

Голиб Саидов

*Записки
путешественника*

Германия



Голиб Саидов

Записки путешественника.

Германия

*http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=17803410
ISBN 9785447460556*

Аннотация

Как нетрудно догадаться из заголовка, очередная книжка посвящена странствиям автора, на основе которых он с удовольствием делится своими впечатлениями и выводами со своими читателями. Книга составлена в форме фоторепортажа с короткими комментариями, а потому читается легко и непринуждённо.

Содержание

Германия	7
Висбаден	7
Санкт-Петербург – Тампере – Франкфурт (Ханн)	7
Инвалиды	27
Конец ознакомительного фрагмента.	28

Записки путешественника Германия

Голиб Саидов

Дизайнер обложки Голиб Саидов

Корректор Голиб Саидов

Фотограф Голиб Саидов

© Голиб Саидов, 2020

© Голиб Саидов, дизайн обложки, 2020

© Голиб Саидов, фотографии, 2020

ISBN 978-5-4474-6055-6

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero



Рёмерберг – Муниципальная площадь во Франкфурте.
2012 г

«Крутится вертится шар голубой
Крутится вертится над головой...»
(Песня из к-ф «Юность Максима»)

Весьма характерно, что родственные песни есть и у соседних народов. Во-первых, популярная народная песенка на идиш «Vu Is Dos Gesele» («Где эта улочка?») на ту же мелодию. Во-вторых, припев польской народной песни «Szła dziewczeczka» («Шла девочка»), в прошлом – охотничьей, ныне застольной. Припев этот появился в начале XX века. Русская и еврейская песни известны с XIX века, но вопрос, какая из них первична, открыт.



Висбаден, Германия, 2012 г

Германия

Висбаден

Как любит повторять мой минский друг, «главное – свить гнездышко, со всеми удовольствиями, радиусом в 500 метров, с центром твоей кровати». Именно так у нас и вышло, когда мы с супругой приняли решение, отправиться к моим друзьям, проживающим в Висбадене. Итак, наш маршрут:

Санкт-Петербург – Тампере – Франкфурт (Ханн)

Принято считать, что Ад и Рай – это неземные понятия, с чем я категорично не согласен.. Во всяком случае, так мне показалось, едва лишь мы пересекли «Торфяновку» и очутились в этой идиллии, которая способна украсить рабочий стол любого компьютера. Глядя на аккуратные поля, ухоженные приусадебные участки, яркие домики и ладно скроенные хаты, я невольно вспомнил про ту пыльную березку, оставшуюся на КПП и подумал вслух:



Финляндия, 2012 г.

– Да-а, вам повезло больше...

Наконец, когда мы сделали первую остановку на территории Финляндии, моя супруга не выдержала и, глядя на чудное строение, произнесла в сердцах:

– Нет, ну это невозможно! Ну, до того всё ладненьно, идеально чисто и красиво, что аж выть хочется! Хоть бы, гвоздь какой-нибудь ржавый где увидеть...

Тут нам пришлось столкнуться сразу с двумя чудесами. И первое из них случилось в... туалете. Лена долго искала краник, чтоб вымыть руки. Рядом стояла остолбеневшая финка и с нескрываемым интересом наблюдала за соседкой, которая тщетно пыталась понять устройство дурацкого

умывальника. Впрочем, это продолжалось недолго: местная женщина, не говоря ни слова, подошла к несчастной и просто подставила руки под кран, из которого полилась долгожданная струя воды. Ну, а второе чудо – это известный многим «висячий» кран, который в уменьшенной копии можно встретить во многих сувенирных магазинах.

Меня же, больше всего покорила необычная скульптурная группа, выполненная из дерева и установленная снаружи здания, под одним из окон. По краям, медведь и собака. А вот кто в середине, я так и не понял: то ли белка, то ли – ещё кто...



Одно из «чудес». Финляндия, 2012 г.

Первый страх, нет – ужас – меня охватил, когда, высадив нас возле аэропорта Кирккала, наш водитель уехал. И мы остались совершенно одни. В совершенно незнакомом ме-

сте. Не зная ни одного языка, кроме родного. Я крепко вцепился в свою супругу и умоляюще попросил:

– Не покидай меня, Лена! Я так тебя люблю!

Как известно, рыба ищет где по-глубже, а наш человек – где халява. Мы выбрали авиакомпанию «Райнэйр». Она хороша тем, что цены раза в три-четыре дешевле, чем в других более престижных фирмах. Правда, и условия перевозки пассажиров заметно проще, если не сказать, спартанские. Ручная кладь (не более 10 кг на человека) с собой, никакого спиртного и даже обычной минеральной воды. Хотя, сразу же после контроля, расположен магазинчик, в котором можно приобрести (но уже за кровные евро!) любой напиток. Одним словом, вполне отличная компания, если внимательно ознакомиться с правилами. Понятное дело, мы в правила особо не углублялись, а потому за это не раз поплатились...



Аэропорт Кирккала в Тампере, 2012 г.

Зал ожидания аэропорта в терминале №2 оказался настолько простеньким и скромненьким, что я даже постеснялся его сфотографировать. В центре, по окружности, расставлено штук 10 – 15 стульев, слева от входа – небольшой киоск, справа – две стойки для регистрации. Самое главное – бесплатный туалет – был рядом. Забегая несколько вперед, признаюсь: туалет – это, оказывается, самое дорогое и близкое сердцу учреждение для любого туриста!

Вскоре, благополучно миновав регистрацию, мы очутились в тесном накопителе. Я предложил Лене впихнуть её небольшую сумочку в основную, то есть, в ту, что по-боль-

ше (благо, совместный вес обеих не превышал установленных 10 кг), на что жена согласна кивнула, дабы отвязаться от меня, как от назойливой мухи. При прохождении посадки, «муха» благополучно прошел, супругу же, задержали. Естественно, она проигнорировала мою просьбу, а потому ей выписали штраф (50 евро), как за две ручные клади. Более того, оставив её сумочку, забрали ручную кладь, где находились фарфоровые чайники и хрупкие пиалушки и... отправили в багаж. В общем, в самолет мы сели самым омерзительным чувством.

«Ну, кто ещё, кроме нас – дураков – готов заплатить 50 евро только за то, чтобы ручная кладь с хрупкой посудой оказалась в багаже?! Вот выйдет хохмочка, если мы ещё и навернёмся в воздухе» – подумал я, пристёгивая ремень безопасности.



Немецкие дороги.

Франкфуртский аэропорт – второй по значимости в Европе, после Хитроу, что в Лондоне. Чтобы представить его работу, достаточно всего лишь одной справки: каждые 40 секунд взлетает или приземляется один самолет. Правда, нам довелось садиться в другом месте, в маленьком аэропорту Ханн (Hahn), что расположен недалеко от Франкфурта и в 80 км от Висбадена – конечной цели путешествия, где нас ждали друзья.

– Не вздумайте выходить из зала ожидания! – предупредил меня перед поездкой Виктор. – Оставайтесь на месте даже в том случае, если мы немного задержимся.

Всё именно так и вышло. Сойдя с трапа самолета, мы поспешили в багажное отделение, с ужасом представляя, какие осколки остались от наших подарков. Самым первым появился на ленте транспортера наш чемоданчик. Удивительно, но к нашей неопишуемой радости, все вещи остались целы и невредимы. Мы прошли в зал ожидания и с удивлением стали озиаться по сторонам. Никого.

– Отлично! – сказал я Лене. – Можно, я выйду на минутку, покурить?

Когда я через 5 минут возвратился, Лена встретила меня странным вопросом:

– А ты уверен, что нас кто-то встретит?

Я чуть не поперхнулся от возмущения.

– Ну, мало ли... – продолжила свои сомнения супруга. –

Приглашать-то, многие приглашают, а как коснись...

– Да что ты такое говоришь, опомнись, Лена! – рассердился я, прекрасно зная своего друга, с которым вместе росли в одном дворе. Нисколько не сомневаясь в Викторе, я только переживал: уж, не случилось бы чего-либо в дороге...

И тут Лена сама интуитивно вычислила моего друга, кивнув головой:

– Глянь, это не он, в футболке с полоской?

Витя встречал нас вместе с младшим сыном Антоном. Мы бросились в крепкие объятия. И уже через пять минут уселись в просторный опель, готовые отправиться домой, в Висбаден.

Восемьдесят километров мы преодолели минут за сорок, благодаря идеальным немецким дорогам, однако, это отдельная тема. Аня, супруга Виктора, встретила нас восторженно и тепло, словно мы никогда не расставались и это сразу же сняло всякую скованность. Поскольку, наш приезд пришелся на позднюю ночь, то естественно, ничего мы не видели. Далеко за полночь мы легли спать, а утром... Утром, выйдя на балкон, я застал божественную картинку. Это невозможно описать, это надо видеть. Боже, спасибо за предоставленную возможность, лицезреть такую красоту!



Висбаден: любовь с первого взгляда...

Позавтракав, мы с Виктором отправились знакомиться с городом. Висбаден – столица земли Гессен. Несмотря на относительно небольшую численность населения (поряд-

ка 300 тыс.), его по праву можно считать не только курортным городом, но и культурной столицей Германии. Очень уютный, симпатичный, он чем-то напоминает Петербург, только немного чище и опрятнее.

Заранее хочу предупредить «патриотов» и ревностных обожателей «северной столицы», что к Питеру я успел проникнуться любовью не меньшей, чем к своей родной Бухаре и потому, не променяю его ни какой-другой город мира. И – всё же... так сказать, констатация фактов.

Данный город, наряду с Баден-Баденом, сохранился благодаря союзническим войскам, которые сознательно не подвергли бомбардировке эти курортные районы с тем, чтобы самим потом наслаждаться красотами архитектуры. Отдельные дома – это просто сказка!



Церковь святой праведной Елизаветы

Церковь святой праведной Елизаветы (нем. Russisch-Orthodoxe Kirche der heiligen Elisabeth in Wiesbaden) – православный храм, расположенный на горе Нероберг («Неро-

нова гора»). Фотографировать внутри запрещено, а жаль... Вот небольшая справка из «Википедии»:

«Храм относится к Берлинской и Германской епархии Русской православной церкви за границей. При храме располагается дом священника и кладбище, которое является крупнейшим православным кладбищем в Европе.

В 1844 году состоялось бракосочетание герцога Адольфа-Вильгельма Нассауского и великой княжны Елизаветы Михайловны, дочери великого князя Михаила Павловича (1798—1849). Но 16 (28) января 1845 года Елизавета Михайловна скончалась при родах вместе с новорождённой девочкой. Герцог Адольф был настолько потрясён утратой, что решил построить церковь на могиле своей умершей жены.



Вход и его архитектурное оформление.

Первый проект церкви в 1845 году представил местный зодчий Г. Хюбш. Однако он был отклонён, так как не соответствовал православным канонам.

Храм был заложен в 1847 году. Основные средства на строительство были переданы, с разрешения Николая I, из приданного герцогини Елизаветы. Общая стоимость строительства составила 2500000 марок. Проектирование и строительство церкви было поручено старшему офицеру по строительству (нем. Oberbaurat) Филиппу Хофманну (нем. Philipp Hoffmann), специалисту по русскому церковному зодчеству. Освящение храма протоиереем Иоанном Янышевым состоялось 13 (25) мая 1855 года в честь святой праведной Елисаветы, святой покровительницы умершей принцессы. На следующий день гробы Елизаветы Михайловны и её ребенка были перенесены в склеп церкви. На освящении храма присутствовал знаменитый русский поэт князь Петр Андреевич Вяземский, который посвятил этому событию стихотворение.

Нероберг или «Неронова гора» является самым высоким местом в Висбадене. Крутой подъем от церкви до вершины отнял у меня последние силы. Зато, отсюда открывается замечательная панорама города. Правда, судя по фотографиям, можно сделать лишь один вывод: фотомастер из меня никакой.

Спускаться мы предпочли в трамвайчике-фуникулере на водяной тяге. Было очень забавно. Этому трамвайчику более 100 лет.

После чего, мы продолжили знакомство с городом, посетив так называемую «аусганг-зону», то есть, пешеходные

улицы в центре города, наподобие Арбата в Москве или Малой Конюшенной в Питере.



Церковь Маркткирхе.

Церковь евангельских христиан на рыночной площади Маркткирхе была построена в 1853—1862 гг. под руководством главного нассауского советника по строительству Карла Бооса в неоготическом стиле и является самым высоким храмом (высота 98 м) в Висбадене.

Каждое здание в городе уникально и по-своему неповторимо.

Самые большие часы с кукушкой. За витриной – магазин сувениров и всевозможных часов с кукушкой и без. Лена не удержалась и купила одни часы для дома. Я же, стоя снаружи, дождался таки того момента, когда выскочила птичка и заснял её «ку-ку» на видео.



Самые большие часы с кукушкой.

Незаметно мы подошли к набережной Рейна (хотя, правильнее, все-же, следовало бы произносить «Райн» – именно так это слово слышится из уст немцев), где нас удивили

не столько утки, а – дикие лебеди, свободно плескающиеся недалеко от берега.

Ещё одна достопримечательность Висбадена – герцогский дворец, построенный Вильгельмом, герцогом Нассау в 1840 году. В настоящее время, в нем проводятся встречи политиков, международные симпозиумы и различные семинары. Кроме того, любой желающий может заказать свою свадьбу в этом шикарном дворце.

На обед мы вернулись домой, ибо никакой ресторан не способен заменить домашнюю кухню. Поверьте слову повара, проработавшему более четверти века во всевозможных заведениях.



Герцогский дворец, построенный Вильгельмом.

После обеда было принято решение посетить Южное кладбище. Странно, но такое ощущение, словно гуляешь по парку. И никаких оград, решеток и прочей дребедени, которая только устрашает посещение могил.

Наконец, измаявшись порядком, мы вернулись домой. Фото на фоне дома. А вот и сам дом, так сказать, в полный рост.

Инвалиды

Уже на второй день своего пребывания на немецкой земле, обращаю внимание на невероятно большое количество инвалидов. Надо отдать должное, для этой категории лиц предусмотрено всё: начиная от современных инвалидных колясок, оснащенных пультом управления (ну, просто, мини-автомобиль!) и заканчивая туалетами и специальными подъёмниками, позволяющими без посторонней помощи добраться до требуемого места.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.