Ольга Абайкина
Виктор Кузнецов

Учитель муз

Бредущая по граблям

Ольга Абайкина

Учитель муз. Бредущая по граблям

«Издательские решения»

Абайкина О.

Учитель муз. Бредущая по граблям / О. Абайкина — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-00-514971-8

Книга-благодарность покорителям Космоса. Стихи, ставшие песнями. Избранное 1957—2020.В данной книге содержатся стихи, которые уже были опубликованы в следующих сборниках:«Дикий Спас», «Шок_О_Ладушки», «Надежды дальние зарницы», «Утоли моя печали», «ДвуИголье», «Бредущая по граблям», «Гнездо огольца», «Тулуп из горностая», «Изумруд городин», «Житиё по понятиям», «ЗаЗеркалье», «Шаг за шагом», «Владенье орестид», «Иван-Да-Лилия».

ISBN 978-5-00-514971-8

© Абайкина О.
© Издательские решения

Содержание

Учитель муз 6
Виктор Кузнецов 7
ПРОШЛОЕ НЕЛЬЗЯ ОТБРОСИТЬ ПРОЧЬ 8
В этот день всё изменяется 9
Ленин – его девиз 10
Он был коммунистом и сердцем, и делом 11
Мы – внуки Ленина 12
Тишина. Только шорох многих ног 13
Век прекрасного 14
Время и Ленин 16
Новая звезда 18
Солнце и разум 20
Фундамент свободы 22
Ольга Абайкина 24
Было слово… И было сомненье… 24
Опускается ночь на столицу 25
Свет. Только свет. Один мне свет 26
Я готова тоску променять 27
Вы победили. Гордости цена 28
Забытой слабости божок 29
Песня лебединая! Пламенный рассвет! 30
Страной не управляли москвичи 31
Конец ознакомительного фрагмента. 32

Учитель муз
Бредущая по граблям

Ольга Абайкина
Виктор Кузнецов

© Ольга Абайкина, 2020
© Виктор Кузнецов, 2020

ISBN 978-5-0051-4971-8
Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Учитель муз

Книга-благодарность

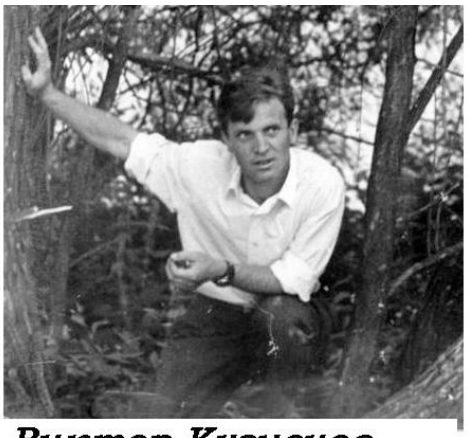
Сборник произведений, ставших песнями, посвященный светлой памяти моего отца – Виктора Кузнецова – по сути, является глубокой, искренней – истинной благодарностью очень и очень многим людям, которые, так или иначе, помогли, позволили книге состояться.

Я намерено не перечисляю их, дабы никого не забыть, не оставить без внимания его вклад в общее дело.

Кроме одного: моего, нашего композитора и исполнителя – Павла Чумакова ***(pchumakov.ru).*** Он не просто проложил (для меня!) орбиту в непостижимые дали музыки, а позволил своим талантом звучать Космосу.

Спасибо всем, кто помогал родиться, содействовал в возрождении и рад её осуществлению, за рождение Мечты!

Виктор Кузнецов



ПРОШЛОЕ НЕЛЬЗЯ ОТБРОСИТЬ ПРОЧЬ

«Судьба звезды – не путь метеорита» В. Кузнецов

***

По улицам течёт людской поток.
Поток один, но если присмотреться
К отдельному лицу, от вас как будто ток,
Пронзит судьба того лица-портрета.…
У женщины – улыбка на губах,
Лицо, как ранами, морщинами изрыто
/Следы утраты/, а в больших глазах
Тоска о прошлом, счастье скрыто.
Но всё ж улыбка… Как же ей не быть —
Внучонка /сына, дочь/ залепетала.
У горя прошлый век, а жить
Всем нужно, и во чтобы-то ни стало.
Что вспоминать о том, как ей одной
/Одной ли ей/ пришлось без мужа туго.
Страданиям, несчастьям всем виной
Была война, пришедшая без стука.
Всё было в прошлом… Всё ушло, как в ночь
Уходят миражи дневных событий.
Но прошлое нельзя отбросить прочь —
К войне пути должны быть все закрыты,
Чтоб никогда не встретить средь людей
Лица с улыбкою и спрятанной тоскою,
Чтоб женщины цвели всегда, как день
Под солнцем, не закрытым пеленою.

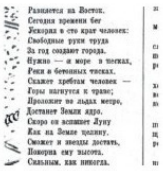
19.07.1957 г.
© Шок_О_Ладушки, 2018 С/п №1138

В этот день всё изменяется

***
В этот день всё изменяется:
Муж на Вас не смотрит бирюком,
чаще, чем обычно, улыбается,
Брюки прожигая утюгом.
Парни для подруг своих стараются,
Хоть с луны, букет цветов достать.
Даже карапуз, пыхтя, пытается
Маме теплоход нарисовать.
В поезде, в метро, в трамвае едешь ли:
Женщины царицами сидят.
А мужчины все (настолько вежливы)
В тесноте на поручнях висят.
В магазинах сплошь мужская очередь,
А случайно женщина зайдёт —
Каждый из мужчин без слова «сочного»
Пропускает женщину вперёд.
Грубых слов не слышно в обращении.
Словно в лёгкой музыке мотив,
Бьют ключом, просящие прощения:
Извините… виноват… прости…
Этот день вам нравится, красавицы:
Солнцем брызжут ваших лиц глаза.
Пусть же день ваш вечно продолжается
И ликует, как весны краса.

1960—1970 г. (?)
© Шок_О_Ладушки, 2018 С/п №1160

Ленин – его девиз


Разливается на Восток.
Сегодня времени бег
Ускорил в сто крат человек:
Свободные руки труда
За год создают города.
Нужно — и море в песках,
Реки в бетонных тисках.
Скажет хребтам человек —
Горы согнутся к траве;
Проложит по льдах метро,
Достанет Земли ядро.
Скоро он вспашет Луну
Как на Земле целину.
Сможет и звезды достать,
Поверив ему высота.
Сильным, как никогда,

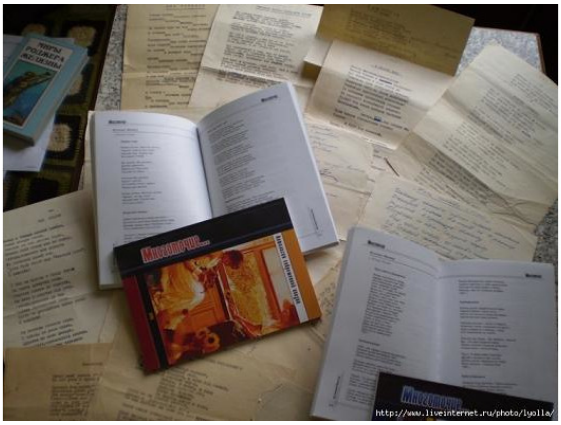
Заря октября

***

Сорок шесть лет назад
Зимний был штурмом взят.
Кончилось рабство цепей,
Душивших свободу людей.
Такой, что истории век
Делает в год человек.
Свободные руки труда
За год создают города.
Нужно – и море в песках,
Реки в бетонных тисках.
Надо – под морем метро,
Достанет Земли ядро.
Скажет хребтам человек,
И горы согнутся к траве.
Может он звёзды обнять,
Словно тебя и меня.
Сильным, как никогда,
Стал человек труда.
Знамя его – социализм,
Ленин – его девиз.
Это и сердце, и ум
Дел человека и дум.

1960—1970 г. (?)
© Шок_О_Ладушки, 2018 С/п №1163

Он был коммунистом и сердцем, и делом



***
Он был коммунистом и сердцем, и делом,
Всегда на переднем крае сражений;
Без громкого имени, но он делал дело —
Великое будущее поколений.
Его не знают во всём Союзе,
И смерть его – горе родных и близких;
Он был рядовым в боевом союзе
Великой армии коммунистов.
Но он своим сердцем с народом сросся
Настолько, что мог бы камни расплавить
Любовью своей за счастье народа,
Всегда и везде добиваясь правды.

1960—1970 г. (?)
© Шок_О_Ладушки, 2018 С/п №1169

Мы – внуки Ленина

***
Мы – внуки Ленина,
Мы – дети «красных».
Что нам доверено,
То всё прекрасно:
И стойки партии,
И жизнь народа,
И небосводы
Над головой.
Мы – дети мученных,
Мы – внуки битых:
Но мы обучены
В суровых битвах.
И не отнять у нас
Ни жизнь народов,
Ни небосводы
Над головою.
Так пусть же с Лениным
Шагают массы:
Наш путь проверенный,
Как облик «красных».
И пусть же гордо
Несут народы
«Свою» свободу
Над головою.

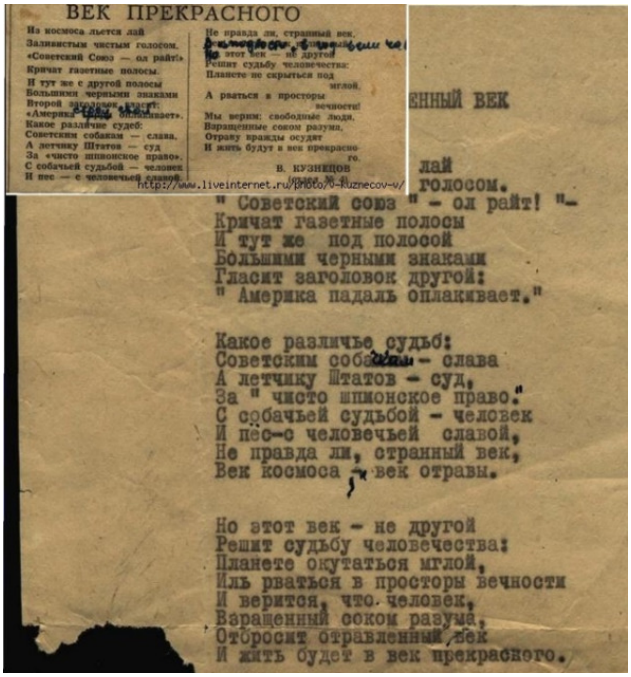
22 декабря 1969 г.
© Шок_О_Ладушки, 2018 С/п №1174

Тишина. Только шорох многих ног

***
Тишина. Только шорох многих ног
Разрывает щемящую пустоту.
Горло сдавил спазмы комок,
Окаменел караул на посту.
Последний раз перед ним идут
В траурном марше цеха,
Неся, как отчёты за общий труд,
Венки в трудовых руках.
Колышутся в медленном марше ряды,
На лицах суровых печаль.
Он не увидел своей мечты:
Каким бы завод его стал.
На щёки сподвижников и друзей
Накатывается слеза,
А сердце твердит: мечте людей
Не верить никак нельзя.

1960—1970 г. (?)
© Шок_О_Ладушки, 2018 С/п №1184

Век прекрасного



ВЕК ПРЕКРАСНОГО

Из космоса льется лай
Заливистым чистым голосом.
«Советский Союз — ол райт!»
Кричат газетные полосы.
И тут же с другой полосы
Большими черными знаками
Второй заголовок гласит:
«Америка Гарри оплакивает».
Какое различие судеб:
Советским собакам — слава,
А летчику Штатов — суд
За «чисто шпионское право».
С собачьей судьбой — человек
И пес — с человечьей славой.

Не правда ли, странный век,
Век подлости, век величавый.
Но этот век — не другой
Решит судьбу человечества:
Планете не скрыться под
мглой,
А рваться в просторы
вечности!
Мы верим: свободные люди,
Взращенные соком разума,
Отраву вражды осудят
И жить будут в век прекрасно-
го.

В. КУЗНЕЦОВ

http://www.liveinternet.ru/photo/o-kuznecov-v/

ЕННЫЙ ВЕК

лай
голосом.
" Советский союз " - ол райт! "-
Кричат газетные полосы
И тут же под полосой
Большими черными знаками
Гласит заголовок другой:
" Америка падаль оплакивает."

Какое различье судьб:
Советским собакам - слава
А летчику Штатов - суд,
За " чисто шпионское право."
С собачьей судьбой - человек
И пёс-с человечьей славой,
Не правда ли, странный век,
Век космоса, век отравы.

Но этот век - не другой
Решит судьбу человечества:
Планете окутаться мглой,
Иль рваться в просторы вечности
И верится, что человек,
Взращенный соком разума,
Отбросит отравленный век
И жить будет в век прекрасного.

Опубликовано в газете «Заводская жизнь» Пятница 20 августа 1960 №34 (940)

Газетный вариант.

***

Из космоса льется лай
Заливистым чистым голосом.
«Советский Союз – ол райт!»
Кричат газетные полосы.
И тут же с другой полосы
Большими черными знаками
Второй заголовок гласит:
«Америка Гарри оплакивает».
Какое различие судеб:
Советским собакам – слава,
А летчику Штатов – суд
За «чисто шпионское право»,
С собачьей судьбой – человек
И пес – с человечьей славой.
Не правда ли, странный век,
Век подлости, век величавый.
Но этот век – не другой
Решит судьбу человечества:
Планете не скрыться под
мглой,
А рваться в просторы

вечности!
Мы верим: свободные люди,
Взращенные соком разума,
Отраву вражды осудят
И жить будут в век прекрасного.

Первоначальный вариант
****

Из космоса льется лай
Заливистым чистым голосом.
«Советский Союз – ол райт!»
Кричат газетные полосы.
И тут же под полосой
Большими черными знаками
Гласит заголовок другой:
«Америка падаль оплакивает».
Какое различие судеб:
Советским собачкам – слава,
А летчику Штатов – суд
За «чисто шпионское право»,
С собачьей судьбой – человек
И пес – с человечьей славой.
Не правда ли, странный век,
Век космоса, век отравы.
Но этот век – не другой
Решит судьбу человечества:
Планете окутаться мглой,
Иль рваться в просторы вечности.
И верится, что человек,
Взращенный соком разума,
Отбросит отравленный век
И жить будут в век прекрасного.

© Шок_О_Ладушки, 2018 С/п №1240

Время и Ленин

ЗАВОДСКАЯ ЖИЗНЬ

ТВОРЧЕСТВО НАШИХ РАБКОРОВ

В. КУЗНЕЦОВ

ВРЕМЯ И ЛЕНИН

СОЛНЦЕ И РАЗУМ

К. КОЗОВИКОВ

ХОРОШЕМУ ДРУГУ...

К. ГОРЧЕВ

РОДНИК И РУЧЕЙ

М. КЛАДНИЦКАЯ

О ЖЕНСКОЙ ГОРДОСТИ

ПИСЬМА В РЕДАКЦИЮ

Рацпредложение и его злоключения

Опубликовано в газете «Заводская жизнь» 12 мая 1961 №19 (982)

***

Времени все измененья
подвластны:
Огромные горы в песок
перемелет,
Под море запрёт километры
пространства
Кораллами выстроит новые
мели.
Пройдут десятки эпох и
столетий,
Планета изменит свой
внешний вид:
На месте гор миллионолетних
Огромное море забурлит.
И там, где плывут пески
барханов,
Раскинется буйное
многолесье,
Антарктика сбросит льдов
караваны
И «Мертвое море»
станет пресным.
Но сколько ландшафтов Земля
не сменит,
Сколько не минет поколений,
Со всеми народами неизменно
Будет
жить
Ульянов

(Ленин).

© *Шок_О_Ладушки, 2018 С/п №1249*

Новая звезда

венство и счастье всех народов. № 32 (995)

Герман Степанович ТИТОВ.

НОВАЯ ЗВЕЗДА

Ночное небо звездами пробито,
Но все они природой рождены,
И все они летят по тем
орбитам,
Какие им Вселенною даны.
Но что это... Далекие светила
Вдруг расступаются, сходя
с привычных трасс.
Да это ж новая звезда их
потеснила,
Звезда, рожденная у нас.
Она уверенно выходит
на орбиту,
Ее ведет меж звезд пилот
Титов,
В ней разум, труд наш вместе
слиты,
Как космонавт со спутником
«Восток»...
Судьба звезды не путь
метеорита —
В глуби Вселенной не погаснет
след,
Проложена еще одна орбита
В величье будущих побед.

В. КУЗНЕЦОВ
(отдел № 4).

Опубликовано в газете «Заводская жизнь» 11 августа 1961 №32 (995)

***

Ночное небо звездами пробито,
Но все они природой рождены,
И все они летят по тем
орбитам,
Какие им Вселенною даны.
Но что это… Далекие светила
Вдруг расступаются, сходя
с привычных трасс.
Да это ж новая звезда их
потеснила,
Звезда, рожденная у нас.
Она уверенно выходит
на орбиту,
Ее ведет меж звезд пилот
Титов,
В ней разум, труд наш вместе
слиты,
Как космонавт со спутником

«Восток»…
Судьба звезды не путь
метеорита —
В глуби Вселенной не погаснет
след,
Проложена еще одна орбита
В величье будущих побед.

© Шок_О_Ладушки, 2018 С/п №1258

Солнце и разум

ЗАВОДСКАЯ ЖИЗНЬ

ТВОРЧЕСТВО НАШИХ РАБКОРОВ

В. КУЗНЕЦОВ

ВРЕМЯ И ЛЕНИН

СОЛНЦЕ И РАЗУМ

К. ГОРЧЕВ

РОДНИК И РУЧЕЙ

М. КЛАДНИЦКАЯ

О ЖЕНСКОЙ ГОРДОСТИ

Письма в редакцию

Рацпредложение и его злоключения

Опубликовано в газете «Заводская жизнь» 12 мая 1961 №19 (982)

***

Небо,
как сфера гиганта-прожектора,
Пляшет
лучей миллиарды ватт.
Пламя в бетон
из сопла ракетного —
Грянул весны долгожданный
набат.
Солнце,
светило дали без края, —
Восемь минут
луч света летит.
Но
этот луч,
пространство пронзая,
В клетке
и в разуме
сердцем стучит.
Разум —
ты детище солнечной жизни,
Солнце —
твоя долго ждущая мать,
Ждет, —
два миллиона лет
с лишним:
Скоро ли сына
сумеет обнять.
Скоро.
Недаром ты

каждой весною
Ласку свою
Расточало в веках.
Солнце,
ты видело,
как над землею
Сын твой,
ликуя,
купался в лучах.
Разум,
взращенный твоей теплотою,
Сделал
навстречу к тебе
первый взлет.
Солнце!
Он скоро
будет с тобою,
Раньше,
чем это столетье
пройдет.

© Шок_О_Ладушки, 2018 С/п №1251

Фундамент свободы

Заводская жизнь

ОРГАН ПАРТКОМА, ЗАВКОМА, КОМИТЕТА ВЛКСМ И ДИРЕКЦИИ

Фундамент свободы

Историю общества
перелистать —
Десятки эпох различных.
Возьми их рядом —
друг с другом поставь —
У всех однобокие лица:
Припудрены «правдой»
в накрашенных масках
Не хищники — робкие лани;
Но стоит стереть
маскарадную краску —
Акулы — их общее звание.
Народы учились...
И жабры акулы
Вдруг порваны штормом
восстания,
История в новый канал
повернула,
Эпоха свободы настала.
Пусть тело последней акулы
не стлело,
Марш времени прах его
скрошит,
А нашей эпохе вышагивать
смело,
И время ей в марше поможет.
Опора эпохи — законы народа,
Рожденные в дни революции,
Фундамента тверже не знала
Свобода,
Чем нашей страны
Конституция.

В. КУЗНЕЦОВ.

УЧИТЬСЯ ВСЕГД

Быстро движется конвейер. Все новые и новые детали поступают на рабочие места. Проходит несколько минут, и вот готовый щетка пылесоса падает в ящик.

На одном из рабочих мест трудится невысокая светловолосая девушка с умными, внимательными глазами. Это член бюро комсомольской организации цеха № 21 Ира Могилевская.

«Она у нас за школьный сектор отвечает, ведет работу с теми, кто учится», — говорит секретарь бюро Слава Петров.

Еще совсем немного времени прошло с того памятного дня, когда Ира после окончания средней школы пришла работать на завод. Дружный коллектив, просторный светлый цех, интересная работа — все нравилось девушке. Ира быстро освоила профессию слесаря-сборщика, стала хорошо работать.

Но все время не давала покоя мысль об учебе. Очень хотелось продолжать образование.

«Я очень люблю учиться, — говорит Ира. — Когда на заня-

Опубликовано в газете «Заводская жизнь» Пятница 2 декабря 1960 №48 (959)

***

Историю общества
перелистать
Десятки эпох различных.
Возьми их рядом
друг с другом поставь
У всех однобокие лица:
Припудрены «правдой»
в накрашенных масках
Не хищники – робкие лани
Но стоит стереть
маскарадную краску —
Акулы – их общее звание.
Народы учились…
И жабры акулы
Вдруг порваны штормом
восстания
История в новый канал
повернула
Эпоха свободы настала.
Пусть тело последней акулы
не стлело,
Марш времени прах его
скрошит,

А нашей эпохе вышагивать
смело,
И время ей в марше поможет.
Опора эпохи – законы народа,
Рожденные в дни революции,
Фундамента тверже не знала Свобода,
Чем нашей страны
Конституция.

© Шок_О_Ладушки, 2018 С/п №1256

Ольга Абайкина

Было слово… И было сомненье…

***
Было слово… И было сомненье…
Путь, проторенный небом и мглой…
Откровенье… Причастье… Забвенье…
Увлеченье забавной игрой….
И качали терпение дали…
Пеленали уютом чудес…
Врачевали раненья медали,
Пробуждая отрадой небес…
Только слово… И только уменье —
Между небом и вязкою мглой…
Откровенье… Причастье… Забвенье…
И лишь ты и весь мир пред тобой…

© Шок_О_Ладушки, 2019 С/п №1273

Опускается ночь на столицу

***

Опускается ночь на столицу… Опускается в речку туман…
Беспокойному сердцу не спится… Сердце больше не верит в обман…
И душа, наливаясь тоскою, призывает единственный сон…
Сон, в котором мы снова с тобою… Только сбудется ль где-нибудь он?…
Только ль сможет ли он возродиться для моей запоздалой любви?…
В омут звездный врезается птица… Синим ангелом бьется: «Зови!»
Крылья лунную прихоть сбивают, отречений нарушив полет…
Птица ищет разбитую стаю, криком долгим, гневя небосвод…
И прохожих понурые лица обращаются взглядом во тьму…
Что там в небе московском творится непонятно увы никому!
А творится ночная фиеста! Расстилается млечной фатой…
Запоздавшая к зорьке невеста… Бьются крылья в небесный покой…
Беспокойному сердцу не спится… Сердце ждет, что вернется обман…
Опускается ночь на столицу… опускается в речку туман…

© *Шок_О_Ладушки, 2019 С/п №1277*

Свет. Только свет. Один мне свет

***
Свет. Только свет. Один мне свет
Задаст вопрос и даст ответ.
Его совет ищу меж бед.
Каких комет растаял след?
Каких примет страшится бред?
Какой завет оставил дед?
Зов чьих планет жду от ракет?
Кому обед? Кому обет?
Во вред? Во благо? Чем согрет?
Сюжет замылен пеной лет:
Где лживых нет – и правых нет.
Нет отраженья – тени нет.
Нет горечи – отрады нет.
Протеста нет – принятья нет.
Нет пораженья – нет побед.
Есть свет. Мой свет. Всего лишь Свет.
***

Фото: http://www.othereal.net/node/1241 Британский художник-сюрреалист Ричард Сондерс

© Шок_О_Ладушки, 2017 С/п №1022

Я готова тоску променять

***

Я готова тоску променять на бездушную негу покоя…
Ты когда-то пытался пенять, что я, дескать, такого не стою…
Что покоя мятежной душе никогда на земле не добиться…
Но тебя не зову я уже… И ночами любовь мне не снится…
.
И тобой отболела душа, выливаясь прощальной строкою…
Не изведана и хороша жизнь, которой я, может, не стою…
Я сумела сама излечить свое сердце от глупых любовий..
Если, скучно мне будет вдруг жить, то я праздник с тобою устрою…
Призову не друзей, а тебя… И придешь ты такой беспокойный…
Я готова тоску променять на твои сладострастные стоны…
Ты в объятьях моих обретешь то, что встретить уже и не чаял…
Стол, накрытый печалью, найдешь с ароматом душистого чая…
А когда ты вдруг станешь пенять, что ты, дескать, не стоишь такого…
Я верну свою сущность опять, но в обмен на желанье покоя…

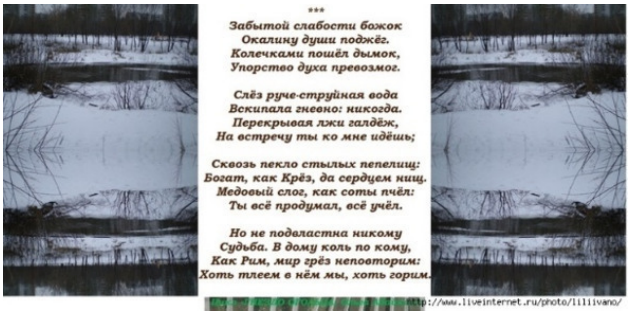
© Шок_О_Ладушки, 2019 С/п №1295

Вы победили. Гордости цена

***
Вы победили. Гордости цена
На праздники изнеженных потомков
Ложится, словно горькая вина,
Их судьбы болью разделённой скомкав.
Сердцами подбирая к ней мотив,
Вытягивают вашей доли струны,
Чтоб раз за разом вас за всё простив,
Дивиться, как отважны вы и юны.
И снова бог жестокой той войны
Взымает дань за трудную победу:
Не дочери уже и не сыны,
А внуки скорбью присягают деду.
Фото: Обели; ск освободи; телям Рже; ва

© Шок_О_Ладушки, 2017 С/п №863

Забытой слабости божок



***

Забытой слабости божок
Окалину души поджёг.
Колечками пошёл дымок,
Упорство духа превозмог.
Слёз руче-струйная вода
Вскипала гневно: никогда.
Перекрывая лжи галдёж,
На встречу ты ко мне идёшь;
Сквозь пекло стылых пепелищ:
Богат, как Крёз, да сердцем нищ.
Медовый слог, как соты пчёл:
Ты всё продумал, всё учёл.
Но не подвластна никому
Судьба. В дому коль по кому,
Как Рим, мир грёз неповторим:
Хоть тлеем в нём мы, хоть горим.

© Шок_О_Ладушки, 2018 С/п №1063

Песня лебединая! Пламенный рассвет!

***

Песня лебединая! Пламенный рассвет!
Вот она просимая! Но сказала: «Нет!»
Нет! Я не спесивая! Что уж сколько лет!
На руках носимая не тобой, мой свет!
Да! Непостоянная! Что за то судить?!
Стойкая упрямая! А какой мне быть?!
От разлуки пряная тоненькая нить!
Как ночами пьяными веру сохранить?!
Застелил закатами поздний наш рассвет!
Где, как гром, раскатами всё звучало: «Нет!»
А теперь помятую, как плохой сюжет,
Тему ту проклятую ты кидаешь вслед!
Пусть я окаянная! И боюсь любить!
И зарёй багряною дозревать – не жить!
От тоски усталая с волком б вместе взвыть!
Ты дарил желанное… Стала я стелить…

© Шок_О_Ладушки, 2019 С/п №1326

Страной не управляли москвичи

***

Страной не управляли москвичи
С тех пор, как подорвали Александра,
Но сколь первопрестольной не топчи,
Москва для пришлых – космос без скафандра.
Под плач по вожделенному Кремлю
Легко забыть, что клятвы власти святы,
Как новобрачных первые: «Люблю!»,
Хоть всем открыты царские палаты.
Беда не в том, что беден иль богат,
Умён иль туп, труслив иль благороден,
А в сути всех без вычета пенат:
Где уродился, там ты и пригоден.
Предвижу, скажут: душу не трави,
Предвижу выплеск праведного гнева,
Но откупаясь Спасом на крови,
Не выстроить дворца из брёвен хлева.
Послушай сердцем, в голос не кричи,

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.