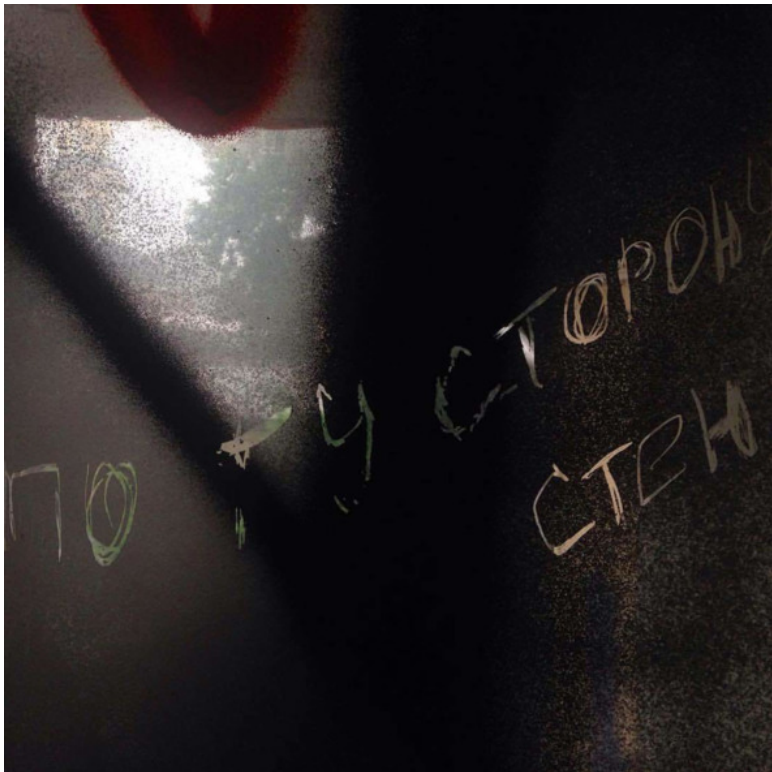
ИГЛЫ ИНЪЕКЦИОННЫЕ  
к шприцам типа «Рекорд»  
IAI-08×60-I 15

ОСТ 64-1-102-73

10 шт.

## Маленькія замѣтки.

Я непримиримый врагъ полумѣръ и палліативовъ. Почему не бороться прямо съ причиною, породившею и поддерживающею болѣзнь, а не притуплять только ея симптомы? Но по большей части у насъ не хватаетъ энергіи для того, чтобы объявить открытую войну злу и мы довольствуемся лишь тѣмъ, что трусливо и малодушно нападаемъ на него изъ за угла. Это происходитъ отчасти потому, что мы склонны вѣчно обманывать себя, не діагноцируя зла тщательно и всесторонне во всей его глубинѣ. Мы не вскрываемъ вредоноснаго нароста, а только ограничиваемся разными притираніями его. Кажется, произошло нѣкоторое облегченіе въ состоявіи пациента, страданія нѣсколько пріутихли, но вотъ проходитъ нѣкоторый промежутокъ времени, и гнѣздящіеся глубоко въ организмъ злокачественныя микробы возобновляютъ свой разрушительный и тлетворный процессъ. Болѣзнь конечно благодаря подобному способу лѣченія обостряется и мекодъ ей подчасъ до-



—)====\*#\*====(—

## МЕЧТЫ ГОЛОДАЮЩАГО НѢМЦА.

—

Какъ скучно жить!—ныль нѣмецъ  
старый;

Полны лишь зеленью базары—  
О мясѣ думать и не смѣй,  
Эй! умереть бы поскорѣй.

Бывало, мы сосиски ѣли—  
На сковородочкѣ шипѣли, —  
Такъ и просился прямо въ ротъ  
Съ колбаской жирный бутербродъ.

А пива сколько выпивали!  
Ужъ кружекъ даже не считали!  
И „кухенъ“ пили, сладкій медъ,  
Охъ, ажъ подъ ложечкой сосеть.  
Вездѣ—картофель. Скучно слу-  
шать...

Мнѣ хоть бы галочку покушать!  
Да гдѣ на галку денегъ взять?  
— Вѣдь стоитъ, шельма, марокъ  
пять!



# ПЕТЕРБУРГСКИЕ ТИПЫ

ОЧЕНЬ много написано о живописной летописи Петербурга, о художниках, запечатлевших его облик, его «стройный вид» в картинах и панорамах. Однако взглянуть в эти произведения. Почти на каждом вы увидите людей, жителей Петербурга. И в большинстве случаев они

изображены не условно, а во всех реалистических подробностях. По ним можно изучать не только одежду, но и быт, нравы города.

Литография, которую вы здесь видите, — «Ямской базар» — была создана в 1820 году и навсегда запечатлела

множество типов будничного Петербурга.

Ответьте, пожалуйста:  
Кем была выполнена 100-листовая серия видов Петербурга, посвященная главным образом быту простого народа?

Когда была открыта первая Постоянная выставка произведений русских художников?

О какой из известнейших картин Г. Г. Чернецова говорили, что на ней «изображен весь Петербург»?

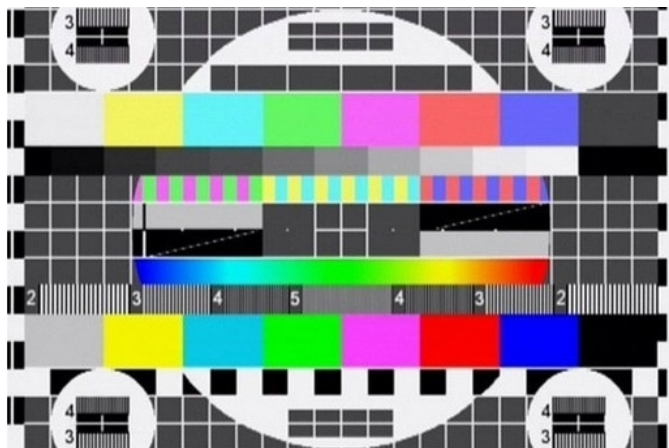


HERE'S MY NEW DEMO  
FROM  
"COLD BLOOD MAGIC" LP

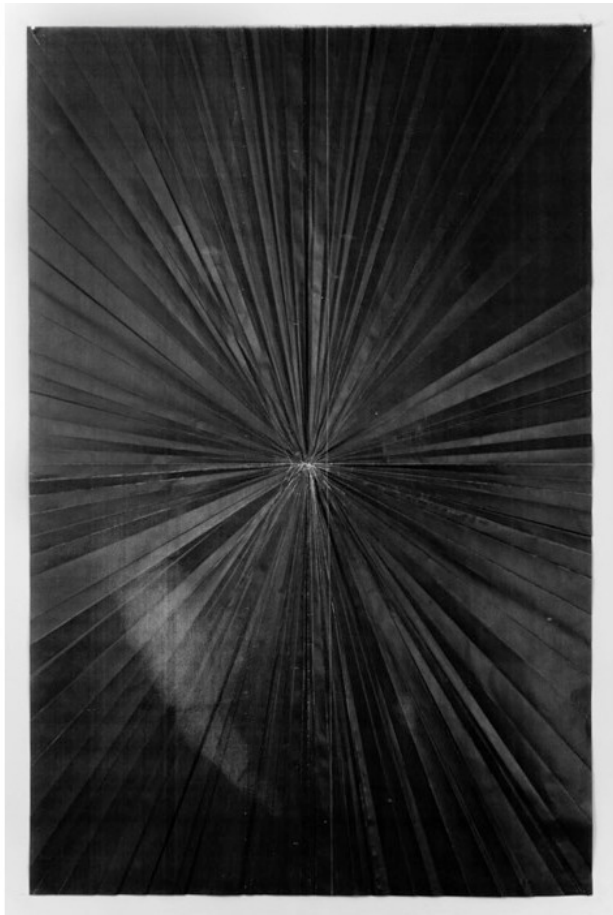
## «ЭШЕЛОНЫ СМЕРТИ».

САМАРА, 7—VI. Сибирские газеты сообщают об ужасных издевательствах и мучениях, которым подвергаются пленные красноармейцы. Сибирская пресса называет партии пленных красноармейцев «эшелоном смерти». Многие общественные организации, учительские съезды и земские учреждения выступили с протестом против бесчеловечного обращения с пленными. Председатель канской земской управы Александров посажен в тюрьму за статью об «эшеломах смерти».

(РОСТА).



**БОЛЬШЕ ЗАБОТЫ О ЛЕТНЕМ  
ОТДЫХЕ ТРУДЯЩИХСЯ**



# Два снопа

БАСНЯ

Колхозы Ровицкого сельсовета Вологодского района ведут уход за посевами зерновых культур только на участках высокого урожая. Общие посевы заросли сорняками. Комсомольцы и молодежь до участвуют в прополке.

От скирды с целым  
небоскреб,  
С полей высоких урожаяв  
Шел сноп,  
Объемистый такой, —  
Такие все мы уважаем!  
Склонил колосья до земли,  
Вместе загаром вешним.  
А зерна золотом цвели,  
Крупны и половесны.  
Ему навстречу сноп другой  
С участка общего посева  
Бежит, качая головой  
Направо и налево.  
Торчат колосья акривь  
и вкось,

Зерно мелко и хило,  
Едва его получишь горсть,  
А на две — нехватило б.  
Снопы столкнулись  
вместе: — хлоп!  
И вот западка гоший сноп  
— Зачем толкаешься,  
толстик!  
Насытился ты вволю,  
А я оставлен был вот так,  
Без хлеба и без соли!  
Дела мои, брат, не красны,  
Сорняк забил меня с весны.  
Я терпеливо ждал  
прополку —  
И не добился толку!  
— А что смотрел хозяйин  
на твой? —  
Заметил первый сноп  
на это.  
Ответ услыша он такой:  
— Не видел я его всё лето!

Мысль басни сей ясна:  
Кто общие посевы  
забывает,  
Тот изобилия не знает,  
Не видит доброго зерна!  
П. ДОИЛЬНИЦЫН





# ГРОБ С МУЗЫКОЙ

Гитлер обещает жестоко расправиться с немцами, не верящими в «победу Великогерманской Империи».

Рисунок Влад. ГАЛЬБА



Игра по старым нотам



**Первый урок был закон божий. „Батюшка“ долго говорил о том, что рабочие „взбунтовались“, против царя пошли, и что бог их за это накажет. Дети слушали и молчали.**

## ЗАГАДКИ.

1. Меня бьютъ, колотятъ, ворочаютъ, рѣжутъ, — я всё терплю и всё въ добромъ плачу.
  2. Сито вито о четыре угла, о ста ногахъ, семи хребтахъ.
  3. Кто ѣсть сѣно безо рта, тремя зубами?
  4. Мѣсяць новецъ днёмъ на полѣ блестяль, къ ноци на небо взлетѣль.
  5. Тысяча братьевъ однимъ поясомъ подпоясаны, на мать поставлены.
  6. Рѣжутъ меня, вяжутъ меня, бьютъ нещадно, колесуютъ; пройду огонь да воду, и конецъ мой — ножъ да зубы.
  7. Били меня, мѣли, колотили, во всё чини производили, на престолъ съ царёмъ посадили.
  8. Не пахарь, не кузнецъ, не плотникъ, а первый на селѣ работникъ.
-



**HERBALIFE™**



*Formula 1 (Формула 1)*

СИСТЕМА КОНТРОЛЯ ЗДОРОВЬЯ И ВЕСА  
ПОРОШОК ДЛЯ ПРИГОТОВЛЕНИЯ  
ПИТАТЕЛЬНОГО БЕЛКОВОГО КОКТЕЙЛЯ

**ГОЛЛАНДСКИЙ ШОКОЛАД**

НЕТТО 19,4 УНЦИИ (1 ФУНТ 3,4 УНЦИИ) (550 г.)



Какъ люблю я эти ночи,—  
Ночи съ ясною луной  
И чернѣющія дали  
Подъ туманной пеленой.

Какъ люблю я эти звѣзды,—  
Звѣзды яркія небесъ,  
И въ нѣмомъ ночномъ молчаньѣ  
Съ тайной сказочною лѣсѣ.

Какъ люблю я эти зори,—  
Зори красныя весной  
И въ родныхъ поляхъ средь лѣта  
Солнца яркій жгучій зной.

Какъ люблю я раннимъ утромъ  
Колокольный слушать звонъ  
И горящихъ свѣчекъ пламя  
Изъ темнѣющихъ оконъ.

И люблю я птичье пѣнье,  
Какъ невѣсты брачный пиръ;  
Все твое, мой Богъ, творенье:—  
Весь обширный, чудный міръ.

Рядовой Ефимъ Тюринь.





НЕ ОПРАВДАВАЙТЕ  
УЗОСТЬ ВАШИХ  
ВЗГЛЯДОВ  
ИМЕНЕМ  
БОГА

НАМ НУЖНА  
КУЛЬТУРА,  
А НЕ  
ДИКТАТУРА

# написано пером



Жизнь прожить — не  
подземный переход пе-  
рейти.

Заснуть сном провод-  
ника.

Ищущий да обрыщет!

Тут небо показалось  
ему с дубленку.

От великого да смеш-  
ного — один шок!

Судьба играет челове-  
ком, а человек играет в  
Спортлото.

Сделал рацпредложе-  
ние руни и сердца.

А. МОРОЗОВ



ЖИЗНЬ РОССИЯ 2022

Не ходи, сынок  
на эту войну

19 00  
11 00 00

НЕ ПРИДУМАНО ЧЕЛОВЕЧЕСТВО  
НИЧЕГО  
ДЛЯ СПАСЕНИЯ СВОЕГО

Peace  
and  
WAR

Мир  
Война

весь Мир охватило насилие  
Дай миру шанс

Протест - это патриотизм

Дан Лавин  
2022 12.16

1000 9000

УКРАИНА  
ТРОСТИ  
ЛОПУСТАМ  
ЭТО ...

# написано пером

Стоило кинематографу заговорить, как все поняли, что не такой уж он и Великий немой.

В каждом актерском ранце лежит киносценарий.

Слава уходит, а звания остаются.

У него уже было имя, ему бы еще и отчество.

У иных критиков один взгляд на искусство. Из директорской ложи.

Ему поставили памятник на вырост.

Его романы хватались за души читателей.

Больше всех рукоплещет не тот, кто больше всех понимает, а тот, кому лучше всех видно.

**Виктор КОНЯХИН**

Все-таки телепатия существует: иногда мысли возникают на расстоянии от тебя!

Не ломитесь в открытую дверь: постучите в нее!

Бывает, что иголка в стог сена сама находит нас.

**Владимир РЯЗАНОВ**



**ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНЯЙТЕСЬ!**  
МАКСИМАЛЬНАЯ РАБОТА

# БЕДНОТА

Красная Цита. Комитета Российск. Коммунист. партии (Большевики).

4-я Г. **ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНЯЙТЕСЬ!**

Подписка цена—37 р. 50 к. в месяц. Подписка принимается во всех почтово-телеграфных конторах Р.С.Ф.С.Р. Адрес конторы и редакций: Москва, Никольская, Погодинская, д. 6. Телефон конторы: 3-50-13, 4-48-47. ... редакций: 5-43-33, 5-02-19. Принимает корреспонденцию: с 1 ч. до 6 ч. дня.
---

№ 648. Четверг, 10 июня 1920 г.

СРУПЬ  
ФРОЛ МАКАРЕВИЧ  
1969 - 1997

Смотреть (k)

▶ ▶ 🔊 4:01 / 38:49



На выставке «ЭКСПО-85»



В японском городе Цукуба, расположенном в 60 километрах от Токио, продолжает свою работу международная выставка «ЭКСПО-85», проводимая под лозунгом «Жилище и окружающая среда: наука и техника — человеку». Экспозиция выставки рассказывает об этапах научно-технического прогресса, последних достижениях в космических исследованиях, ком-

пьютерной технике и робототехнике, новых видах связи и других областях.

На снимке: этого робота зовут «Цукуба Таро». Он «работает» гидом в одном из павильонов Японии, отвечая на многочисленные вопросы посетителей.

Фото Джалан пресс—ТАСС



МУСОРА  
ХУЖЕ  
ГОВНА

# На кладбищѣ

Е. А. Б.

Молчать ряды холмовъ могиль-  
ныхъ.

Кругомъ ни звука. Тишина.  
Молчанье разогнать безсильна  
Здѣсь и всесильная весна.

Молчать громады бѣлыхъ плитъ,  
Чернѣютъ надписи неясно.  
Молчанье надо всѣмъ царить  
Царить безудержно и властно.

Молчать надгробные кресты  
Съ давно увядшими вѣнками,  
Но у подножья ихъ-цвѣты  
Блистаютъ ярко лепестками.

Весна могучая успѣла  
Сюда забросить свѣтлый взглядъ.  
И къ мертвымъ съ воли прилетѣ-  
ла,  
Раскинувъ пышный свой нарядъ.

Цвѣты ея-улыбка тѣмъ,  
Кто спитъ, придавленный землей,  
Цвѣты слова для тѣхъ, кто нѣмъ,  
Слава объ истинѣ живой.

Уйдетъ отъ жизни много силъ,  
Судьбой подкошенныхъ суровой;  
Но у подножья ихъ могиль

Восстанутъ силы иныя...



ВРАЧЕБНО-  
МНОГОДЕТНАЯ  
СЕМЬЯ  
НАРКОМАНА И  
ПРОСТИТУТКИ  
УСЫНОВИТ ШПИЦА



Музафер ДЗАСОХОВ

## ЗА ЧЕЙ СЧЕТ

— Какая хворь тебя так беспокоит,  
Когда встаешь с похмелья, хмур, небрит!  
— Пью на свои — тоскливо сердце ноет,  
Пью на чужие — голова болит.

С осетинского,  
Перевод Л. ШЕРЕШЕВСКОГО

С ГНИЛЫМ  
ЛУКОМ

БОРЩ НЕ  
СВАРИШЬ!

# СОВЕТСКОЕ ЛЕКАРСТВО.



Вот что необходимо, чтобы  
Советская Россия крепко  
стала на ноги.





— Вилли, зачѣмъ ты такъ широко раскрываешь ротъ, когда ѣшь?

— А для того, мамочка, чтобы больше вошло!



# ДЕНЬГИ-ЗАЙМ

ООО МК "ДЕНЬГИ-ЗАЙМ" ОГРН 1097325005007, ИНН 7325091243, СВИДЕТЕЛЬСТВО МФО 2110573000411

## СОБЕРИ РЕБЕНКА В ШКОЛУ!

## ЗАЙМЫ ДЛЯ НАСЕЛЕНИЯ

## до 30 000 РУБЛЕЙ

## УЧИСЬ НА **5+**!

р.п. Вешкайма, ул. Железнодорожная, д. 8А

тел. 8-9603-XXXXXX

*р.п. Вешкайма, ул. Железнодорожная, д. 8А  
Октябрь 2013*

## ПОЛИТИЧЕСКАЯ САТИРА

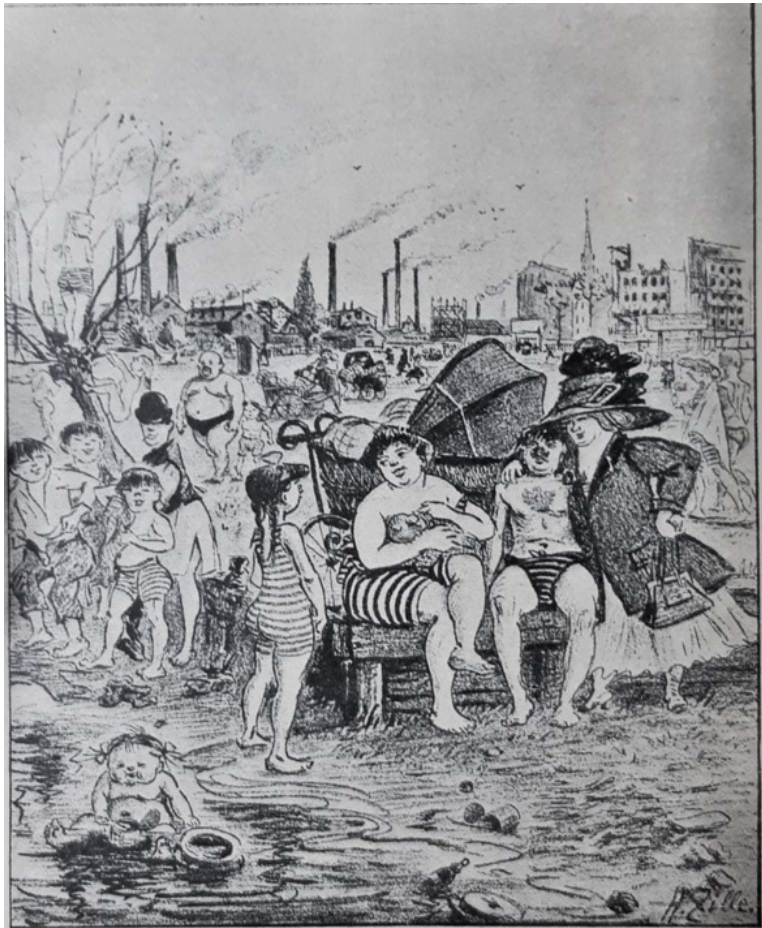
Недавнее решение правительства США о поставке Израилю новой крупной партии истребителей-бомбардировщиков «Фантом» и «Снайхок» позволило Тель-Авиву выступить с наглым заявлением об аннексии арабских земель, захваченных в результате вероломной агрессии 1967 г. (Из газет).



Вашингтонское «оперение» тель-авивского ястреба.

Рисунок Д. ЦИНОВСКОГО





— Неправда ли, милый,—здесь, на берегу моря, забываешь о городской  
жизни и ее шумѣ и суматохѣ!

„Lustige Blätter“.



Какъ «убить» длинныя вечера, тянущіея безконечно, точно вѣчность? Этотъ вопросъ приходится слышать довольно часто при встрѣчѣ съ знакомыми. Какъ несправедливо примѣнять терминъ «убить» ко времени, этому безцѣнному дару, который мы, однако, такъ расточительно тратимъ! Время является для многихъ изъ насъ тяжелымъ бременемъ, отъ котораго какъ бы трудно отдѣлаться. Между тѣмъ, еслибы мы только распредѣляли свое время и умѣло утилизировали его, мы бы достигли гораздо болѣе положительныхъ результатовъ въ нашей жизни, и давали бы менѣе поводовъ гг. ессимистамъ изображать ее неприглядною и безотрадною.

И. З—ръ.



# Война трудовому дезертирству.

Совет Народных Комиссаров постановил начать планомерную борьбу с трудовым дезертирством.

Во исполнение этого декрета Губкомтруд образовал при губ. под'отделе учета и распределения рабочей силы особую комиссию из представителей: Губпрофсовета, Губрабсил, Губчека, Губкомдезертир, губ. Отдела Управления и Рабоче-Крестьянской инспекции и предписал местным Комтрудам создать подобные же комиссии.

Граждане, шкурникам, лежебокам, лентяям, тунеядцам объявлена война.

## П о м н и т е:

Всякий, кто уклонится от трудового учета, тот будет считаться дезертиром.

Кто скрывает свою специальность, хотя бы уже и состоял на службе—тот дезертир.

Кто самовольно оставит место службы—тот дезертир.

Кто не явится на работу без уважительных причин—тот дезертир.

Кто по увольнении со службы не явится в под'отдел учета и распределения рабочей силы—тот дезертир.

Всякий, кто в той или другой форме уклонится от трудовой повинности—будет считаться дезертиром.

## П о м н и т е:

Дезертиры труда будут караться по всей строгости революционного закона.

Граждане—честные труженики, борьба с трудовым дезертирством наше общее дело, ибо дезертир труда, как и военный дезертир,—это враги трудового народа, пособники его врагов.

Кто отлынивает от общепольного труда, тот грабит чужой труд, этому грабежу должен быть положен конец.

Честные граждане, поднимайтесь на борьбу с трудовым дезертирством.

На принудительные работы всех дармоедов, шкурников, лежебоков, спекулянтов, бывших чинов полиции, контр-революционеров и белобеженцев.

Все за работу. Все к полезному труду.





Проснулся и сейчас же принялся за работу.  
Времени терять ни минуты, — родина нуждается  
въ работникахъ, а я на жалованьи. Просматриваю  
газеты — узнаю новости.



УКРАЇНА  
Мир не видає ще таких поетів -  
Врут, не крисень, - в рот їм вставив  
Пусть видат Вон, що у ринку  
На совість, на честь, на умі

ПАМ'Я РЕГІОНІ

## Борьба съ проституціей.

Какъ мы слышали, въ скоромъ времени въ Витебскѣ будетъ приступлено къ выработкѣ правилъ надзора за проституціей, принявшей здѣсь черезчуръ большіе размѣры. Вслѣдствіе закрытія домовъ терпимости, въ городѣ открылся рядъ „домовъ свиданій“, содержимыхъ довольно интеллигентными „особами“.

Какъ мы слышали, проектируется всѣхъ женщинъ подозрительнаго поведенія подвергнуть принудительному медицинскому освидѣтельствуванію;



написано пером



Земля тоже вращается в определенных кругах.

Когда земля не хочет быть в пьяном обществе,  
она уходит из-под ног.

В. ХОЧИНСКИЙ

ЛЕНИНГРАД

ТОВ. БОТТИНГ Д.И!  
Коллектив Отдела  
выражает Вам свою  
благодарность за Вашу  
ХОРОШУЮ РАБОТУ по  
РАЗРАБОТКЕ ПОВЕРХНОСТИ  
КУЗОВА. Цехком ОГК



## К 15-летию со дня смерти В. В. Маяковского

Завтра исполняется 15 лет со дня смерти В. В. Маяковского. Общественность Ленинграда отмечает эту дату.

В домах культуры, клубах, учебных заведениях, библиотеках, школах, ремесленных училищах с докладами о жизни и творчестве выдающегося советского поэта выступают члены союза писателей. Они же читают лекции в кинотеатре «Экран», где демонстрируется биографический фильм о В. В. Маяковском.

16 апреля в Союзе советских писателей состоится вечер, посвящён-

ный поэту. Вечер откроется докладом литературоведа В. А. Мануйлова. Н. Браун и С. Спасский прочтут свои стихи, посвящённые Маяковскому. Лауреат Всесоюзного конкурса мастеров художественного слова Антон Шварц исполнит произведение поэта. В зале союза организована специальная выставка.

18 апреля в Институте литературы Академии наук СССР будет проведено заседание, на котором с докладами о жизни и творчестве Маяковского выступят научные сотрудники.

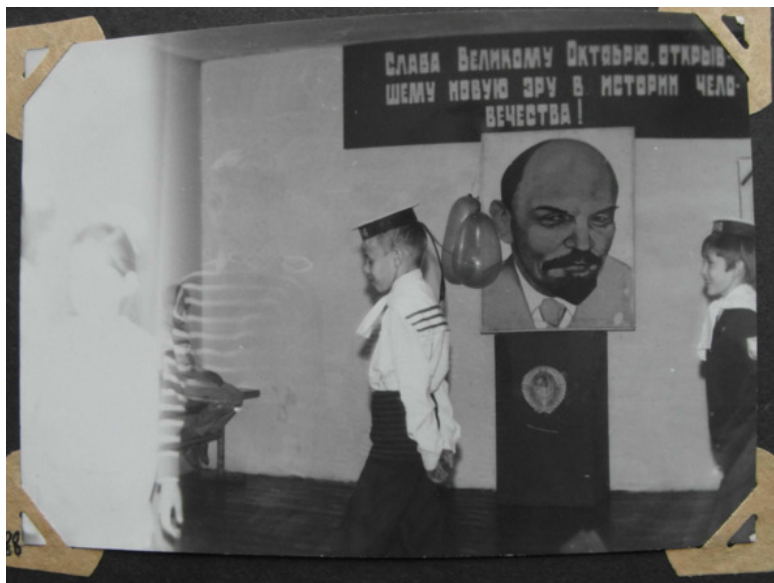


\* \* \*  
— Хулиганъ и пролетарій  
Появился на Руси.

— Но, откуда-же все это?

— Ты правительство спроси.

**Заноза.**



# Жадность не знает границ.

Отношения между Америкой и Англией все более и более обостряются. По словам английских газет, по всей Америке ведется ожесточенная антианглийская пропаганда. Ежедневно во всех кинематографах показываются картины, изобличающие жадность, низость и варварство англичан. Газеты Херста посвящают себя исключительная проповедыванию вражды к Англии.

Американское правительство ре-

шило во что бы то ни стало «сбогнуть Англию на море». Правительство одобрило смету морского министерства,—425 миллионов долларов, на постройку новых военных судов. Председатель морской комиссии Ботнер заявил, что «через четыре года владычицей будет не Англия, а Америка». Через год Америка догонит Англию,—но этого ей мало: ей нужно перегнать. Через два года она будет уже сильнее Англии.



◆ Автор книги «Трудящиеся женщины» американская профсоюзная деятельница Грэйс Хатчинс пишет: «Проведенные мною обследования в рабочих поселках в штате Техас показали, что 96 процентов детей не получали ни разу молока за последние полгода...».

◆ «Мы живем в сумасшедшем мире,— заявил инспектор школ графства Мидлсекс (Англия) Уилер.— Каждый год осуществления программы перевооружения лишает 7 тысяч детей Мидлсекса мест в школе, на которые они имеют право».



**ВЛАДИМИР ИЛЬИЧ ЛЕНИН**  
**УПАЛ С БАЛКОНА ЭТОГО ЗДАНИЯ**  
**3 НОЯБРЯ 1918 г.**

# Струны

Я струны рано полюбилъ:  
Лишь въ нихъ отраду находилъ,  
И въ ихъ мелодіи живой  
Находилъ я отдыхъ свой.  
Сердца будто что касалось,  
Жизнь привѣтно улыбалась;  
Передъ своей мечтой я млѣлъ  
И для мечты я жить хотѣлъ,  
И трудъ, и чуждая среда  
И жизни вѣчная нужда—  
Исчезнетъ все! Странаніе, муки!  
Когда мнѣ слышатся ихъ звуки  
И вѣрю я мечтѣ своей,  
Владычицѣ души моей.

Переплетчикъ В. Н. Поповъ.



---

— Въ Минскѣ уже началась весна. Снѣгъ почти стаялъ. Ъздить на колесахъ. Дорога испортилась. Подвозъ сельско-хозяйственныхъ продуктовъ уменьшился.

# ОЮЗПЕЧАТЬ



ко  
ою  
уб-  
съ  
ка-  
ить  
ихъ  
лѣ  
ь я  
, и  
ихъ  
ахъ  
раз-  
се“  
про-  
ій...  
ють  
(?)

**Забастовка огородниковъ.** На дняхъ произошла забастовка рабочихъ огородниковъ на огородахъ близъ Мартышкина. Причина забастовки—требованія нормировки рабочаго дня. До настоящаго времени работы на огородахъ начинались съ 4 час. утра и продолжались до 11 час. вечера съ перерывомъ въ 1 часъ для обѣда. Огородники-рабочіе требовали болѣе поздняго начала работы и ранняго ихъ окончанія. Владѣльцы огородовъ сначала не соглашались на эти требованія и результатами явилась забастовка. Продолжалась она впрочемъ лишь одинъ день. Время для огородниковъ теперь горячее, и владѣльцы огородовъ должны были исполнить требованіе рабочихъ. Установленъ рабочій день съ 6 час. утра и до 8 вечера. Послѣ этого на другой же день забастовавшіе рабочіе возобновили работы.

**УЧИТЬСЯ  
ОТЛИЧНО!**

**ВСЕ ПУТИ  
ОТКРЫТЫ  
ПЕРЕД ТОБОЙ.**



# П Ъ С Н Я.

Кто молодъ—за мною!

Кто счастливъ—ко мнѣ!

По полю стрѣлю

Я мчусь на конѣ.

Раздольное поле,

Трава да цвѣты,

И въ сердцѣ о волѣ,

О счастье мечты.

Лишь вѣтеръ несется

Ревниво за мной,

И злится и вьется—

Разгульникъ степной.

Да клекнетъ порою

Орелъ въ вышинѣ...

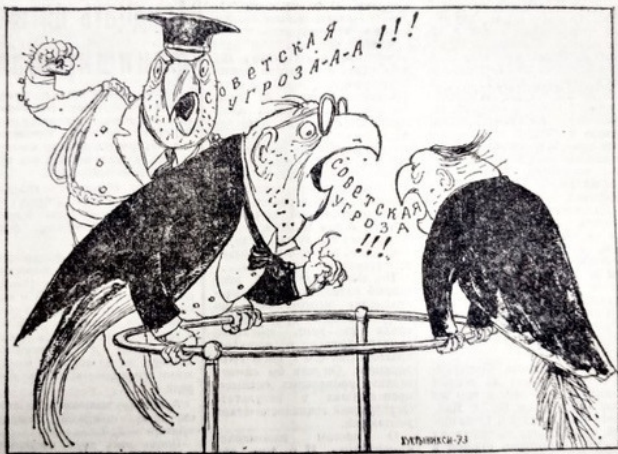
Кто молодъ—за мною!

Кто счастливъ—ко мнѣ!

Л. Косуновичъ.



Реакционные и милитаристские круги в некоторых странах НАТО вступают с мажорданами выступают с антисоветскими измышлениями, пытаются возродить дух «каждой войны».  
(Из газет).



Крик болтунов совсем не нов,  
Известен он всем явцам.

Их знает мир как мастеров  
По многим провокациям.

Рис. Курыльни-73.

**ЗАТО НЕДОРОГО**



## Одинъ изъ многихъ.

Мѣдлолобый франтикъ  
(Весь онъ завитой,  
И въ головкѣ ходитъ  
Вѣтерокъ сквозной)  
Весель, счастливъ вволю,  
Сытъ съ чужихъ столовъ,  
(Фракъ на немъ короткй --  
Бѣгать отъ долговъ!...).  
Ему не въ первые:  
Друга обмануть,  
Не отдать должника,  
Въ картахъ подтаснуть,  
Свататься къ тремъ дѣвамъ  
(Дѣвамъ „неземнымъ“,  
Ибо лѣтъ ужъ сорокъ  
Каждой съ небольшимъ!)  
Каждую увѣрить  
Въ пламенной любви,  
И до свадьбы въ долгъ брать  
Сотни да рубли!..



Если женщина-товарищ,  
А не жалкая раба,—  
Значит жизнь-краса-борьба  
В светлом зареве пожара.

Л. Моткина.

# Время охерительных советов

## ПОЛЕЗНЫЙ СОВЕТ В ПОХОДЕ

**ЗАПОМНИТЕ, ЕСЛИ ВЫ  
ЗАБЛУДИЛИСЬ В ЛЕСУ**



**ОСТАВАЙТЕСЬ  
НА МЕСТЕ**

**(ПОТОМУ ЧТО ТЕБЯ ВСЕ НЕНАВИДЯТ)**

**(ПОЖАЛУЙСТА, НЕ ВОЗВРАЩАЙСЯ)**

**(ШУТКА, ЭТО НУЖНО ДЛЯ ТОГО,  
ЧТОБЫ ВАС БЫЛО ЛЕГЧЕ НАЙТИ)**

**(И УБИТЬ)**



Obvious Plant

## Май.

Пробужденье каждой травки...  
Горяче въ жилахъ кровь...  
И букашки, и козявки  
Въ сердцѣ чувствуютъ любовь...  
Солнце свѣтитъ намъ иначе,  
Въ чистомъ небѣ — бирюза,  
И изъ города на дачи  
Снова тянутся воза. .  
Ароматъ густой сирени  
И журчанье водныхъ струй...  
Лунной ночью чьи то тѣни,  
Чей то робкій поцѣлуй..  
Въ перезрѣлыхъ лишь „вестал-  
кахъ  
Эти дни рождаютъ злосць...  
Флиртъ на дачныхъ „танцовал-  
кахъ“—  
Неизбѣжный дачный гость...  
Изъ Москвы на дачу скачешь,  
Въ головѣ же кавардакъ...  
Только счастье въ томъ, что  
хватишь  
Лучшій Шустовскій коньякъ!

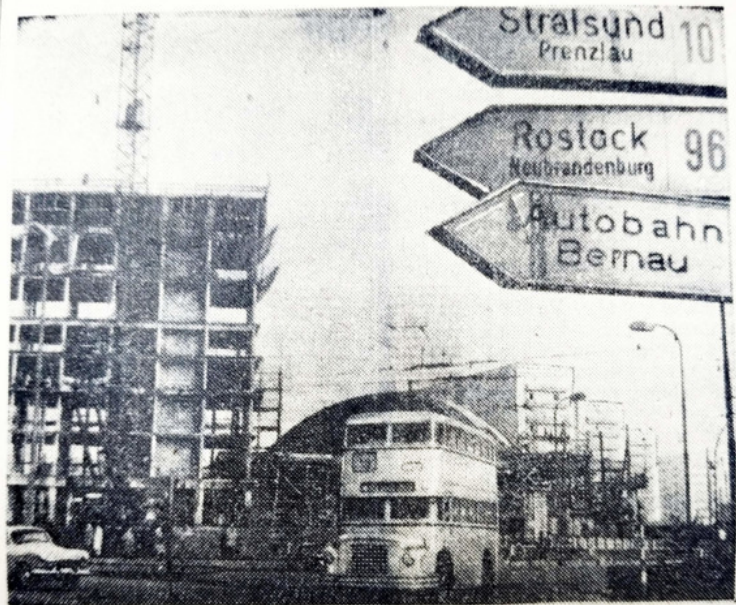


# П р и з ы в.

Пора, товарищи, пора,  
К оружию, на смерть, в борьбу,  
Кому свобода дорога,  
Скорей к работе и станку!  
Рабочие, сомкнись в ряды,  
Вперед, дружной на Колчака  
Стране грозит теперь беда,  
Смелей идите на врага!  
Не надо больше здесь вражды,  
Несите ненависть туда,  
Теперь минута дорога,  
Долой, долой же Колчака!  
Вперед, рабочие, вперед,  
К оружию, на кровь, в борьбу  
Кому свобода дорога,  
Клянитесь смертью Колчака!

**Рабочая.**





**БЕРЛИН.** В лесах новостроек центр столицы Германской Демократической Республики. Растут корпуса жилых домов, открываются новые магазины, культурно-просветительные учреждения. Успешно осуществляется большой план застройки центральной части города.

Фото АДН—ТАСС.



или помещичьяго круга. Содействие  
солнцовой дамы желательно. Москва,  
19-е почтов. отдѣл., предъяв. член-  
скаго билета № 786. 506

---

**ИЩУ** обеспеченную невѣсту. На-  
ружность и лѣта роли не играютъ.  
Кіевъ, Почта, предъяв. почтов. рос-  
писки № 530. 507

---

**МОЛОДОЙ КОММЕРСАНТЪ,**

рѣшитель, съ живыми глазами, жо-



---

Къ врагу нужно быть  
справедливымъ несправдлив-  
вымъ же можно быть только  
къ другу.

---



D. J. ...  
1952

дил и воору-  
ной Европе,  
го Советский  
лет сокраще-

## И МИ АМИ

2). Решение  
ные кораб-  
ван вызывает  
той общест-  
расценивает  
тку оказать  
не приобре-  
с ближне-  
м.

го присут-  
ском океа-  
Патриот»,—  
страция син-  
ская воен-  
та и прежде  
ия ситуации  
юне мира»  
уроков из  
нему приме-  
нати кан-  
статье.

С). Печать  
и Бангла-  
ние напра-  
7-го флота  
сеан. Газета  
частности.  
единенные  
обществен-  
ного регио-  
ратить Ин-  
мира.

Он заявил, что спринские вла- страны»

ГЛОССА ГД

Лиссабон объявил, что образование Республики Гвинея-Бисау — это нечто «фиктивное», всего лишь «подрывной акт» антипортугальских сил. (Из газет).



Декларации и действительность.

Рис. Д. Агаева.

за отказ  
президента  
ческие пу-  
ные на то  
зидента в  
фонные за  
рандумы,  
президент  
тем он пр  
ра Юстици  
рый выра  
увольнен

Исполни  
завности  
Р. Ворк  
Л. Джавор  
ны широк  
следования  
бо ограни  
вий» и чт  
ся «полн  
полнители

## Вст

ВАШИ  
зидент  
в среду  
ходящим  
иностран  
публики  
ми. На

## Абсу

ВАРШ  
конкурно  
новь при  
той, на з  
ледными



# Путешественникъ по Тибету.

потомственный дворянинъ, 49 л., жа-  
елаетъ жениться на особѣ. Возрастъ,  
соціальное положеніе и физическіе  
недостатки безразличны, но съ при-  
данымъ. Открытокъ и неоплаченныя  
—не принимаю. Адресовать: г. Са-  
маркандъ, предъявителю 3-хъ руб-  
левки № 082716. 4298.



## Т о с т ь .

Не буду пить я за богатство,  
За славу, почестъ и успѣхъ...  
Друзья! я пью за честь, за братство  
И предлагаю тостъ за тѣхъ,  
Кто отъ заботъ, трудовъ и въ горѣ  
Ночами глазъ не могъ сомкнуть,  
Кому въ несчастной горькой долѣ  
Пришлось ужъ руку протянуть!  
Кто босъ и голъ въ морозы ходить,  
Кого гнететъ нужда, тоска,  
Кто жизнь свою въ борьбѣ проводитъ  
Изь-за насущнаго куска!  
Кого пустиль съ сумою скряга,  
Заставиль по міру ходить;  
Кого сумѣль богачъ сутяга  
Въ тюрьму, какъ вора, посадить.

*Викторъ Саловъ.*





# ВЫСТАВКА

2-хъ послѣднихъ

СВЯТЫХЪ ИНДЕЙСКИХЪ

# АТТЕКОВЪ

ПОТОМКИ ИЗЪ ПЛЕМЕНИ

ИНКАСЪ

ИЗЪ ЦЕНТРАЛЬНОЙ АМЕРИКИ.

На Головинскомъ проспектѣ, въ домѣ Арафелова, противъ детского корпуса.

Аттеки эти были до сихъ поръ показаны въ вѣзбольшихъ городахъ Европы, какъ то: въ Парижѣ, Берлинѣ, Лондонѣ, Петербургѣ. Вѣснѣ въ Харьковѣ и привлекли особое вниманіе ученого общества. Аттеки были представлены въ мѣхъ антропологическимъ обществамъ, вѣдѣвшимъ профессорами: д-ру Рухъ, Вирхову—Берлинъ, проф. Ранке—Мюнхенъ, проф. д-ру Рудингеру—Лейпцигъ, проф. Брандту—Харьковъ, которые съ особенно большимъ интересомъ изслѣдовали ихъ и многу о нихъ писали.

## ТАТУИРОВАННАЯ ДАМА АМЕРИКАНКА **МИССЪ ЭМЕЛИНА** прозванная „живой галерей картинъ“.

Миссъ Эмелина имѣетъ натѣль болѣе 300 художественно исполненныхъ картинъ и инициаловъ; все это произведено уколами ИГОЛОКЪ, которыхъ имѣется у нея болѣе 3.000,000.

Вся татуировка продолжалась болѣе 2-хъ лѣтъ и обошлась въ 4,000 долларовъ.

Миссъ Эмелина представляетъ собой большой интересъ для художниковъ профессоровъ и вообще интеллигентной публики. Говоритъ и объясняется можетъ по-французски, по-английски и по-нѣмецки.

Татуировка произведена профессоромъ Аурали въ Чикаго. Миссъ Эмелина была представлена въ Императорской художественной академіи въ Берлинѣ, Парижѣ и Лондонѣ. Получала она аттестаты отъ профес. Беккера, Менцела и др.

## **МАЛЬЧИКЪ** величайшій человекъ въ мірѣ **ВЕЛИКАНЪ**

16 лѣтъ, ростомъ 3 аршина 6 вершковъ

Цѣнъ мѣсяцъ (со вклучъ благот. сбора) 50 и 30 к. Дѣти 14 лѣтъ и нижеіе чѣмъ платятъ половину.

Открыта ежедневно по буднимъ днямъ съ 10 час. утра, а по воскреснымъ и праздничнымъ днямъ съ 11 час. утра до 10 час. вечера.



Я ❤️  
ХОХЛЮВКУ

Толковый словарь военных  
словъ по нѣмецкимъ понятіямъ.

(Продолженіе).

**Командиръ**—начальникъ нѣмецкой военной банды.

**Коммуникаціонная линія**—путь, соединяющій главный складъ спиртныхъ напитковъ съ нѣмецкой «дѣйствующей арміей».

**Конвенція**—пустой звукъ для любого нѣмца.

**Контрибуція**—то, что совсѣмъ не страшно Германіи, ибо съ нея, какъ съ нищаго, вьзятки гладки.



**ДРУЖИНИЦЫ КРАСНОГО КРЕСТЯ !  
НЕ ОСТАВИМ НА ПОЛЕ БОЯ НИ РАНЕНОГО, НИ ЕГО ОРУЖИЯ**

Реакционные круги НАТО продолжают демагогическую кампанию против конструктивного хода Совещания по безопасности и сотрудничеству в Европе. (Из газет).



ЗА ПРИВЫЧНЫМ ЗАНЯТИЕМ.

Рис. Ю. Черепанова.



бушка, — прямо

начальное лицо.

служивенькій.  
съ хлѣба сежу.  
вѣрилъ Ивановъ.  
тъ.

служивенькій.

тъ Ивановъ, еще  
лся и чутьемъ  
тадалъ, что ста-

рая карга. — по-  
оговорилъ:

дусъ. Бѣда коли  
тъ все же надо,  
вешь. Топоръ у

нимая къ чему  
вѣтила старуха.  
Что ему, шель-  
сваримъ его.

ная каша изъ

живый, одурѣлъ

поди, пока вѣтъ.  
любимствомъ,  
ръ. Иванъ вялѣ

## Болгары.

Ихъ хищникъ злой созвалъ на бран-  
ный пиръ кровавый.

И жадные глаза зажглись у нихъ  
вражды;

Раздувъ огонь вражды, вступили въ  
бой неправый,

Забывъ и честь и стыдъ, и вѣры  
долгъ святой.

Какъ вороны, они на смерти пиръ  
слетались;

Тамъ, смертью заражень, былъ воз-  
духъ кровью пьень...

А вороны вились—и кровью упи-  
вались,

Почувавъ эту кровь—кровь братьевъ,  
ихъ, Славянъ!..

Каринь.







—  
**«Наказаніе Божіе».**

Душно въ маленькой  
кухнѣ. Точно въ туманѣ  
стоитъ усталая, рас-  
краснѣвшаяся кухарка,  
окутанная бѣлыми клу-  
бами пара. Отъ раска-  
ленной плиты такъ и  
пышетъ жаромъ, онъ  
сушитъ горло и рѣжетъ  
глаза. «Вотъ ужъ на-  
казаніе Божіе, прости  
Господи: маешься день-  
деньской у плиты, точ-  
но бѣсь какой; пекешь-  
пекешь и все имъ,  
вишь, мало, обжоруш-  
камъ, да все поскорѣй

наровятъ, тьфу!..—ворчитъ кухарка.—Чаво еще  
тамъ?—огрызается она на маленькаго сыниш-  
ку хозяйки, принесшаго пустой салатникъ  
изъ-подъ блиновъ.—Сичасъ! Шли-бы сами жа-  
рить, коли лопать умѣете. Всю голову отмота-  
ла; какой тутъ праздникъ,—вотъ ужъ истин-  
но наказаніе Божіе!»



## Паразиты молодежи.

Исторія съ Абрамовичемъ, студентомъ института инженеровъ путей сообщения, растратившимъ 700 руб. въ бытность его выборнымъ студенческимъ казначеемъ, надняхъ закончилась. Постановленіемъ общегосударственной сходки рѣшено просить совѣтъ профессоровъ объ исключеніи Абрамовича изъ числа слушателей названнаго института. Нельзя сомнѣваться въ томъ, что совѣтъ согласится съ постановленіемъ студенчества и исключить Абрамовича, но это уже не важно. Интересно задать себѣ вопросъ: какъ попадаютъ въ число избранныхъ такіе экземпляры, какъ вышеупомянутый Абрамовичъ?!

Мнѣ вспоминается его поведеніе на сходкахъ, когда въ порывѣ „освободительнаго движенія“ онъ призывалъ товарищей къ единодушію, восклицалъ о необходимости жертвовать своими личными интересами на пользу народа, говорилъ о долгѣ гражданина и пр.

Пылкій ораторъ добился своего: попалъ въ выборные, присоединился къ общественному пирогу и не преминулъ употребить 700 р. изъ вѣреннаго ему суммъ на утѣхи его собственной персоны. Куда дѣвались его красивыя фразы о долгѣ и совѣсти, о младшемъ братѣ, котораго въ такомъ количествѣ расточалъ онъ, какъ истинный социаль-демократъ? Да и мало ли у молодежи такихъ ораторовъ, которые критикуютъ все и всѣхъ, сулятъ горы, а чуть пристроятся къ тепленькому мѣстечку—прощай идеалы, стремленія, золотыя мечты, и становятся эти вожаки тѣми типичными буржуями, которыхъ когда-то они такъ жестоко смѣивали.

Указываютъ и теперь на одного изъ постоянныхъ ораторовъ социаль-демократической партіи въ инс. п. с., г-на В., уже шестой годъ сидящаго все на одномъ и томъ-же первомъ курсѣ, челоуѣка далеко небогатаго, а ухитряющагося однако ставить въ эстон-

!  
ставу  
на-д  
ных  
слѣ  
обр:  
Т  
ло  
лек  
и  
вос:  
изъ  
фу-  
одн  
нар  
(  
инс  
пол  
слѣ  
час  
мо:  
по:  
|  
ост  
гн:  
Не  
вд:  
та:  
  
и  
ст  
вз  
не  
  
п:  
П  
д:  
и



# Фельетонъ.



*Море людское кипитъ...  
Буря..... Сквозь черныя тучи  
Молнія ярко блеститъ....  
Громъ раздается могучій...*

*Бурно качаясь въ волнахъ,  
Быстро челнокъ мой летитъ.  
Парусъ надулся. Въ рукахъ  
Руль непослушно юлитъ.*

*Море людское кипитъ....  
Волны горами встаютъ,  
Вѣтеръ реветъ и свиститъ,  
Жалобно чайки поютъ....*

*Путь мой далекъ впереди,  
Труденъ, опасенъ мой путь....  
Сердце трепещетъ въ груди,—  
Но не хочу отдохнуть!..*

*Отдыхъ, довольный покой  
Не соблазняютъ меня.*





## „ИЗБИРАТЕЛИ“.

Сошлись два избирателя,

Сошлись—и заспорили:

Какого депутата-представителя

На выборах избрать?

Одинъ сказалъ: „Ганецкаго!“

Другой: „Отца Согласова!“

„Нѣтъ, лучше ужъ Алецкаго!“

Раздался голосъ перваго

И долго они спорили,

Кричали и ругались.

За споромъ не замѣтили,

Какъ солнце закатилось

Пошелъ обходъ полиціи.

Услышалъ этотъ споръ...

И что-жъ вы думали, читатели?

Ихъ въ камеры и на запоръ

За нарушеніе порядка

И тѣмъ же ночью



Allen D'Amico

Edwina

John

Genevieve  
Harris

Marilyn  
Burns

Porter

Jim Sedow

# ЖЕНЮСЬ

не по любви, а по расчету, не тому, гдѣ и чѣмъ жить (всѣ живутъ), а тому расчету, что будущая жена будетъ помогать, а не мѣшать мнѣ жить человѣческою жизнью. Раздѣляющихъ мои воззрѣнія прошу писать только серьезно и съ приложеніемъ фотографіи, которая будетъ немедленно возвращена. Мнѣ 26 лѣтъ, средняго роста, шатень, обеспеченный Государственной службой въ 2400 рублей въ годъ. Самара, предъявит. купона № 011527. 4863



You make  
my head spin!  
Julie Blaw

# На лонѣ дачной природы.



Веселый пикникъ тѣхъ, у кого лицо—зеркало души.



\*Property of National Screen Service Corp.  
Licensed for display only in accordance with  
the conditions of this license. All other features  
must be removed immediately thereafter.

A scene from "CREATURE FROM THE BLACK LAGOON"  
A Universal-International Picture

Copyright 1954 Universal Pictures Company,  
Inc. Permission granted for non-profit and  
negative reproduction. Any other use, includ-  
ing television, prohibited. Printed in U.S.A.

54/109

3009

# Нужна сваха,

вращающаяся въ купечествѣ. Москва,  
1-е почтовое отдѣл., предъявительницѣ  
почтовой квитанціи № 501. 3001

# ВЕЛОСИПЕДЪ

малоѣзжаный, прочный, со свобод-  
нымъ ходомъ продается. Петровскія  
ворота, д. Трындына, кв. 8. 2039

Ф. „ЛОМОНОСОВЪ“, Москва, 1-я Тверская

Весьма удивлены Вы, замѣчаю, господа,  
Какъ будто изъ другого міра вдругъ явилась я!



В

Когда факт СУЩЕСТВОВАНИЯ РАБСТВА в XX веке превратился в скандал, английский король освободил 220 тысяч рабов-негров Сиерра Леоне.

АМЕ-  
Пе-  
одо-  
кон-  
Ган-  
на  
цели  
типа  
вных  
тяги  
эми-  
про-  
лов в  
убы-  
вмест  
холо-  
сно-  
вспи-  
ка-  
дер-  
ством  
изва-  
ольбо  
во и  
опы



МАКDONALD.—Поздравляю вас, дорогой негр, с королевской милостью.  
«Если бы я знал», что в Англии еще есть рабы, я освободил бы вас будучи премьером... Но все-равно и теперь вас ждет «свободный труд» английских колоний, будьте покойны.

Рисунок Д. MOOP. 1



е, празл-  
вспом-  
ветских  
е утро.  
е суда.  
олнцем.  
бой шел  
ь метра  
малень-  
шеских  
ису.  
граю!—

ь ребен-  
а!

женщи-  
ая дея-  
г: «Про-  
рабочих  
али, что  
и ни ра-  
...».  
нем ми-  
графства  
кдый год  
вооруже-  
ндсекса  
имеют



Франция. На снимке: дети рабочей семьи, живущей в парижской трущобе.



**Бакинскіе фрукты** продолжают свое дѣло. Армяне рѣжутъ. Татары рѣжутъ. Населеніе уменьшается. Хлѣбный паекъ увеличивается.

**Совсѣмъ даромъ** отдаю пару лошадей, сдохшихъ на углу Лиговки и Обводнаго. Спр. тамъ-же.

**Прихожу на домъ** и уношу все цѣнное, не требуя за это вознагражденія.

НАСТОЛЬНАЯ  
КНИГА  
СЛЕДОВАТЕЛЯ



2013/03/27

## Благородное негодова- ніе.

---

— Цѣлый часъ я бѣжалъ за этой дѣвицей и когда, наконецъ, нагналъ ее, эта безсовѣстная особа оказалась уродомъ.

С. А. Кириченко. «Катя». Етюд. 1950. П. О. Розмір - 47 x 38.  
Колекція. Б. М. Піаніди.

---

Желудокъ—тайный суф  
леръ человѣческихъ поступ-  
ковъ.



А  
Добро пожаловать  
в Советский Союз  
и в Коммунистическую  
партию  
М. Сталин

продается



ПАРКОМПАТЖИ

для одиночки.

Съверная сторона, квартиры офицеровъ  
Вълостокск. полка. 3-385-5

дни  
вос  
дня  
те-  
Е-  
пря  
дня.  
и  
ба  
Крым-  
порты  
шту и

и  
по  
Ма  
Въ  
дам  
цвѣ

# СЕВЕРНЫЙ ПОЛЮС - 30

Дренфующая научно-исследовательская станция

АЛЛИНИ ГОСКОМГИДРОМЕТА



СЕВЕРНЫЙ ПОЛЮС - 30

широта 84° 15'

долгота 128° 38'

дата 12.08.90



*Handwritten signatures and notes in various colors (blue, black, red) are scattered across the card.*

Химки, Николаевской ж. д., предъ-  
явителю квит. Утро России № 10227.

1136

**БАРЫШНЯ**-фармацевт. Позна-  
комлюсь, въ цѣляхъ брака, съ прови-  
зоромъ или управляющимъ аптекой.  
Старица, Твер. губ., предъяв. паспор.  
книжки № 22. 1524

Хочется составить уютный и счастли-  
вый семейный уголокъ.  
Высокаго роста, 25 лѣтъ, служу въ

ДѢЙСТВІЕ  
—  
ТРЕТЬЕ

## ЧИСТОКРОВНЫХЪ ПОРОДИСТЫХЪ ТЕЛЯТЪ

Швицкихъ, Шароля и Симментальскихъ изъ имѣній ЕГО ВЕЛИЧЕСТВА „Ливадія“ и „Дагомысь“ и изъ удѣльнаго Каракальскаго имѣнія состоится въ г. Тифлисъ 16, 17 и 18 сего мая.

Подробности будутъ объявлены особо.

За справками желающіе могутъ обращаться теперь-же въ канцелярію инспектора кавказскихъ удѣльныхъ имѣній (Тифлисъ, Михайловская, № 159), отъ 10 до 3 ч. пополудни, ежедневно, кромѣ праздничныхъ дней.

К. 101 3—2

Телефонъ 164. **И. М. ЧЕРНЯЕВЪ**, Александр. в. О.  
представ. т.-ва смаран. асфальт. зав. въ Тифлисъ ИСПОЛНЯЕТЪ

## АСФАЛЬТОВЫЯ РАБОТЫ

ИЗЪ ЛУЧШАГО СЫЗРАНСКАГО АСФАЛЬТА

СКЛАДЪ и ПРОДАЖА асфальта и гудрона.

АСФАЛЬТИРОВКА есть единственный и совершенный способъ мостовъ улицъ, дворовъ и тротуаровъ, отличающійся прочностью и НЕПРОНИЦАЕМОСТЬЮ для жидкостей и газовъ.

1486 15—4

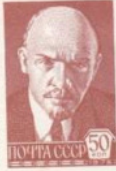
Телефонъ конторы и склада № 77. Телефонъ розничнаго магазина № 64

## Кавказское товарищество торговли аптекарскими

### ТОВАРАМИ

въ ТИФЛИСѢ и БАКУ.

Получены натуральныя минеральныя воды свѣжей весенней разливы 1899 года, кавказскія и заграничныя, какъ-то: виши, карлсбадскія, маріенбадскія, эмскія, оберзальцбруненъ, горькая вода Гуніади-Явось, Францъ-Іосифъ, Нарзанъ, эссентукскія № 17, 6, 18, 4 и № 4 газированная литійная, боржомскія и др., а также лепешки и соли: карлсбадскія, ма-



\* \* \*

Когда спадеть жара дневная,  
Когда замолкнетъ шумъ дневной,  
Померкнетъ солнце—догорая,  
Земля окутается мглой,—  
Тогда вечернею порою  
Среди просвѣта сѣрыхъ тучъ  
На землю сонною струею  
Луна бросаетъ блѣдный лучъ;  
Тогда забывши дня тревогу,  
Въ нѣмой тиши все мирно спить.  
Засни и ты, моляся Богу,  
И Богъ тебя благословить.

Н. Дунинъ Борковскій.

---



Баснописецъ И. А. Крыловъ.

Числои. М. А. Крыловъ

---

## Трезвые мысли.

---

Всякое дерево есть дерево,  
но сосна не есть дубъ.



---

## Мысли безсонныхъ но- чей.

---

Восходъ солнца часто на-  
поминаетъ лишь о томъ, что  
давно пора спать.

---









ЗЛА 18  
ШКАФЪ 119.  
ПОДА 2  
№ 264

російскія  
ПРОЦЕНКИ

съ правилами  
составленія и  
сравненія быдла

1844г.

15+

Составитель: Павелъ Павловичъ Ковалевскій

# МАНІФЕСТЪ

ИЛИ ОБЪЯВЛЕНІЕ.

Вѣдомо да будетъ всѣмъ, что по волѣ Всемогущаго Господа Бога, Всепресвѣтлѣйшии, Державнѣйшии, ПЕТРЪ Великии, Императоръ и Самодержецъ Всероссийскии, Отецъ Отечества, Государь Всемилостѣвѣйшии, чрезъ двенадцатидневную жестокою болѣзнь, отъ сего временнаго вѣ вѣчное Блаженство отиде. А о наслѣдствѣ Престола Россійскаго, непомимо единымъ Его ИМПЕРАТОРСКОГО Величества, блаженнои и вѣчнодостойнои памяти, Манифестомъ Февраля 5 дня, прошлаго 1722 году, въ народъ объявлено, но и присягою подтвердили всѣ чины Государства Россійскаго, да бы быть наслѣдникомъ тому, кто по волѣ ИМПЕРАТОРСКОИ будетъ избранъ. А понеже въ 1724 году, удостоилъ Короною и Помазаніемъ Любезнѣйшую Свою Супругу, ВЕЛИКУЮ Государыню Нашу ИМПЕРАТРИЦУ ЕКАТЕРИНУ АЛЕКСѢВНУ, за Ея къ Россійскому Государству мужественные труды, какъ о томъ довольно объявлено въ народъ печатнымъ указомъ прошлаго 1723 Года, Ноября 15 числа. Того для Правительствующи Сенатъ, и Святейшии Правительствующи Синодъ, и Генералшенъ, согласно приказали, во всенародное извѣстіе объявить печатными листами, да бы всѣ какъ духовного, такъ воинскаго, и гражданскаго всякаго чина и достоинства люди о томъ вѣдали: И ЕМ Всепресвѣтлѣйшии, Державнѣйшии, Великои Государынѣ Императрицѣ ЕКАТЕРИНѢ АЛЕКСѢВНѢ, Самодержицѣ Всероссийскои, вѣрно служили.

Печатанъ  
въ Санктпетербургѣ  
при Сенатѣ Генвара 28, 1725.



Подлинной за подписаніемъ  
Правительствующаго Сената,  
и Святейшаго Синода, и  
Генералшета.



«СИНЯЯ ПТИЦА» М. МЕТЕРЛИНКА. Моск. Худож. Театръ.  
Вода—Л. М. Коренева.

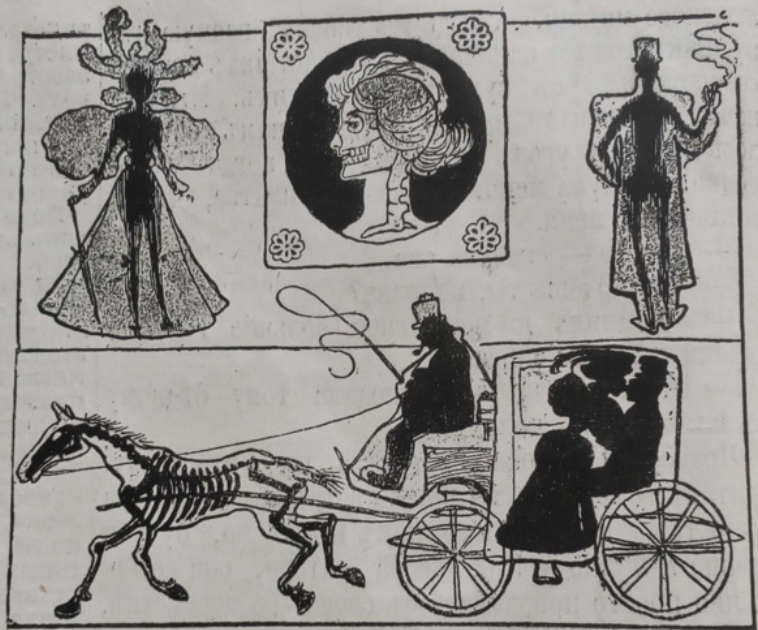
# Печальное преимущество.



Что импортирует иностранцамъ въ русскихъ...



Катержный Трофимъ Алексеевъ Кузнецовъ.  
Осужденъ въ каторгу по билету, на основаніи 1523 ст.  
Зак. о блж.



Результаты, полученные съ помощью лучей Рентгена.



Зайчонок.



Медвежонок.

**ОТДАЕТСЯ**

**КВАРТИРА**

въ 5 комн.,

во дворъ, во 2-мъ этажъ,  
— съ дровами. —

Конногвардейскій пер., д. 6, спросить дворн.

ДА БУДЕТ  
ВОЛЯ ТВОЯ.



Игорный домъ въ Монте-Карло.

И ВОСКРЕШУ ЕГО АЗЪ  
ВЪ ПОСЛѢДНІЙ ДЕНЬ.

ТРЕБОВАТЬ НА КАЖДОЙ КОРОБКѢ  
НАШУ ПОДПИСЬ

*S. Siuzer & Co*

**С. СІУИКО**

# КОФЕ ЛЮБИТЕЛЕЙ

САМОГО ЛУЧШАГО ДОСТОИНСТВА  
СОХРАН. ЗАПАХЪ, ЭКОНОМІЯ И КРЕПОСТЬ.

2 чайныя ложки довольно на приготовленіе  
кофе водяннаго или молочнаго



ТРЕБОВАТЬ НА КАЖДОЙ КОРОБКѢ  
ПОДПИСЬ  
КОТОРАЯ РУЧАЕТСЯ ЗА КАЧЕСТВО.

ЗА ПОДДѢЛКУ НАШ. МАРКИ  
БУДЕТЬ ПРЕСЛѢДОВАНО ПО ЗАКОНУ

ПРИНИМАЮТЪ ОБРАТНО

ПРИНИМАЮТЪ ОБРАТНО

**ПАРОВАЯ ФАБРИКА**  
НАТВЕРДСКОЙ ВЪ С. ПЕТЕРБУРГѢ

Здесь жил  
ФРИД МИХАЙЛОВИЧ  
ПАНКОВ  
СЛЕСАРЬ  
РОДИЛСЯ В 1893  
АРЕСТОВАН 12.1937  
РАССТРЕЛЯН 4.01.1938  
РЕАБИЛИТИРОВАН В 1959

ВРАТ  
НА ПОДА



Маленькі астрономи, наблюдаючі проходження Венери через диск сонця. (Картина Н. Броуна).

РАСШИФРОВКА  
ЗАПИСЕЙ  
ВЫПАВШИХ ДОЖДЕЙ



ОБЪЯВЛЕНІЯ.

Въ редакціи газеты  
„Русское Государство“  
только что получена въ большихъ и  
и малыхъ коробкахъ

**ЕГИПЕТСКАЯ ТЪМА,**  
предназначенная, какъ премія всѣмъ  
подписчикамъ.

Поступила въ продажу  
*Пьеса «Гордость».*

Дьяволъ гордился,—  
Съ неба свалился;  
Фараонъ гордился,—  
Въ морѣ уточился  
Мы гордимся—  
А никуда не годимся.

**Цѣны по соглашенію.**



## Общепользныя свѣдѣнія. Адвокатъ.

Человѣкъ, за уменьшеніемъ практики убѣждающійся, что въ немъ живетъ политическій дѣятель.

**Акrostихъ.** Такое стихотвореніе, которое, будучи прочтано по начальнымъ буквамъ сверху внизъ, давало-бы непристойность, напр., Грингмутъ или Борисъ Никольскій.

**Архимедъ.** Знаменитый математикъ, но едва-ли не величайшій алкоголикъ, потому что никогда не могъ найти точки опоры, какъ увѣряютъ его защитники, для того, чтобы перевернуть міръ. Знаемъ мы такихъ! Ха-ха-ха!

**Антеръ.** Человѣкъ, всю жизнь повторяющій чужія слова и потому составляющій предметъ зависти попугая, не получающаго ни жалованья, ни разовыхъ.



# Жертва предпраздничныхъ дней

(Имѣется въ каждой квартирѣ).



Предъдательница семейнаго суда: «А по сему вы приговорены къ унзатъ всѣхъ расходовъ... Рѣшеніе окончательное и обжалованію не подлежитъ!».

# Жи

Жел  
рено.

Она  
подлин  
валъ е  
ройдск  
внутрен  
собност  
думи, и  
думу пр  
города.

Глг св  
ніе ми  
пуната  
бъжлені

Город  
занпост  
нстром  
законоп  
ніе горд  
доть въ

И вот  
Отъ х  
вѣтъ х

Говор  
тербург  
государ  
втелей  
ство ви  
благоді  
далеко  
Импери  
столицѣ.

Мини  
нынъ: во  
а въ од  
Импери  
помъ П  
четверо



АМЬ.

# Гений и обыватель.

Рис. РЕ-МН

мужская и «белая»  
Классе гарибонне

ты какъ спасаетъ,  
жизнь въ идеоло-  
гическую бесмы-  
сленность и Ф. Ф.  
можно справиться  
жизнью, но и въ  
прямомъ, произведе-  
ннхъ быть, спасаетъ,

жить въ для пишу  
въ ту, когда-либо  
въ црмъ. Закрытие  
всего средства для  
въ, прегам которыхъ

оно, что обь, отжи-  
въ думать. Но, увы,  
отечествомъ отечествомъ  
и по должнымъ ста-  
Ии, Л.

РЪ".

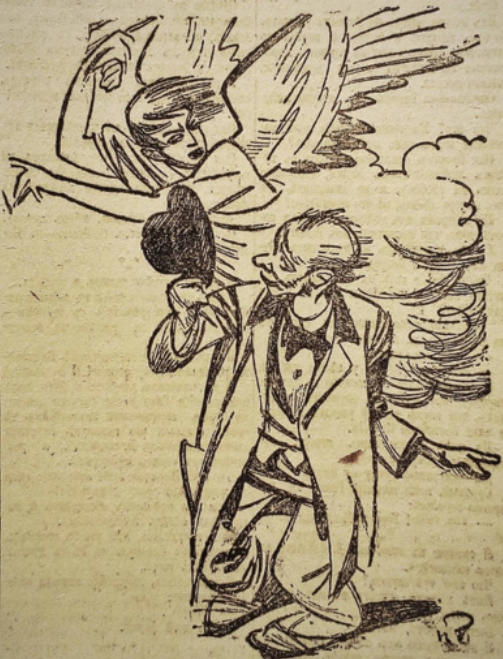
мощи"...  
хотятъ хотя и  
1.8.0), но набо-  
есть, еще не въ  
благосостояния.

дети, она издѣ-  
лываетъ пролетариата  
въ Кнгахъ".

проблема уже отъ  
тотъ же авторъ—

Владимиръ. Ея ре-  
шение,

въ, возмущивъ  
въ не авторской  
въ Украинѣ,  
въ Кнгахъ.



— Гражданинъ, отечество въ опасности..  
— Летите сударь... я васъ догоню—лугъ картошка дешево продается..



four J

Irish  
Stone

Windcut  
FINE ARTS

СОВЕРШЕННО ОДИНОКЪ,  
абсолютно трезвый,

не курю, не игрокъ, долгу нѣтъ,  
имѣю маленькое сбереженіе, ищу  
жену такихъ-же качествъ, вдовецъ,  
44 лѣтъ мѣстожителство для идеа-  
ла могу перемѣнить, приданое не-  
обходимо. Серьезныя предложенія  
и карточку адресовать:—Ростовъ  
н/д., предъявителю кредитнаго  
рубля № 034650. 4633.



за этих ребят и рас-  
скому принять эстафету  
поколения! Тем более  
ть о том, что на ком-  
брании скучно, что за-  
интересный, а люди  
нькие. И от кого?! От  
ат, как Юнус, Равиль

причина тут одна —  
организация дей-  
ально, все ее «меро-  
годят мимо молодых ра-  
агивая в их душах ни  
А молодежь не тер-  
ны, гораздо острее  
переживает всякое  
льшь, чем мы, люди  
раста».

мольский комитет не  
орота завода. А назо-  
о том же пляже ду-  
юди, особенно молодые,  
ними процентами. Их  
ар необычайно широк.  
кий вожак должен быть  
«своим человеком».

заводе таких вожаков  
го правильно, что боль-  
сомольцев не имеет по-  
се делает лишь горстка  
Самостоятельность, ини-  
олежи назо развивать  
вам, старшим товари-  
больше помогать мо-  
ить их понимать герои-  
идеть хорошее в людях

## ШТАТНЫЙ БЕЗДЕЛЬНИК

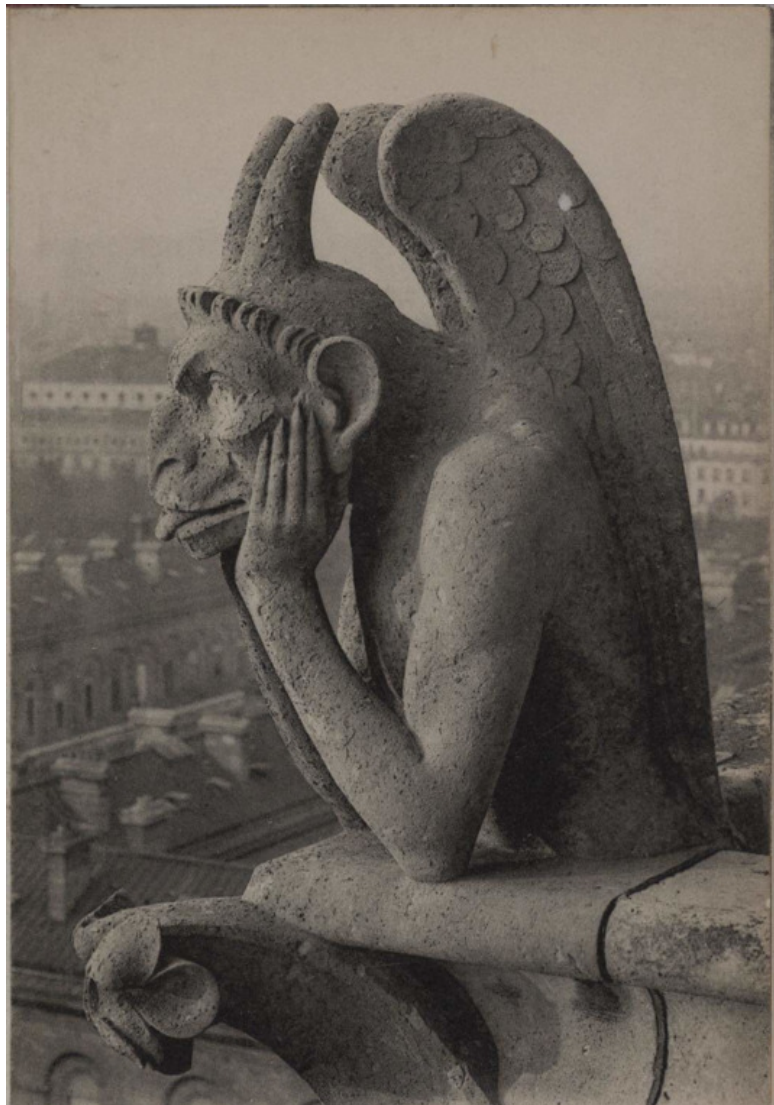
В Истринском райтопе немалый  
штат сотрудииков. Все трудятся,  
лишь заведующий горфляным скла-  
дом А. Ф. Костин ходит без дела.  
Еще в 1958 году горфоразработки  
у деревни Гольево были закрыты,  
и склада уже около двух лет не  
существует. Однако зарплату Кости-  
ну платят до сих пор.

Из письма А. АНТОШЕЧКИНА.

д. Гольево, Лесопарковый поле  
Москвы.



Брать деньги даром не устав,  
Он бьет баклуши годы кряду.  
Так существует этот «зав»  
Несуществующего склада.  
Пора сказать райтопу: «Стоп!»  
И с горе-завом распрощаться,  
Чтоб не считали, что райтоп  
И вправду — рай для тунеядцев.



## Современныя свадьбы.

Американскія газеты сообщаютъ, что въ настоящее время тамъ начинаетъ входить въ моду обычай вѣнчанія на пароходахъ, гдѣ имѣются уже спеціальныя каюты для новобрачныхъ. Недавно при отходѣ изъ Нью-Йорка парохода „Мавританія“, имѣло мѣсто такое вѣнчаніе мистера Александра Монгомери съ миссъ Шварцъ.



...в России, со-  
вершаются напасть на  
о. Не удалось выжить  
они точат зубы на

ию из сербов, румын,  
или командовать этою  
'рашше-д'Энерле, спе-  
викам, этого самого,  
из Одессы.

ям: необходимо изоб-  
ападения. И жулики  
ое, что они уже пле-  
нии: не они нападают  
я Венгрия сама на-  
ю<sup>2</sup> Румынию!

щи так-же не напа-  
ак и мы не нападаю  
как и мы, желают  
их оставили в покое  
возможность наладить  
о свободную и спра-

на Венгрию совер-  
не обрадуются. Глав-  
ный генералом Фран-  
ается гуще. Венгер-  
ак давно разбили в  
скую, пауськанную  
силу. То же самое  
нами.

вительству придется  
, отрещиваться от:  
тов.

бся от себя самого.

## Европа будет голодать.

В Европе находится мистер Гувер, уполномоченный Соединенными Штатами по восстановлению продовольственного, промышленного и финансового положения Европы после войны.

Он высказывается в том смысле, что, если Европа не наделает новых потрясающих глупостей, то через год в ней, с поддержкой Америки, может наладиться спокойное существование. Для этого необходимо, чтобы население вернулось к труду и государственный порядок был восстановлен, чтобы прекратилась борьба и началось разоружение, чтобы кончилось соревнование между Америкой и другими государствами.

Требования, как будто простые и очень понятные. Но мистер Гувер считает необходимым развить их до конца.

— Если же, — говорит он, — эти требования не будут выполнены, то Европа будет голодать, не смотря на все усилия с нашей страны. Даже, если-бы каждый американец работал ежедневно по 15 часов, мы не могли-бы оказать помощи Европе, не желающей трудиться.

Но Европа, как-будто, еще не думает о труде.

Она не хочет порядка; ее привлекает борьба с коммунизмом. Буржуазная Европа погубит и себя и Америку.

Н. С.

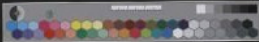


F. 101

W. 101

16

409023



гъло туберкулезомъ.

## - персидская школа.

По настоянію наше-  
го Оффера здѣсь  
персидская на-  
чала для дѣтей рус-  
ско-персидскихъ и ар-

## ція китай- цевъ.

начала эмиграція  
о Владивостокъ на  
бродовольнаго флота  
шло 310 эмигран-

## Китайскій и Англія

Палата общинъ.  
нѣсколько вопро-  
сахъ японскихъ  
редъавленныхъ къ  
сказалъ, что имъ  
нѣсколько конфиден-  
общеній изъ Япо-  
которыми онъ од-

# МОТИВЫ ДНА

Февраль насъ привадулъ из-  
рядно:

Мечтали о веснѣ мы жадно,  
Любуясь бѣгомъ талыхъ водъ,  
Но грезы кончались...

И вотъ!..

Опять вокругъ трещать моро-  
зы,

Опять на женскихъ щечкахъ  
розы,

И реомюръ, насъ снова зля,  
Стремится книзу отъ нуля,  
Дровами вновь шутятъ съ  
нами

Водой политыми дровами,  
Чтобъ дровъ тѣхъ увеличить  
вѣсь...

И такъ дать противовѣсь...  
Опять въ ломбардѣ, сморщивъ  
губы,

Артельщикъ выдавать сталь  
шубы,

Кашне и теплые штаны  
Всѣмъ тѣмъ, кто ранней ждалъ  
весны...

Ю. Б.

въ почталыоновъ.

Теперь, привязывая  
лу голубя миниатюрную  
нашли способъ дѣлатъ  
нихъ и фотографовъ.

Существуетъ два ти-  
добныхъ «голубныхъ» в  
смотря по тому, им-  
онъ одинъ или два об-  
Два объектива, распо-  
подъ прямымъ угломъ,  
ляютъ съ той цѣлью,  
получить снимки какое  
ложеііе принимало тѣ-  
ба при полетѣ,—гори-  
ное или вертикальное.

Голубей - фотографы



Загадочныя картинки.— № 24.



Элонза и Абеляръ клянутся другъ  
другу въ вѣчной любви. Гдѣ они?



## Прежде и теперь.

---

Пусть все гибнетъ, кромѣ чести,  
Вѣсть неслась во всѣ концы;  
И за честь костями ложились  
Наши дѣды и отцы.  
Не такіе теперь взгляды  
Проводятъ внуки;  
Имъ одни лишь вклады  
Не пустые звуки.  
Твердятъ: «Намъ денегъ дайте —  
Вотъ нашъ идеаль.  
Честь себѣ вы оставляйте,  
Намъ же — капиталъ».  
Совѣсть скрыта на задворкахъ,  
Честь ушла куда-то,  
Правда бродитъ вся въ опоркахъ;  
Идеаль — лишь злато.  
Украсть, иль взятку получилъ  
Въ счетъ бѣднаго солдата,  
Или гнилью накормилъ  
Хотя родного брата, —  
Всѣмъ пріятель онъ:  
У него вѣдь милліонъ!

*Безъ подписи.*

---



Загадочныя картинки.— № 39.



собака на лицо. Нѣтъ-ли  
еще — больше?

Что то милое мнѣ грезится съ утра:  
Я сегодня вспоминаю о вчера.  
Было странно—вдруг растая за снѣга,  
Подъ рукой твоей мой мѣх упалъ съ плеча.

Помню холод шелковистыхъ лепестковъ,  
Пощупуй, одинъ—и море нѣжныхъ словъ!  
Какъ въ туманѣ, я брожу—брожу съ утра:  
Такъ мнѣ сладко вспоминается вчера.

Ангѣль Айсная.





— Ура! Ура!.. Торжествуй, Россь!.. Нашему изобрѣтенію предназначено совершить громадный переворотъ въ прозаической жизни. Отнынѣ предавайся спокойно сладкой и столь милой сердцу твоему дремотѣ, Великій Россь, безъ опаски попасть на зубокъ голоднымъ щелкоперамъ и бумагомарателямъ. Патентованное наше «око» приводитъ въ трепетъ, подобно головѣ Медузы, каждаго дерзкаго, осмѣливагося возмнить. Да здравствуетъ миръ и тишина!..

КАРАМЕЛЬ  
ФУТБОЛЬ



ПЕТРОГРАДСКАЯ  
КОНФЕКТНАЯ ФАБРИКА

# Измученная

вьюгами и неподходящими условіями жизни, молодая, изящная, съ утонченными вкусами женщина, нетерпѣливо ждетъ того, кто освободилъ бы ее отъ путъ жизни и взялъ на свои могучія крылья, давъ ей возможность духовно и матеріально удовлетворить причуды фантазіи и вмѣстѣ унести въ царство красоты и счастья. Цѣль бракъ. Москва, 9-ое почт. отд., пр-цѣ квит. Н. В. № 77056. 6265



Жестокою. не приятель  
мстительной злодей.

Каждой мой стих — весна  
Весна на до боли заречной улице  
Каждая песня моя — это знамя  
Знамя над павшим рейхстагом  
Каждая жизнь моя что соринка  
Великая соринка в твоём глазу.

23.02.95



Женидса съ зазженной факлой  
исполнение въ левой стороне неу-  
дача

Пра наш герб.

Герб Пагоня прыйшоў да нас з даўніх часоў. Рыцар скача на кані і кліча: «Пагоня! Пагоня!» Гэты кліч азначаў, што на беларускую зямлю напалі чужынцы. Усе мужчыны павінны стаць на яе абарону. У правай руцэ рыцара — меч, у левай — шчыт з залатым крыжам. Крыж — знак цёплага і добрага сонца. Пад гербам Пагоня нашы продкі змагаліся за свабоду Беларусі. *Паводле В. Вячоркі.*



?! Што абазначае герб Пагоня? Якія колеры пераважаюць на ім? А які герб вашага горада?

✻ Паслухайце.

Пра наш сцяг.

Наш сцяг мае тры ж колеры, што і герб. Так і трэба па правілах. Есць легенда пра тое, як узнік наш сцяг. Выццам жыву на Беларусі разумны і мужны князь. Яго шанавалі народ і баяліся ворагі. Аднойчы ў баі з чужынцамі князь параніла. Верныя



сябры вынеслі князя з поля бітвы. Яны перавязалі рану белым палатном. Рыцары засталіся без князя і пачалі адступаць. І тады паранены князь падняўся. Ён зняў з Ілба павязку з крывавай паласой пасярэдзіне і разгарнуў яе над галавой. Выццам сцяг. Верныя князю рыцары пайшлі ў бой і перамаглі.

Белае палатно з чырвонай паласой пасярэдзіне стала знакам мужнасці, стала сцягам.

Бел-чырвона-белы сцяг стаў знакам незалежнай Беларусі. Белы колер — колер чысціні, свабоды і веры. Чырвоны — колер смеласці і адвагі.

*Паводле В. Вячоркі.*

?! Як выглядае наш сцяг? Што абазначаюць белы і чырвоны колеры на ім? Якая легенда існуе пра наш сцяг?

✻ Паслухайце.

Што за людзі беларусы?

Характар беларуса спакойны, паважны, мяккі. На першы погляд здаецца, што беларус крыху недаверлівы і скрытны. У кожным разе ён не так лёгка сходаціцца з людзьмі. Затое, як толькі ён пазнаёміцца з новым чалавекам і пераканаецца ў



Destiny wasn't asleep at the switch when *Nosferatu* was made. In fact, *Dracula*, *Nosferatu* and *The Golem* Frankenstein will demonstrate. The first family reunion of this monster class subtly provoked some of the finest giants of 19th century read in your English Lit class was verily the prototype of the

culled from the warped imaginations of the early German Film-stein are really cousins of sorts as this (and the following) article goes back to Switzerland, 1816 when their invisible memories literature. To wit: Lord Byron, that poet they always make you Duke of Darkness himself? Heavy? Right on! er-rather Fright On.

Dave Izzo has done some spiffy research on the

origins of NOSFERATU



# NOSFERATU

...what ever happened

to the vampyr? BY DAVE IZZO

## Vampires— the way of empty flesh

When was the last time you saw a vampire? If you never have, or you've just forgotten when it was, don't feel bad; you're suffering from a loss felt by horror lovers everywhere. That ancient and revered species of bloodsucker is going the way of the aardvack, the seal and the American bald eagle: that is, extinction. Once the world abounded with vampire toothy entities. They've got a history that goes back to antiquity, and for said fang eye is worth a retelling.

When man began, vampire legends were a universal phenomenon touching all



in each place, but the goal was always the same; blood.

Centuries ago this life-sustaining liquid was regarded as a magical element, and equally supernatural was any being that attempted to steal it. Early man's superstitious mind expected satanic corpses to try midnight raids on someone's blood supply.

## Vampires Invade Libraries

As man stumbled out of the dark ages, the belief in blood-robbars became less public as people pretended to be more civilized. Nonetheless, man's subconscious fantasies prevailed in the form of Gothic fiction.

Had Kuk - Sah. hpa. - ta.

(49)

(50)

17218





Honni  
soit qui.  
mal y  
pense!

**ДЕКА-  
ДЕНТСКІЕ  
ДУХИ,**

оригинальные по  
характеру аромата, и

**F-Духи,**

**ПРІЯТНЫЕ ПО НѢЖНОСТИ И СТОЙКОСТИ  
БЛАГОУХАНІЯ.**





ON THE WAY TO ST. IVES

# ТЕЛЕГРАММЫ „САРАТОВСКОГО ВѢСТНИКА“

Приложение къ № 241-му.

ЛЕВЪ НИКОЛАЕВИЧЪ  
ТОЛСТОЙ



СКОНЧАЛСЯ.

(Отъ нашего спеціального корреспондента).

АСТАПОВО, 7 ноября, 5 час. 24 мин. утра. Въ пять часовъ утра наступило рѣзкое ухудшеніе сердечной дѣятельности. Положеніе крайне опасное. Ночью больной глухо стоналъ, затѣмъ неожиданно затихъ. Изъ больного вырвались нѣсколько

словъ. Тѣло объявили, перенесли въ толстовскую бѣлузу.

Передъ смертію Левъ Николаевичъ сказалъ Александрѣ и Татьянѣ: „Прошу твердо пожелать, что на свѣтъ есть иллѣзному“

391  
G. 55

III

СОБРАНИЕ ЭСТАТИОНОВЪ

176

Учрежденіи въ характере  
скій репутации одумале  
ли въ 4-мъ свѣта  
св граб Жуурали



174

Часть I меморию.

№

Издано Им. Сов. Ефр. Филиповскимъ

МОСКВА

1804. Годъ 1804

**ДОБРЫЕ ЛЮДИ!**  
ОТДАЙТЕ  
НЕ НУЖНЫЯ ВЕЩИ  
И  
РАЗНЫЙ ХЛАМЪ  
На ихлѣхъ воспитываеуъ  
Бѣдныхъ дѣтей  
просимъ увѣдомить  
попечительство пришлеть за ними  
*Кабинетъ на домъ № 2.*

Отд  
въ сос  
дробн  
  
Загот  
велич  
маютт  
націон  
рисую  
горя  
заказа  
Гости



**СОЖАЛЮ**, что не зашла за  
письмомъ 1-го сент.  
Не была увѣрена. Измучилась, жду.  
Маруся. 27341

**С а ш а!**

Я прощаю тебѣ все, вернись домой.  
Твой крестный Александръ Федоровичъ  
Пелевинъ. 18918

**НАТУРЩИЦА**

молодая, 19 л., хор. слож., предл. позир.  
отъ 12 до 10 ч. веч. ежедн. Загородный  
пр., д. 10, кв. 17, подъездъ во дворѣ.  
подъ аркой. 27634



И сам себе закон...!

ли и проходившим, к стему обществен-

р столовой № 4 на тов. Леоненко работы поваров. Поваровидший повар алтыков расправилдограммов сдлгой же столовой бвес посетителей. Салтыкова преда-

их писем указываасторопности рах трестов столовыдача дополнапо разовым талоартчек. И полулишися на рационне шие условия, чем продукты в торго-

трестов столовых пора понять, что о питания в усло— дело большой важности. И не и уметь операгу устраивать не-реагировать на зае претезаны посе-

ИНА, А. ТАБОЛЕН-СЕМЕНОВ, А. АНТО-

## ЫЕ МАШИНЫ

разделяет 10—12 в в час. Потребн силе сокращаете раза.

машина уже изготоиз железнодофож.

## НЕВЗГОДЫ ФАШИСТСКИХ ОРАТОРОВ

Митинг, устроенный на днях в Колецагеле гитлеровцами, позорно сорвался. Несколько датских патриотов с возгласами: «Долой предагеля!» Пусть немцы уходят из Дании, стащили оратора с трибуны и шибали его.

Рисунок Владимира ГАЛЬБА



Сегодня их побили тут,  
А завтра всюду перебьют

шими бочками для ются дубовые, но ки и других др лишь бы они был протекали. Для наливают воды, правни, их тща затем запаривают Запарка произ бочку наливают пятаку, кладут на количество сена и и погружают неснх булзжников Затем бочку плс мешковной или алами с тем, что( разуужиый пар. бочки перед засо роше обмыть хол

Процесс квашен в том, что с пом вызываемого баз лие, при которо обретае горький портится.

Для заквашива шают от зедень можно заквасити черыгу вырезают куют или рубат кованную капусту с солью. Соль н личестве 3 пропе дусть, то есть и граммов на одно

При перемешива специн: нарезан или нашинкован бруенку, клюкв килограммов каи примерно 2 кило 20 граммов тминов клюквы или На дно бочки





"Loyal & Royal"  
**LIFE-SAVERS.**

**Loyal**  
 is saving all who anxiously use it.

**Loyal**  
 is holding the balance of good for a  
 million times.

**Loyal**  
 is the best business of those who  
 keep their houses sweet and healthy  
 by its daily use.

**LIFEBOUY** Royal **SOAP**  
Disinfectant  
 AN ANTISEPTIC AND DISINFECTANT.  
 INVALUABLE FOR HOUSEHOLD CLEANING.  
 Manufactured by LAYNE BROTHERS LIMITED, Pure Chemical  
 Specialists to the Queen.

**Royal**  
 being King of disinfectant soaps.

**Royal**  
 being a Sovereign protection from  
 the ravages of cholera.

**Royal**  
 is what it makes the homes of  
 thousands and millions and secures  
 the health and happy homes.

LIFEBOUY Royal Disinfectant SOAP is acknowledged by Press, Public and Experts as a safe, sure, and simple Protection from Infection.

# ИЩАДЕ ДАДА

Драма  
въ 5 частяхъ.

Въ главной роли  
артистъ Императорскихъ театровъ  
**М. Я. МУРАТОВЪ.**

---

Городской шумъ. Сильный шумъ въ городахъ съ утра до вечера, безъ сомнѣнія, очень вредно отзывается не только на слабыхъ или выздоравливающихъ больныхъ, ухудшая состояніе ихъ здоровья, но и на здоровыхъ людяхъ, дѣлая ихъ нервными. По мнѣнію «The Lancet», давно бы слѣдовало, если не запретить совсѣмъ, то ограничить всякія выкрикиванія уличныхъ продавцевъ, бродячую музыку и особенно безконечныя упражненія на фортепіано доморощенныхъ музыкантовъ, и т. п. Въ Германіи на это давно уже обращено вниманіе и тамошніе суды считаютъ не дозволенными всякіе шумы, могущіе вліять вредно на здоровье жителей. Такъ, въ одномъ случаѣ запрещено было содержать въ домѣ слесарню и кузницу; въ другомъ — были признаны вредными сигнальные свистки паровой машины фабрики. Фабрика эта болѣе девяти разъ въ сутки давала паровые свистки, продолжавшіеся до  $\frac{1}{2}$  минуты. Полиція нашла такіе свистки вредными и запретила ихъ; судъ призналъ это запрещеніе правильнымъ.

---

K·AKAD·



# У оконца...

Быль все дождь—вдругъ всплыло  
солнце,

Выйди, милая! Въ оконце  
Постучи и позови

Долго, долго жду я зова,  
Жду, когда вернешься снова  
И прильнешь къ моей груди...

Долго жду я у оконца,  
Сѣло за гору ужъ солнце  
Вѣтеръ мяѣ шепнулъ: „Не жди“...

И теперь не жду ужъ зова,  
Не вернется счастье снова—  
Ужъ прошли златые дни...

**Борисъ Кохановскій.**

Дав  
отъ  
рега  
вор  
стн  
съ  
бра  
До  
был  
Е  
„Кв  
рел  
тел  
ваг  
чил  
Кол  
С  
на  
Ека  
пас  
К  
апр  
Дев

фра-  
бу-  
не  
Ка-  
азъ-  
убъ-

аро-  
адъ  
ен-  
же  
за-  
По  
ги-  
ри-  
до-  
про-  
твъ  
что  
эне  
ихъ  
ости  
ни-





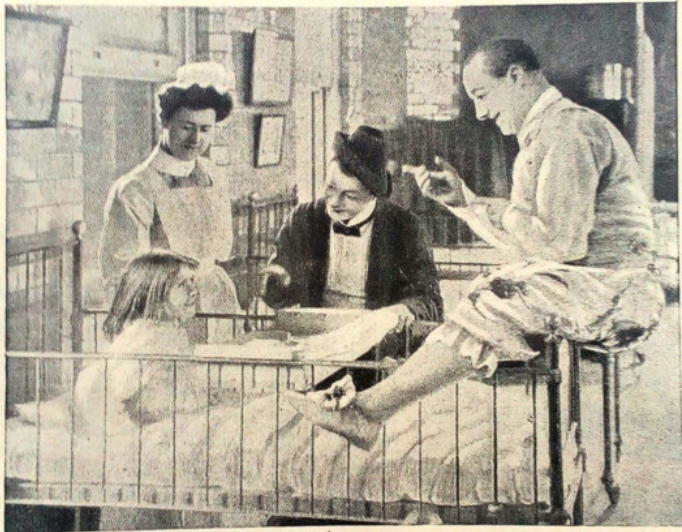
**ВЛАСТЬ ЖЕНЩИНЫ.** (Из альбома карикатуръ Каран-д'Аша).

1) «Оставайтесь дома! Въ ресторанахъ вамъ дѣлать нечего». 2) Громъ и молнія по поводу воображаемаго нескромнаго взгляда на проѣхавшую красавицу. 3) Верхъ женскаго творчества— «журфиксы». 4) Мужчина всегда долженъ оказывать «маленькія услуги» дамамъ. 5) Счастливый кавалеръ. 6) Образецъ женской прислуги, выбираемой для охраны нравственности мужа въ стѣнахъ дома.



У.  
Л  
И  
У  
У  
У  
Ю  
Ю  
Ш  
Ы  
И,  
Ю  
Ь,  
У  
ТЬ  
А  
ТЬ  
Ь.  
У  
ТЬ  
ТЬ  
Ь  
И  
ТЬ  
Ь  
И  
ТЬ  
И

НОВЫЙ ВИДЪ БЛАГОТВОРИТЕЛЬНОСТИ.



Журналъ «Daily Mirror», въ Лондонѣ, организовалъ развлечения для больныхъ дѣтей въ больницахъ и пригласилъ для этого клоуновъ-братьевъ Фрателлини.—Рисунокъ изображаетъ двухъ братьевъ Фрателлини, занимающихъ больную дѣвочку.

всѣхъ  
то  
душе  
соле  
до и  
За  
трид  
По  
ни б  
море  
ля,  
ствѣ  
Фра  
Лери  
ряж  
снят  
на  
дѣт  
друг  
выр  
рят  
порт  
рая  
под  
Р  
сто  
сред  
спу  
stre  
шал  
раз  
ло





Китайскій драконъ.

Въ  
изло  
зрѣн  
Подн  
разъ  
торы  
Та  
и ме  
вимъ

Ва  
конф  
дизм  
Бс  
поли  
гію,  
фуці  
рѣчи  
Пр  
видѣ  
рова  
Небо



**ПРАВИЛЬНО ПОНЯТЬ ПРОШЛОЕ -  
ЗНАЧИТ ОБЛЕГЧИТЬ ПОИСКИ ВЕРНОГО ПУТИ В БУДУЩЕЕ**



Правильно понять прошлое,  
значит облегчить  
поиски верного пути  
в будущее.  
А поможет в этом  
и старая газета.  
© РГБ

UÉ

E

m-  
les  
me  
ans  
ant  
, et,  
cts,  
fai-  
peu  
oci-  
les-  
la  
ner,  
aire  
un  
e à  
eur.  
ren-  
très  
urine  
a au  
s ou  
mer;  
arins  
sseurs



Le Tricycle nauto-terrestre.

ne sont p  
pensons  
peut ser  
chercheu  
sport v  
nouveau  
très app  
maritime  
rivières e

Chacun  
motrices  
couronne  
cercle in  
en tôle d'  
hermétic  
La tensio  
maintenu  
en acier.  
rieure,  
soutient  
tissu imp  
d'air à l'  
à rempli  
Cette co  
de peti  
dont le je  
reil d'ava  
férence e  
couronne





Въ англійскомъ парламентѣ «суфражистки» — сторонницы женскаго равноправія — привязали себя цѣпью къ рѣшеткѣ трибуны, отдѣленной для дамъ, и стали громко требовать права голоса для женщинъ. Пришлось снять рѣшетку, чтобы можно было вывести этихъ ярыхъ сторонницъ женскаго равноправія, которыя не останавливаются ни передъ какимъ скандаломъ.



СВОЕГО РОДА ВДУШЕНИЕ.



Понедѣльникъ (арестованъ пред-  
полагаемый убійца).  
— Конечно, это онъ убилъ! Какое  
отталкивающее лицо!

Вторникъ (арестованный освобожденъ;  
онъ оказался невиновнымъ).  
— Конечно, онъ не могъ быть убій-  
цей! Какое славное, открытое лицо!



патриче-

ут будет  
сем опе-

рвом кур-  
вожора.

ВО

та РОФСР  
них авто-  
мичи сорев-  
отметили  
ядз. авто-

публикан-  
ковал это  
испортного

Это луч-  
рода полу-  
е красное  
оросвета.

умел свое-  
готовиться  
рядок парк  
машин. Не-  
организо-  
и обжиг

а ведет не-  
гономию го-  
на горячая  
лей, эконо-

анизована и  
не водители  
е газогене-  
в свобод-  
вождению

## НОВЫЙ ЗООПОРЯДОК

Немецкие власти в Париже интернировали 250 американцев в обезьянничью зоологическую сад. (На газет).

Рисунок В. ГАЛЬБА

Текст А. ТУРЧИНСКОГО



Орда фашистских обезьян  
Повергнуть хочет мир в оковы.  
Вопит фашистский павиан,  
Что он несет «порядок новый».

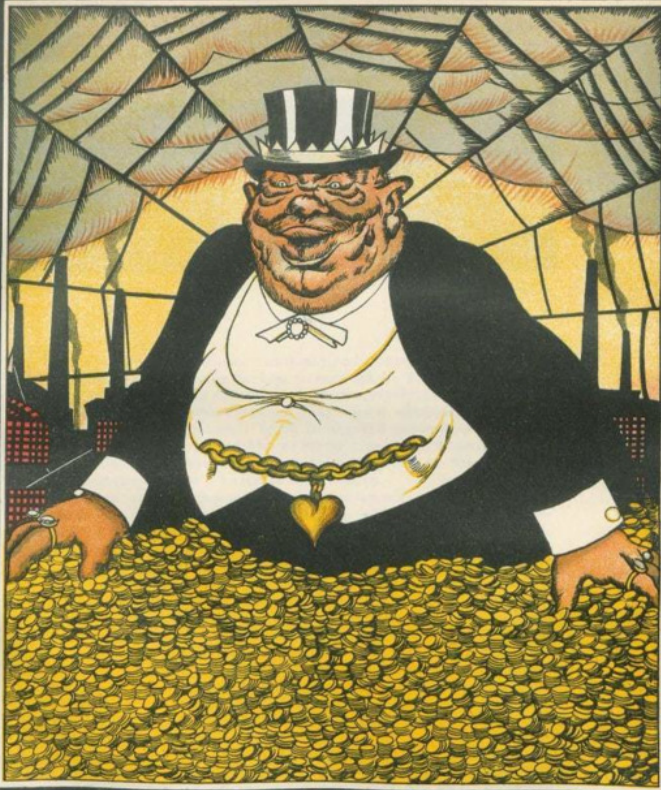
Не обуться планам их воен,  
Расплаты день наступит скоро,  
И мир избавит человек  
От обезьяннего позора!

## О СТАБИ

ВАШИНГТОН одобрил закон  
ший Рузвельт  
сколько это  
вать цены и  
исходила на  
шего 15 цент  
предусматрив  
зьявляемому  
в конгрессе,  
повышать уст  
мальные цены  
ственные про-  
чаях, когда  
что с 1 янва  
увеличились р  
Как уже с  
представители  
законопроект,  
более широки  
скому блоку.  
телей еще не  
внесенные сен

## ВОЕННЫ НА БЛИЖ

ЛОНДОН, 2  
циально сообщ  
рано утром 8  
английские во  
двинулись на  
ке Египетской  
Мучасиб. В те  
не закрепили  
ника и отбили  
ника. На север  
участках фрон  
тиллерия обст  
ции противни  
Значительны  
атаковали в  
Тобрук. Отмеч  
дания во враж  
ожно истребите  
с пикирующим



## КАПИТАЛ.

Да не будут тебе враги,  
разве мне.

Лабуйсь дьяволом картришей,  
Раба, сводитесь предо мной!  
Своей стальной научной  
Опуга и весь шар земной.  
И — возлюбленная КАПИТАЛА,  
И — повелевала, и правой,  
Возлюбил блеск и зной металла —  
Мой взгляд и голое властное мой.

Тучевиком царские короны,  
Когда владыку я свое.  
Одной рукой ломаю троны,  
Другой — в троны союдам.  
Моя рука чертит законы

И отменит их она.  
Мно все „отчетства“ — законы,  
Где само — злодеяние племя.

Хочу — владу стада в долинах,  
Хочу — на бойню их гоню.  
Мой выск — в области в ружьях,  
И зрямы предамы огню.  
Среди всех твердишь — мое тверденье  
Стоит несомненной свядой.  
Храм биржевой — мое святище,  
Киноторая отод — мой авалод.

Моя святильня — баллаем,  
Воскожуемелья — „игра“,  
Дары святильня — финанам,

Жрецы — мои бухгалтера,  
И в этом храме — преец верховный,  
Перевосвещенный звыи и вождь,  
Свершима подает мой духовный,  
И золотой собираю дождь.


Мои свиропица високиты,  
Их се отдам и без боробы.  
Да будут вечно и безотчетны  
Мной усмирены рабы!  
Да будут слепты все ступени,  
Где яду и шарам их турды!  
Да сводит все они концы,  
Целую врах злых свядо!

Демьян Бедный

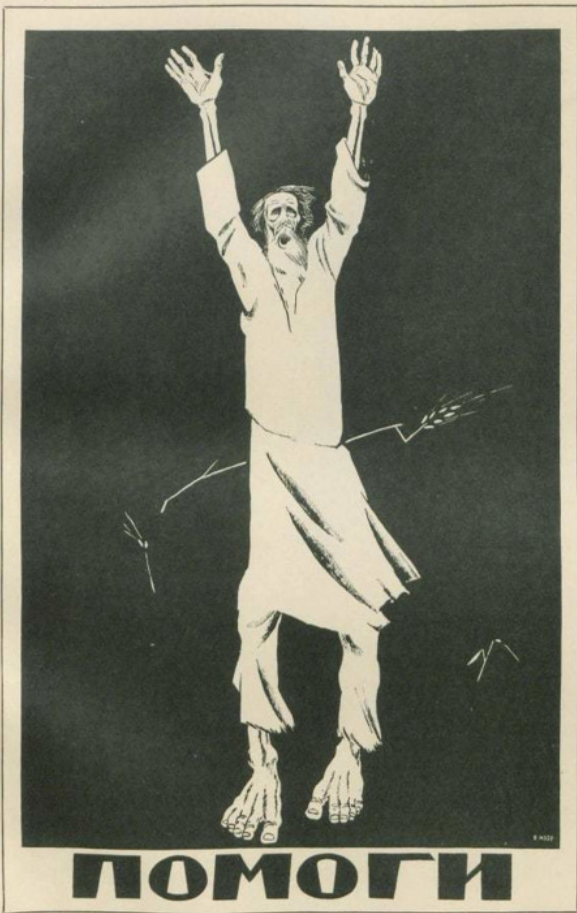
# ПРЕЖДЕ И ТЕПЕРЬ!



Прежде ждем-пождем веселья:  
Глядь, натитъ съ высокиѣ горы  
Для предостигаго похмелья  
Нѣ намъ „широкая“ во дворя!  
Какъ придеть, отъ угара  
Все заходитъ ходуномъ:  
Хмель и блинная апары  
Опрокинуть Русь аверхъ днамъ.  
И шальная-же надѣля!  
Въ ней ты толка не найдешь:  
Кто Фома, а кто Емеля—  
Ничего не разберешь!  
Нынѣ-жъ—дудни! Отъ угара  
Не осталось и слѣда...  
Водки нѣтъ, одна апары...  
Пива тоже... Вотъ быда!



Да-съ! Вся Фомки и Емели  
Крокодили слезы льють  
И въ разгаръ шальной надѣли  
Вмѣсто спирта... воду льють!  
В. К.—ий.



**ПОМОГИ**

А. Моор

Москва

# „СПОКОЙНОЙ НОЧИ!“

Исключительнаго достоинства  
ПОРОШОКЪ ОТЪ НАСѢКОМЫХЪ.

*Неподражаемая специальность*

фабрики Товарищества

**Р. Кёлеръ и К<sup>о</sup> въ Москвѣ**



ПРОДАЖА

вездѣ—у

всѣхъ болѣ

значитель-

ныхъ тор-

говцевъ.



НЕПРАВИЛЬНОЕ ВОСПРИЯТИЕ  
МИРА  
ВЕДЕТ К ФАТАЛЬНЫМ  
ПОСЛЕДСТВИЯМ

A. Aleshkin

ZzA.ru

Συμβολή τῆς ἐκκλησίας  
καὶ τοῦ λαοῦ ἐν τῇ  
ἐκπαίδευσιν καὶ τῇ  
ἐκκλησιαστικῇ  
καταστάσει.

Всё время  
спрашивайте себя:

«Не хуйню ли  
я делаю?»

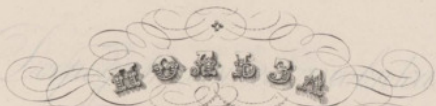


Загъоръ (името ѝ въ пъроу бо мого приидъ  
приста Загоръ) Загоръ ре е въ пърени  
гошкно бнъ Загоръ перъ (въ гошкно ре до  
бнниотрица приста Загоръ) Загоръ  
въ Загоръ шднъ поло мого приидъ приста  
Загоръ даже о Загоръ въ ндо днъ доложени  
пола зноу даибъ Загоръ Загоръ ко Загоръ  
въшднмиъ ро (каже въ полъ зноу хднъ  
Загоръ о гошкно) Загоръ въ въ пътнъ штнко  
(бнъ Загоръ не (ми) приста анос бного  
Загоръ бнъ рагъ днос адо (про мн) ина









МАТЕМАТИЧЕСКИЕ НАУКИ.


Математическія науки не только сообщаютъ намъ много свѣдѣній, необходимыхъ въ обществѣ, но сверхъ того изощряютъ истинныя наши способности, приучая насъ къ порядку въ мысли, къ основательности въ сужденіяхъ и законности въ выраженіи.

— ВПЕРЕДИ, МНЕ КАЗАЛОСЬ,  
МЕНЯ ЖДЕТ ТОЛЬКО РАДОСТЬ.

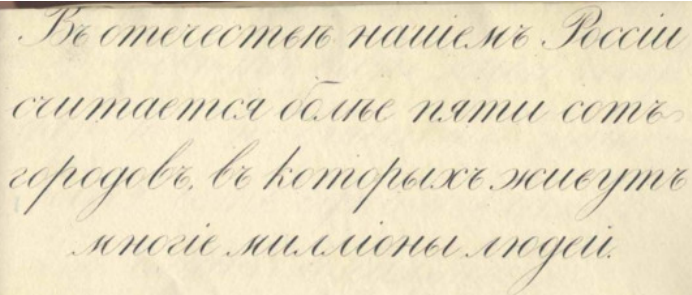
СЧАСТІЕ

Вся даря счастья подобны носилкой сел. ж.  
дѣ, которая не согревает, но только сохра-  
няетъ теплоту изходящую изъ сердца

Не делайте вопроса: почему я несчастлив? спросите друга, который не  
когда счастлив. 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 — это цифры и другие



Счастья  
бояться не  
надо: его нет



Въ столицѣ нашей Россіи  
считается болѣе пяти сотъ  
городовъ, въ которыхъ живутъ  
многіе милліоны людей.

НАЧНИ ПИТЬ  
СЕЙЧАС, НЕ ТЯНИ  
ДО ЗАВТРА

Способы къ степенству и народная гордость  
такъ сильно говорятъ сердцу исполненной ве-  
селии и радости, что оно, несмотря на все другія  
внушения и даже мирной славы, готово на вся-  
кую жертву.





Чтобы тени были четки, свет должен падать прямо, а не сбоку, и лампа должна стоять не близко, а в двух, трех метрах от стены.

Мы даем только 18 картинок теней. Но каждый может придумать сам еще столько же, если не больше. Показывать тени очень весело, и малыши так любят их смотреть.

---

БОИШЬСЯ СМЕРТИ.

МОЖНО ПОДУМАТЬ

ТЫ ЖИВЕШЬ

801-91  
6194-3

# ТЕНИ

ВСЕ  
ЕНБЛ-КА  
ИМС  
В.И. Ленин

1  
40-90324

В солнечный день или вечером при лампе на ярко освещенной стене появляются четкие тени. Сложи руки, как показано на одном из рисунков, встань у стены так, чтобы тень от твоей головы и плеч не загоразивала тени от рук, и на стене появится тень козы, собаки зайчонка.

Пошевэлишь одним, другим пальцем, и тень животного откроет рот,— собака залает, зайчонок замашет лапками.

Можно на палец надеть колпачок из бумаги, чтобы сделать уши длиннее (осел), вырезанные из бумаги клюв, хвост зажать между пальцами.

Если тени показывают двою, можно разыграть целые сцэнки: собака лает, а коза грозит ее забодать и т. п.

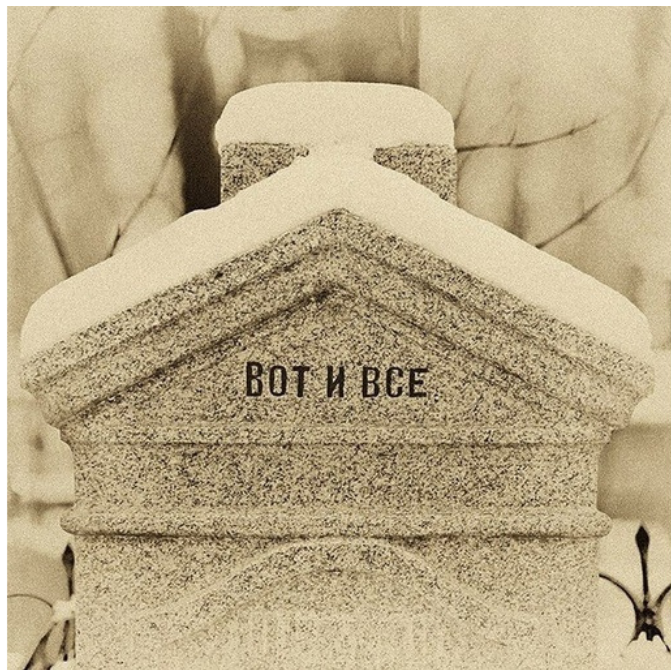
ДАЙТЕ  
ДЕМЬГИ  
НА  
ЛЮБОВ



---

Никогда слава не была такъ дешева, какъ въ наше время. Скоро особымъ отличіемъ будетъ считаться неизвѣстность, и мы въ концѣ-концовъ уподобимся обитателямъ луны въ одной изъ оперетокъ; тамъ всѣ люди рождаются украшенные множествомъ орденовъ, а въ награду за заслуги съ нихъ срываютъ по одному ордену, пока, наконецъ, особенно отличившіеся не остаются, къ всеобщему восхищенію, совершенно безъ лентъ и безъ звѣздъ.

---



0491

## **ВАЖНО ДЛЯ ДАМЪ**

Требуйте бесплатно прейсъ-курантъ на всѣ возможные блузы и юбки по самымъ новѣйшимъ фасонамъ „Modes de Paris“. Вышивальная фабрика А. ПИЛИНЪ, Варшава, Королевская 29а 2.

# **СЕКРЕТНО**

высылается списокъ книгъ, представляющихъ большой интересъ и крайнюю необходимость всѣмъ вступившимъ и вступающимъ въ бракъ.  
Адр. С.-Петербургъ Почтов. ящикъ 399-В

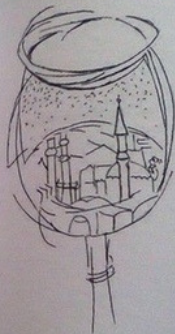


## **ТРЕБУЙТЕ**

Необходимыя подробности. Прейсъ-курантъ резиновыхъ издѣлій американскаго склада ДЖОНЪ РОДЖЕРСЪ СПБ. Невскія пр. 52  
Высылка бесплатная! Желаящ. въ закрыт. конвертѣ присыл. 2 семи коп. марки.

orchid

обними меня,  
будем сидеть на этих крышах  
дешевое вино  
я люблю тебя,  
слышишь?



# Молодого Человѣка,

ѣхавшаго 31-го августа съ пакетами  
изъ Озерковъ, по Приморской жел. дор.  
и въ трамваѣ до Гороховой ул. Повиди-  
мому, жаждущаго познакомиться,  
просятъ написать въ теченіе 4-хъ дней:  
5-е почт. отд., пред. квитанціи № 806.

26920

## ДАМА СРЕДНИХЪ ЛѢТЪ,

хорошаго общества, бывшая сестра ми-  
лосердія, скромно, уютно живущая на

**КОМАНДИРУ  
ПРОДОТРЯДА  
тов УРГАНТУ  
ЗВЕРСКИ УБИТОМУ  
КУЛАКАМИ  
в 1920 г.**

# За дело, ребята! Звон



Фото Г. Сафонова

## Будем

Золотым огнём  
Расцветают зори  
С полною волею  
Дети оставляют  
До свиданья, солн

Быстрых рек прох  
И лучей и струй  
Унесём с собою  
Мы с загаром сол

Голубой омыты  
Станут нам минае  
Наши школы зима

## За

### ДОРОГИЕ ДЕТИ

Вы уже за парти  
вами раскрыты кни  
тиа идут полным хо  
классники познаком  
вам предметом — фи  
миклассников прои  
уроки Конституции...  
вого уже узнали вы  
дня. А сколько не  
увлекательного ещё  
Вы упорно взялись  
Но, может быть, сре  
дятся такие, кого до

## 3 С

ДОРОГИЕ ребята! Нач  
уенья в школе д  
тезей, праздничны де  
отдыхала, строились шко  
паузы, глобусы, печата  
визаж костюмы и ботино  
льней работали, не ш  
И вот всё готово. Зайти  
одежа вас, купила книжк  
в школу. Каждый оте  
мать дадутся что вы с

вёт Л. Я. ТРАВНИ

## ДСКОЙ ИНДЫ

всех своих про  
ав переводчи  
з комитета до  
и в спорта.  
есто с резул  
и команда Укр  
ны РСФСР — 2  
ны — 33 очка, з  
и ома, Кавказ  
Молдавия — 11

го личного ре  
е доблест Кор  
и 6.

## ЗАДАЧА № 11 А. Туляев



1, Фел, 112.

13, Фел, 120.

15, Фел, 128.

17, Фел, 136.

19, Фел, 144.

21, Фел, 152.

23, Фел, 160.

25, Фел, 168.

27, Фел, 176.

29, Фел, 184.

31, Фел, 192.

33, Фел, 200.

35, Фел, 208.

37, Фел, 216.

39, Фел, 224.

41, Фел, 232.

43, Фел, 240.

45, Фел, 248.



А. Д. Вязьевой.  
В. Шукина и гастро  
льевой. Билеты про  
грандиозный дивертис  
Поразит. велосипед  
ры, исполн. цѣлую  
льва Станкопъ, элем  
вольтъ и 20 ММ.  
верандъ монстр-кон  
съ 7 ч. в. Въ оперет  
Касса открыта съ 1  
ткаля.

Дир. Я. В. Шук

зводство пианино  
дукции. Случайны  
лучшихъ фабрикъ

гаеть  
**ЦКІЙ**

годныхъ условіяхъ  
ѣреннымъ цѣнамъ.  
Телеф. 132-26.

ь острой и хроничес  
ѣчивается совершен  
енного употреблен

**ОРОХОВСКОЙ.**  
3 р. безъ пересыл  
пожен. платежей.  
ьги обратно.  
рѣтенка, Даевъ

# Дѣла студенческія.

Осени.  
Заканчивается пріемъ прошеній въ  
высшія учебныя заведенія и скоро ака  
демическая жизнь забьетъ ключемъ...  
По какому руслу направится она въ  
текущемъ году?..

Возможно ли теперь повтореніе тѣхъ  
событій, которыя въ прошломъ году  
на цѣлыхъ два семестра почти совер  
шенно приостановили жизнь высшихъ  
учебныхъ заведеній?..

Нѣтъ, невозможно.

Это—единственный отвѣтъ, который  
напрашивается самъ собою у всякаго  
внимательно слѣдившаго за прошло  
годними событіями.

Уже въ концѣ прошлаго учебнаго  
года было ясно, что еще недѣля-двѣ  
студенческія волненія должны пре  
кратиться.

И къ экзаменамъ—волненія дѣйстви  
тельно прекратились.

Они умерли естественной смертью.  
Не въ первый разъ переживаетъ  
Россия студенческіе беспорядки.

И раньше академическая жизнь за  
мирала на годъ, на два и больше...

Въ свое время къ тому были при  
чины.

Были условія, благопріятствовавшія  
заявленіямъ студенчества о своихъ же  
ланіяхъ...

Не то—теперь...

Студенчество убѣдилось въ безцѣль  
ности забастовки,—въ полной непри  
годности выбраннаго имъ оружія.

И, попавъ на ложный путь однажды,  
студенчество врядъ ли еще разъ вер  
нется къ нему.

Не нужно больше безцѣльной, без-

Вотъ о  
бригады к  
еннаго ми  
вызываетъ  
гады, рас  
перы слу

0

Перего  
называетъ  
для мира  
дуются съ  
бы прери  
ниженіем

Герма  
чивой. I  
вѣстной  
этомъ ж  
и русск  
по увѣр  
опублик  
гдѣ был  
соглаше  
обеспеч  
дѣйстви

Прет  
ванія  
вліянія  
къ та  
что во  
еще т  
цусски  
тами  
манія  
компе  
себя  
Гер  
тыват  
социа



# Kopřivý

## List satyrický

OK 1913 ■ ČÍSLO 10. VYCHÁZÍ KAŽDÝ DRUHÝ ČTVRTEK. V PRAZE ■ 8. KVĚTNA





Астернехорн жини в Тондване.

Он питається мхамми и папоротни-  
ками. Его тавныи врагами быи ан-  
лозавры. Он весь покрит шипами для за-  
щиты и камуфляжа.



Белоснежные 17.



Кувирялся и играл  
В блеске солнечных лучей,  
В синем небе вьется стая  
Белоснежных голубей.

Я гляжу из-под ладони  
Наглядеться не могу,  
И не зря во всем районе  
Голубиным слябу.





Под часами помост. На помосте матрасы. Кино-режиссер кричит: „Дрожите! Дрыгайте ногами! А то никто не поверит, что вы можете сорваться!“ — Вот как снимали эту картину.

06,18,30,42,54 17 06,18,30,42,54 18 07,22,37,54 19 18,42 20 06,23,32

СЮКОЎШЧЫНА - д/с КАМЕННАЯ ГОРКА-5

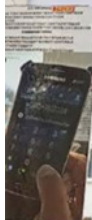
ВАС УЖЕ ПРИЗЫВАЮТ СТАТЬ  
ПРЕСТУПНИКАМИ!!!



СТАТЬЯ 286. БАНДИТИЗМ

Создание банды (отрядов самообороны), либо руководство бандой, либо участие в банде или совершаемых ею нападениях – наказываются лишением свободы на срок от **5** до **15** лет со штрафом.

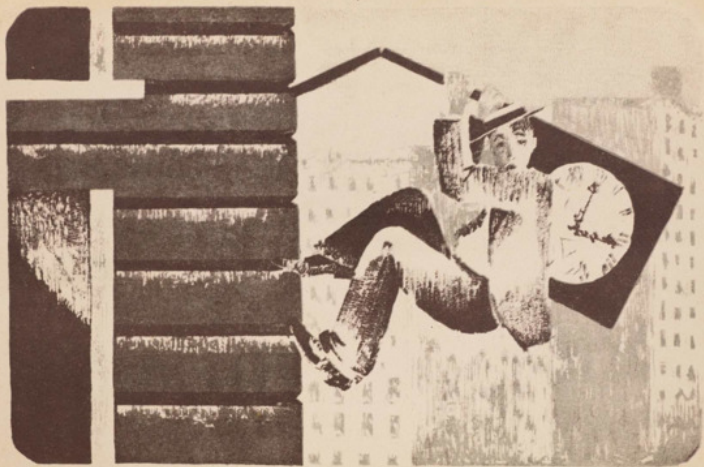
транс»



ТИСАНИЙ

Бухгалтер, с. 8, 00-17, 001  
90-05  
803-03-63  
trans.by

Высшая школа  
185С  
ДС «Каменная»



Бестер Китон гибнет. Часы погнулись и сейчас сломаются. Сейчас рухнет несчастный Бестер Китон с двадцатого этажа на землю. Вот что ты видишь в кино.

**БЕЛОРУСЫ,  
ВАРШАВСКИЕ ПРОПАГАНДИСТЫ  
ПРЕДЛАГАЮТ НАМ НЕ ОПЛАЧИВАТЬ  
ЖИРОВКИ?**

**ВДУМАЙТЕСЬ**, что произойдет, если не оплачивать коммуналку:

- 1) начислят пени;
- 2) отключат свет, воду, газ;
- 3) мусорные контейнеры переполненные во дворах, вонь, мусор и отходы на улицах;
- 4) **ВЫ** добровольно (!) будете находиться в некомфортных и антисанитарных условиях, а также лишите работы **СВОИХ** сограждан, работающих в коммунальных службах;
- 5) отсутствие своевременной очистки улиц и дорог в холодное время скажется на скорости и безопасности движения транспорта, что так или иначе повлияет на **ВСЕХ** граждан без исключения.

**ТЕПЕРЬ САМИ ПОДУМАЙТЕ  
КОМУ это действительно ВЫГОДНО?  
ВАМ или КОМУ-ТО другому??  
Конечно, если вы не ИДИОТ.**



28

Так как нет у птиц постели,  
А лечиться нужно им,  
Врач назначил на неделю  
"Нелетающий режим".

21

Тут встречать пришли меня  
Неразлучные друзья.  
Отправляемся гурьбой  
Вместе с голубем домой.



№ 764. 16 февраля 1924 г.

Всем подписчикам „Трудового Дона“

на март месяц

**БЕСПЛАТНО**

будет выдан художественно исполненный  
фото-снимок

**„ЛЕНИН В ГРОБУ“.**





\*\*\*  
Я стану праздником твоим  
И сбывшимся твоими желаниями,  
Как воздух, что необходим,  
В дни таянья подарю забвенью  
Я буду той, кого ты ждешь,  
Мой, по каму всегда тоскуешь,  
Приятной, словно летний дождь,  
Меня такой ты не забудешь.  
Я стану праздником твоим  
В баледах, здрави и в горе,  
И, убаженье сохранив,  
Мы не утонем в злобном море.  
\*\*\*

MAKE ART  
NOT WAR



ARTS4PEOPLE

**Ваша сдача.  
Извините, что мелочью**

уродливая продавщица  
протягивает мне сдачу  
своей уродливой рукой  
и говорит мне  
что алкоголь и никотин убивают  
а я отвечаю ей  
что убивают только люди

на улице повсюду находилась серая масса  
они все куда-то спешат  
по ним видно  
что они все существуют

я зашел домой  
выпил бутылку виски  
выкурил пачку сигарет  
одел петлю на шею и прыгнул  
с табуретки вниз  
кажется  
продавщица была права  
вот блядь



**У**веданный документ (архивное дело №15554-П в Орловском УФСБ) показывает, что наши деды совершенно искренне считали женщину частью домашнего хозяйства типа коровы или лошади, которую можно и нужно использовать на благо общества и не спрашивая ее согласия.

## ДЕКРЕТ

### Саратовского Губернского Совета Народных Комиссаров об отмене частного владения женщинами

Законный брак, имевший место до последнего времени, несомненно являлся продуктом того социального неравенства, которое должно быть с корнем вырвано в Советской Республике. До сих пор законные браки служили серьезным оружием в руках буржуазии в борьбе ее с пролетариатом, благодаря только им все лучшие экземпляры прекрасного пола были собственностью буржуев империалистов и такую собственностью не могло не быть нарушено правильное продолжение человеческого рода. Поэтому Саратовский Губернский Совет Народных Комиссаров сь одобрения Исполнительного комитета Губернского Совета Рабочих, Солдатских и Крестьянских Депутатов постановил:

**§1.** Сь 1 января 1918 года отменяется право постоянного владения женщинами, достигшими 17 л. и до 30 л.

**Примечание:** Возраст женщин определяется метрическими выписями, паспортом, а в случае отсутствия этих документов квартальными комитетами или старостами и по наружному виду и свидетельскими показаниями.

**§2.** Действие настоящего декрета не распространяется на замужних женщин, имеющих пятерых или более детей.

**§3.** За бывшими владельцами (мужьями) сохраняется право в неочередное пользование своей женой.

**Примечание:** В случае противодействия бывшего мужа в проведении сего декрета в жизнь, он лишается права предоставляемого ему настоящей статьей.

под настоящи декрет, изымаются из частного постоянного владения и объявляются достоянием всего трудового народа.

**§5.** Распределение заведывания отчужденных женщин предоставляется Сов. Раб. Солд. и Крест. Депутатов Губернскому, Уездным и Сельским по принадлежности.

**§7.** Граждане мужчины имеют право пользоваться женщиной не чаще четырех раз за неделю и не более 3-х часов при соблюдении условий указанных ниже.

**§8.** Каждый член трудового народа обязан отчислять от своего заработка 2% в фонд народного поколения.

**§9.** Каждый мужчина, желающий воспользоваться экземпляром народного достояния, должен представить от рабочего заводского комитета или профессионального союза удостоверение о принадлежности своей к трудовому классу.

**§10.** Не принадлежащие к трудовому классу мужчины приобретают право воспользоваться отчужденными женщинами при условии ежемесячного взноса указанного в §8 в фонд 1000 руб.

**§11.** Все женщины, объявленные настоящим декретом народным достоянием, получают из фонда народного поколения вспомоществование в размере 280 руб. в месяц.

**§12.** Женщины забеременевшие освобождаются от своих обязанностей прямых и государственных в течение 4-х месяцев (3 месяца до и один после родов).

**§13.** Рождаемые младенцы по истечении месяца отдаются в приют "Народные Ясли", где воспитываются и получают образование до 17-летнего возраста.

**§14.** При рождении двойни родителям дается награда в 200 руб.

**§15.** виновные в распространении венерических болезней будут привлекаться к законной ответственности по суду революционного времени.

*(Документ публикуется с разрешения редакции правозащитной газеты "Именем Закона", г. Тюмень.)*







## 7-го НОЯБРЯ 1947 года

(*Знаменательная годовщина*)

Совѣтская печать за границей начала пропаганду о „празднованіи русской эмиграціей „знаменательной годовщины“—30-лѣтія основанія совѣтскаго государства 7-го ноября 1947 года“.

Большевицкіе подголоски говорятъ, что „30 лѣтъ тому назадъ въ Россіи начата эра историческаго развитія“, приведшаго къ тому, что нынѣ „Совѣтскій Союзъ сталъ въ авангардѣ всего передового и прогрессивнаго человѣчества“.

Мы со своей стороны предлагаемъ русской эмиграціи подготовиться отмѣтить эту „знаменательную дату **„ПОВСЕМѢСТНЫМЪ УСТРОЙСТВОМЪ ПАНИХИДЪ ПО УБИЕННЫМЪ И ЗАМУЧЕННЫМЪ ВЪ ЧЕКИСТСКИХЪ ЗАСТѢНКАХЪ РОССІЯНАМЪ И ПО ТѢМЪ, КТО ПОДВИГОМЪ СВОИМЪ НА ПОЛЯХЪ ЧЕСТИ заслужилъ вѣчную память нашего Отечества. Во время этихъ панихидъ да помолятся СВОБОДНЫЕ ПАСТЫРИ НАШИ о спасеніи ПОРАБОЩЕННЫХЪ РОССІЙСКИХЪ НАРОДОВЪ.**

„ Ч а с о в о й ”.

В СЛУЧАЕ  
ЧУДА



РАЗБИТЬ  
СТЕКЛО



## ПАУК И МУХИ.

Дили - бом I. Дили - бом I.  
Стоит церковь - божий дом,  
А в том доме - паучек,  
Паучек - крестовничек,  
Паучек семи пудов -  
„Все от праведных трудов“:  
Нахлобучивши клобук,  
Ухмыляется паук  
И трезвонит полный день:  
Делень - день I. Делень - день I.

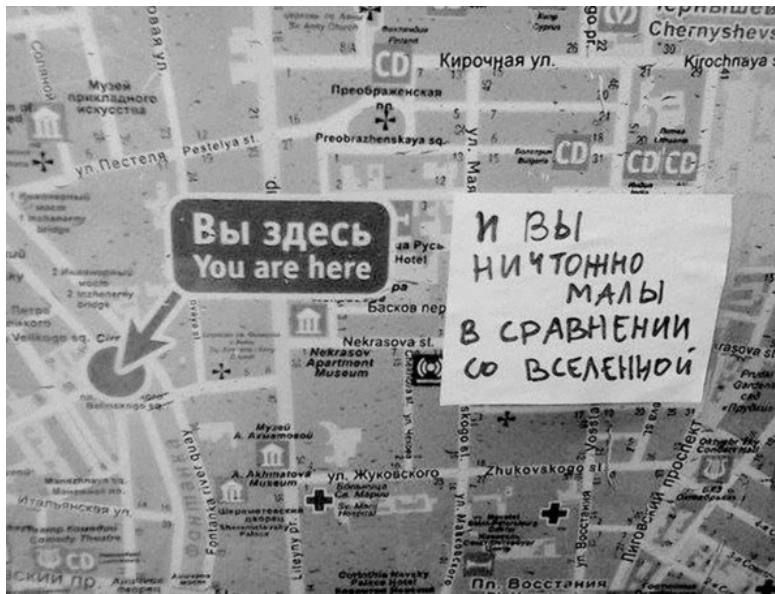
Паук весело живет,  
Паутиночку плетет,  
В паутину ловит мух:  
Молодежь и старух,  
Молодцов и стариков -  
Богомольных мужиков,  
Мухи жалобно жуужжат,  
Пауку везут деньжат,  
Все, что изжали горбом.  
Дили - бом I. Дили - бом I.

Ой - вы, братья - мужики,  
Горемыки - бедняки,  
А давно уж пауза  
Взять пора вам за бока:  
Ваши души он „спасал“ -  
Вашу кровушку сосал.  
Да кормил жену и чадо -  
Паучиху, паучат,  
И пыхтел, ослабив рот:  
- Ая дурак - же наш народ!

Демьян Бедный

№ 45





Вы здесь  
You are here

И ВЫ  
НИЧТОЖНО  
МАЛЫ  
В СРАВНЕНИИ  
СО ВСЕЛЕННОЙ

Кино-актеры самые храбрые люди в мире. Они ничего не боятся. Надо сняться над пропастью — пожалуйста, они согласны. И вот висит несчастный актер над страшной высотой, а кинооператор крутит ручку, снимает столько времени, сколько ему нужно. Кино-актер тонет в море, дерется со львами, прыгает с аэроплана в поезд. Просто удивительно, как это живы до сих пор Гарольд Ллойд, Дуглас Фербенкс, Вильям Харт.

Оказывается, однако, что не всегда актер в такой опасности, как тебе кажется, когда ты смотришь картину. Очень часто опасность — только фокус. Никто не висит над пропастью, никто не тонет в море, никто не скачет на диком коне.

Как же делаются эти фокусы?

А вот как.





**«Богатырь», графа А.Д. Толстого.**

Гаршуетъ ослепленный оловя,  
Видецъ на пазвиномъ чолѣ,

Видецъ изъ разбитыхъ бутылки  
Взостить и сверкать во мгла.



; 10200000 об 1000000



Меца после свадьбы



Америка недовольна

счастье и  
всеобщее благоденствие  
НЕ МОГУТ БЫТЬ ДОСТИГНУТЫ  
ПУТЕМ БЕЗГРАНИЧНОГО  
УДОВЛЕТВОРЕНИЯ  
ВСЕХ ПОТРЕБНОСТЕЙ.

ЭРИХ ФРОММ



влетен



ре-  
лѣ





руговъ  
ь зналъ  
мнымъ



**АЙСЕДОРА ДУНКАНЪ,**

открывшая школу античныхъ танцевъ въ Парижѣ.



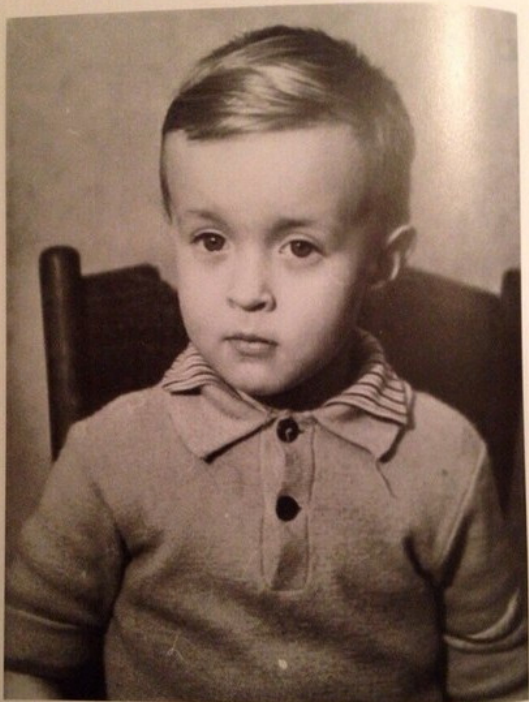


1. — Я буду носить тебя на рукахъ всю жизнь!





Партійные типи: Анархистъ.



Игорь Летов (3 года 4 месяца). Январь 1968





Сектор  
природе  
взрос. и  
Сектор  
Сектор  
Ильин  
Семиско  
14 мая 44г.



ОТЯТ В МОСКВУ=  
ПРОБРАТЬСЯ ШКУРЫ.  
ОХОЧУТ УТКИ, ГУСИ,  
КУРЫ.

ГДЭ ЛАРИСА ИВАНОВНА?





ВРОПОЙ ПРАВИТ „ЛИ=  
ГА НАЦИЙ“.  
СТЬ ГДЕ ВОРИШКАМ  
РАЗОГНАТЬСЯ!





ОЛЬШЕВИКИ  
БУРЖУЕВ ИЩУТ.  
УРЖУИ МЧАТСЯ  
ВЕРСТ ЗА ТЫЩУ.





VIVE  
LA COMMUNE



МАРТ

18

ДЕНЬ  
ПАРИЖСКОЙ  
КОММУНЫ



# Мелодии и ритмы зарубежной эстрады



1. Я КОНЧАЮ КРОВЬЮ - 4.11

I CUM BLOOD

2. СВАЩЕННИКИ СОДОМИИ - 3.30

PRIESTS OF SODOM

3. ВЫЕБАННЫЙ НОЖОМ - 2.25

FUCKED WITH A KNIFE

4. ОРГАЗМ ОТ ПЫТОК - 3.41

ORGASM THROUGH TORTURE

5. ЧЕРЕП, ПОЛНЫЙ ЛИЧИНОК - 2.32

A SKULL FULL OF MAGGOTS

6. ГНИЮЩАЯ ГОЛОВА - 2.24

ROTTING HEAD

7. ЛИЦО, РАЗМАЗАННОЕ МОЛОТОМ - 4.03

HAMMER SMASHED FACE



вокально-инструментальный  
ансамбль в стиле "брутальный  
смертельный металл"

# TRUEN КАНИБАЛЫ

(США)



# ТЕЛЕНЕДЕЛЯ 7 - 13 СЕНТЯБРЯ

ОЯ

«...  
денимся!»  
сти.  
жское/

ости.  
ридачу».

ес».

ности.  
ридачу».

ный вечер  
рутого

ем мировых  
турного

«Лекция для  
века».  
ности.

ТВ

7.45 «Утро

«50+24 часа».

В».  
человечество»  
Шиницкий».

ден мир».  
о-русски»  
окружающие

пман».  
но интерес-  
ни».

«русски».  
«Поджиг-

аса».  
е».

е подробно-

23.05 «Тайны Чапмана».

23.55 «Записки чедовечества»  
с Олегом Шиницким».

00.40 «Самые шокирующие  
факты».



## Беларусь 2

07.00 М/с «Книжкины

Мадонна».

09.00 «Секретный мэр».

09.05 «Следы».

10.00 «Следы».

10.55 Детективный сериал

«Коронация пещ

королевы».

12.40 Т/с «Анатомия стра

сти».

13.25 «Кинопопулярна:

«История познания».

14.25 «Секретный мэр».

15.25 «Секретный мэр».

15.45 «Секретный мэр».

16.25 Т/с «Полиция

красной».

17.15 «Орловский

Морской бой».

18.10 «50+24

18.25 «Секретный мэр».

18.30 Детективный сериал

«Коронация пещ

королевы».

20.15 Т/с «Судья».

21.10 «Спортлото 5 из 36».

КЕНО.

21.15 Спортивно-биографи-

ческая драма «Боец».

23.15 Драма «Сотни улиц».

10.15 «Апошні дзень». Віктар

Астаў.

10.50 «Мастэрства куміры».

11.45 «Судыя».

12.00 «Наводні культуры».

12.25 «Судыя».

12.50 «Нацыянальны фестываль

«Судыя».

14.40 Т/с «Два дзённага

у дзень».

15.55 «Два дзённага».

16.30 Т/с «Два дзённага».

17.30 «Артыст».

17.55 Т/с «Новыя дастаўкі».

18.40 «Апошні дзень». Віктар

Астаў.

20.20 «Нацыянальная культура».

20.40 «Калыханка».

21.05 Т/с «Два дзённага

у дзень».

22.20 «Нацыянальная культура

Беларусі».

22.35 Т/с «Дастаўкі».



## Беларусь 5

06.55 Хоккей. КХЛ. «Си-  
бирь» — «ЦСКА».

08.50 Теннис. WTA. Стамбул.

10.35 «Овертайм».

11.05 Хоккей. Чемпионат

19.00 Теннис  
1/4 финал  
трансляция

21.50 Футбол.  
Англия.  
Прямая  
В перерыве

23.55 «Хоккей».

00.25 «Вот это!».

00.40 Мир англ.  
премьер-  
Видеожур

## БЕЛАРУСЬ 4

07.00 «Новое утро».

11.00 Вести.

11.30 «О самом главном».

12.35 «Судья чести».

13.50 Новости —

14.50 Вести.

14.40 Т/с «Тайны».

16.50 Новости —

17.00 Вести.

17.15 «60 минут».

18.35 «Андрей Малахов».

19.50 Новости —

20.00 Вести.

21.05 «Юмористы».

23.00 Новости —

23.10 Фильм «Мир против».



NTV

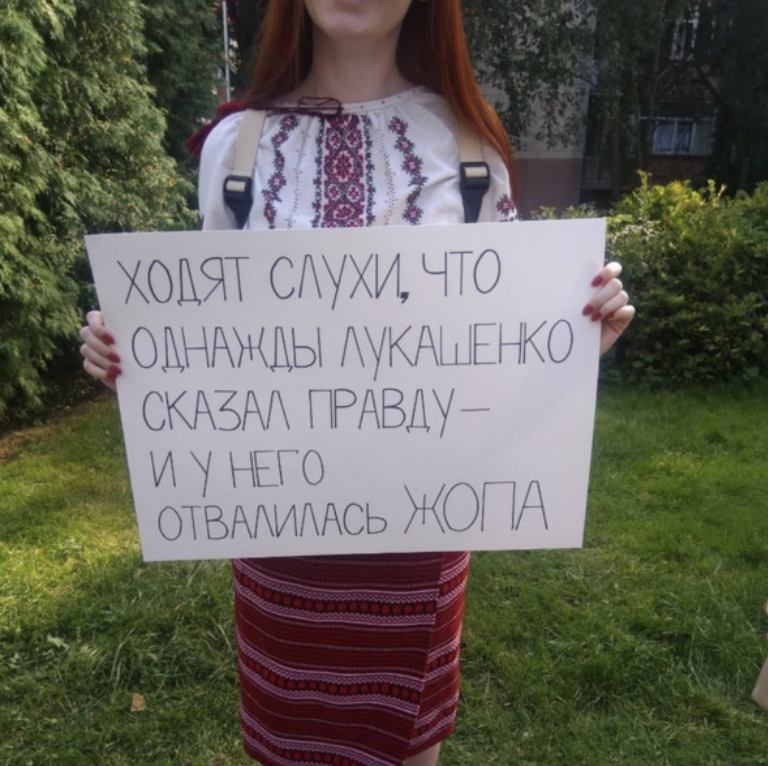
06.20 «Астропрямая».

06.30 «Спорт-матч».

06.40 «Города России».

07.10 Сегодня».

07.15 «Здоровье».

A woman with long red hair, wearing a white embroidered blouse and a red patterned skirt, stands in a grassy area with trees in the background. She is holding a white rectangular sign with handwritten text in Russian. The sign reads: "ХОДЯТ СЛУХИ, ЧТО ОДНАЖДЫ ЛУКАШЕНКО СКАЗАЛ ПРАВДУ — И У НЕГО ОТВАЛИЛАСЬ ЖОПА".

ХОДЯТ СЛУХИ, ЧТО  
ОДНАЖДЫ ЛУКАШЕНКО  
СКАЗАЛ ПРАВДУ —  
И У НЕГО  
ОТВАЛИЛАСЬ ЖОПА









Прозревший овечка и боже  
и поэтому их убивают!

я НАЗЫВАЮ  
НАРОД  
ОВЕЗКАМИ

ОВЕЧКИ ДОЛЖНЫ!

1. Смотреть только БТ
2. Работать за 3 копейки
3. Работать до 65 лет
4. Благодарить меня
5. Давать себе работать
6. Отработать 39 млрд \$ гос. долги
7. Боятся БАНДЕРЛОГА
8. Фестиваль стокбей 8

НАРОД  
ЖИВЕ

ОВЕЧКОМОН!  
сердце порекает  
Беларусь !!!





ХЫВЕ  
БЕЛАРУСЬ



ОСТАНОВИТЕ  
ПРОИЗВОЛ  
ст 328



ВЕРНИТЕ  
ДЕТЯМ  
РОДИТЕЛЕЙ



ВЕРНИТЕ  
РОДИТЕЛЯМ  
ДЕТЕЙ



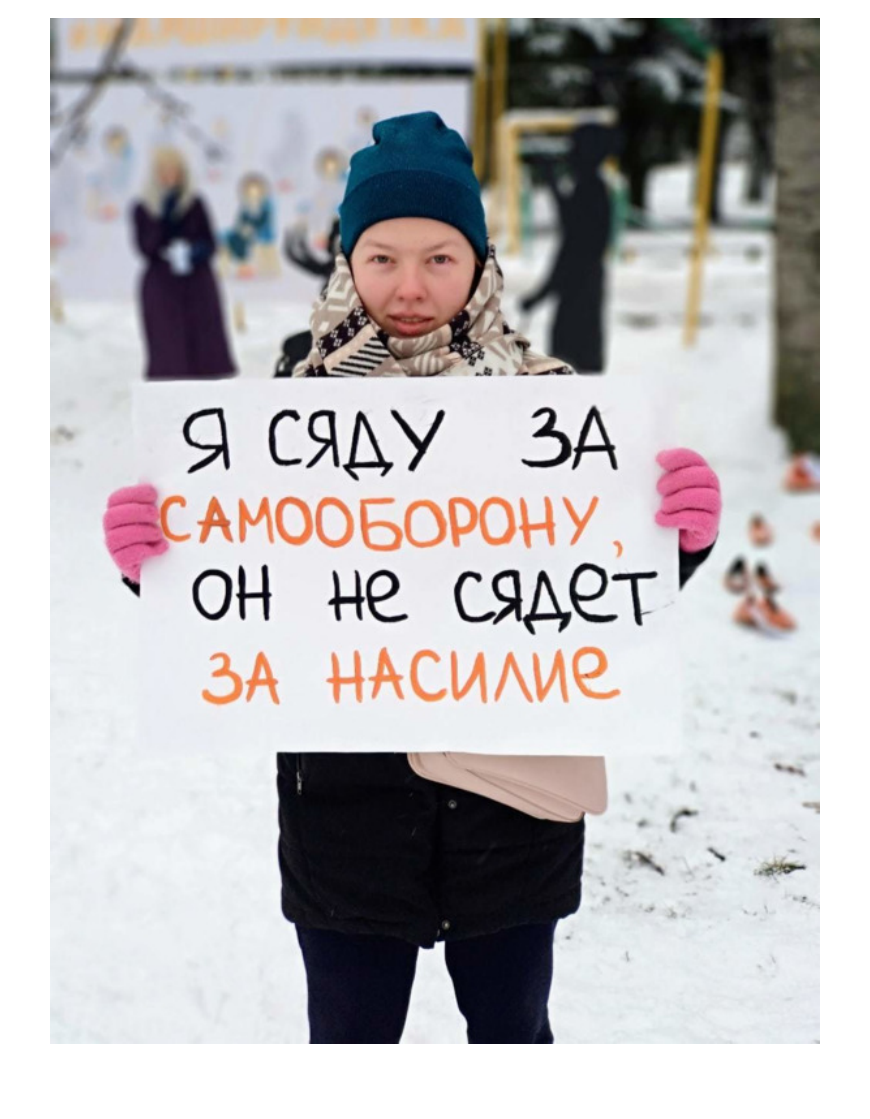
**АМНИСТИЮ**  
**НЕЗАКОННО**  
**ОСУЖДЕННЫМ**

**328**

**ДАЙТЕ  
ДЕТЯМ  
ШАНС**

**ПОЗОР  
СИСТЕМЕ  
ОТКРОЙТЕ  
СЕРДЦА  
ОЧИСТИТЕ  
СОВЕЩЬ**



A woman wearing a teal beanie, a patterned scarf, and pink gloves is holding a white sign in a snowy park. The sign has Russian text written in black and orange. In the background, other people are visible, some sitting on a bench and others standing. The scene is outdoors in winter.

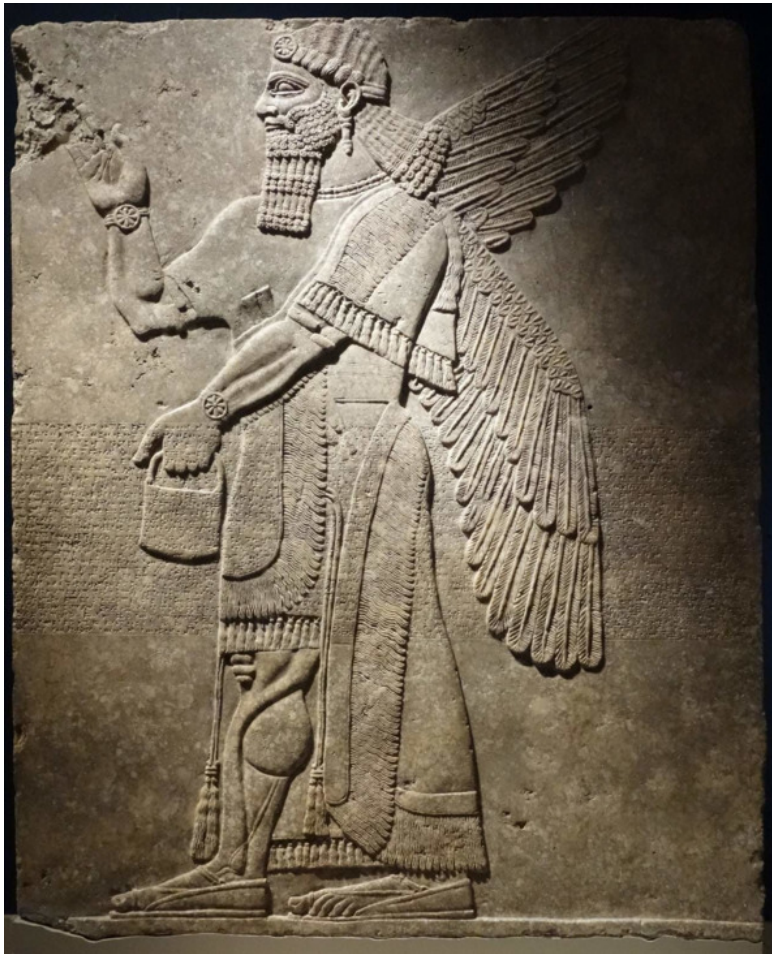
Я СЯДУ ЗА  
САМОБОРОНУ,  
ОН НЕ СЯДЕТ  
ЗА НАСИЛИЕ





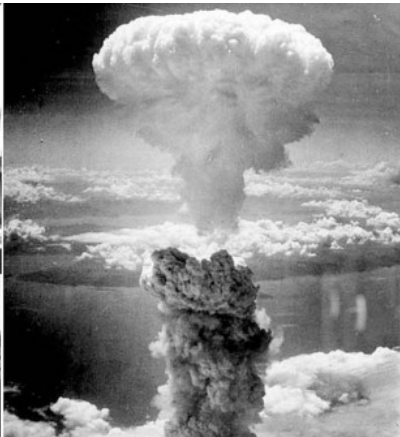








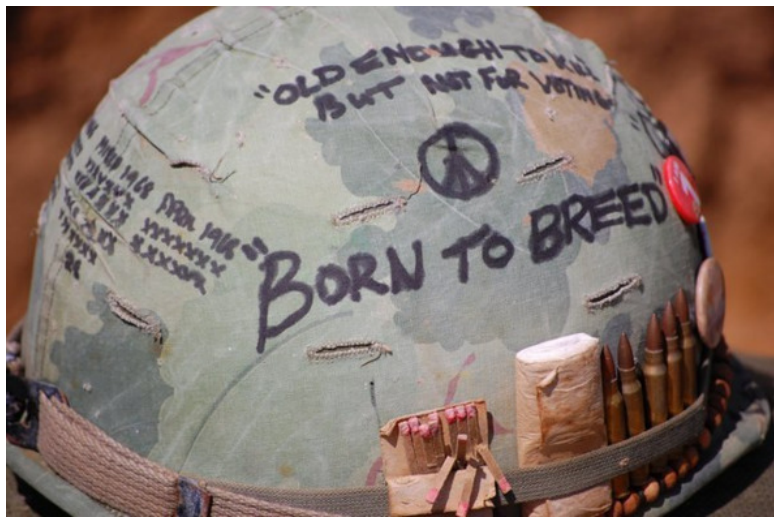
















VIETNAM  
67-68

HUE

KILLING FOR PEACE  
WAS LIKE PUCKING  
FOR VIRGINITY









## THE EXPLOITED

Вспомните внимательнее в эти дни! Таких типов ведь не встретишь на улицах наших городов. Так вот, перед вами легендарные панк-ветераны с прозвищем "а ля крок" — The Exploited. Ребята, начавшие путь западного обывателя еще десять лет назад, похоже собираются вернуться на большую сцену. Осенью 1990 выйдет их новый альбом "THE MASSACRE", что и явилось поводом для короткого рассказа о группе именно в нашем журнале. Ведь то, что The Exploited записали на новой пластинке, скорее всего сегодня будет называться панк-метал или кроссовер, а к этим стилям мы всегда были неравнодушны.

В составе группы по-прежнему ее основатель и лидер Витти, переживший на протяжении последних лет столько всего, что об этом уже можно было бы написать роман. Но это отсылка к теме. А сейчас о том, что же больше всего его волнует.

А волнует его следующее. Группы

новые и вновь обвиняют во всех смертных грехах и преследуют в физике. Праворадикальные публики, надорвав, прокидают ребят из-за их сминком левых взглядов. Неадекватная ситуация, что-то отдаленно напоминающая... В любом случае Витти заявляет: "The Exploited никогда не были и не будут фашистами и никогда не испытывали ни малейшей симпатии к этим людям".

Витти очень доволен альбомом "THE MASSACRE", чего не случилось со времен ставшего уже легендарным второго альбома группы "TROOPS OF TOMORROW". Музыка группы отличается от кроссоверов тем, что песни имеют хорошие рифмы, сильные мелодия и припев, что позволяет публике подпевать на концертах.

В текстах группа осталась верна своим прежним ксалам и смело высказывает на актуальные социальные и политические темы.



Телепередача о революционных событиях в Румынии вдохновила Витти на текст заглавной песни альбома, а в "Sfor The Slaughter" речь идет о войне армялина и палестинцев. Ну а "Porno Slut" доставила певцу массу неприятностей дома. Его жена сначала неверно поняла высказывание песни, считая ее женоненавистливой. И нимало же ему плохо, хотя автор закладывает в текст совершенно противоположную

смысл: речь идет о мужиках, которые дикими напролет смотрят порнофильмы и в конце концов терпят жестокую смерть с реальностью.

Конечно, группам сейчас приходится под очень большим вопросом — никто не решает на это, а "последний наш устроитель прогорел с целой кассой, а нового пока не видно".

Будем рады помочь!

# THE EXPLOITED

## СТАРЫЕ ПАНКИ НИКОГДА НЕ СТАРЕЮТ!

THE EXPLOITED — это пожалуй самая известная и самая легендарная, после SEX PISTOLS, панк-команда на территории бывшего СССР. Даже более легендарные DEAD KENNEDYS уступают четверым ирландско-американцам шотландского происхождения. Только глухой не слышал об EXPLOITED, а слепой не видел навороченной парной в майках EXPLOITED. EXPLOITED — это уже не просто название какой-то там группы, это уже нарицательное слово, которое одни используют как комплимент, а другие — как ругательство!

После достаточно долгого перерыва, с 1993 года, они наконец появились в феврале 1996 года со своим новым альбомом "Beat The Bastards", на волне новой моды на панк-рок. Вообще-то музыку EXPLOITED панк-роком и не назовешь, это уже что-то более тяжелое и экстремальное. Поэтому не будет ничего удивительного, если именно после успеха нового альбома EXPLOITED начнется мода на более тяжелый панк-рок — хард-кор, одним словом.

Сегодня мы представляем вам небольшой репортаж с выступления EXPLOITED в Берлине.

Служебный везд папа легендарного берлинского панк клуба SO 36 — этого храма немилых панков. Дрочка часам вечера, полчас до выступления EXPLOITED. Гитарист Gord и басист Jim лыют мимо Flaschen Pils, барабанича без клики. Watie тикает новость, а фронтмен Watie коверкает в носу. После четырнадцати лет Shoulder все еще приводит в движение мощь шотландского квартета. Watie — это культовая фигура в панк-роке, его можно сравнить разве что с Lemmy в "Тяжелом металле". Заключенный татуой

так называемой "человека из Звенибурга" — череп со здоровым сточком ирландизма и открытой пастью — Watie добился таких длинных волос в пятнадцать сантиметров, который он успешно превратил в сточный ирроз в три ряда (вы его можете видеть на фотографии), гордо торчащий в небо. А его брат Watie носит огненно-красный ирроз, состоящий из множества заплетаемых косичек, которые ему чуть ли не по записке.

После одиннадцати за сценой чувствовалось радостное ожидание публики. EXPLOITED берут себя в руки, собираются за одну минуту и штурмуют сцену. EXPLOITED выдают чудно агрессивное шоу. Старые, убойные, уже проговоренные фразы — такие, как "Punk's Not Dead" и "Sex & Violence" сменяются материалами с их нового альбома "Beat The Bastards". Если взглянуть на лица фанов, штурмующих сцену, закрывается сомнение, что в следующий раз эти четверо смогут что-либо сыграть на сцене. После последней песни EXPLOITED пришлось еще раз выйти, по требованию фанов, и отыграть несколько дополнительных песен. После всего этого обессмысленный фронтмен, исповедный, как запыленная лошадь, ринул на кушетку и в продолжении нескольких минут обматывался полотенцем... Спусти еще 10 минут он был готов ответить на некоторые наши вопросы.

— Нельзя не восхититься твоей красной спортивной формой. Ты занимаешься спортом?

— Раньше я играл в футбол, но потом прекратил, так как в просто-напросто не мог попасть по воротам. После этого я остановился на гайтбокс — это такая игра, в которой стреляют шариками с краской.

После этого Watie не преминул удивиться, как "металлический" журнал, да еще какой — Metal Hammer — так внезапно заинтересовался его командой. Ответ прост: новый альбом "Beat The Bastards" — это прекрасный синтез старопанка и треша, смысла SEPULTURA, MOTORHEAD и, естественно, THE EXPLOITED.

— Это не "металл", — отвергает Watie неправильное определение, — эта музыка называется THE EXPLOITED!

— А в чем же причина столь долгого вашего отсутствия?

— Мы просто никак не могли привести в порядок наш



плотный гитарный саунд, поэтому мы и проработали в студии полтора года. В совокупности работа продлилась целых три года; для панк-команды это — просто огромное время, сопоставимое в рок-музыке разве что с отставившим музыкантскими амбициями DEF LEPPARD. Альбом должен получиться просто прекрасным, хотя бы потому, что у нас с прошлого альбома прошло пятнадцать лет, четыре тысячи фунтов, — смеется Watie.

Что бы там Watie ни говорил, а связь между THE EXPLOITED и "металлической" сценой существует. Как бы не стремился к этому и к размыканию, вот вам факты, говорящие сами за себя: SLAYER и ICE-T скомбинировали три песни THE EXPLOITED в одну "Disorder" — саундтрек к фильму Judgment Night. BIONAZARD были разговаривавший (!) грунтовыми их последнем турне по Штатам, а Lemmy — вообще старый друг Watie, музыкальные пристрастия которого простираются от таких жестких команд, как GENITOR-

TURERS и ранней SEPULTURA, до MACHINE HEAD.

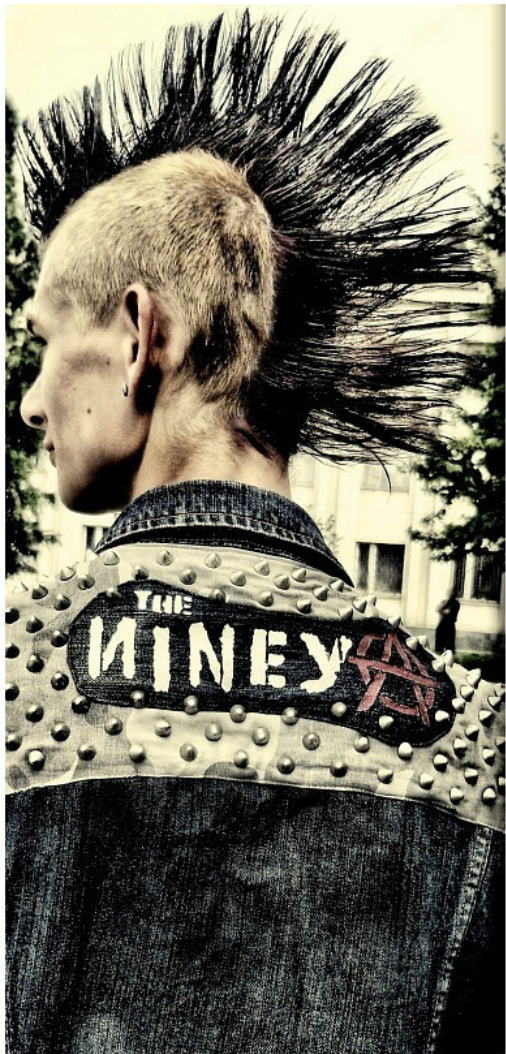
Воспоминать еще раз название альбома "Beat The Bastards". Кого же вы, так сказать, "разбиваете" в песне "Bastards"? О чем она?

— В этой песне идет речь об английской правительстве, которое уже 17 лет у власти. Они никогда не давали денег беднякам, никогда не снижали налоги. Я их ненавижу! — смеется Watie.

Надлежит заметить также, что на протяжении всей истории группы EXPLOITED неоднократно обменивались в дружности с сквиновскими группировками. В "политической корректности" им не отказывали. Watie все время отделяется от дручности THE EXPLOITED к наци. Пожалуй, вот на этой оптимистической ноте мы и закончим.

KEVIN и MIH







POST SCRAPUM...





ТЫ ЧИСТАЯ ДУША СКАЖА МНЕ  
ЕСТЬ ЛИ ТАМЪ В СЕЛЕНІЯХЪ ТВОИХЪ  
ЗАВЕНЬЕ И ЛЮБОВЬ?  
КОГДА УГАСНЕТЪ ЖИЗНЬ КЪ ДАЛЕКИМЪ  
НЕБЕСАМЪ МОГУ ЛИ УНЕСТИСЬ  
ЧТОБЪ ВИДѢТЬСЯ СЪ ТОБОЮ.

ДОРОГОЙ НЕЗАБВЕННОЙ ДОЧЕРИ  
ЧУЖИХЪ СОВѢДУЮ ПАМЯТЬ ЕЯ.



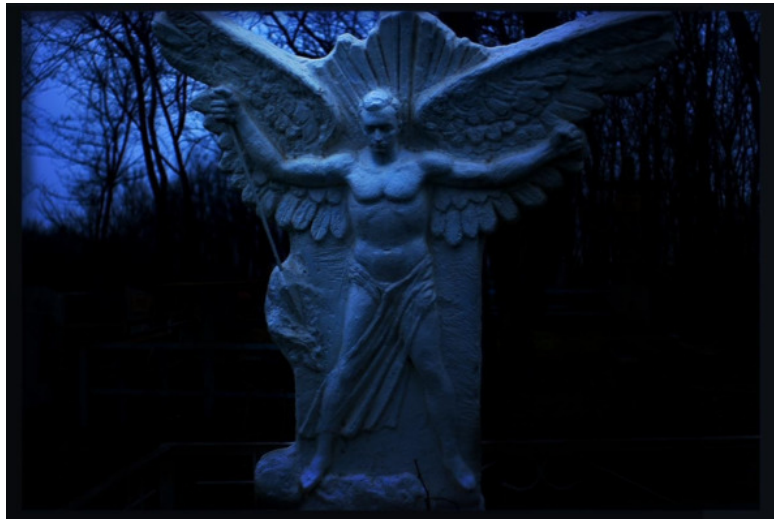




ΤΗ  
ΠΡΟΣΦΙΛΕΣΤΑΤΗ ΟΥΓΑΤΡΙ  
ΧΡΥΣΑΝΘΗ, Π. ΜΙΧΑΛΗΤΣΙΑΝΟΥ  
ΓΕΝΝΗΣΕΩΣ ΤΗΣ 18 ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΥ 1876  
ΑΠΟΘΑΝΟΥΣΗΣ ΤΗΣ 17 ΜΑΪΟΥ 1889  
ΟΙ ΤΟΝΟΛΙΜΜΕΝΟΙ ΓΟΝΕΙΣ  
ΤΟΝ ΔΕ ΤΟΝ ΤΥΜΒΟΝ ΑΝΕΘΕΣΤΟ  
ΗΡΡΑΓΗ ΜΗΝΕΡΙΑ ΑΛΛΑΞΗ ΕΥΘΕΙΩΝ ΑΥΤΗΣ  
Η ΔΟΞΗ ΚΑΤΗΝ ΨΥΧΗΝ ΑΥΤΗΣ







ИЗ ДАЛЕКОЙ СТРАНЫ  
МУЖЕЙ И ДАЛ ВЕЛИКИХ  
УНЫЛО-ГРУСТНЫМ ГЕН ИИ  
ПРИЛЕТЬА. ОН ОПУСТИЛСЯ  
НАД БРАТСКОЙ МОГИЛОЙ  
НА ПРАХ СЫНОВ ТОИ  
ИЗМУЧЕННОЙ СТРАНЫ  
ИЗ РУК КОТОРЫХ  
БЕЗЖАЛОСТНАЯ СМЕРТЬ  
ПРЕЖДЕВРЕМЕННО ВЫРВАЛА  
ВСЕПОБЕДНЫЙ МЕЧ СВОБОДЫ











ВЪ ВОПРОСѢ И ЖИЗНѢ  
ВЪ РАЙОНѢ МЕНЯ СЕБѢ УМѢ  
ВЪ РАЙОНѢ И ВСЯКЪ ЖИВУЩИ  
ВЪ РАЙОНѢ МЕНЯ НЕ УМѢ  
ВО РАЙОНѢ.



КОНЕЦ...