



6+

Владимир Чуприна

Приключения Гучи в стране Ароматов

сказка

Владимир Иванович Чуприна

Приключения Гучи в стране Ароматов

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=61650071

SelfPub; 2020

Аннотация

Мальчик Гучи попадает в волшебную страну. Он отправился туда за подарком для мамы. Но страна Ароматов захвачена полчищами ужасных Синих Жаб, под предводительством Желтой Королевы. Гучи знакомится с принцессой страны – Хрустальной феей – и узнает, как помочь освободиться от захватчиков. Вместе со своим другом цветком Нарциссом, он решает вступить в борьбу. Гучи попадает в плен, но дух его не сломлен. Он бежит. Его преследуют. Удастся ли мальчику достичь Поющей горы, где скрылась Хрустальная фея и принести ей то, что станет залогом победы...

Жил-был мальчик. Звали его Гучи. Он очень любил гулять в саду около своего дома на большой зеленой лужайке. Там росли цветы. Гучи, бегая по траве, часто останавливался возле какого – нибудь из них и начинал разговаривать.

– Разрешите с Вами познакомиться! Как Вас зовут? – спросил он как-то у высокого, на стройной ножке Цветка, который прятался от солнца под шляпой из душистых желтых лепестков. И тот, склонив голову, ответил:

– Я – Нарцисс!

– Давай, поиграем! – весело предложил Гучи.

– Давай! – улыбнулся Нарцисс.

И Гучи начал бегать вокруг, хохоча и кувыркаясь. А Цветок размахивал своей шляпой, подбрасывал ее вверх, потом ловил руками и тоже шумел и кричал. Так весело они стали проводить время.

Однажды на поляну пришла большая рыжая корова и начала щипать траву. Она подошла к Цветку и уставилась на него.

– О, нет! – испуганно закричал Нарцисс.

– Гучи, спаси меня! Гучи-и! Гучи-и-и! – он стал звать мальчика на помощь. Малыш выбежал из дома и прогнал прожорливую корову, когда та уже раскрыла свои толстые губы, чтобы схватить Цветок и съесть его. С тех пор они стали настоящими друзьями.

Однажды Гучи лег на траву и заговорил полупшепотом:

– Я расскажу тебе свой секрет, – мальчик придвинулся

поближе к приятелю.

– У моей мамы скоро день рождения. Я хочу подарить ей хороший-прехороший подарок. Но не знаю, какой, – грустно добавил он.

– Не печалься, мой друг! Я помогу тебе. Ведь я не простой Цветок, а волшебный. И у меня тоже есть секрет. Каждый раз, когда над нашей поляной проходит гроза, в небе остается радуга...

– Да-да, я видел... – оживился малыш.

– Подожди! Не перебивай, – тронул Нарцисс друга своей рукой-лепестком.

– Так вот: раз в году эта радуга упирается своим краем в поляну прямо возле меня и тогда по ней можно пройти в волшебную страну Ароматов. Там живут мои друзья. Ты приведешь их сюда и сделаешь удивительный подарок своей маме. Ведь мои друзья – волшебники. Они родились для того, чтобы приносить радость, красоту и любовь всем мамам на свете. Только не каждый знает дорогу к ним. Я покажу тебе ее. Ты согласен? – закончил свой рассказ Нарцисс.

– Да, я согласен! – радостно ответил Гучи. – Мы отправимся в волшебную страну Ароматов за подарком для моей мамы.

И друзья скрепили свое решение рукопожатием. Они стали ждать, каждый день поглядывая на небо, когда же придет грозовой дождь и поставит радугу на поляну.

И вот однажды в небе закружились темные тучи, засвер-

кала молния и дождевые струи забарабанили по крыше дома.

Гучи смотрел на поляну сквозь окно и ждал. Его друг Нарцисс тоже ждал. Гучи видел, как он стоит под дождем, нагнувшись поглубже намокшую шляпу. А вокруг падают хрустальные, похожие на круглые мячики, капли. Они ударялись о землю, подпрыгивали и рассыпались в воздухе от удара, отражая солнце бесчисленными искрами. Солнца становилось все больше и больше. И вот уже заискрилась вся поляна, и небо над ней. Искры висели в воздухе и дрожали. Вдруг солнце окончательно раздвинуло тучи и хлынуло на поляну: синее, красное, зеленое, желтое. Гучи смотрел на это чудо широко открытыми глазами.

– Радуга! – взволнованно прошептал он.

Свет радуги упал на поляну у самых ног Цветка и мальчик увидел, как его приятель машет шляпой и зовет к себе. Он выскочил на лужайку.

– Идем! – пригласил Нарцисс.

– Сейчас! – ответил Гучи, – только соберу букетик для Ароматов.

С этими словами он быстро выбрал несколько самых любимых цветков и положил в карман курточки. Потом наклонился к Нарциссу, бережно вынул его из земли и ступил на краешек радуги. Под ногами мальчик почувствовал твердую ступеньку. Еще одну. И еще. Гучи поднимался над лужайкой по невидимой лестнице все выше и выше. Вот он над крышей дома, над деревьями, что росли вокруг. Ого! Как высо-

ко! Малыш зажмурил глаза.

– Не бойся! – ласково ободрил Нарцисс. – Будь смелым, ведь ты идешь за подарком для мамы.

Друзья поднялись на самую вершину радуги, озирая открывшиеся просторы: блестящую вдалеке речку, покрытые синей дымкой леса, старую мельницу на взгорке, переплетение дорог, уходящих куда-то за горизонт.

Мальчик остановился. Красота мира, в котором он жил, но еще не изведал, зачаровала взор. Ему вдруг захотелось вернуться, хотя бы ненадолго, чтобы изучить открывшиеся просторы. Но он опять услышал голос друга:

– Не останавливайся!

Гучи спустился с радуги и... любимая лужайка, дом, лес – все разом исчезло. Он растерянно оглянулся на радугу, но и она пропала бесследно. Не стало ничего. Только светлая пелена вокруг, похожая на густой туман. Мальчик испугался, но Цветок снова ободрил его:

– Не бойся! Шагни вперед!

Гучи сделал шаг и сразу мир вокруг наполнился светом и красками: заиграло солнце, запели птицы на деревьях, а цветы на поляне приветливо закивали головами. Но это была незнакомая поляна, чужие деревья. И дома, в котором он жил с мамой, нигде не было.

Прятели очутились на красивой аллее, вымощенной розовой брусчаткой. Аллея разделяла цветочную поляну надвое и ровной нитью уходила далеко вперед. Слева и справа

от нее виднелись красивые разноцветные домики. Они были построены так искусно, словно и не домики это были вовсе, а сказочные резные ларцы, расставленные на изумрудной траве рукой доброго волшебника. Одни, цилиндрические, поднимались вверх выше деревьев, другие, наоборот – плоские, лежали на траве так, что на них можно было взобраться. Третьи, как раздутые бочонки выглядывали из-под тяжелых четырехугольных крыш. Были среди ларцов пирамиды, кубы и шары. Все они блестели золотистой резьбой и разноцветными оконными стеклами треугольной формы. Черепицей самых разных цветов и оттенков были выстелены крыши. А над парадным крыльцом каждого домика висел хрустальный фонарь.

– Идем! – воскликнул Цветок. – Здесь живут Ароматы. Сейчас я познакомлю тебя с ними.

Он взял Гучи за руку и повел. Друзья поднялись на крыльцо квадратного домика и Нарцисс нажал кнопку. Но вместо привычного звонка послышался тонкий запах хвои. Дверь никто не открывал. Цветок нажал кнопку еще раз и друзья вновь почувствовали, как воздух наполняется нежным смолистым ароматом.

– Демилун! – позвал Нарцисс и нетерпеливо постучал в дверь. Никто не ответил.

– Наверно, нет дома! – пожал он плечами. – Пойдем дальше.

В треугольных окнах второго домика, похожего на стек-

лянный приплюснутый шар, виднелись наглухо закрытые жалюзи. И путешественники прошли мимо, решив, что и здесь хозяина нет.

У домика-ларца, напоминавшего граненый голубой стаканчик, полностью покрытый мелкой золотой резьбой, наши друзья вновь нажали кнопку. И опять вместо звонка послышался удивительный аромат. Но на сей раз другой – запахло бергамотом и сиренью, потом словно переливы музыкальной трели, запах перетек в дыхание зелени. Но и здесь никто не встретил гостей. Цветок нажимал и нажимал кнопку звонка, но тщетно. Домик также упорно отвечал тишиной. Тогда друзья стали заглядывать в окна и громко звать.

– Мажи Нуар! – кричал Нарцисс и барабанил по стеклу. Он обошел усадьбу кругом.

– Мажи Нуар! Ты где? А-у!

Никого.

– Странно, – произнес Цветок озадаченно.

Путешественники обошли еще несколько домиков, каждый раз вдыхая на крыльце новый аромат, но никто не вышел навстречу.

– Что-то здесь не так! – вслух подумал обеспокоенный Нарцисс. – Уж не случилась ли какая беда?

Но спросить было не у кого. И приятели зашагали вдоль аллеи, надеясь встретить хоть кого-то, кто мог бы развеять их сомнения. Они шли по пустынной улочке, вглядываясь в зашторенные окна, и смутное чувство тревоги росло в их

душах. Друзья озирались по сторонам, надеясь понять, где обитатели сказочного поселка, куда они исчезли, и что произошло. Но ответа не было.

Так они прошли до конца аллеи и уже хотели возвращаться, как вдруг Гучи заметил, как в окне крайнего домика дрогнули жалюзи и мелькнули чьи-то глаза.

– Смотри! – вскрикнул он, обращаясь к Нарциссу, и показал рукой на окно. Словно сговорившись, приятели в ту же секунду взбежали на крыльцо.

– Аркансель! Это я – Нарцисс! Открой! Не бойся! Что случилось? Аркансель! – Цветок размахивал своей шляпой перед стеклянной дверью, стараясь привлечь к себе внимание.

Дверь под хрустальным фонариком тихонько скрипнула, обдав гостей еле уловимым ароматом граната. Оба поспешили вовнутрь.

Посреди гостиной стояла заплаканная Аркансель – тоненькая, воздушная, почти бестелесная бабочка. Ее цвета радуги крылышки вздрагивали при каждом всхлипывании.

– Аркансель! Не плачь! – Нарцисс сразу подошел к бабочке и обнял ее за плечи.

– Расскажи нам, что случилось?

– Я... я... не знаю! Они... они забрали... забрали всех!... – бабочка разрыдалась и прижалась к груди Цветка.

– Кого забрали? Кто "они"? Успокойся! Это Гучи, – указал Нарцисс на приятеля.

– Ар...кан...сель! – всхлипывая, бабочка протянула свою прозрачную ручку.

Понемногу она успокоилась, окруженная неожиданным вниманием и заботой.

– Нас осталось совсем мало, Нарцисс! Что делать? – бабочка вдруг отшатнулась и посмотрела в глаза друга.

– А Хрустальная фея? Она где?

– Фея все еще с нами. Но нас так мало! – сокрушенно повторила Аркансель.

– Теперь больше, – указал Цветок на себя и своего друга. – Расскажи нам все!

Бабочка сложила свои радужные крылышки за спиной и заговорила шепотом:

– Тише! Умоляю тебя, не так громко! Они могут услышать! Сейчас я отведу вас к Хрустальной фее. Но они не должны узнать об этом, – с этими словами Аркансель провела гостей через дом к черному ходу. Она повернула маленький ключик в двери, осторожно выглянула наружу и осмотрелась.

– Никого! За мной! – еле слышно, так, что смысл сказанного был понятен лишь по шевелению губ, проговорила Аркансель. Затем она подняла указательный палец правой руки, призывая к максимальной осторожности:

– Т-с-с-с!

Сразу за поселком виднелось озеро, на середине которого возвышался остров Аржевиль, засаженный трудолюбивы-

ми жителями страны деревьями, кустарниками и цветами. В основном это были цитрусовые. Но попадались в саду яблони и груши, боярышник, жимолость, сирень. Под их кронами прятался папоротник. А уж цветов на Аржевиле было не счесть: розы всех видов, гардении, ландыши, колокольчики, фрезии, мак и клевер, гелиотроп и страстоцвет благоухали здесь круглый год.

Жизнь граждан страны Ароматов кипела в саду днем и ночью, не стихая. Сад был подметен и подстрижен, аллеи и дорожки аккуратно вымощены и посыпаны песком. Высаживались все новые сорта цветов. Остров благоухал.

На Аржевиле, окруженный этим великолепием, стоял высокий хрустальный дворец Солей, с четырьмя остроконечными башнями по углам. В нем жила Королева страны, которую любили все жители и поэтому называли ласково – Хрустальная фея. Дворец сверкал на солнце. Издали казалось, что внутри него постоянно звучит музыка, а тысячи солнечных зайчиков, вырываясь наружу, разносят ее далеко вокруг вместе с прекрасными запахами сада.

От поселка на остров вела только одна дорога – по длинному узенькому мосту. Тоже хрустальному. Он, как и дворец Солей, сверкал и благоухал ароматами. Нарцисс бывал здесь и дорогу хорошо помнил. Поэтому уверенно шагнул к мостику.

– Стой! – испуганно зашептала Аркансель. – Не туда!

Нарцисс удивленно повернул голову.

– Не туда! – повторила бабочка. – Они тоже думают, что Хрустальная фея во дворце и надежно заперта ими. – Глупые! – бабочка хихикнула. – Фея укрылась в более надежном месте. Идем!

И они пошли вдоль берега озера, прячась за камышами и часто оглядываясь, туда, где впереди виднелся густой хвойный лес.

Вскоре друзья вошли под кроны деревьев, и Аркансель повела их за собой по едва заметной тропинке вглубь. Долго ли, коротко шли наши приятели так, только деревья вдруг расступились и все трое очутились на солнечной поляне, над которой возвышалась Каменная гора. Молодые ели взбирались по ее склонам, огибая голые острые выступы то справа, то слева. С вершины падали бесчисленные ручьи, звонко перестукивая по этим выступам. Внизу они собирались в водопад. Его шум то затихал, то с новой силой переливался, звенел и плескался, словно распевая красивую мелодию. Веяло ароматом свежести, который хотелось вдыхать снова и снова.

В другое время Нарцисс с удовольствием задержался бы здесь и послушал Поющий водопад. Он хотел предложить своим друзьям остановиться всего на минуточку. Но тут же передумал. Чувство смутной тревоги за Хрустальную фею шевельнулось в его благородном сердце, и Цветок переборол мимолетное желание.

Бабочка привела друзей к подножию горы. Они стали под-

ниматься наверх, шагая по каменным уступам, похожим на ступеньки гигантской лестницы, выбитой в горе старательными ручьями за долгие годы работы. За одним из выступов Гучи и Нарцисс одновременно увидели вход в пещеру, прикрытый еловой веткой.

– Здесь! – указала бабочка на чернеющее отверстие. – Входите! – и пропустила гостей вперед.

Но едва приятели собрались войти, как путь им преградили два хрустальных флакончика в сверкающих золотом металлических шлемах.

– Кто такие?! – грозно спросили они в один голос.

Дневной свет падал из-за спины вошедших и ярко освещал стражей, поэтому Цветок без труда узнал их:

– Лакосто! Кензо! – радостно закричал он. – Вы живы!

Теперь и Ароматы, охранявшие вход в пещеру, успели разглядеть гостей.

– Нарцисс! – опять в один голос удивились они. Старые приятели обнялись и принялись расспрашивать друг – друга.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.