

Ольга Курохтина

ЛУННЫЙ КАМЕНЬ



Ольга Курохтина

Лунный камень. Сборник стихов

«Издательские решения»

Курохтина О.

Лунный камень. Сборник стихов / О. Курохтина —
«Издательские решения»,

ISBN 978-5-00-514781-3

В сборник стихов вошли строки, написанные более 10 лет назад. Это второй сборник автора. В нем собраны стихи переходного периода, много срывающихся строк, видны перепады настроения и дум автора. «Это осеннее, это печальное, что ж не поплакать с дождем?» Автор бесстрашно выносит на суд свои переживания в надежде найти отклик тех душ и сердец, которые ищут родное и близкое. И пусть случатся эти встречи и совпадения.

ISBN 978-5-00-514781-3

© Курохтина О.
© Издательские решения

Содержание

Немного обо мне и моём творческом Пути	6
Я буду луной	8
Ностальгия	9
«А мне будет Счастье. Я знаю...»	10
Осени для зимы	11
Попытки побегов	12
Конец ознакомительного фрагмента.	13

Лунный камень Сборник стихов

Ольга Курохтина

Иллюстратор Юлия Поморцева

Фотограф Наталья Гулякова

© Ольга Курохтина, 2020

© Юлия Поморцева, иллюстрации, 2020

© Наталья Гулякова, фотографии, 2020

ISBN 978-5-0051-4781-3

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Немного обо мне и моём творческом Пути

Я, можно сказать, Нечаянный поэт. Писать стихи и складывать рифмы в строки меня никто специально не учил. Я считаю, что это «Божественный привет»:

Стихи отмежевались и растут.
Такое чувство – сами по себе.
Они легко, небрежно так идут,
Наверно, сверху, как Божественный привет.
И строчки слившись в простодушный ритм,
Одна к другой прикосновенья ищут.
И вдохновением так незабвенно дышат,
Что я смотрю и удивляюсь им.

Этими строками завершилась моя работа над первым сборником стихов «Пульс неба», вышедшего в 2011 году в издательстве «Союз писателей».

А началось все примерно с начальной школы. Вот сейчас вспомнила, что было одно потрясение – у меня украли из кармана куртки маленький калькулятор на солнечной батарее. Он был вложен в обложку небольшой записной книжки. Так вот, украли не только калькулятор, а выдрали все странички этой записной. Не знаю, кому понадобилась столь личная информация, может одноклассники подшутили, но обидно было до слез. Пришла домой и долго рыдала. А потом появилась новая адресно-телефонная записная книжка, и в ней первые строки в рифмах.

Самые первые мои стихи были напечатаны в известном журнале для советской молодежи «Пионер». Но тогда я была сильно обескуражена их правкой и надолго решила никуда стихи больше не отправлять. Экземпляр журнала с той злополучной публикацией не сохранился.

Годы спустя, собрав стопку своих рифмованных чад, пробовала поступить учиться в Литературный институт им. А. М. Горького. Очень волновалась, когда относила. Но оттуда пришел в конверте такой вкрадчиво объяснительный отказ. Не взяли. Ну, и ладно, подумала я. Чуть позже показала стихи другим равнодушным людям и получила доброжелательный отзыв. И на этой счастливой волне сделала несколько публикаций вперемешку со своими небольшими рассказами в литературных альманахах «Бесконечность» (Санкт-Петербург, 2007г.), «Магнолия» (Санкт-Петербург, 2007г.), «Золотая строфа» ч.3 за 2009г. и «Золотая строфа. Стихи о Любви» (2010г.), «От имени Любви» (Новокузнецк, 2011г, издательство «Союз писателей»).

Работа над этой книгой – это мое возвращение к себе, утверждение права слышать и видеть мир, каким его чувствую я; благодарность тем людям, которые понимают мою поэтическую волну и способны настроиться в унисон ей.

Мои стихи стихийны. Это волны. Они то спускаются свыше, то надолго затихают и их неслышно в душе. Заметила, что чаще стихи приходят в минуты печали и душевных потрясений. Ну, что еще сказать? ... Люблю, когда рождаются строки.

*Ольга Курохтина,
г. Екатеринбург,
сентябрь 2020г*



Я буду луной

Я буду Луной.
А под луною ель.
С мягкой сединой
кто-то мне стелет постель.
А за окном звездочёт
рисует созвездьями высь.
Может быть под луной
встретились мы, родились?
И на ресницах твоих
иней – капельный снег.
Маленький пилигрим,
сколько, скажи тебе лет?
Слабо дышу на стекло,
ногтем лунку скреблю.
Знаешь, я очень давно
просто тебя люблю...

21.12.2009

Ностальгия

Так много чего случилось.
Так многое произошло.
Отчаянье отступило.
Ручьями со снегом ушло.

Чем больше могущества сделать,
Пускай не в развес, на износ,
Тем больше приходит смелость,
тем большее мне удалось.

Весна пробралась, заманила
в объятия своих зеленей.
Какая же в этом сила!
И сколько нежности в ней!

Ночные приходят тишьмя,
а в днях у затиший Я.
Находятся счастьем услышьмя.
Спасибо планета Земля!

30.04.2011

«А мне будет Счастье. Я знаю...»

А мне будет Счастье. Я знаю.
Неслышно, конечно, придёт.
Неузнанно спрячет за дверью
Смешной то ли шарф, то ль капот.
Взмахнет ресницами будто
и спросит:
– Ну, как ты?
Давно ведь, наверное, ждёшь?
Не плачь, ты моя Чебурахты,
Рассказывай, что там ещё?

И будут мгновения эти
опять откровеньем в душе.

Ты – лучшее счастье на свете.
Другого не надо ведь мне.

18.01.2011

Осени для зимы

Можно мне немножко
осени для зимы не внахлѣст?
Можно мне немножко листопаду
без упадка сил?

А то зима придѣт,
заметѣт все дорожки;
Я и не замечу,
что осень была,
в гости звала,
А я её прозевала
Так нечаянно и всерьѣз.

29.01.2010

Попытки побегов

Попытки побегов все неудачны.
смакую смачно, сердечие в клочья...
Какие ещё бывают барьеры?
По жизни бега и карьеры срочно.
Но ты ведь не помнишь, не знаешь правды
про крючья из прошлого.
Запоздалые мысли.
Ты будешь по-прежнему честный и главный.
Ах, эти мне вишни, червонные Леты.
Сто раз уже проводы были напрасны,
Сто раз уходила и вновь возвращаюсь.
Я ничего и не обещаю
и веры напрасной текут мои реки.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.