

Наталья Коноплева-Юматова



**УСПЕТЬ  
ДО СУМЕРЕК**

Стихи и проза

**Наталья Коноплева-Юматова**  
**Успеть до сумерек.**  
**Стихи и проза**

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=60967378](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=60967378)  
ISBN 9785005149213*

**Аннотация**

Это книга-размышление о времени, об аспектах бытия, которые на виду, и тех, что составляют процесс внутренней жизни человека. В книге отражён жизненный и духовный опыт автора, его умение находить радость в повседневности, при этом автору присуща способность выражать свои мысли в краткой форме и ярких образах. В этой книге наряду со стихами помещена проза, афоризмы, а также ряд двух- и трёхстиший. Итак, читатель приглашается к интересному диалогу с самим собой и с миром. В добрый путь!

# Содержание

Стихам	11
Читай, что между строк, что за словами	12
Неисчерпаемая тема – путь	13
У каждого – своя картина мира	14
Настроить инструмент своей души	15
День так короток, не успеваешь понять	16
Не спрашивать, когда не ждёшь ответ	17
Отбрось неудачный рисунок!	18
Важней всего поставить цель	19
Когда свой мир ты держишь на плечах	20
Начать и отступить, не зная продолженья	21
«Всё хорошо!» – Бывало и похуже	22
Всего-то – поверить, что Богом любим!	23
Уповая на милость Твою	24
Склоняться только перед Богом	25
Благодарственная молитва	26
Признав, что немощен и слаб	27
Зови, где справиться не можешь	28
Пройти по Солянке – сегодня заснеженной, зимней	29
Снег – тёмный, ноздреватый, будто хлеб	30
В день последний марта снег	31
И всё-таки судьба решалась в марте	32

Когда весна берёт реванш	33
Лицо сечёт холодный снег с дождём	34
В реке, уже очищенной от льда	35
Зима с Весной как дети на качелях	36
Какие слёзы май встречают	37
И снова слушать ночь, ища с ней компромисс	38
Плачет Март. – Что-то в жизни не так!	39
Противоядьем от ночной хандры	40
Апрельский воздух. Молодость, задор	41
Апрель, не торопись, побудь ещё	42
По традиции – к маю и к Пасхе	43
Уже сирень! Десятое число	44
Ещё не высохла сирень	45
Какая радость – первый одуванчик	46
Ах, снова май настал! Держись, не плачь	47
«Прощание славянки» зазвучит	48
От парня на фото до этого деда	49
Не лес, не поле – косогор	50
Как много влаги в воздухе вечернем	51
Жасмина куст – стоять, дышать	52
Пахнет воздух карамелью	53
Жизнь, отражённая в воде	54
Песенка про плавание по реке	55
Необратимо движется река	56
Всё, во что мы верим, это есть	57
Лимонная долька Луны	58

Добавить в воздух капельку чернил	59
Какая чистая Пречистенка	60
Когда-то дамы кружева	61
Видишь, сумерки проявят лунный серп	62
Ночь в чёрном платье с серебром	63
Всё позже рассветает. Дольше ночь	65
Из ночи, как небытия	66
Момент до сумерек	67
После полуночи – завтра или вчера	68
Продолжить ночь или открыться дню	69
Возвращенье из сна воскрешенью подобно	70
Бессонница как бесконечный снег	71
Рисующий словами, как кистями	72
Это счастье – быть в музыке	73
И с музыкою мы наедине	74
Преображаясь музыкой, принять	75
Наполнение звуками это – особый процесс	76
Душа за музыкой взлетает	77
Картина за окном	78
Белым золотом закат	79
Душа, как эолова арфа, звучит	80
Как много переходов совершить	81
дни, как одноразовые стаканчики	82
Успеть до сумерек	83
Ночь проходит	84
Оглянувшись назад	85

Перетекать из прошлого в будущее	86
Бояться чувств	87
Не веришь, не любишь	88
Предела нет	89
И с крыльями живут	90
Соединить несоединимое	91
Обретение себя	92
Не маши своей правдой, как флагом	93
Все учат жить	94
Как много общего! Но много и различий	95
Нет повода напомнить о себе	96
Нет повода?	97
Считал, что вражда – навсегда	98
Мысль дразнящая и ускользающая	99
От монолога к диалогу	100
И рядом с мудрым сам таким не станешь	101
Меньше вопросов	102
Не лезь из кожи	103
Хоть кричи, хоть молчи – не услышат	104
Пытаясь поделиться восторгом открытья	105
Блистать – это больше отражать чужое	106
Если представить, то не протолкнёшься в толпе	107
Новые ставить цели	108
Преображение души	109
Мне не грустно в пустыне моей	110
Если начинать со старости	111

Всё туже вяжутся узлы	112
Когда долго отказываешься от жизни	113
Так мало сил! В чём держится душа?	114
Преобразовать обыденность	115
Можно и тарелку	116
Не нарушить ни словом, ни жестом	117
Непредсказуемость пленяет	118
Позволить непостижимому	119
Зачем мне нужен маркер голубой?	120
Где правила – возможны исключения	121
И вымыта банка	122
Сто платьев перемеряв	123
Потерянное слово	124
Какою сытной оказалась книга	125
Опадающие листья	126
Мудрость приходит	127
Падают листья	128
Ветер холодный	129
Поздняя осень	130
Поддерживать связи	131
Триада о брошенном	132
Жизнь развела? – Не стоит возвращаться	133
Переплетая пальцы, ощути	134
Мы потеряли интерес	135
Мы постоянно ищем подтверждения	136
Есть правило, что планку ниже	137

Жизнь начиная с чистого листа	138
Кто-то пишет в строчку жизнь и стих	139
Когда невычерпана тема	140
Что ты всё дома? Ну и домоседка	141
Те, кто следит за рифмой	142
Питают друг друга таланты и музы	143
Из рук выскальзывала книга	144
Нет заповеди, что ты не нарушил	145
Не проси. Не вставай на колени	146
В метро	147
Нам кажется: возмездье не для всех	148
Не надо входить в положение другого	149
Не всё мы можем с кем-то разделить	150
Зависаю. – Между небом и землёй	151
Кто знает, как сделать счастливым	152
Желанье быть услышанным	153
Всё чаще хочется молчать	154
Опадают лепестками	155
Нельзя под купол – так закрыт от Неба	156
Ты слышишь? – Падает звезда	157
Не так, как прежде, слышу поезда	158
Желание быть нужным и желанным	159
Сегодня лето началось	160
Да, эта женщина – моя!	161
Стрелы Эроса	162
Нельзя научить любить	163

Постепенно втекаю в тебя, наполняя собой	164
Боюсь лишиться я, хотя бы на мгновенье	165
Относила обручальные	166
Так вышло: не повенчаны	167
Проезжая по прежним маршрутам	168
Пять лет в разлуке – много или мало	169
Постой!.. Ушёл. И больше не вернуть	170
А встретимся, узнаем ли друг друга?	171
Как музыка звучала над водой	172
Конец ознакомительного фрагмента.	173

# **Успеть до сумерек**

## **Стихи и проза**

**Наталья Коноплева-  
Юматова**

© Наталья Коноплева-Юматова, 2020

ISBN 978-5-0051-4921-3

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

# Стихам

О, как они меня спасают,  
Держа на грани  
Небытия, и жизни танец  
Идёт рывками!

Мучительно перемежаясь  
Чертой, пробелом.  
Себя не ощущаешь целым  
Среди пожарищ

И нагнетенья негатива,  
Без чувства меры.  
Нет-нет да вдруг запахнет серой.  
Альтернатива!..

Стихи мои меня спасают  
От тех и этих,  
В одно любовное касанье  
Меняют ветер.

*12.03.20*

# Читай, что между строк, что за словами

Читай, что между строк, что за словами.  
Там скрыто столько смыслов и пластов!  
Как драгоценный неоткрытый камень,  
Как тайна кистью брошенных мазков.

Как видит глаз художника? – Иначе.  
Его картина на пустом холсте  
Уже живёт и требует отдачи...  
Так и слова – сначала в темноте.

Ещё тобой не вылеплено слово.  
Ты мнёшь его, как глину, возлюбя.  
Оно выходит в свет, когда готово.  
И ангелы об этом вострубят...

*02.02.20*

# Неисчерпаемая тема – путь

Неисчерпаемая тема – путь.

К ней будем многократно возвращаться.

Остановиться – смысла нет и шансов.

А быть в пути – и наша цель, и суть.

*2017*

# **У каждого – своя картина мира**

У каждого – своя картина мира.  
Другому непонятна, недоступна.  
Мы ловим колебания эфира,  
Тенденции и образ целокупный.

И как понять друг друга, если каждый —  
Планета с циклом собственным вращения?!  
И каждый ищет спутников и жаждет  
Слиянья душ и общего течения...

*2018*

# Настроить инструмент своей души

Настроить инструмент своей души  
На то, чем занят. И нельзя иначе  
Ни песню, ни стихи сложить,  
Ни прочие решать задачи.

Что вложено – таков и результат.  
И это познаётся через опыт.  
Великий труд за красотой глиссад  
И внутренних подсказок тихий шёпот...

*2018*

# День так короток, не успеваешь понять

День так короток, не успеваешь понять:  
Что он есть? Что ты есть? Чем друг друга наполним?  
Темноту пролетая, торопишь коня —  
То под россыпью звёзд, то в сиянии молний.

Новый день настаёт. И опять – торопись!  
Снова солнце в отливе заката утонет.  
И художник, закрыв небо тьмой, бросит кисть.  
Звёзды выпорхнут сами, играя в погони...

*2017, 20*

# Не спрашивать, когда не ждёшь ответ

Не спрашивать, когда не ждёшь ответ.  
Не отвечать, когда не ждут ответа.  
Жить, как дышать, ловя дыхание ветра,  
И выдыхая строчки на канве.

А лишние слова, в вино – вода:  
Вкус не улучшат, не добавят крепость,  
Речей и мыслей убавляют ценность,  
Напоминая, что нужна узда

Всему – мечтам, стремленьям, ожиданиям,  
Накапливая силу созиданья.

2018

# Отбрось неудачный рисунок!

Отбрось неудачный рисунок!  
Сотри неудачную мысль!  
А что на песке – то размыть.  
А что с языка – просто сдунуть...

Заметил ошибку, неловкость,  
Исправь по горячим следам.  
Оставил? Потом – «Аз воздам».  
Потеряна счастья подковка.

Но, всё потеряв, прозреваем,  
Что было и время, и знак,  
И что там отброшено в шлак...  
Но так же живём – уповая...

2018

# Важней всего поставить цель

Важней всего поставить цель  
И двигаться в том направленьё —  
Не спотыкаясь на сомненьях,  
Не забывая об Отце...

*2017*

# Когда свой мир ты держишь на плечах

Когда свой мир ты держишь на плечах,  
То тяжело, то ноша невесома.  
То ты взлетел, то выжатый кессонной,  
Не выдержал, не смог принять, зачах.

Но снова ожил – если захотел...  
Не забывать: тобой мир нарисован.  
Ты утром обнови, а то спросонья  
Шагнёшь в мираж или влетишь в пробел...

2018

# **Начать и отступить, не зная продолженья**

Начать и отступить, не зная продолженья.  
Мысль, как бутон цветка, что не раскрыт.  
И так же, как цветку, дать время для рожденья.  
Но могут быть и забраны дары:

Бутон увял, не расцветая, мысль застыла.  
Не всё, что рождено, способно жить,  
Сокрыв от мира, что в себе таило.  
Уйдёт в ничто и плоть, и часть души...

*2017, 25.08.20*

# «Всё хорошо!» – Бывало и похуже

«Всё хорошо!» – Бывало и похуже.

«Всё хорошо!» – Готов благодарить,

Когда незащищён и безоружен

Творишь молитву утренней зари.

«Всё хорошо!» – До слёз, сердечной боли

От осознания глубины небес,

Когда твой мир стрелой Судьбы расколот,

Не принимая пени и протест.

Так будь таким, который интересен

Себе и миру, на развилке снов,

Держа в запасе варианты версий

Развития событий и основ.

«Всё хорошо!» – С улыбкою и верой.

И День Седьмой вновь перейдёт в День Первый...

2019

# **Всего-то – поверить, что Богом любим!**

Всего-то – поверить, что Богом любим!  
Довериться, освободиться от страха!  
И ты запоёшь, как за стрехою птаха,  
Поняв, что всё будет управлено Им!

А как это – верить? А всё, что вокруг?..  
Ты разве забыл, что даётся по вере?  
Так делай, что должен, молитвой свой круг  
Очистив от скверны. Будь любящим, верным!

Как звон колокольный очистит собой,  
Так каждый из нас убирает свой угол.  
И мыслями лепту внести и услугой.  
И вновь засияет наш шар голубой!

*30.04.20*

# Уповая на милость Твою

Уповая на милость Твою,  
Верю, верую всею душой!  
Я в Тебе утешенье нашёл.  
Ты меня удержал на краю...

Уязвимы, пугливы, опять  
Шаг сбивая, спешим не туда.  
Не туда увезут поезда  
И река, утянувшая вспять...

Уповая на милость Твою,  
Принимаю и этот урок.  
Всё – по силам. Со мною мой Бог!  
Там пронесит, где не устою...

*01.01.19*

# Склоняться только перед Богом

Склоняться только перед Богом.  
Пред человеком – неуместно.  
Талант и гений – дух небесный —  
Ценить, что может сердце трогать,  
Но только не обожествляя.  
Мы – люди, даже кто летает...

*2019*

# Благодарственная молитва

За что одарена Тобой,  
Отец Небесный?  
Всё было: счастье и любовь,  
Полёт над бездной.  
И даже после тяжких драм  
Давал мне силы  
Встать и идти – пусть аз воздам!  
Я всех простила...  
Всегда даёшь по силам крест  
И сам поможешь...  
За что, скажи, мне эта честь?..  
Спасибо, Боже!..

*02—03.02.20*

# Признав, что немощен и слаб

Признав, что немощен и слаб,  
А твой небесный покровитель  
Так терпелив и держит нити,  
Когда закусишь удила.

Как жаль: чутки мы не всегда,  
И часто пропускаем знаки,  
И доверяемся бумаге,  
Хотя верней была б вода,

Что всё уносит, но хранит,  
Да только вот не возвращает.  
Бумага – радость и печали,  
В себя вбирая, как гранит,

Не изменяет. – Прочитай  
И вновь наполнишься тем чувством,  
Когда – от сердца, безыскусно...  
Пустое не заденет так!

Умом? Нет, сердцем проверяем!  
Холодный ум пройдёт по краю...

# Зови, где справиться не можешь

Зови, где справиться не можешь,  
Тех, кто готов тебе помочь.  
Беги от истин непреложных,  
Не повторяй себя точь-в-точь!

Жить творчески – и в новых строках,  
И в том, что будет в каждом дне,  
И одному – не одиноким,  
Идти по правой стороне.

*2019*

# **Пройти по Солянке – сегодня заснеженной, зимней**

Пройти по Солянке – сегодня заснеженной, зимней...  
Смотреть на витрины и снег на себя собирать.  
И вечер волшебный продлится, как эта игра  
Снежинок и света, вошедшего в выпавший иней...

*2017*

# **Снег – тёмный, ноздреватый, будто хлеб**

Снег – тёмный, ноздреватый, будто хлеб,  
Осевший у хозяйки неумелой.  
Весна пришла, как рукавом задев.  
Зима – за ней. Опять укроет белым...

*2019*

# В день последний марта снег

В день последний марта снег  
Никого не испугает.  
Сам, себе не веря, тает.  
Полетать бы с ним и мне!

Пусть недолго, но – летать! —  
И сухим листом согласна...  
Этот день с закатом гаснет.  
Но останется мечта.

*2017*

# И всё-таки судьба решалась в марте

И всё-таки судьба решалась в марте!  
Тогда казалось, что возможен выбор,  
Что всех устроит: компромисс – не гибель.  
Но это Март играл и путал карты.

Он обнадеживал, а всё напрасно.  
Так не бывает: чтобы все – довольны...  
Кого-то обездолить, сделать больно...  
В колоде этой жребий – быть несчастным

Кому-то достаётся. По согласью? —  
По принуждению! Не бывает правых,  
Когда альтернатива: гибнет слабый —  
Никто не остаётся непричастным...

И всё-таки судьба решалась в марте.  
Сто лет пройдёт, но нет, не гаснет память!..  
Вдыхая воздух марта, снова камень  
Ты чувствуешь. И невозможен бартер...

# Когда весна берёт реванш

Когда весна берёт реванш,  
Снег, оседая, быстро тает...  
А Март ушёл, ни в чём не каясь,  
Унёс с собой самообман.  
Какой? – Не наше это дело.  
У каждого – свои пределы...

*2018*

# Лицо сечёт холодный снег с дождём

Лицо сечёт холодный снег с дождём,  
А под ногами превратится в слякоть.  
Но ты идёшь, оставив тёплый дом,  
Пока не скован льдом, не встал на якорь.

Иди, пока зовёт тебя твой путь  
И зажигает по дороге знаки.  
А снег с дождём пройдут когда-нибудь.  
Пусть заберут с собою наши страхи...

2017

# **В реке, уже очищенной от льда**

В реке, уже очищенной от льда,  
Так город отражается красиво!  
Мир отражённый – чёрная вода,  
Как скрытая от глаза перспектива.

*2017*

# Зима с Весной как дети на качелях

Зима с Весной как дети на качелях:  
Кто тяжелей, тот перетянет вниз.  
Опять у них семь пятниц на неделе!  
И вверх взлетает тот, кто любит риск.  
Пусть поиграют! Есть у них на это время,  
Пока одежду Март на новую не сменит.

*2019*

# Какие слёзы май встречают

Какие слёзы май встречают!  
Зато как зелень напилась!  
И раскрывается, смеясь,  
На ласки ветра отвечает.

*2018*

# **И снова слушать ночь, ища с ней компромисс**

И снова слушать ночь, ища с ней компромисс.  
Она опять царит, и я ей не мешаю.  
Зима зашла к Весне, устроила сюрприз. —  
На мирных посиделках выпить чаю.  
А может, и задержится в гостях —  
Раз примут хорошо, так что ж не задержаться?..  
Снежинки лёгкие опять к земле летят. —  
Потом растаять, но сперва – прижаться...

*15, 18, 24.03.20*

# Плачет Март. – Что-то в жизни не так!

Плачет Март. – Что-то в жизни не так!  
Под дождём оседают снега.  
Близок драмы финал, третий акт.  
И в прощанье застыла рука.

Всё пройдёт. Даже сильная боль  
Иссякает с уходом души.  
Март Апрелью готовит пароль,  
Чтоб не сразу прошёл рубежи.

*2019*

# Противоядьем от ночной хандры

Противоядьем от ночной хандры  
Явилось утро позднего апреля.  
Пусть день ночные думы перемелет,  
Страницу жизни новую открыв.

А что на ней? Узнается потом!  
В тиши ночной подводятся итоги.  
А утро – ожиданье на пороге...  
Не знает почка – завтра быть листом...

*2019*

# Апрельский воздух. Молодость, задор

Апрельский воздух. – Молодость, задор,  
Возможностей не меньше, чем желаний.  
И забавляют пустяки и вздор,  
И сбудется, быть может, то, что в плане.

Ну, а пока – дыши, лови настрой  
Апрельского шипучего разлива.  
Неважно, что случится под горой!  
Ты – наверху, свободный и счастливый.

*2019*

# Апрель, не торопись, побудь ещё

Апрель, не торопись, побудь ещё!  
Не отдавай нас праздничному маю!  
Там будет память горькая, хмельная  
И ветеранам слава и почёт.

Всё меньше их. – Года берут своё.  
Всё меньше нас, после войны рождённых.  
Всё чаще торможенье на подъёмах,  
И эстафета маю перейдёт...

*2019*

# По традиции – к маю и к Пасхе

По традиции – к маю и к Пасхе  
Город чистят и красят бордюры.  
Он в ответ улыбается ласке,  
Зная, где выставляют цезуры.  
А потом год покатится в лето,  
Торопясь и цветы обрывая.  
Вековые иссякли приметы.  
Изменяешься? – Значит, живая!..

*2017*

# Уже сирень! Десятое число

Уже сирень! Десятое число!  
И это – май! Такого не бывало.  
Весны – не насладились – было мало.  
Взросленье быстрое: не ощутил – прошло.

Полезно ли? Не прожил – проскочил!  
Как дети, устремлённые во взрослость.  
Не успевает ум дойти до роста.  
Взрослеют раньше – не набравшись сил...

*2016*

# Ещё не высохла сирень

Ещё не высохла сирень.  
Ещё душа не оскудела.  
И пусть поскуливает тело,  
Но всё-таки включаясь в день.

И будут услаждать глаза  
Сиренью этой, новым летом,  
Ещё так празднично одетым,  
Благословляя небеса.

*2018*

# Какая радость – первый одуванчик

Какая радость – первый одуванчик,  
Как первая клубника под листом!  
И хочется куда-нибудь на ранчо  
И в лес – раскинув руки, лечь крестом  
И любоваться небом, облаками —  
Всем тем, что не потрогаешь руками...

*2018*

# **Ах, снова май настал!**

## **Держись, не плачь**

Ах, снова май настал! Держись, не плачь!  
Кто празднует, кто плачет по утратам.  
В закрытом доме скорбь он будет прятать,  
Пока минуют сроки всех отдач...

*2019*

# «Прощание славянки» зазвучит

«Прощание славянки» зазвучит  
И уведёт в другие времена,  
Где не было тебя, была война.  
Между тобой и теми – словно щит,  
Но музыкой и чувством проникаем...  
И вновь болит разбуженная память...

*2019*

# От парня на фото до этого деда

От парня на фото до этого деда  
Так много событий – потери, победы!  
Тот парень не знал, что его ожидает,  
Пока он дорогами жизни шагает.

Ещё беззаботен, и молод, и лёгок,  
До счастья ещё не сносил всех подковок.  
Но всё это будет: любимая, дети,  
И ветры дорог, и другое столетье...

Останутся книги и добрая память,  
И фото на книжке, что перед глазами...

*2019*

# Не лес, не поле – косогор

Не лес, не поле – косогор,  
Травую дикою заросший.  
Как от неё щекотно коже,  
Ты это помнишь до сих пор,  
Как небо – без конца и края...  
И снова сердце обмирает...

*2018*

# Как много влаги в воздухе вечернем

Как много влаги в воздухе вечернем.  
В нём ароматы вянущей сирени  
Распределяются неравномерно.  
Но их узнать в потоке испарений.  
Да и других цветов ты слышишь ноты?  
Вот так и мы свой аромат привносим,  
А также звук и тон в контекст дремотный,  
Пока не испаримся тихо вовсе.  
К концу заметны ноты увяданья.  
Но и для них есть место в общей дани.

*2016*

# **Жасмина куст – стоять, дышать**

Жасмина куст – стоять, дышать,  
Пока осыплет лепестками.  
Ещё ты чувствуешь покамест,  
Дыши цветами, как душа!..

*2019*

# **Пахнет воздух карамелью**

Пахнет воздух карамелью.  
Иногда весна так пахнет...

*2013*

# Жизнь, отражённая в воде

Жизнь, отражённая в воде:  
Деревья те же, но – иные,  
Уже немного неземные,  
И кроной вниз, и рябь везде...

Они притягивают взгляд.  
Быть здесь и там дано немногим.  
Они не складывают строки  
И оды вряд ли их прельстят.

Довольно им своих забот:  
Насколько верно отразиться,  
Не загородят ли сестрицы,  
И лодка воду рассечёт...

Пусть станет зеркалом вода.  
Им не наскучит любоваться  
Собой. Другие – не сравнятся!..  
Собой гордятся без стыда.

2018

# Песенка про плавание по реке

По самой гладкой дороге – дороге речной  
Пройду я под парусом – белым, скорее всего.  
И ветер надует его, и стану совсем ручной.  
Летящие брызги под солнцем творят перевод

С небесного и водяного на огненно-жаркий.  
За парусу верность и ветра любовь мне – подарки.

По самой гладкой дороге – дороге речной  
До устья доплыть и дальше в море – пусть долго!  
И лодка растёт – что ей стоит! – порою ночной,  
Как дети растут, и душа беседует с Богом.

О чём? Ты узнаешь, быть может, из шёпота ветра,  
Особенно южный когда – он секретами  
делится щедро...

*2018, 26.04.20*

# Необратимо движется река

Необратимо движется река  
В своём стремленье добежать до моря.  
Необратимо проплывут века.  
И в каждом – мера радости и горя.

Но где тот век, что звался «золотым»?  
Век просвещения, равенства и братства.  
Он был таким, где зависть – святотатство?..  
Скрывает правду и мираж, и дым...

*2019*

# **Всё, во что мы верим, это есть**

Всё, во что мы верим, это есть!  
Это – нам подарок от Вселенной!  
Тот, кто припадёт к мощам нетленным,  
Будет исцелён! Чудес не счесть!

Тот, кто верит в чудо, да узрит!  
Верящий в любовь её достоин.  
Мелкая нерадость пусть утонет,  
Растворяясь в свете изнутри!..

*2018*

# Лимонная долька Луны

Лимонная долька Луны  
Затмила мерцание звёзд.  
Приветом с другой стороны  
Волна набежавшая грёз...

И всё продолжается там,  
Что здесь было завершено...  
Пройти по заветным местам,  
Как баловать птицу пшеном.

Лимонная долька Луны  
Рассветом вновь поглощена.  
И нет доказательств иных:  
Собою душа прощена.

2018

# Добавить в воздух капельку чернил

Добавить в воздух капельку чернил,  
Потом ещё – для сумерек творенья.  
Когда бы те мгновенья кто сравнил,  
Увидел: убывает свет и время.  
Уходят, как текучая вода.  
Ничем не остановишь их движенья.  
Но оседлать волну и времени воздать —  
Так можно победить и до сраженья!..  
Добавить в воздух капельку чернил...

2019

# Какая чистая Пречистенка

Какая чистая Пречистенка!  
Особняки других времён.  
Здесь не живут. Представим мысленно  
Большой торжественный приём.

Кареты – пусть авто – съезжаются,  
Привозят дам своих, господ...  
И здесь история рождается  
Который век, из года в год...

И вот уже уносит прошлое  
Всё то, что было здесь заложено...

*2019*

# Когда-то дамы кружева

Когда-то дамы кружева  
И платья в пол носили.  
И впереди бежит молва,  
А позади – столб пыли.

Но в каждом времени – своё:  
Печали и отрада.  
Но будет общим бытиё  
И то, что шло за кадром...

*2018*

# Видишь, сумерки проявят лунный серп

Видишь, сумерки проявят лунный серп,  
Россыпь звёздную, ночные чудеса?!  
В свете солнечном ночной слугитель слеп —  
Так, как к полудню невидима роса.

Вот и вечер настаёт, готова ночь  
К собираенью, осмысленью, сжав в горсти...  
Много тайного вершится, не пророчь!  
Попроси защиты ночи, попроси!..

2018

# Ночь в чёрном платье с серебром

Ночь в чёрном платье с серебром  
Сегодня – королева бала.  
Какой тут сон! Душа летала,  
Следя, как шла она на трон.

Какая музыка звучит! —  
Мазурки, вальсы, полонезы.  
Не предлагают антitezы  
Для бархата или парчи.

Залитый светом тронный зал.  
Ночь любит тьму, но Свет – не враг ей.  
Их отношенья – в зоне фракций,  
И много слухов за глаза.

Свет – эlegantный господин.  
Сегодня – в белом, как обычно,  
Со свитой, соблюдя приличья,  
В брильянтах орден на груди.

Когда же танец их сведёт,  
Весь зал замрёт в оцепененье,  
Ловя прекрасные мгновенья:  
Ночь уступает – есть восход!

2018

# Всё позже рассветает. Дольше ночь

Всё позже рассветает. Дольше ночь  
Не выпускает из своих объятий.  
И думается, что могли б поладить,  
Но – нет, потом опять прогонит прочь,  
До новой ночи, тьмы, особой власти...  
Но утро к дню стремится в жажде счастья...

*2016*

# Из ночи, как небытия

Из ночи, как небытия,  
Ты вынырнул и, славя утро,  
Не сразу распознав, где явь,  
А где ночных видений сутра.

Осуществляя переход,  
В другой ты оказался роли.  
Ночь отпустила нас, но ждёт.  
И режиссёр тобой доволен.

*2018*

# Момент до сумерек

Момент до сумерек, когда  
День входит в вечер.  
Дню уходящему воздав,  
Зажгутся свечи.

Как фотовспышка, солнце миг  
Поймает этот:  
День к ночи тянется, приник.  
Им хватит света!..

*2017*

# После полуночи – завтра или вчера

После полуночи – завтра или вчера?

Кажется, ясно, но не могу согласиться.

Завтра – когда поспишь! Есть такая игра.

Но бесконечно вчера, когда не спится...

*2017*

# **Продолжить ночь или открыться дню**

Продолжить ночь или открыться дню?  
Встречать рассвет. Пока заря не появилась,  
Осанну петь небесному огню,  
Благодаря за жизнь, за Божью милость...

*2018*

# **Возвращенье из сна воскрешенью подобно**

Возвращенье из сна воскрешенью подобно.  
Держит сон, отпускать не желая добычу.  
Но не-сон неразумную душу всё кличет,  
Не пуская до срока стать птицей свободной...

*2018*

# Бессонница как бесконечный снег

Бессонница как бесконечный снег,  
История без права окончания,  
На тысячу ночей. Быть в зимнем сне,  
Не чувствуя ни страсти, ни печали.  
Бывает ли такое наяву?  
Пока живём, эмоцией окрашен  
Любой порыв и держит на плаву  
Живущего. И спектр палитры важен...

Течёт, плывёт, не ведая границ.  
Кто видит в цвете нас, тот это знает.  
Но только в белом, совмещая верх и низ,  
Рождает радугу душа, ум пленая...

2017

# Рисующий словами, как кистями

Рисующий словами, как кистями,  
Зовётся не художник, а поэт.  
Он живопись в другую сферу тянет,  
Хотя в искусстве жёстких рамок нет.

Так музыка в стихах есть и в картинах.  
И музыка, как живопись, ярка.  
И образы рождаются из глины.  
И в бронзе застывают на века.

Любой из нас по-своему трактует,  
Добавив новых красок, изменив...  
Творение всегда под «аллилуйя»,  
Ловя небесной музыки мотив...

2018

# Это счастье – быть в музыке

Это счастье – быть в музыке,  
Быть одаряемым ею,  
Каждой клеточкой чувствовать,  
Всею душой отвечать.  
Это счастье – быть узанным,  
Быть в резонансе, звучать...  
Это счастье – быть в музыке,  
Музыкой стать...

*2016, 19*

# **И с музыкою мы наедине**

И с музыкою мы наедине.  
Играющий своё переживает,  
А слушатель открыт, поток извне  
Вторгается, творя, непознаваем...

*2019*

# Преображаясь музыкой, принять

Преображаясь музыкой, принять  
Мир и себя – и без купюр и жалоб.  
И этот миг гармонии храня,  
Ты допускаешь измененье жанра.

Да что нам жанр! – Идёшь, куда ведёт  
Тебя твой кормчий, знающий дорогу.  
Он знает, что – твоё, что – не твоё,  
И что там ждёт за гранью эпилога...

*2018*

# Наполнение звуками это – особый процесс

Наполнение звуками это – особый процесс.  
Резонируешь с музыкой под камертон мироздания.  
Поднастройка идёт – не тобой, но с тобою – не здесь.  
И мелодия строится... Кто-то войдёт, кто – отстанет...

*2017*

# Душа за музыкой взлетает

Душа за музыкой взлетает  
И возвращается,  
Не складывая крылья...

*2019*

# Картина за окном

Картина за окном  
Так радует мой взгляд.  
Огромное панно,  
Где, золото смея,

Художник оживил  
Движение цветов...  
И рассосались швы,  
Что есть между холстов...

*2018*

# Белым золотом закат

Белым золотом закат.  
Солнце – шарик крем-брюле.  
И рождается рассказ  
О летучем корабле.

С парусами или без.  
И по морю может плыть,  
Но сейчас – среди небес  
Набираются узлы.

Устремлённый на закат,  
Дотемна спешит успеть.  
Ждёт его небесный град,  
Торжествующая медь...

2018

# Душа, как эолова арфа, звучит

Душа, как эолова арфа, звучит.  
На что отзовется? Что музыкой станет?  
Летающие листья включаются в танец...  
От ветра колеблется пламя свечи...  
Всё в песню включится, в ней место найдя, —  
И солнечный луч, и чечётка дождя...

*2018*

# Как много переходов совершить

Как много переходов совершить,  
Чтоб оказаться там, где есть сегодня...

*2019*

# **дни, как одноразовые стаканчики**

дни, как одноразовые стаканчики,  
вкладываются друг в друга,  
почти не занимая места.

*2019*

# Успеть до сумерек

Успеть до сумерек. —  
Иначе не успеть...

*2018, 19*

# Ночь проходит

Ночь проходит,  
позволяя  
любоваться ею.

*2018*

# Оглянувшись назад

Оглянувшись назад,  
видишь то,  
что не видел вчера.

*2018*

# Перетекать из прошлого в будущее

Перетекать  
из прошлого в будущее,  
отталкиваясь от настоящего.

*2018*

# Бояться чувств

Бояться чувств  
не значит избежать их.

*2018*

# Не веришь, не любишь

Не веришь, не любишь,  
тогда для чего это всё?!..

*2018*

# Предела нет

Предела нет  
не значит беспредел.

*2018*

# **И с крыльями живут**

И с крыльями живут,  
но не летают.

*2018*

# Соединить несоединимое

Соединить несоединимое  
И полюбоваться.

*2019*

# Обретение себя

Обретение себя  
есть свобода  
быть тем, кто ты есть.

*2016*

# **Не маши своей правдой, как флагом**

Не маши своей правдой, как флагом.  
Всем ли благо, что видишь ты благом?..

*2016*

# Все учат жить

А вот не надо говорить, как надо!

*2019*

# **Как много общего! Но много и различий**

Как много общего!.. Но много и различий!..  
И если именем твоим кого-то кличут,  
Не оглянёшься, зная: не тебя!..

*2019*

# **Нет повода напомнить о себе**

Нет повода напомнить о себе.

Нет повода махнуть рукой на повод.

*2018*

# Нет повода?

Нет повода?.. —

А если был бы повод?!..

*2018*

# **Считал, что вражда – навсегда**

Считал, что вражда – навсегда.

Оказалось – всего лишь до смерти...

*2018*

# Мысль дразнящая и ускользающая

На периферии сознания ты всё-таки есть —  
Мысль дразнящая и ускользающая,  
Будто солнечный зайчик, легко обходящий сеть...

28, 29.02.20

# От монолога к диалогу

От монолога к диалогу  
Мы постепенно переходим,  
Ища равновесия.

*01.03.20*

# **И рядом с мудрым сам таким не станешь**

И рядом с мудрым сам таким не станешь.  
Как возле солнца: сам не светишь – таеть.

*2018*

# Меньше вопросов

Меньше вопросов  
не от того, что всё знаешь.

*2018*

# Не лезь из кожи

Не лезь из кожи —  
Не докажешь.

*19.01.20*

# **Хоть кричи, хоть молчи – не услышат**

Хоть кричи, хоть молчи – не услышат.  
Про себя прошепчи —  
Вдруг дойдёт?!..

*2019*

# **Пытаясь поделиться восторгом открытия**

Пытаясь поделиться восторгом открытия,  
Рискуешь потерять обретённое,  
Смазанное несовпадением.

*2019*

# **Блистать – это больше отражать чужое**

Блистать – это больше отражать чужое,  
Чем демонстрировать своё.

*2017*

# **Если представить, то не протолкнёшься в толпе**

Если представить, то не протолкнёшься в толпе  
тех, кого в жизни встречал,  
кто тобою был как-то отмечен...

*2018*

# Новые ставить цели

Новые ставить цели.  
Иначе – тупик.  
Ум не терпит безделья,  
Иначе тупит...

*02.02.20*

# Преображение души

Преображение души —  
всегда работа...

*2017*

# **Мне не грустно в пустыне моей**

Мне не грустно в пустыне моей.  
Только пусто в грустине моей!..

*2018*

# Если начинать со старости

Если начинать со старости,  
вряд ли захочешь  
быть молодым.

*2019*

# Всё ту же вяжутся узлы

Всё ту же вяжутся узлы.  
И всё мучительней развязки...

*2019*

# **Когда долго отказываешься от жизни**

Когда долго отказываешься от жизни,  
Она тихо уходит, оставив свою тень,  
Забывшую, чья она и что здесь делает.

*2019*

# Так мало сил! В чём держится душа?

Так мало сил! В чём держится душа? —  
В перчатке старенькой, потёртой и нецелой...

*2019*

# **Преобразовать обыденность**

Преобразовать обыденность,  
творя волшебство...

*2017*

# Можно и тарелку

Можно и тарелку  
ВЫМЫТЬ С ЛЮБОВЬЮ.

*2017*

# **Не нарушить ни словом, ни жестом**

Не нарушить ни словом, ни жестом  
Состояние мира, блаженства...

*2018*

# Непредсказуемость пленяет

Непредсказуемость пленяет  
В извечной жажде впечатлений...

*2018*

# **Позволить непостижимому**

Позволить непостижимому  
остаться собой.

*2018*

# Зачем мне нужен маркер голубой?

Зачем мне нужен маркер голубой? —  
Для радости. Я нарисую небо...

*2018*

# **Где правила – ВОЗМОЖНЫ ИСКЛЮЧЕНИЯ**

Где правила – возможны исключения.  
Для исключений много правил есть.

*2017*

# **И вымыта банка**

И вымыта банка,  
но запах остался медовый.  
Так сладок.

*2018*

# Сто платьев перемеряв

Сто платьев перемеряв, подберёшь  
Всего одно, почти на каждый случай...

*2018*

# Потерянное слово

Потерянное слово  
тоже хочет  
быть найденным.

*2018*

# Какою сытной оказалась книга

Какою сытной оказалась книга! —  
Ни строчки больше!  
Нужен перерыв.

*2018*

# Опадающие листья

Опадающие листья  
тоже звучат.

*2018*

# Мудрость приходит

Мудрость приходит  
или идёт стороною.  
Общее – осень.

*2018*

# Падают листья

Падают листья.  
Мысли кружатся.  
Осень идёт.

*2018*

# Ветер холодный

Ветер холодный  
Гонит сухие листья.  
Осень уходит.

*2018*

# Поздняя осень

Поздняя осень  
Серое небо весь день.  
Убраны краски.

*2018*

# Поддерживать связи

Поддерживать связи,  
Которых практически нет?  
На случай? На праздник?  
Чтоб дать и услышать совет?  
Но это всё – в прошлом!  
О вас и не вспомнят, и вы...  
Ненужная ноша...  
И ветер колышет ковыль...

*2017*

# Триада о брошенном

\* \* \*

Брошенное к ногам  
отбилось от рук.

\* \* \*

Брошенное слово  
если не долетает,  
то падает.

\* \* \*

Брошенное на ветер  
может вернуться  
как снег на голову.

*2018*

# **Жизнь развела? – Не стоит возвращаться**

Жизнь развела? – Не стоит возвращаться.  
Закреты двери в прошлое. Забудь.  
Переиграть нам не подарят шанса  
И пройденный не переделать путь.  
Идти вперёд. Других нет направлений.  
А что осталось сзади – только тени.

*2019*

# Переплетая пальцы, ощути

Переплетая пальцы, ощути,  
Что в той руке, что в той душе созвучно?..  
Руки коснуться – совместить пути.  
Но тот ли отклик был тобой получен?!..

*2018*

# Мы потеряли интерес

Мы потеряли интерес,  
От форте перешли на пьяно.  
И больше не исходит прана  
От опустившихся небес.

Так, незаметно расточив  
Свои друг к другу устремленья,  
Мы оказались в отдаленье.  
И всё растаяло в ночи...

*2018*

# **Мы постоянно ищем подтвержденья**

Мы постоянно ищем подтвержденья  
Своим поступкам, мыслям, даже чувствам!  
А иногда такой пустяк заденет —  
И самому смешно, когда б не грустно.  
И почему всегда сильнее сомненья,  
Чем память про прекрасные мгновенья?!..

*2018*

# Есть правило, что планку ниже

Есть правило, что планку ниже  
Недопустимо опускать.  
Пусть кто-то мог бы стать и ближе,  
Но вместо радости – тоска...  
Пусть небо отразит река,  
Не посягнув на облака.

*2018*

# Жизнь начиная с чистого листа

Жизнь начиная с чистого листа,  
Когда две трети – больше-меньше – прожил,  
Ты тоньше чувствуешь, как сердцем, так и кожей,  
И даже ярче, если не устал.

А ежели устал, найдёшь ли сил  
На новую историю, счастливей?..  
Под небом, исцеляющим и синим,  
Ты сможешь тело лёгкое нести?..

*2019*

# **Кто-то пишет в строчку жизнь и стих**

Кто-то пишет в строчку жизнь и стих.  
Для другого важны междустрочья.  
Мы их получаем каждой ночью —  
На переключение, на сдвиг...

Утром угол зрения иной.  
Видишь, что вчера и не заметил...  
Снег вчерашний ночью выдул ветер,  
День родился, заглянул в окно...

2018

# Когда невычерпана тема

Когда невычерпана тема,  
К ней возвращаясь многократно,  
Ты где-то смахиваешь пену,  
Стирая мимоходом пятна.

Такая трудная работа  
По доведению до сути!  
Усилия выходят потом  
И молоком стучатся в груди.

Не отпуская бразды правленья. —  
Рождается стихотворенье!..

*24.02.20*

# Что ты всё дома? Ну и домоседка

«Что ты всё дома? Ну и домоседка!  
Придётся диктовать тебе и здесь!..» —  
Сказала Муза, подключив в розетку.  
Процесс запущен, попадаю в сеть.

*2017*

# Те, кто следит за рифмой

Те, кто следит за рифмой, в целом правы:  
Не соблюдаем, не оригинальны  
И много отглагольных и случайных,  
И много от ума и строк корявых,  
Когда не договариваешь слово —  
Там два в уме, пока одно напишешь,  
Зато услышать можно, как ты дышишь.  
Не собираешь на стерне полону.  
Здесь только то, что выплеснулось в строки...  
Как много потерялось по дороге!..

*2016, 20*

# Питают друг друга таланты и музы

Питают друг друга таланты и музы.  
От искры до искры дуга возникает.  
Ценить плодотворные эти союзы —  
Пусть и на мгновенье, но чувства – в накале...

*2018*

# Из рук выскальзывала книга

Из рук выскальзывала книга,  
Когда над нею засыпала.  
Но возвращала вновь интрига —  
Узнать, что будет «после бала».

Куда деваются принцессы?  
Откуда золушки берутся?  
Как столкновенье интересов  
Сбивает с правильного курса.

Финал счастливый? – Непременно!  
Горчица? – Пусть, но не с десертом.  
Себя за пенку выдаст пена,  
А плагиаторы нетленны.

Но есть читатель непредвзятый,  
Готовый сострадать и слушать.  
Рад, если ты попал в десятку.  
Отложит книгу, если скучно.

Но можно ль осудить за это,  
Когда не следуешь заветам?..

# Нет заповеди, что ты не нарушил

Будь честен и признай своей виной:  
Нет заповеди, что ты не нарушил! —  
Не из ружья убил, так ранил душу!  
Прелюбодейство – в мыслях – не с одной!  
Так и не научился возлюбить,  
Особенно себя – когда воротит!  
Ошибок столько! – И души, и плоти!  
И рад – не получается забыть!  
Стараясь, какой ты есть, принять,  
Признав, что не одной достоин порки...  
Но что это изменит?! – Век-то долгий!..  
И Бог простит, где люди обвинят...

*2017*

# Не проси. Не вставай на колени

Не проси. Не вставай на колени.  
Не дадут. Не суди. Это – жизнь.  
Кто поможет – по сердца велению.  
А другой – сам считает гроши.

Про других мы не знаем. Всё скрыто.  
Потому и не можем судить...  
И обходит всех нас грозный мытарь.  
Ты до срока его не буди...

*2019*



# **Нам кажется: возмездье не для всех**

Нам кажется: возмездье не для всех.  
Иных минует чаша бед и горя.  
Кто сам с собой и с Жизнию в раздоре,  
А кто легко проходит – без помех.

Но что мы знаем о чужом пути?  
О Промысле на каждого и меры  
На каждого, и сколько в каждом веры,  
И что Отец, всё видящий, простит?..

*2018*

# Не надо входить в положение другого

Не надо входить в положение другого. —  
Иллюзия то, что возможно войти.  
Помочь – помогите, а прочее – сговор  
На точке, где ваши совпали пути.  
А дальше дороги бегут восвояси,  
Внимание долго не можем держать.  
Другой перекрёсток – другое причастье.  
И новые дали пред вами лежат.

*2016*

# Не всё мы можем с кем-то разделить

Не всё мы можем с кем-то разделить.  
Есть много неделимого, такого,  
Что только для тебя: твои оковы,  
Талант, любовь, и боль, и жизни нить...

*2017*

# Зависаю. – Между небом и землёй

Зависаю. – Между небом и землёй,  
Между будущим и прошлым – зависаю...  
Зацепись за что-нибудь – за расписание!  
Чтоб держать себя меж плюсом и нулём.

В минус скатишься – труднее поднимать.  
Не поднялся – засчитают поражение.  
Как найти себя, припав к земле ничейной,  
Всё ища: покой – душе, свет – для ума?!..

*2019*



# Желанье быть услышанным

Желанье быть услышанным  
Неистребимо.  
Житейское с возвышенным  
В нас неделимо.  
Но к миру мы повернуты  
То той, то этой,  
Одна строка подчёркнута,  
Другая – вето.  
Где ж тут понять прохожему?  
И даже близким!  
Возвышена – низложена.  
Есть степень риска  
Для тех, кто судит ряженных,  
Не зная правил...  
Пока откроют важное —  
Корабль отчалил.

2017

# Всё чаще хочется молчать

Всё чаще хочется молчать,  
Не тяготясь молчаньем.  
Шаги к порогу не стучат.  
Наверно, отстучали.

Ловушки ставит тишина  
По всем углам – на звуки.  
А за окошком белизна  
Берёт всех на поруки.

Молчу, поскольку им под стать.  
Всех отпускаю – быть и стать...

*2018*

# Опадают лепестками

Опадают лепестками  
отцветающих растений  
Наши прежние желанья,  
наши чувства и стремленья.  
Дозревает плод на древе. —  
Может и упасть до срока.  
До конца надежда греет,  
что нас видит Божье око.

*2018*

# **Нельзя под купол – так закрыт от Неба**

Нельзя под купол – так закрыт от Неба.  
Поэтому ты всем ветрам открыт.  
Но купол Неба это – свет целебный  
И звёзд летящих тайные дары.

*2017*

# Ты слышишь? – Падает звезда

Ты слышишь? – Падает звезда.  
Ты видишь? – Музыка играет.  
Когда фитиль перегорает,  
Уходит поезд в никуда.

Но можно поддержать фитиль  
И стрелки на путях подправить,  
Пройти по жизни – не по краю,  
А по срединному пути.

*2017*

# Не так, как прежде, слышу поезда

Не так, как прежде, слышу поезда.  
Но по ночам, на фоне тишины  
Неспящему и ждущему слышны.  
Так любящий услышит сердцем «да!».

Я слушаю, что мне расскажет ночь.  
Мы – на дежурстве. Сказки – пополам.  
Кого-то гонят, кто уходит сам.  
Кто ищет звёзды, кто нашёл и – прочь...

А в этой ночи столько волшебства!  
Доверься чувствам, отпусти слова!..

*2018*

# **Желание быть нужным и желанным**

Желание быть нужным и желанным,  
Желанье быть любимым и любить  
Ведёт по жизни, будто на закланье,  
Хотя первично «кто я?» и «кем быть?».

*2018*

# Сегодня лето началось

Сегодня лето началось.  
Всё ярче краски.  
Лес полон запахов и грёз,  
И ты так ласков,

И неги терпкое вино  
Слегка дурманит,  
И нашей нежности венки  
Цветёт, не вянет...

*2002*

# Да, эта женщина – моя!

Да, эта женщина – моя!  
А по какому праву,  
То знает вечная Швея  
И Тот, Кто дарит прану.

А мне доказывать кому?  
Да и зачем? – Уверен,  
Что нам трудней по одному  
Переживать потери,

Что есть о чём поговорить  
И в этом дне, и в каждом...  
Возможность встретить две зари  
И помолчать о важном...

2019

# Стрелы Эроса

Все мы знаем, как это бывает,  
Если искра двоих пробивает.  
Это – Эроса дивные стрелы.  
Не спастись от них! Что тут поделать!

Кто-то сможет сбежать, кто промедлит.  
Только яд на них сладок и въедлив.  
Даже справившись, вряд ли забудешь  
Столб огня среди серости будней...

*2017*

# Нельзя научить любить

Бесмысленно проповедовать  
любви великую силу. —  
Нельзя научить любить.  
Ста объяснений того,  
как всё **может быть**,  
Доходчивей  
выдохнутое: «Милый!..»

1976

# **Постепенно втекаю в тебя, наполняя собой**

Постепенно втекаю в тебя, наполняя собой.  
И тебя принимаю, как дождь – голубая река.  
«Мы едины!» – сливаясь, поют в небесах облака.  
Всё и вся проницаю, оживотворяю, струится любовь.

*1998*

# Боюсь лишиться я, хотя бы на мгновенье

Боюсь лишиться я, хотя бы на мгновенье,  
Твоей руки, дарующей тепло.  
Как будто может ветра дуновенье  
Нас охладить, когда мы в отдаленье,  
И разлучить, когда нам тяжело,

И возвести преграды между нами,  
Где люди и пространства сплетены  
В один узор и держат нас долгами,  
Которые придумали мы сами,  
Внушив себе, что всем и вся должны.

И тянут нас, и за руки хватают,  
Как беззащитных театральных звёзд.  
Но, как сомнамбулы, земли едва касаясь,  
Мы ускользаем, покидаем стаю  
И исчезаем среди сосен и берёз.

# Относила обручальные

Относила обручальные  
И другие – ни к чему.  
И слова исповедальные  
В опустевшем терему

Зависают. Только слышат ли?  
Хватит горестей своих!  
Нитками судьбу я вышила,  
Что смогла – от сих до сих.

Относила обручальные  
И другие – ни к чему.  
Лодка к берегу причалила  
Сквозь тумана пелену.

2018

# Так вышло: не повенчаны

Так вышло: не повенчаны.  
Пропущен был момент.  
На этом месте трещина?  
А может быть, и нет!

Кто знает, что положено  
Конкретно тем двоим?!..  
Не венчанными прожили  
Все тридцать лет и зим.

*2019*

# Проезжая по прежним маршрутам

Проезжая по прежним маршрутам,  
Вспоминаю... Опять вспоминаю!  
И как будто опять обнимаю,  
Дорожа каждым словом, минутой...

Только город сменить, чтоб забылось!  
Но хочу ли менять этот город  
На чужой, что не будет мне дорог? —  
С ним не связано то, что здесь было...

*2018*

# **Пять лет в разлуке – много или мало**

Пять лет в разлуке – много или мало?  
Как сотня лет, но будто день один.  
Ещё вчера тебя я провожала  
С надеждою, что встреча впереди.

Не получилось так, но встреча будет,  
Когда-нибудь, пусть и в других мирах!..  
Как нас Всевышний ни за что не судит,  
Любовь и вера не уходят в прах...

2018

# **Постой!.. Ушёл. И больше не вернуть**

Постой!.. Ушёл. И больше не вернуть,  
Теперь меж нами синева и вечность.  
А было время – руку протянуть!..  
Теперь свиданья будем ждать на Млечном...

*2017*

# **А встретимся, узнаем ли друг друга?**

А встретимся, узнаем ли друг друга?  
В другой футляр одетая душа.  
Умчит стрела с натянутого лука.  
Судьба направит, проявляя шанс.

А ты не сомневался никогда,  
Что нас связали вечности колечки!  
Всегда есть знак, особый ритм сердечный,  
Что права на сомнения не даст.

26.07.20

# **Как музыка звучала над водой**

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.