Татьяна Варенцова



ПАЛАЩЕЛЬСКИЕ УЗОРЫ

Прописи, коллекция узоров

Татьяна Варенцова Палащельские узоры. Прописи, коллекция узоров

Варенцова Т.

Палащельские узоры. Прописи, коллекция узоров / Т. Варенцова — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-00-515013-4

Автором были обследованы предметы с палащельской росписью, которые находятся в экспозициях и фондовых собраниях центральных, областных и районных музеев нашей страны, различных фондах и частных коллекциях. В книге опубликованы более ста зарисовок мотивов, фрагментов, скопированных с различных предметов, декорированных старинной палащельской росписью. Для желающих научиться красиво писать по традиции есть прописи.

Содержание

Кратко о палащельской росписи	6
Конец ознакомительного фрагмента.	7

Палащельские узоры Прописи, коллекция узоров

Татьяна Варенцова

Редактор Елена Евгеньевна Варенцова Иллюстратор Татьяна Васильевна Варенцова

- © Татьяна Варенцова, 2020
- © Татьяна Васильевна Варенцова, иллюстрации, 2020

ISBN 978-5-0051-5013-4

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Кратко о палащельской росписи

Далёкое северное село Палащелье на реке Мезени является признанным ремесленным центром Поморья. Поэтому роспись этнографы часто называют «палащельской». Второе ее название, более известное в наше время как мезенская, закрепилось в честь красивой реки Мезень.

В самой же Мезени росписью не занимались.

Как, когда появилась эта роспись не установлено до сих пор. В документах Палащелье упоминается как центр росписи по дереву только в 1906 г. Одна из самых ранних палащельских прялок в музейных собраниях датирована 1815 годом.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.