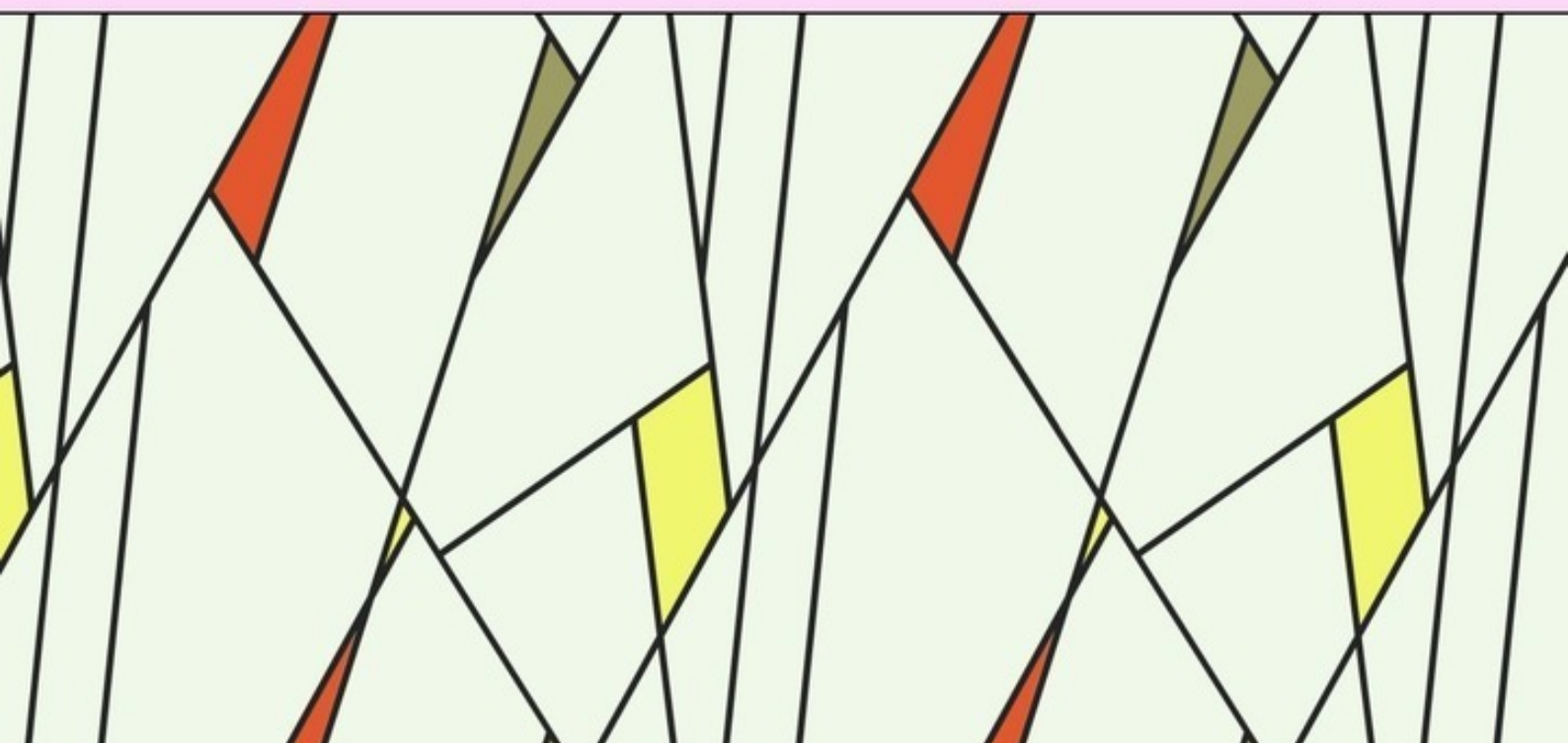


Виктория Мингалеева

*Мистика.
За гранью
неизвестного*

Книга первая



Виктория Мингалеева

**Мистика. За гранью
неизвестного. Книга первая**

«Издательские решения»

Мингалеева В.

Мистика. За гранью неизвестного. Книга первая /
В. Мингалеева — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-00-515624-2

Это роман-история, открывший тайну девушки-подростка, получившей дар предвидения от своей бабушки-знахарки. Сможет ли Полина пользоваться своим даром во благо людям?

ISBN 978-5-00-515624-2

© Мингалеева В.
© Издательские решения

Содержание

| | |
|-----------------------------------|---|
| Глава первая | 6 |
| Конец ознакомительного фрагмента. | 7 |

Мистика. За гранью неизвестного

Книга первая

Виктория Мингалеева

© Виктория Мингалеева, 2020

ISBN 978-5-0051-5624-2 (т. 1)

ISBN 978-5-0051-5625-9

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Роман
Мистика. За гранью неизвестного
Книга первая
Пролог

Это роман-история, открывший тайну девушки-подростка, получившей дар предвидения от своей бабушки-знахарки. История разворачивается на улицах современной Москвы, в наше время. Сможет ли Полина научиться пользоваться своим даром во благо людям? И, может быть, мистика и эзотерика не так уж и опасны, для людей, если проводником и переговорщиком между этими не равными сторонами станет знающий человек?

Глава первая

Бабушка Рита

– Добрый день, бабуль, это я, Полина.
– Здравствуй, внучка! Как твои дела? Как учёба? У тебя же скоро экзамены. Ты готовишься?

– Конечно. Я сдаю алгебру, английский, географию, историю, химию, и русский язык.

– А литературу? Ты же отлично знаешь все произведения. И ты написала замечательное сочинение на произведение Льва Николаевича Толстого «Война и Мир.»

– Я же поступаю на Физфак. Там не нужны сочинения.

– А, по-моему, у тебя талант писать, милая.

– Это только увлечение. К тому же, за свои книги в электронном издательстве в интернете, я не получила даже пяти тысяч.

– Это только начало. Ты же начинающий автор. Тебя же никто не знает. Ты не тратишь деньги на продвижение и рекламу. О каких тогда доходах ты говоришь?

– Вот и я о том же. Попробовала, и хватит. В жизни есть по-настоящему важные вещи. Я решила больше не тратить время на ерунду. Глупые книжки о волшебстве мне больше не интересны.

– Я бы, на твоём месте, Полиночка, не была такой категоричной. Твои книги хорошо продаются, и скоро ты станешь известной писательницей. Не бросай писать. Может быть, кому-то важно то, что ты придумываешь? У кого-то появится надежда, что мир не такой жестокий, каким является. Кто-то радуется и плачет вместе с твоими вымышленными героями. Я поговорю с твоими родителями, и они перестанут на тебя давить. Нельзя зарывать свой талант в землю! Да. Сейчас от этого пока нет денег. Но, главное же не это. Ты умеешь создавать. А это не каждому под силу.

– Я всё поняла, бабушка. Сегодня же попробую написать продолжение какой-нибудь серии. Всё. Пока. Я приеду вечером. Мама просила, чтобы я пожила с тобой пока не закончится ремонт в нашей квартире. Ты не против, чтобы я, приехала сегодня вечером, и немного у тебя погостила?

– Конечно же нет, Полиночка. Приезжай. Я буду тебя ждать и куплю твой любимый мороженный торт. У тёти Марины как раз сегодня товарный день.

– Хорошо. Я уже в автобусе. Жди.

Маргарита Павловна была рада звонку внучки и её незапланированным каникулам. Женщина уже два месяца не видела Полину, и очень обрадовалась такому повороту событий.

Маргарита Павловна планировала всё это время провести с Полиной, и незаметно передать девочке некоторые свои способности, потому что была уверена, что внучка справится с наложенной на неё ответственностью. Ведь у неё неплохо получалось гадать на игральные карты, и некоторые моменты своего будущего она может предвидеть и без её помощи.

Маргарита Павловна, как и обещала, поспешила в магазин за сладостями. Полина очень любила мороженое и молочный шоколад, поэтому Маргарита Павловна не пожалела денег на торт и несколько плиток шоколада для любимой внучки.

Маргарита Павловна посмотрела на часы. Через полчаса нужно было идти на автобусную остановку, чтобы встретить Полину. Посидев ещё немного, женщина пошла к двери.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.