

18+

Эмилия Шафиева

Сборник произведений



Эмилия Шафиева
Сборник произведений

«Издательские решения»

Шафиева Э.

Сборник произведений / Э. Шафиева — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-983125-5

Автор вкладывает душу в то, от чего другие ищут причины избежать этого. Автор излагает всё таким образом, чтобы читатели смогли найти частичку себя в данных произведениях. «Ни в коем случае не стоит отказываться от своей мечты, если ты чувствуешь, что тебе это необходимо, то стоит всё-таки это сделать...»

ISBN 978-5-44-983125-5

© Шафиева Э.
© Издательские решения

Содержание

Предисловие	6
Мы слушаем грустную музыку	7
«Будем курить до потери пульса...»	8
«Сегодня мы веселимся во тьме ночной...»	9
«Мы вспомним все вновь...»	10
«Разбивая ножом стекло...»	11
«Колкой фразой прямо в сердце...»	12
«На протяжении всей жизни своей...»	13
«Умирующие наши души...»	15
«Она пишет стихи о грустной жизни...»	16
«Окно в никуда...»	17
«Ты знаешь...»	18
«Все мы ждём...»	19
«Отравиться бы любовью...»	20
«Все люди, кому ты доверял...»	21
Конец ознакомительного фрагмента.	22

Сборник произведений

Эмилия Шафиева

© Эмилия Шафиева, 2024

ISBN 978-5-4498-3125-5

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Предисловие

Здравствуйте, уважаемые читатели!

Давайте знакомиться. Меня зовут Эмилия, и мне 18 лет, я пока начинающий писатель.

В данной книге я рассказываю о себе с помощью стихов и прозы, делюсь с Вами своими мыслями (вырезками). Надеюсь, что вам понравится, и вы сможете в моём творчестве найти себя.

Сразу хочу предупредить, что своим творчеством я ни к чему не призываю, а лишь делюсь тем, что имею.

Идея написать сборник пришла ко мне случайно.

Однажды вечером мы с моим другом А. обсуждали моё новое произведение, и в этот момент мне пришла мысль создать свою книгу. Я поделилась этой идеей с другом, и он её поддержал.

Данный сборник я писала на протяжении двух лет, и многое из этих произведений связано с моей жизнью. Тогда я не думала, что когда-то смогу осуществить эту затею. Я очень часто хотела забросить с писательской деятельностью просто из-за того, что мои друзья меня не поддерживали.

Но в один момент я передумала и решила рискнуть. Ведь когда может ещё подвернуться такая возможность, если не сейчас?

И я пришла к такому выводу: ни в коем случае не стоит отказываться от своей мечты, если ты чувствуешь, что тебе это необходимо, то стоит всё-таки это сделать и не обращать внимания на слова других людей, даже если эти люди близкие.

Я рискнула и не пожалела. И в тот момент у меня появились люди, которые толкали меня на то, чтобы я продолжала писать.

Спасибо вам за это, ребята.

Ну, а вам читатели, хорошего чтения!

Мы слушаем грустную музыку

Мы слушаем грустную музыку,
Скрывшись от этого ничтожного мира.
Запираемся в прошлом,

Медленно убивая себя изнутри,
Ненавидим в себе человека
Того, который радовался всему.

Постепенно наша радость
Превращалась в пустоту.
Вместе с радостью пропадало

И желание жить...
Пропадали обещания,
Что изжили свой срок.

Ведь мы клялись
Не трогать вены,
Мы клялись улыбаться
И никогда не сдаваться.

11.08.2018

«Будем курить до потери пульса...»

Будем курить до потери пульса
И наслаждаться дымом,
Что выходит из легких.
К нам придут воспоминания из прошлого
И будут душить сильнее,
Чем дым сигарет.
Объятия прошлого загонят нас в угол
Разной степени депрессии...

09.08.2018

«Сегодня мы веселимся во тьме ночной...»

Сегодня мы веселимся во тьме ночной,
Танцую медленные танцы под луной.
Танцуй, дитя ада, танцуй,
Танцуй так, будто
Ступаешь по этой холодной земле

В последний раз, танцуй,
Оставляя на этой земле частичку себя,
Танцую, возненавидь весь мир,
Что причинил тебе боль
И покончи со своею душой.

«МЫ ВСПОМНИМ ВСЕ ВНОВЬ...»

Мы вспомним все вновь,
Узнаем друг друга поближе
За всё то-время,

Что мы упустили
Попробуем всё нагнать.
Узнав все наши вкусы и предпочтения,
Попробуем друг друга понять...

«Разбивая ножом стекло...»

Разбивая ножом стекло.
Он, смотря на своё отражение
В оставшихся осколках,

Вспомнил всё то,
Что до недавних пор
Вызывало улыбку.

Он, крича на всю квартиру,
Превращал свои вещи в щепки
И всё то, что было совместно нажито,

Это теперь превратилось в ничто.
Он сжег все стихи, что ей посвятил.
Пытался забыться в алкоголе

И пачке сигарет, что курил
Он одну за другой, но лишь убивал себя
С каждым днём всё больше.

Задумываясь о прошлом,
Он гулял в своём тихом городе,
С видом некой одинокой души.

Ходя каждый день на работу,
Он видел её на конечной Серой ветки,
Не подавая вида, садился в вагон метро,

Слушая рок-металл.

«Колкой фразой прямо в сердце...»

Колкой фразой прямо в сердце.
Кричат тебе, что-то в ответ.
Снова ломается стержень,
Который строил ты несколько лет.

Стержень – терпения и доверия.
Снова разрушился,
Как картонный дом.
Разные мысли,

Тревожат твой ум,
Что посещают так часто,
Будто аттракцион.
Теряется мысль

О мире прекрасном,
Разбиты в крах все твои
Большие мечты.
И ты вынужден остаться

С этим всем наедине.
Не нравишься себя
До боли в костях
Ты потерян, убит

И снова всеми забыт.
Твои мысли ломают тебя.
На протяжении уже
Нескольких лет.

Ты наносишь себе увечья,
Стараясь себя отвлечь,
Пытаешься душу алкоголем сжечь.
И темную смерть за собой привлечь...

«На протяжении всей жизни своей...»

На протяжении всей жизни своей
Ты задаёшься вопросами:
Как так жить?

И сколько можно
Эти нахальства терпеть?
Глупый смех,

Придирки без повода.
И вопросов,
За ответом,

Которых, лезут в душу.
Пытаясь там что-то найти и забрать,
Словно это что-то

Больше не будет тебе принадлежать.
Все хотят твоё сердце забрать.
И душу продать.

А кто-то и вовсе,
Теряясь в твоих голубых глазах
И белокурых волосах,

Хочет тебе бред на уши навязать.
Ты им не верь,
Запрись в своей комнате

С грустной музыкой,
Теряясь во множестве этих вопросов,
Ты пытаешься дать на них

Уйму ответов,
Но они не вмещаются в твоей голове,
А зачастую, это вовсе не то,

Что от тебя все хотели услышать,
И тебя все считают глупышкой.
Если ты давно не открывала

Умные книжки.
Все твердят:
Ты читаешь? Но это что-то не то.

Прочти что-то более умное...

«Умирующие наши души...»

Умирающие наши души
Слишком громко кричат
От того, что бегут от огня.
Кто-то вспомнил себя при жизни,
Где когда-то он был королём
Великой эстрады.
И тонул во лжи ярких глаз,
Что улыбались ему «во благо».
И клялись в своей бесконечной любви,
И желали лишь только добра.
Вы мечтали бы жить у моря,
Чтобы вместе встречать солнца рассвет.
А сейчас? Что с вами стало?
Где же ваша любовь
Та, что должна была затянуться до гроба?
Где те глаза цвета морской волны?
Увы, но они затерялись давно уж в толпе.
И забыли тебя навеки...
И ты больше ни для кого не поэт.
Не король большой сцены,
Ты давно уж забытый всеми
Одинокий и грустный творец...

06. 09. 2018

«Она пишет стихи о грустной жизни...»

Она пишет стихи о грустной жизни,
Что растянулась на века.
И рухнула жизнь с уходом человека,
Который как ей,
Казалось, будет с ней всегда
Но, он тоже ушёл.
Не оставив, никаких о себе вестей.
Она осталась одна и забытая всеми
Растерянная и убитая тяжёлыми мыслями,
Забитая насмешками общества,
Которое игнорирует её состояние.
Она осталась без друзей
И без поддержки
Осталась без родной души.
Снова сломленная и одинокая
Девочка, ты только не бойся,
Ты только дыши...

«Окно в никуда...»

Окно в никуда.
Время семь утра.
Мне начинает нравиться
Этот тёплый и солнечный день.
Все куда-то торопятся,
Куда-то спешат
И при этом все улыбаются.
Улыбки прохожих
Не дают мне покоя.
Ведь время бесцеремонно торопится,
Убегая куда-то вдаль
И всё же лето закончится.
И уйдёт, не попрощавшись.
Оставит нас с дождливой
И грустной осенью наедине.
Люди укутаются в тёплые пледы
И будут ждать зимние холода.
Ведь именно тогда,
Для кого-то начинаются новогодние чудеса,
А для кого-то и вовсе,
Начало какой-то, своей новой жизни.
Все друг другу дают обещания
Измениться к лучшему своему состоянию.
Однако не всё меняется так,
Как нам порой этого хочется.
И время ускоряет свой бег,
Мы не успеваем за ним угнаться,
Мы не обгоним свой жизненный путь.
Нам остаётся только лишь
Терпеть и улыбаться
Всем проблемам нашим в лицо...

«Ты знаешь...»

Ты знаешь,
В моей душе погрязла пустота,
И я, словно вчерашним днем дыша,

Забыла всё, что было связано с тобой.
И вот закончилась
Моя привязанность к тебе душой.

Знай, я испытала уйму
Чувств с тобой.
Которых к другим я не питала.

Такая идеальная была твоя обёртка.
Подумать я и не могла,
Что будешь добрым ты снаружи,

А оказалось, что злость
Тебя съедала изнутри.
Своей душой и сердцем

Ты был непоколебим
И не показывал страданий.
Однако общественность тебя сгубила

И потопила алкоголем.
А ты, теряя молодость свою,
Ушёл в проблемы с головою.

Стараясь алкоголем их решить.
А ты в свою защиту от людей готов
Не выделяться от других

Таких чужих тебе людей
И утверждать, что ты не одинок
Вовек великих свершений.

«Все мы ждём...»

Все мы ждём,
Что нас любят
Такими, какие мы есть.
И примут внутренний мир, без осуждения.

И даже если в нас не погасло ребячество,
Мы готовы всю жизнь
Искать ту единственную любовь
И ждать её у ворот.

Словно ребенок, доверять проходим,
Что бессовестно лгут
И клянутся в своей
Бесконечной любви.

Мы доверяем первым встречным.
Надеясь, что это
Та самая любовь на века.
Кто-то с улыбкой отпускает тех,

Кто ею так и не стал.
А кто-то мечтает,
Чтобы тот человек
Приходил к ним во снах.

Ведь любовь – это нечто прекрасное —
Говорили они и уходили,
Закрыв за собою
Все двери на замки.

«Отравиться бы любовью...»

Отравиться бы любовью,
Что куплена монетами
В большом их количестве
И купюрами разных цветов.

Все вокруг нам внушают,
Что без денег любви
Не бывает.
Ещё говорят, что

Счастье за деньги не купишь.
И кому же тут верить?
Скажите на милость,
Любовь...

Она ведь бывает.
Только никто этого
Не замечает.
Однако этот век

Полон странностей.
Люди много работают
И утверждают,
Что они ещё молоды,

Не нагулялись.
И время для семьи
Не совсем подходящее.
Так и остаются все одни

С деньгами за пазухой,
Ведь карьера
У них
Превыше всего...

*Мы готовы любить не любимых. Даже ради их денег и внешней красоты. Мы готовы страдать всю жизнь и вспоминать ту любовь, что сердцу нашему мила.

«Все люди, кому ты доверял...»

Все люди, кому ты доверял
И не боялся критики по поводу
Стихов, которые ты писал,

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.