

НИКОЛЬ КУЗНЕЦОВА



Я ОТКРОЮ  
ВАШ ДАР

КНИГА, РАЗВИВАЮЩАЯ  
ЭКСТРАСЕНСОРНЫЕ  
СПОСОБНОСТИ

ПРАЙМ



Элита экстрасенсов

Николь Кузнецова

**Я открою ваш Дар.  
Книга, развивающая  
экстрасенсорные способности**

«Издательство АСТ»

2018

УДК 133.4  
ББК 86.42

## **Кузнецова Н.**

Я открою ваш Дар. Книга, развивающая экстрасенсорные способности / Н. Кузнецова — «Издательство АСТ», 2018 — (Элита экстрасенсов)

ISBN 978-5-17-105183-9

Если вы держите в руках эту книгу, значит, интересуетесь магией всерьез. В вас есть некий магический импульс, искорка. Как раздуть ее? Одна из самых интересных участников проекта «Битва экстрасенсов» – Николь Кузнецова – предлагает вам пройти обучение правильной магии. В этой книге знаменитый экстрасенс открывает вам секреты магического искусства, дает важные советы и необходимую технику безопасности. Вы сможете начать практику не через годы обучения, а прямо сейчас и проведете первые магические опыты, которые помогут раскрыть ваш потенциал и увидеть новые возможности. Автор будет помогать вам на всех этапах обучения. Открыв книгу, вы станете духовными учениками самой Николь Кузнецовой. Вы получите Знания, помощь, энергию и сможете достичь того, что еще вчера было невозможно.

УДК 133.4

ББК 86.42

ISBN 978-5-17-105183-9

© Кузнецова Н., 2018

© Издательство АСТ, 2018

## Содержание

|   |    |
|---|----|
| Для моих читателей                            | 6  |
| Нужна ли вам магия?                           | 9  |
| Занятия магией – зов души или ничего личного? | 11 |
| Глава 1                                       | 14 |
| Магия с юмором                                | 14 |
| Конец ознакомительного фрагмента.             | 17 |

# **Николь Кузнецова**

## **Я открою ваш Дар. Книга, развивающая экстрасенсорные способности**

© Кузнецова Н., 2018

© Intueri / Shutterstock, иллюстрации, 2016

© ООО «Издательство АСТ», 2018

### **Только благодарности**

Я хотела бы поблагодарить Николь за создание удивительной книги. Я только начала практиковаться, но кое в чем уже есть сдвиги! Главное – верить!

### **Николь – настоящий Мастер!**

Если у вас есть тяга к магическим знаниям, но вы не решили, с чего начать, рекомендую вам эту книгу. Вы получите ответы на все ваши вопросы и не только! Спасибо от всего сердца автору – Николь Кузнецовой за трепетное отношение и понимание. Я нашла своего Мастера!

### **Прекрасная книга!**

Мне книга очень понравилась – добрая, написана мягко, красиво, с юмором. Всем, кто хочет лучше понимать себя, этот мир, окружающих, – рекомендую. Может, вы и не станете практикующим магом, но свою жизнь точно сможете изменить.

### **Светлая книга**

Полезно прочесть для получения общих понятий о жизни, о каких-то тонких материях. Все очень правильно написано. Читается на одном дыхании.

## Для моих читателей



Здравствуйте, дорогие читатели! Мы с вами уже давно знакомы. Я рада новой встрече с вами.

Суперуспешные телепроекты вроде «Битвы экстрасенсов» обеспечивают такую известность, что появляться на улице можно только в черных очках. А ведь мы, участники проекта, – не артисты и не выступаем перед вами с заученными текстами. Вы видите нашу реальную сущность – как мы размышляем вслух, как сопереживаем участникам проекта, как соперничаем друг с другом... Ну и наверняка вы следите за всеми нашими движениями, пытаетесь найти признаки обмана. Это как раз излюбленное занятие скептиков, правда, обычно дальше предположений дело у них не идет. Магия – это не старый цирковой фокус «говорящая голова», хотя публика и по сей день с удовольствием ходит на него. Магия – это вечная тема, к которой во все времена обращались представители разных поколений. Например, в России, где Пушкин – «наше все», люди никогда не забудут, что петербургская гадалка Шарлотта Кирхгоф предсказала поэту, что он погибнет в тридцать семь лет от «белой головы». Да и каждый из вас, дорогие читатели, без труда может вспомнить какую-то личную историю, связанную с магией.

Если вы держите в руках эту книгу, – значит, интересуетесь магией всерьез и хотите, чтобы я научила вас этому. Прежде всего, спасибо за доверие! Сразу скажу: не факт, что я его оправдаю. Эту оговорку я буду в книге повторять не раз. Если вы думаете, что я стану для каждого читателя проводником в финал «Битвы экстрасенсов», – такая надежда может оказаться напрасной. Причин тому много, и о них мы подробно поговорим позже. Некоторым из вас от полученного знания лучше не станет. С этим ничего не поделаешь. Однако и лишиться каких-то иллюзий относительно своих возможностей в жизни – тоже важно, согласитесь.

Конечно, я сейчас вас немного пугаю. Наверняка вы и сами догадываетесь, что на свете существуют люди, абсолютно глухие к магии. Просто моя обязанность вам честно об этом напомнить. Но, *если вы читаете эти строки, значит, в вас есть некий магический импульс*. Искорка, так сказать. Что ж, постараемся ее раздуть, а не загасить.

Магов много, а кандидатов в маги – еще больше. Индивидуальный подход к вашей искорке – дело хлопотное, но я все-таки попробую, раз взялась. А взялась, кстати, исключительно по вашим просьбам. Надеюсь, вами движет желание помогать людям. Нет, серьезно, если бы я сомневалась в этом, не взялась бы ни за какую книгу. Однако, как видите, берусь, тем более, что она у меня уже вторая, а первая разошлась на «ура». В общем, считайте, что это

продолжение – специально для тех, кому мало чужой магии, а подавай собственное подсобное хозяйство, свои волшебные шесть соток. Как видите, я экстрасенс с юмором! В этой книге много юмора, так что не удивляйтесь.

Любой телезритель знает, что я – Добрая Фея. Смотрели старый фильм «Золушка»? Классика жанра: волшебная палочка, корона, королевские пышные юбки. И бессмертная фраза: «Очень вредно не ездить на бал, если ты этого заслуживаешь». Как замечательно сказано – тонко и смешно. Вот это фея! Никаких банальных замков с летучими мышами, черных свитков, выковыривания глаз и прочего трэша. Мы же с вами современные люди! Дорогие читатели, только не претендуйте на роль городских сумасшедших. Без сомнения, вы вполне адаптировались в социальном пространстве. По крайней мере заработали деньги на эту книгу и нашли возможность ее приобрести. Так что не будем отрываться от земли: надеюсь, это произойдет еще где-то через полвека. А пока мы молоды и полны желания реализовать себя.

Что ж, кто-то ходит в океанских глубинах на подводной лодке, кто-то балансирует на тропе под куполом цирка, а кто-то должен и магом трудиться. Как говорится, мамы всякие нужны, мамы всякие важны. Да, и попутный совет: если вы еще не стали мамой (или папой), пусть занятия магией не отвлекут вас от выполнения этой миссии. Еще неизвестно, станете ли вы звездой чародейства, а вот свой долг перед человечеством выполнить обязаны. Никакие духовные практики и прочие просветленные занятия не отменяют реальной жизни в том мире, в котором мы родились. Так что не ищите в этой книге советы о том, как уйти от земных дел и с головой нырнуть в оккультизм. Эта книга научит действовать тех, кто готов менять жизнь к лучшему, а не прятаться от нее и затягивать других в омут. Жизнь прекрасна, мои дорогие читатели!

Как-то один врач с каменным лицом сказал мне, что давно не видел таких плохих снимков, как у меня, и мой дыхательный аппарат поражен раком, от которого мне, понятно, уже не оправиться. Потом оказалось, что это врачебная ошибка...

Эту книгу я посвящаю вот таким людям, выносящим приговор с каменным лицом, – врачам, магам, какая разница. Я делаю это для того, чтобы вы, друзья мои, не торопились с убийственными вердиктами. Цена магических ошибок тоже высока, так что будьте внимательны к своим словам: а вдруг я буду напрасно вас учить магическому уму-разуму? Вдохновение на вас не снизойдет – начнете, чего доброго, каркать понапрасну. Не надо этого! Не читайте эту книгу с каменным лицом! Вспомните, как скромно говорил о себе мальчик-паж из «Золушки»: «Я еще не волшебник, я только учусь». Так что давайте будем учиться, улыбаться и быть добрыми к людям!

Если вам по душе мрачная готика и всякая чертовщина – вы выбрали не ту книгу. Если уж Всевышнему было угодно, чтобы вы родились не в средние века в замке без канализации, а в России начала XXI века, я не в силах этого изменить. Так что будем действовать по обстановке!

Говорим «чиз» и делаем селфи. Это обязательно. Потому что прежними вы уже никогда не будете. Ну не случайно же, в самом деле, вам досталась эта книжица?! Считайте, что вы уже без пяти минут маг! А вот зададутся эти пять минут или нет – это большой вопрос. Но я постараюсь. Не поддаются обучению только самые безнадежные случаи.

Я предупредила, с поклоном удаляюсь и задергиваю занавес. Антракт.

Дайте мне сказать пару слов господам «пиратам», раз уж представился случай...

### **Для господ «пиратов»**

Не уверена, что это слово стоит заключать в кавычки. Любой автор расскажет вам, как его берут на бордаж похитители чужой интеллектуальной собственности. Поскольку эта книга у меня все-таки не первая, я уже считаю себя маститым автором, ха-ха. Ну и вообще: воровать нельзя. Я, может, и не в особой претензии к тем, кто «слил» мою первую книгу в бездну Интер-

нета. В конце концов, число читателей умножается невиданным образом, и только с помощью печатного издания такого пиара не достичь. Но когда мошенники всякого разлива создают от твоего славного магического имени лжесайты, да еще и облапошивают доверчивых граждан – это наносит немалый урон (хотя и не мне лично, но обманутым людям). Ну, казалось бы, что такого – пиратская версия книги?! Вроде бы я должна господам пиратам чуть ли не спасибо сказать, а заодно посвятить свою следующую работу! А вот и фиг, господа пираты (безо всяких кавычек и ремарок). Я-то, может, к вам и не в претензии, но, боюсь, в претензии будет Тот, Кто когда-то написал на скрижалях: «Не кради, не желай чужого». Ну а поскольку все мои экстрасенсорные способности от Него и только, то и я со своей стороны не могу Его не поддержать. В меру своих сил, конечно.

Так что в меру этих самых сил, которых, кстати, немало, я могу поспособствовать тому, чтобы в будущей жизни вы превратитесь в жаб и червяков. Простенько и со вкусом, правда? Нет, ну честное слово! Не говорите потом, что я вас не предупреждала. А если вам наплевать, что с вами будет в следующем воплощении или вы в это дело вообще не верите, то обещаю вам проблемы и в этой жизни.

Поняли? Кто верит, тот станет жабой, а кто не верит – огребет проблем в этой жизни. Вот и выбирайте себе напиток по этой винной... эм... то есть магической карте. Не говорите, что вы не слышали, не тяните ручонки к моей книге, не наносите ущерб издательству, не лишайте его персонал заработка.

После этого небольшого отступления с чистой совестью можно открывать занавес и выпархивать к любящим читателям.

Нет, стоп! Надо еще погрозить пальчиком, униженным стильными колечками... Разглядели? Да не колечки! А пальчик! Вот же, грожу и зловеще сверкаю глазами. Не воруйте! Жабы и червяки выглядят отвратительно. Так что в высокотехнологическом будущем вас без жалости переедет колесом какая-нибудь космическая телега. Да плюс к тому еще окажется, что в вашем индивидуальном запасе жизней именно эта была последней. Такого ужасного финала моя книга точно не стоит. Лучше просто внимательно почитайте ее. И, кто знает, может быть, вы со слезами раскаяния переквалифицируетесь из пиратов в экстрасенсы.

Вот теперь и правда все, и зловещий воздушный поцелуй на прощание!

Изящно запугала, а? И главное – все правда!

## Нужна ли вам магия?

Неплохо, неплохо. Я имею в виду, что вообще славно, что вы читаете этот раздел. На свете сколько угодно непризнанных чародеев, вовсе не готовых включать чувство юмора и требующих, чтобы их воспринимали чуть ли не как ангелов, сошедших на землю с небес. Ясное дело, им не понравится мой взгляд на вещи. Особо дерзким хочу напомнить, что они все, такие возвышенные, не смогли пройти даже отборочного тура «Битвы», а я, вся такая ироничная, благополучно добралась до финала и получила свою порцию конфетти на голову, проходя сквозь толпу фанатов на церемонию награждения. Так что давайте все-таки исходить из того, что я прекрасно знаю, о чем говорю. Я не хвастаюсь, а просто поддерживаю свой авторитет. Кто из нас, в конце концов, автор книги и наставник рвущихся к магии душ – вы или я, ха-ха?!

Если первую пилюлю (насчет юмора) вы благополучно проглотили, тогда идем дальше и задаемся почти гамлетовским вопросом: нужна ли вам магия или нет? Вопрос, конечно интересный, и ответ на него кроется в глубинах вашего эго, как выразились бы психологи. Проще говоря, не факт, что вы готовы ответить на этот вопрос; еще меньше похоже на то, что вы вообще знаете ответ.

Понятно, что раз уж вы взяли в руки эту книгу, то убеждены, что магия вам нужна позарез. И вообще у вас в роду что-то такое было. И подружки все как одна смотрят «Битву экстрасенсов». И разоблачающие их комментарии кажутся вам неубедительными происками конкурентов (мне, кстати, тоже). И образы звезд этого телепроекта кажутся вам не такими уж недостижимыми: чем черт не шутит, ведь и вы бы могли, при некоторой работе над собой, конечно...

Но вот как раз с работой над собой чаще всего дело обстоит плачевно. Каждый соискатель магического титула быстро сталкивается с тем, что постоянно нужно наступать себе на горло, а при этом еще как-то умудряться духовно расти. Нужно постоянно выслушивать массу похожих друг на друга сетований («на мне венец безбрачия», «меня сглазили», «муж загулял», «жена разлюбила» и т. д.), иной раз приходится иметь дело с психически неуравновешенными людьми, которые нуждаются не в каких-то магических откровениях, а в банальных услугах психотерапевта. Немало и просто недалеких людей с дремучими взглядами – эти не готовы ничего понимать, им подай чуть ли не колдовское зелье, тьфу...

Я не хочу вас слишком-то разочаровывать. Безусловно, у каждого отдельно взятого мага свой контингент клиентов – в зависимости от специфики жанра, так сказать. К кому-то косяком тянутся нервные люди из мира искусства, к кому-то – суровые мужчины в погонах, к кому-то – упитанные хозяйки сельских подворий, к кому-то – бизнесмены в костюмах «Бриони». Национальные и возрастные предпочтения тоже имеются: некоторые клиенты ищут в маге понижающих черных глаз и пестрых юбок, некоторые – стильных татуировок и трендового облика; кто-то доверяет умудренным опытом старцам, а кто-то хочет общаться с магом на современном языке. Но общим является то, что все хотят излить на голову мага собственные несчастья. И маг зачастую оказывается ими придавлен, как городской колодец чугунной крышкой. Ведь маг – это не психолог и не врач, который четко отделяет собственную жизнь и здоровье от проблем пациентов. Маг просто обязан пропускать все проблемы клиентов через собственное сердце – тогда, может быть, он сможет понять их тайный смысл. И чем больше вложишь сил – тем больше поймешь.

Определенно такая задача не каждому под силу, да и не каждый захочет этого. А тот, кто все-таки захочет, пусть сразу готовит шкаф для собственных скелетов. Крайне сложно пройти вместе с клиентами через все их трагедии и не тронуться... если уж не рассудком, то по крайней мере нервной системой. Довольно скоро наступает желание стать пчеловодом, укрывшись от мира на отдаленной пасеке. Или, если вы закоренелый горожанин, нырнуть с головой в биз-

нес или компьютерные глубины. Неважно что, неважно где, лишь бы не углубляться в чужие трагедии на магическом сеансе. Вот и получается, что вы начинаете наступать на горло собственной магической песне.

А ведь вам еще нужно совершенствовать свое мастерство! Как и любой профессионал, маг обязан расти и развиваться! Пусть эта мысль не покажется удивительной тем, кто надеется то ли на свой сверхчеловеческий талант, то ли на какое-то чудесное откровение. Кажется, я уже четко дала понять, что крайне отрицательно отношусь к людям с подобным самомнением. Тот, кто считает себя пророком, – неадекватный фанатик, и моя книга не принесет ему никакой пользы. Магия всегда, обязательно, непременно и на все 100 % связана с религией, основана на вере. Так вот, моя вера стоит на том, что если человек совершает духовное движение, то он немедленно получает ответную реакцию Свыше. В этом и весь залог профессионального роста мага. То есть маг сознательно напрягает все свои духовные силы, и чем больше, тем яснее ответ, который он получает. В общем, все просто, было бы желание. А поскольку оно иссякает довольно быстро, то многие люди, накопив магический опыт, отказываются от него в пользу занятий, не требующих таких затрат психической энергии.

Итак, загибайте пальцы: я пыталась отговорить вас трижды. Предупреждала о насмешках, о желании наступить себе на горло, о необходимости расти методом самоизмора... Уф, заканчиваю с этим. А все ведь почему? Существует золотое правило старых каббалистов (я часто буду о них упоминать, не вдаваясь в детали): человека отговаривают три раза. Если он продолжает настаивать, – его принимают.

Вы все еще стираете другим порошком? Ой, нет... Вы все еще интересуетесь другой реальностью? Тогда мы идем к вам! Раз уж вы так уверены, что магия вам действительно нужна – давайте обсудим, чего вы от нее хотите. Как гласит русская пословица: «За чем пойдешь, то и найдешь».

Итак, за чем идете лично вы? Откроем занавеску, за которой прячется ваша скрытая сущность, ваше эго.

## Занятия магией – зов души или ничего личного?

Увы и ах магам ширпотребовского разлива: как и в любой профессии, в магии существуют безусловные, неподражаемые, мало достижимые таланты. Им сокровенное знание как будто само идет в руки, а они и сил особых не прилагают... Казалось бы, где справедливость?! А вы – просмотрели все сезоны «Битвы экстрасенсов», знаете наизусть не только имена финалистов, но и их коронные приемы; прочли два десятка маловразумительных трудов по эзотерике; своими разговорами на эту тему зажгли весь Интернет; закончили парочку школ для начинающих астрологов и хиромантов... но результат близок к нулевому. Или, может, где-то вы и попадаете в точку, да это только пока неясно где. И неясно, станет ли вообще когда-нибудь ясно. Словом, не карьера экстрасенса, а сплошное недоразумение. А другие-то, а другие! Свечку зажгут, бровью поведут, свистнут, гикнут: «Сивка-бурка, вещая каурка!» Ой, нет, это я сбилась на сказочки. Но, неважно. Все равно похоже. В общем, одним – все, другим – ничего (или близко к тому).

Да, и от этого никуда не деться. Надо признать, что есть люди, которым талант ясновидения дан буквально от природы. Им даже ни учиться, ни напрягаться особо не нужно – они видят, кто жив, а кто мертв; к кому жена вернется, а кому всю жизнь одному куковать, перебиваясь разовыми приключениями, и т. д. Ничего личного, один только взгляд насквозь, и все становится ясно. Вот ведь как бывает...

Да, есть, есть таланты. Один из них сейчас перед вами, между прочим. Моя мама всегда говорила, что он мне дан в качестве компенсации за неизлечимую болезнь. Ясное дело, что поменяться со мной вы бы не хотели. Вообще, по моим наблюдениям, такой талант дается ценой, которую никто не готов заплатить за него. А злые языки вообще уверяют, что некоторые провидцы продали души дьяволу. Страшное дело. В общем, куда лучше и безопаснее пробираться в магическом искусстве маленькими шажками. Как говорится, здоровее будете. Тем более что талантов без тяжелой работы в магическом цехе почти не бывает. Что бы тебе ни было дано – все равно приходится буквально надрывать, чтобы увидеть больше, понять глубже.

Будем считать, что суперталантами вы не одарены, поэтому ваше стремление к магии – зов души. Бывают же прирожденные музыканты, так те еще в детстве морщатся, словно от зубной боли, когда слышат фальшивую ноту. Бывают среди магов и мошенники по зову души, и таких полно на сайтах знакомств, среди риелторов, облапошивающих старушек, да и вообще где угодно. Магам сложнее, потому что есть немало людей, которые считают магию мошенничеством. Понятно, что о женихах точно никто не скажет: ведь на белом свете исправно играют свадьбы и рожаются дети. Да и риелторы не подкачали: сделки с недвижимостью регулярно пополняют казну. Но вот деньги, кровно заработанные экстрасенсами, сплошь и рядом расцениваются как мошеннический барыш.

Пусть вас это не смущает. Профессия экстрасенса существовала под разными названиями еще тогда, когда в помине не было ни риелторов, ни Регистрационной палаты. А в особое утешение скажу, что те медийные персонажи, которые периодически бросают камни в ясновидящих, часто сами к ним ходят, только громко об этом не говорят. Однако шила в мешке не утаишь, и всем магам прекрасно известны эти двуличники-клиенты. Что ж, у каждого своя профессия: артисты стремятся привлечь внимание публики любыми способами и даже разоблачением ясновидящих... Чтобы потом им позвонить и договориться о встрече.

Пусть скандальные истории не помешают вам реализовать зов собственной души! А если вы ждете от жизни исключительно аплодисментов, заниматься магией вам, скорее всего, не стоит. Лучше уж податься в артисты. Хотя и в них, говорят, в старину кидали гнилые помидоры. Но в наше время такое хулиганство в зрительном зале запрещено, так что артисты не

особо рискуют. А мага может обидеть каждый, как раньше, так и теперь. Словом, не бойтесь всяких разоблачений, принимайте их как неизбежную сторону магической профессии. Радость от того, что вы перед кем-то раскроете волнующую его тайну, не может сравниться ни с чем! Лично я раскрыла перед многими людьми удивительные вещи, которые нашли полное подтверждение. Это драгоценные моменты моей жизни, и я никогда не смогу их забыть. Когда видишь что-то тайное и говоришь о нем, чувствуешь себя словно на крыльях. Ради этого удивительного ощущения духовного полета стоит вытерпеть мелкие житейские неприятности. Так что не обращайтесь внимания на злопыхателей и вообще не зацикливайтесь на этом. Есть такая шутка: бабушки на лавках считают одну из них ведьмой, а все потому, что она умеет отправлять смс...

Враги всякой магии считают нас мошенниками или злыми негодьями, потому что мы видим то, что скрыто от них самих. Если вы настолько психологически неустойчивы, что позволяете этим людям сбить вас с толку и отвадить от занятий магией, – значит, так тому и быть: не слишком-то громкий зов раздавался в вашей душе. Потому что как любовь преодолевает все преграды, так и зов тайного знания сметает все препятствия. Причем не думайте, что вам придется идти на слишком большие жертвы – ничего подобного: у любого мало-мальски приличного мага больше поклонников, чем врагов. Если бы дело в целом обстояло иначе, передача «Битва экстрасенсов» не становилась бы все популярнее с каждым новым сезоном. Так что на нашем фронте без перемен, и новым талантам открыта широкая дорога.

***Если душа вас зовет в магические дали – обязательно прислушайтесь к этому зову!***

Случайно такого тоже не бывает. Быть может, вы предназначены для этой профессии и скоро помашете ручкой своей родимой конторе, где сейчас зарабатываете хлеб насущный. Потому что – сразу предупреждаю – сочетать магическую практику с каким-то другим занятием можно только поначалу – пока о тебе никто не знает. Как только вы получаете хоть какую-то известность, все меняется. Вы как бухгалтер в налоговой – там за вами все следят и норовят отозвать в сторону; вы как воспитатель вручаете родителю его чадо, а вас одолевают вопросом: «А кем оно станет?»; вы как парикмахер колдуете над окраской «шатуш», а вас пытаются – не ходит ли муж налево...

Я работаю с четырнадцати лет, в том числе по специальности, которую получила в старом добром московском вузе. Но с тех пор как я вышла в финал очередного сезона «Битвы», была вынуждена отказаться от других занятий помимо экстрасенсорики и того, что связано с ней. На моем примере вы можете видеть, что спрос на магические услуги огромный – при условии, что вы вкладываете в это дело сердце. Так что со своим зовом души вы вполне впишетесь в окружающую действительность. Охота на ведьм осталась в далеком прошлом, а охота на экстрасенсов, к счастью, и не начиналась. Одним словом – добро пожаловать!

Осталось разобраться, не вводит ли вас в заблуждение тот самый внутренний голос, который словно шептал вам под руку: «Купи книгу Николь Кузнецовой», «Ну-ка быстро купи книгу Николь Кузнецовой, я сказал!». Вообще, про внутренний голос существует масса анекдотов. И неспроста. Он и вправду способен сыграть с человеком злую шутку. А вдруг вы просто поддались всеобщему ажиотажу вокруг экстрасенсорики, вспыхивающему с новой силой вместе с каждым новым сезоном «Битвы» на канале ТНТ? Такой вариант тоже возможен. Или вы скупающая домохозяйка, или изнываете от нелюбимой работы и готовы заделаться хоть глотателем огня, лишь бы разогнать кровь? Что ж, бывает. Но и такое заурядное начало может дать результат... Правильно сказал американский классик О. Генри: «Дело не в дороге, которую мы выбираем; то, что внутри нас, заставляет выбирать дорогу».

На этом с пафосом и закончим. Нет ничего хуже пафосного мага. Будем проще и естественней; только магия в стиле «кэжуал» – правильная; остальное – фанатизм и самомнение. Я понимаю, что вам уже давно хочется крикнуть «крибле-крабле-бумс!» и приступить к практике. Но нет! Главное для мага – самопознание. Ведь именно в глубинах своей души он черпает ответы на все вопросы. Разберетесь в себе – дело пойдет проще. Не разберетесь – будете

совершать ошибки и порочить профессию. Поэтому для начала давайте постараемся перевести зов вашей души на простой человеческий язык.

## Глава 1

### Вы и магия. Маг – тоже человек



#### Магия с юмором

Юмор как условие ваших занятий магией – такую постановку вопроса вы не встретите ни в одной другой книге по эзотерике! Наоборот, все любители, а тем более профессионалы духовных практик любят надувать щеки и придавать себе излишнюю серьезность. Конечно, на практике это приносит пользу: и сам экстрасенс, и его клиент настраиваются на возвышенный лад и концентрируются на происходящем. В основном тому же служит магическая атрибутика: в каких-то случаях без нее действительно трудно обойтись, но иногда вполне возможно. А используют ее практически всегда – ради достижения концентрации; для настроения, так сказать.

Итак, с одной стороны, магия – очень серьезное занятие, требующее огромных душевных затрат. Тем более что ответы приходится давать на самые драматические вопросы человеческой жизни, а уж о трагедиях и смертях я вообще не говорю: пропускать через себя каждый день эти темы приходится любому магу, и это оставляет глубокие раны в его сердце. Поневоле тут облачишься в черный балахон и капюшон надвинешь на брови. Да вы и сами часто видите на экранах этот образ, растиражированный средствами массовой информации. Наверное, для признанных магов он вполне оправдан. Хотя лично мне, если помните, не помешало выйти в финал «Битвы экстрасенсов» и другой имидж, навевающий ассоциации с чем-то гламурным.

Все это я говорю к тому, что для начала я вам категорически не советую примерять на себя готический стиль. А вот приобрести крутые кроссовки и леггинсы для первого похода в зал – это пожалуйста: в глазах зрителей вы будете выглядеть красиво, как циркач под куполом. У вас прибавится спортивного энтузиазма, а это – главное: ведь в зал человек приходит ради себя любимого. Значит, при выборе экипировки он ориентируется исключительно на себя (ну и чужие завистливые взгляды, конечно). И любая пышка может нарядиться как олимпийская чемпионка.

Но с магической практикой дело обстоит совсем иначе. Нет ничего несуразнее, чем начинающий ясновидящий, внешне напоминающий мрачного солиста группы в стиле «песни наших родителей». Оставьте эту ретрочерноту – по крайней мере до той поры, пока не будете уверены в том, что не несете околесицу. Никакие черепа на подвесках, звезды во лбу и семь пядей татуировок не заменят умения предсказывать события и видеть прошлое. А все это вряд ли к вам придет сразу.

Поймите меня правильно: я бы и рада поощрить производителей черной материи, а также украшений, при виде которых ахают старушки (хотя, возможно, сорок лет назад они и сами носили такие украшения). Но, но, но! Маг не должен к себе относиться слишком серьезно, особенно поначалу. Не воображайте себя пророком никогда – вы слышите – никогда! Такого не будет и быть не должно, чтобы вам были открыты все тайные движения этого мира. Вы никогда не сможете видеть прошлое, настоящее и будущее каждого человека. Вы никогда не сможете повлиять на все сложные ситуации.

Вы сами знаете, Кто решает все это. Перед вами в лучшем случае будет приоткрыто маленькое оконце в потусторонний мир. Какие-то события будут мелькать перед вами не слишком отчетливо; и еще не факт, что вы сможете их правильно разгадать и дать людям ответ, достойный их ожиданий. Можно поручиться, что даже при наличии таланта и желания помогать людям вы будете часто промахиваться, вызывая негатив и насмешки.

Хотя поначалу это будут, конечно же, только насмешки. Ненавистью проникаются только к признанным магам, потому что самые сложные вопросы люди доверяют только им. От новичков же никто ничего особенного и не ждет. Поэтому вам гарантированы скепсис и издевательства, тем более что зачастую проверить справедливость ваших слов в ближайшей перспективе невозможно. Это Пушкин не отмахнулся от предсказания знаменитой гадалки Кирхгоф и всю жизнь опасался людей «с белой головой», то есть блондинов. Кстати, все мы знаем, что это его не спасло: убивший его Дантес был, как известно, обладателем очень светлой шевелюры. Но вы – не Кирхгоф, от которой в те годы «пищала» вся питерская богема, а ваши клиенты ничем не будут напоминать утонченного и чувствительного поэта. Нет, это будет народ попроще. Так что любому магу нужно для начала выработать иммунитет к чужому недоверию, к постоянным насмешкам и пренебрежительным жестам.

О, я знаю, о чем говорю! Поверьте, не одного пробующего свои силы в ясновидении погубило чересчур серьезное отношение к самому себе. Понятно, что если ты мнишь себя чуть ли не посланцем Небес и носителем каких-то высших откровений, то тебе трудно перенести чужое «Да ладно!». И вас вряд ли утешат легковверные психопатические дамочки, готовые поверить чему угодно и кому угодно. Да, эти будут вас слушать с широко раскрытыми глазами и кивать двойным подбородком; но от вас они пойдут к другому предсказателю, потом к третьему... А в итоге похвалят гороскоп для всех знаков зодиака, который по будним дням представляет первый канал. В общем, надежных поклонниц своего таланта вы тут не обретете. А пробиться к более серьезной публике вам будет нелегко, потому что в ком в ком, а уж в магах всех мастей никогда нет недостатка. Хотя и в их поклонниках, конечно, тоже. Но пока вы не обретете этих поклонников, вам придется относиться к себе со здоровым юмором. Иначе первые же насмешки отвадят вас от магических занятий, а вот это уже неправильно.

Итак, вы не пророк. Вы по мере своих скромных сил формулируете в словах всякие смутные образы, которые вам дано видеть, да и то не всегда. Иногда вы формулируете, мягко говоря, на тройку с плюсом. Никогда нельзя забывать об этом, давая чрезмерные надежды клиентам и самому себе. Причем какие-то вещи вам даются лучше, какие-то – хуже, третьи – ну вообще никак. Примите это как данность. Умейте развести руками и улыбнуться собственной ограниченности. Непризнанный гений от магии – жуткая штука. Это нелепый фанатик, городской сумасшедший, неадекватный человек, вообразивший о себе слишком много. Включайте чув-

ство юмора – оно вас спасет и, вполне вероятно, даст вашему таланту развиваться. Или мирно угаснуть, если уж он совсем незначительный и от него больше чепухи, чем пользы людям.

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.