

Алёна Некрасова



Геймеры поневоле

12+

Алена Некрасова

Геймеры поневоле

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=62723318

SelfPub; 2020

Аннотация

Двенадцатилетняя школьница Ася считает, что она обижена жизнью. Родители развелись, её всё раздражает, от учёбы, как и от одноклассников, девочка не в восторге. Считая, что все её беды из-за развода родителей, девочка придумывает план, по которому, как она считает, можно их воссоединить; и она снова станет счастливой. Но для осуществления плана ей требуется специалист, великолепно разбирающийся в компьютерных технологиях. Девочка обращается за помощью к своему однокласснику, который знакомит её с молодым человеком Киrom – архитектором реальности – работающим в серьёзной компании, создающей виртуальные игры...

Глава 1. Начало

Ася сидела в густых кустах малины, что росли около большой беседки, и с удовольствием поглощала одну крупную ягоду за другой. Малина была спелая и сладкая. Ради этой вкуснятины, что сама таяла во рту, можно было приехать в загородный дом дальних родственников и терпеть их высокомерное отношение. Собрав в ладонь очередную горсть ягод, Ася уже было отправила её в рот, но, услышав приближающиеся голоса, остановилась. Прислушавшись, она поморщилась. По тропинке, ведущей к беседке, шли троюродная тётка и мать тёткиного мужа – отвратительная старуха, как считала девочка.

Ася притаилась, а женщины, остановившись рядом с кустами, продолжили свой разговор.

– Зачем ты её позвала? – хриплым голосом спросила старуха у Асиной тётки.

– Какая вам разница? – устало произнесла та. – Пригласила и пригласила. В конце концов, мне жалко девочку – родители развелись...

Старуха, злобно усмехнувшись, перебила свою невестку:

– Я не хочу, чтобы эта девица общалась с моей внучкой. Она ей неровня!

– Вы о чём? – вкрадчиво спросила тётка. – Опять намекаете на своё дворянское происхождение?

– А почему бы и нет?! – хмыкнула старуха. – Нас при-

нимают в лучших домах Европы! Хочу тебе напомнить, когда ты выходила замуж за моего сына, тебе было поставлено условие – в этом доме не должно быть никаких родственников с твоей стороны. Я заплатила большие деньги, чтобы справиться тебе родословную.

– Я вас об этом не просила!

– А я старалась не ради тебя. Это делалось для будущего ребёнка. Кстати, ты не забыла, что в следующем году Ольга едет учиться в Англию?

– Таисия Ивановна! – воскликнула Асина тётка. – Нашу девочку зовут Олеся, а не Ольга! Прошу не забывать!

– В таких семьях, как наша, детям дают благородные имена! – подобно змее прошипела старуха.

Поперхнувшись то ли слюной, то ли своей злобой, старуха закашляла. Женщина похлопала её по спине, но старуха, оттолкнув руку, продолжила бубнить:

– Нашей девочке надо заниматься английским, а ты приглашаешь в дом обыкновенную приживалку, от которой отказались родители! И теперь она вынуждена жить с девяностолетним прадедом. Что он может ей дать? Не сегодня-завтра помрёт, и куда ей податься? В детский дом? Интернат? Ольгины вещи ей даришь...

– Олесины, – снова поправила старуху тётка. – Олесины... Но та даже бровью не повела:

– Или ты собралась удочерить эту девицу? Не вздумай!

– Я не собираюсь никого удочерять! – раздражённо отве-

тила женщина. – Кстати, родители от девочки не отказались. После их развода она сама решила жить у прадеда. Не с бабушками и дедушками, а у прадеда. Между прочим, он – профессор и очень уважаемый человек. По его книгам учатся студенты не только в России. А вещи я ей дарю только те, которые наша девочка уже не носит. И давайте прекратим этот разговор! Он мне неприятен. Когда Олеся уедет, Ася здесь не будет появляться.

И, развернувшись, тётка направилась в дом. Старуха, что-то бормоча себе под нос, быстро засемила следом. Как только женщины скрылись из виду, Ася поднялась на ноги. От обиды пальцы девочки сжались в кулачки так сильно, что ягоды в одной из её ладоней превратились в густую кашу, окрасив кожу в красноватый цвет.

– Приживалка, – прошептала Ася, стряхивая кашу с ладони. – Здорово!

Так её ещё никто не оскорблял. Не успела она выйти из кустов, как рядом раздался голос Олеси:

– Вот ты где!

Ася резко обернулась в сторону кухни.

Дочь тётки, как всегда, была неотразима – худенькая, с копной густых белокурых волос, упакованная в одежду самых крутых брендов. Были моменты, когда Асе хотелось придушить её за банальную зависть, которую та в ней вызывала. Ася ненавидела саму себя за это чувство, но ничего не могла с собой поделать. В кухне раздражало всё: и её ку-

кольная внешность, и то, что она берёт уроки рисования, пения, верховой езды, свободно говорит на трёх языках, имеет персонального водителя и много ещё чего.

По правде говоря, Ася не любила приезжать в дом своей тётки и тем более общаться с её дочерью, но на этих поездках настаивал её прадед, а ей совсем не хотелось обижать старика.

– Что ты здесь делаешь? – поинтересовалась Олеся.

– Вас объедаю, – с вызовом ответила Ася.

– Что? – переспросила кузина, сделав вид, что не расслышала ответ родственницы.

– Ничего, – буркнула Ася.

– Странная ты всё-таки. Короче, мне позвонила одна подружка, с которой я давно не виделась. Она хочет со мной встретиться. Ты извини, но у тебя не получится остаться до завтра.

– Нет проблем. Когда уехать?

– Минут через десять-пятнадцать. Я подвезу тебя домой.

– Я, ваша светлость, могу и на автобусе добраться.

– Зачем? – пожимая плечами, произнесла Олеся. – Я всё равно в город еду. Мы с подружкой в кафе встречаемся. Я бы тебя пригласила, но...

– У меня и дома дел – выше крыши, – перебила родственницу Ася, проведя ладонью над головой.

– Отлично! Тогда собирай вещи. Я жду тебя в машине...

Ася открыла дверь квартиры и тихо нырнула в тёмный коридор. Она никак не могла придумать, что сказать прадеду. А Саныч, как звала его девочка, обязательно начнёт расспрашивать, почему его правнучка вернулась домой раньше времени. Конечно, она может рассказать ему о подслушанном разговоре, но Саныч ни за что не поверит, что его милейшие родственники считают их «отбросами общества». Девочка на цыпочках прошла в свою комнату и, не включая свет, уселась на тахту. От обиды хотелось плакать, но она боялась появиться зарёванной перед прадедом, и поэтому, смахнув непрошеную слезу, Ася поплелась на кухню, крикнув на ходу:

– Саныч, я вернулась!

В соседней комнате слышались шаркающие шаги. Через несколько минут в кухню вошёл чуть сгорбленный старик. Сняв очки, он с изумлением произнёс:

– Почему так рано? Ты же собиралась остаться на пару дней.

Открыв дверцу холодильника, Ася спросила:

– Ты не рад мне?

– Рад, конечно, но требую ответа.

– У них там дома что-то произошло, – как можно беззаботнее сказала девочка. – Трубы прорвало и затопило подвал. Я решила, что не стоит путаться под ногами. Ужинать будешь?

– Буду, – сказал Саныч, усаживаясь на табурет.

Покачав головой, он добавил:

– Бедные люди. Надо же беда какая!

– Действительно, – сквозь зубы процедила Ася, изучая содержимое холодильника. – Как ты смотришь на то, чтобы поджарить варёную картошку с колбасой и помидорами, а потом залить всё это яйцами?

– Звучит аппетитно.

– Я так и знала, – произнесла Ася и, вынув необходимые продукты, принялась хозяйничать.

Минут через двадцать девочка с прадедом, сидя за кухонным столом, с удовольствием поглощали бурду, которую сотворила Ася. Когда с ужином было покончено, девочка предложила:

– Пойдем, Саныч, я тебя выгуляю. Пока совсем не стемнело.

– Очаровательно, – улыбнулся старик. – Обычно выгуливают собачек, а ты меня...

Во дворе, несмотря на позднее время, все лавочки были заняты – их оккупировали пожилые жители дома. Вероятно, вечерняя прохлада была предпочтительнее, чем духота нагретых за день квартир. Саныч, втиснувшись между двумя пенсионерами, моментально втянулся в беседу о возрастных болячках.

Посмотрев по сторонам, Ася присела на низкую ограду детской площадки и, вынув из кармана смартфон, стала ли-

стать установленные на нём приложения.

– Привет! – услышала она голос своего одноклассника, живущего в соседнем подъезде.

Не отрываясь от гаджета, Ася ответила:

– Привет, Артём!

– Слышал, что ты перешла на дистанционку...

– Интересно, от кого? – поинтересовалась девочка.

– От маман. Она с директрисой общалась, и та ей об этом рассказала.

– Странно. С какой стати директриса делится такими сведениями с твоей мамой?

– Так они ещё со школы дружат. За одной партой вместе сидели. Так это правда?

– Правда. И что?

– Здорово. Я бы тоже перешёл, но предки не дадут. Они считают, что общение с народом крайне важно для психологического становления подростка.

– Вот и общайся, – передёрнув плечами, сказала Ася. – Мне и так хорошо.



– У тебя всё нормально? – поинтересовался Артём. – Ты какой-то странной стала. Нелюдимой, что ли. В школе от всех в стороне держишься.

– Чего тебе надо? – раздражённо спросила девочка, пряча смартфон в карман джинсов.

Артём, присев на ограду рядом с Асей, ответил:

– Лично мне – ничего. Это тебе надо. Ты сама просила познакомиться тебя с одним челом. Забыла?

Ася чуть не застонала. Она действительно просила Артёма, считавшегося в классе самым продвинутым пользователем компов, познакомиться её с кем-нибудь, кто хорошо разбирается в компьютерных технологиях. Но это было ещё перед летними каникулами. Словно прочитав её мысли, мальчик сказал:

– Извини, раньше не мог. Тот чел был в отъезде. Вернулся пару дней назад. Я как раз хотел тебе звонить, но увидел из окна и спустился вниз.

– Когда?

– Что когда? – не понял одноклассник.

– Когда познакомишь? Сегодня?

– Сегодня уже поздно. Завтра в первой половине дня.

Устроит?

– Да. Где он территориально живёт?

– В одной конторе, где и работает. От нас – остановки три на автобусе.

– У него нет квартиры?

– Есть, в другом городе. Просто он сутками сидит на работе. Какой ему смысл снимать квартиру? Тем более что и его шеф не против.

– Тогда в девять утра.

– Замётано...

Глава 2. Знакомство

Контора, куда одноклассник привёл Асю, находилась в довольно большом офисном центре и полностью занимала последний этаж. Поднявшись на лифте, подростки попали в просторное и уютное помещение, стены которого были выкрашены в спокойный бежевый цвет.

Пока Артём разговаривал с администратором, Ася, присев на мягкий диван, осмотрелась. Всё пространство офиса было заставлено столами, за которыми сидели довольно молодые люди. Кто-то из них громко разговаривал по телефону; кто-то, уткнувшись в мониторы, что-то быстро набирал на клавиатуре; а кто-то, развалившись в офисных креслах, просто болтал и смеялся друг с другом. На стенах красовались многочисленные картины с изображёнными на них абстракциями. Но полный восторг у девочки вызвали велосипедные тренажёры, установленные между некоторыми столами.

Вскоре Артём позвал Асю и она, поднявшись, подошла

к нему. Администратор, улыбнувшись девочке, вышла из-за стойки и, пригласив подростков следовать за ней, повела их по одному из длинных коридоров. Все было очень любопытно, что находится за закрытыми дверями, мимо которых они проходили. Миновав небольшой закуток, где на длинной столешнице виднелись кофемашина, кулер и микроволновка, администратор остановилась перед узкой дверью. Постучавшись, она прислушалась.

– Входи, гость непрошенный, – послышалось из-за двери и администратор, хихикнув, открыла её.

Перешагнув порог, подростки попали в небольшую комнату, где умудрились разместиться: разложенное кресло-кровать, офисный стол с тремя навороченными компами, два узких шкафа и небольшой холодильник.



Хозяином комнаты оказался невысокий парень крепкого телосложения с гладко выбритым лицом и слишком густыми бровями, сразу бросавшимися в глаза. Его длинные, тёмно-русые волосы, зачёсанные назад, были заплетены в тонкую косичку. Одет он был просто: джинсовые шорты чуть ниже колен и чёрная футболка с логотипом конторы. Обе его руки украшали цветные татуировки, которые виднелись и с обеих сторон шеи. На вид ему было лет двадцать пять.

Увидав гостей, парень, указав рукой на кресло, произнёс:

– Садитесь, юные создания...

Когда одноклассники сели, он сказал:

– Будем знакомиться. С Артёмом мы уже знакомы, а с вами, юная леди, нет. Меня величают Кир.

– Кир? – удивилась Ася. – Какое странное имя.

– Думаешь? – задумался парень. – Вообще-то меня зовут Кирилл, но я предпочитаю укороченный вариант. А как звать тебя, прелестное дитя?

– Ася, – представилась девочка.

– Ну что же, Ася, рассказывай, что привело тебя в столь священное место?

Поёрзав, девочка внезапно выдала:

– Теперь я понимаю, почему вы не снимаете квартиру. Здесь круто и есть всё, что нужно для нормальной жизни.

Кир удивлённо приподнял свои густые брови и, посмотрев сначала на Артёма, который тут же покраснел, сказал,

обращаясь к девочке:

– Ты ещё не видела душевой кабинки и стиральной машинки. Она просто зверь – и стирает, и сушит.

– Простите, – смутилась Ася. – Сама не знаю, почему это сказала.

– На первый раз прощаю. Я так понимаю, что у тебя есть ко мне ряд вопросов? Надеюсь, они не будут касаться моего личного пространства...

– Нет, – ответила девочка. – Мне нужна помощь в слежке...

– Чего? – удивился Кир, откидываясь на спинку кресла. – Дитя, это не сыскное агентство, а я не работаю детективом.

– Мне очень надо. Я заплачу.

Брови Кира еще больше залезли на лоб, а в его глазах блеснули озорные огоньки:

– И сколько?

– Сколько скажите, – ответила Ася, и тут же добавила. – В разумных пределах.

– В разумных пределах, – задумчиво повторил за ней Кир. – Ладно, выкладывай, что случилось.

Кивнув, Ася начала говорить:

– Пару лет назад мои родители расстались. Сейчас у каждого из них своя личная жизнь. Я живу со своим прадедом, потому что не смогла выбрать с кем из них хочу жить. Дело в том, что я люблю их обоих, а, выбрав одного, я, так или иначе, обижу другого. Но мне очень хочется соединить их снова.

– Интригующее начало. А при чём здесь слежка? – заинтересовался Кир.

– Как вы не понимаете! – воскликнула Ася. – Прежде чем попробовать их воссоединить, я должна знать, что происходит в их домах.

– Вот как, – усмехнулся Кир.

– Да! У меня и план имеется. Вы поможете мне купить подслушивающие устройства, затем установить их и подключить к моему ноутбуку. Я доступно объяснила?

– Предположим, – ответил Кир. – Только, боюсь, что из твоей затеи ничего не получится.

– Почему? – расстроилась Ася.

– Во-первых, чтобы установить такие устройства, надо понимать в каком месте ты их разместишь. Они довольно приметные. И если их обнаружат, то скандал неминуем. Тебя моментально вычислят.

– Но я видела в фильмах такие маленькие штучки, которые можно прилепить под столом, спрятать в вазе...

– Это было только первое замечание, – сказал Кир, поглаживая свой подбородок. – Теперь второе. Понимаешь ли, милое дитя, даже если предположить, что твоё устройство не будет обнаружено, даю голову на отсечение, что ты можешь услышать вещи, которые ты либо не должна слышать в силу столь юного возраста, либо они могут тебя не шибко обрадовать. Прости, но я в такие игры не играю.

– Понятно, – разочарованно произнесла Ася, поднимаясь

с кресла. – Я зря надеялась.

Взглянув на Артёма, она тихо спросила:

– Ты со мной или остаёшься?

Вздыхнув, Кир сказал:

– Ты безнадежна, дитя. Торопишься, до конца не выслушаешь...

Девочка медленно села на место.

– У меня к тебе имеется другое предложение. Ты сможешь не только услышать, но и увидеть всё, что происходит в домах твоих родителей. Во всяком случае, я буду хотя бы контролировать этот процесс, и если пойму, что получаемая тобой информация не должна коснуться твоих ушей и глаз, тут же прерву, так сказать, эфир.

– Но вы только что сказали, что не будете мне помогать, – поразила Ася.

Прищуривав один глаз, молодой человек спросил:

– Ты когда-нибудь слышала про шапку-невидимку?

Ася улыбнулась:

– Это же из детской сказки...

– Будем считать, что ты оденешь на голову именно такую шапку. Мы недавно разработали одну любопытнейшую вещь, благодаря которой можно через виртуальное пространство попасть туда, где обитает интересующий заказчика объект. Наш продукт работает пока в тестовом режиме, но думаю, тебе понравится. Так что если ты согласна...

– Я согласна! – выпалила девочка.

Кир рассмеялся:

– Великолепно! Ты свободна сегодня вечером?

– Да.

– Ровно в семь я буду ждать тебя в моём «царстве-государстве».

– Где? – опешила Ася.

Подняв брови, Кир уточнил:

– Здесь, в моём кабинете.

– А мне можно прийти? – робко спросил Артём.

– Если Ася не будет против, – ответил Кир. – А теперь идите, у меня слишком много дел. Кыш отсюда!

И, развернувшись к мониторам, он погрузился в работу...

– А чем этот Кир занимается? – спросила Ася одноклассника, когда они возвращались домой.

У Артёма округлились глаза:

– Ты чего? Прикидываешься?

– Ничего я не прикидываюсь, – возмутилась девочка. – Я, честно говоря, ничего не понимаю в компах и виртуальном пространстве. Для меня всё это находится за пределами разумного.

– Кир – один из крутых архитекторов реальности.

– Кто? – не поняла Ася.

Закатив глаза, Артём пояснил:

– Это такой спец, который умеет создавать реальность, где можно делать всё: учиться, работать, отдыхать. Жить два-

дцать четыре часа в сутки. Пользователю предлагается коллекция разных миров, из которых он выбирает тот, что ему больше нравится и настраивает его под себя. Или этот самый мир автоматом настраивается под юзера. И – вуаля! – ты свободный чел и тебя никто не третирует. Хочешь быть шпионом – легко, актёром – вперед, профессором – не проблема.

– Да ладно!

– Я тебе серьёзно говорю. Это не просто игрушка – ты реально находишься внутри другого мира. Причём он настолько реально выглядит, что многие не могут отличить его от настоящего. Ты и внешность можешь себе выбрать любую.

– Это как в фильме «Суррогаты»?

– Что-то типа того. Знаешь, я очень хочу попасть в эту контору после школы, – с грустью сказал Артём.

– Серьёзно? – удивилась Ася. – И кем ты собираешься у них работать?

– Хочу стать гейм-дизайнером.

– А это ещё кто?

– Тот, кто создаёт игры. Ключевая фигура. Гейм-дизайнер создаёт мир, в который потом будут играть миллионы.

– Что-то я совсем запуталась, – сказала Ася. – Ты же говорил, что реальность создаёт этот, как его... архитектор. А теперь ты заявляешь, что ключевой спец – это дизайнер игр.

– Но это разные спецы.

– Все равно не поняла. Ладно, проехали. И что нужно для того, чтобы им стать?

– Талант, вдохновение и огромное количество знаний практически во всех областях, – перечислил Артём. – Из всего этого у меня есть только вдохновение...

Глава 3. Внезапный визит кухни

Вернувшись домой, Ася подошла к прадеду:

– Саныч, – сказала она. – Мне вечером надо будет отлучиться по делам. За меня не беспокойся. Тем более со мной будет Артём.

Саныч, убавив звук на телевизоре, задумчиво произнёс:

– Девочка моя, я очень переживаю, когда ты куда-то уходишь вечером. Сейчас такая жизнь и такие люди...

– Саныч, я не собираюсь шляться по улицам. Мы с Артёмом собираемся в один офис. Там работают интересные люди. С собой у меня будет телефон. Не волнуйся. Хочешь, я закажу тебе на ужин пиццу?

– Хочу, – сказал старик и снова прибавил звук...

Ближе к вечеру привезли пиццу. Положив коробку на кухонный стол и попрощавшись с прадедом, Ася направилась к двери. Открыв её, она вздрогнула от неожиданности – на лестничной клетке стояла Олеся, собиравшаяся уже нажать на кнопку звонка. Около неё стоял чемодан на колёсиках.

– Ты? – выдавила из себя Ася. – Какими судьбами?

– Я вещи привезла, что отобрала для тебя мама, – ответи-

ла кухня. – Ты их вчера забыла.

– Обойдусь без ваших подачек, – грубо ответила Ася.

Оторопев, Олеся хлопнула глазами:

– Подачек? Ты чего? – и поправив на волосах заколку, робко спросила. – Я могу войти?

– Нет, я тороплюсь. У меня очень важная встреча.

– Прикажешь обратно тащить всё это барахло? – совсем растерялась кухня.

– Можно подумать, что ты этот чемодан на своём горбу потащишь, – фыркнула Ася.

– Я поняла. Ты обиделась на меня. Только поверь, я должна была встретиться с подругой...

Ася не дала ей договорить:

– Было на что обижаться. И передай своей маме, что вещи твои мне не нужны. У меня ими весь шкаф забит. Скоро солить начну.

– Но это же классные шмотки! Некоторые совсем новые, я их ни разу не надевала. Ася!

Вздыхнув, девочка отошла в сторону, пропуская кухню в дом. Вкатив чемодан в коридор, Олеся тут же оживилась и произнесла голосом, не терпящим возражения:

– Если тебе что-то не понравится или не подойдёт – продай кому-нибудь.

– Я что, похожа на торгашку? – возмутилась Ася. – Тебе надо, ты и продавай.

– Смотреть вещи будешь?

Ася взглянула на часы:

– У меня сейчас нет времени изучать содержимое. Завтра посмотрю.

– Мама велела чемодан забрать.

– Хорошо, – махнув рукой, сказала Ася и, взявшись за ручку, поволокла чемодан в свою комнату.

Там, открыв крышку, она стала выкидывать из него аккуратно сложенные вещи прямо на тахту. Олеся, стоявшая в проёме двери, с ужасом наблюдала за действиями сестры.

Выпотрошив содержимое, Ася захлопнула крышку и произнесла:

– Всё! Можешь забирать.

Забрав чемодан, Олеся направилась к двери, но остановившись, предложила:

– Хочешь, посидим где-нибудь? Поболтаем...

– Я же сказала, у меня встреча, – напомнила кузине Ася. – Я и так опаздываю.

Она мягко вытолкнула непрошеную гостью из квартиры и, захлопнув дверь, нажала на кнопку лифта.

– Тебя подбросить? – спросила Олеся.

– Спасибо, я сама доберусь, – отрезала Ася...

Спустившись на лифте, сёстры вышли из подъезда, рядом с которым стояла машина. Около неё крутился Артём.

Увидав одноклассницу, он с восторгом произнёс:

– Смотри, какая крутая тачка!

Из машины вылез водитель. Забрав у Олеси чемодан, он, загрузив его в багажник, открыл перед девочкой заднюю дверь машины. Прежде чем сесть, Олеся, приподняв подбородок, сказала:

– Это моя машина.

Посмотрев на Асю, она добавила:

– Звони, когда будет время.

Ася, которую раздражало присутствие кузины, процедила сквозь зубы:

– Обязательно. Маме привет!

Повернув голову в сторону мальчика, девочка произнесла:

– Нам пора, иначе опоздаем.

– Слушай, – замялся Артём, – у меня...

– Начинается, – закатила глаза Ася. – Я так понимаю, что мне одной ехать придётся?

– Ты не поняла, – пробормотал одноклассник. – Меня только до десяти отпустили. Но я не уверен, что за это время Кир успеет погрузить тебя в виртуальную реальность.

Олеся, которая уже успела сесть в салон машины, встрепенулась:

– Виртуальная реальность? Ой, возьмите меня с собой.

– Это исключено, – надменно произнесла Ася.

– Пожалуйста, – умоляюще попросила кузина, сложив свои ладошки в молитвенном жесте. – Я буду себя очень хорошо вести.

– Ага. Так я и поверила.

– Ну, Ась, – еще жалобнее пролепетала Олеся. – Я потом вас обратно привезу.

Артём вопросительно посмотрел на одноклассницу:

– Я не уверен, что Кир обрадуется ещё и твоей подруге.

– Олеся мне не подруга, – скривившись, ответила Ася. – Она – моя сестра. Троюродная...

Взглянув на кузину, девочка вздохнула:

– Хорошо. Но учти – держи язык за зубами.

– Конечно, конечно, – пообещала довольная Олеся.

Ася и Артём залезли в машину. Назвав адрес, Ася откинулась на мягкую спинку сидения и прикрыла глаза. Тихо шурша колёсами, машина отъехала от подъезда...

Глава 4. Обучение

– Ого! – воскликнул Кир, когда трое подростков ввалились в его комнату. – Это вся «группа поддержки» или мы ещё кого-то подождём?

– Простите, Кир, – извинилась Ася. – Непредвиденные обстоятельства. Ко мне неожиданно приехала кузина...

– И тебе некуда было её деть, – закончил за девочку Кир, изучая улыбающуюся Олеся.

Ася согласно кивнула головой.

Тут в разговор встряла сама кузина:

– Да-да-да. Я только сегодня приехала из глухой деревни.

Меня, кстати, зовут Олеся.

– А меня – Кир, – ответил молодой человек. – И как живётся в глухой деревне?

– Зачётно. Воздух лучше, чем в городе.

– Верю, – произнёс Кир, поднимаясь из-за стола. – Следуйте за мной.

И он направился к выходу. Подростки послушно последовали за ним. Кир подвёл их к одной из закрытых дверей и приложил свой большой палец к сканирующему устройству. Щёлкнул замок, и Кир открыл дверь.

– Входите! – скомандовал он, пропуская вперёд ребят.

Один за другим подростки вошли в просторное помещение, разделённое на несколько секций невысокими перегородками, и поёжились – в нём было довольно прохладно.

– Треф! – крикнул Кир.

– Треф? – переспросил Артём. – Это имя?

– Это ник, – пояснил Кир. – Его настоящее имя вам знать не обязательно.

Из-за ближайшей перегородки показался долговязый парень в свитере и спортивных брюках. Когда он подошёл, Кир сказал:

– Знакомьтесь, ребята, это – Треф. Он будет мне помогать.

Треф, взглянув на Кира, произнёс довольно низким голосом, который совершенно не сочетался с его внешностью:

– Вроде речь шла только о двоих.

Усмехнувшись, Кир заявил:

– Как видишь, май фрэнд, молодое поколение быстро размножается. У нас найдётся что-нибудь тёплое? Я забыл предупредить, что может быть прохладно.

– Сейчас найду, – ответил Треф и скрылся за одной из перегородок.

– Сначала небольшой инструктаж, – начал Кир. – Думаю, вам лучше присесть.

И он ткнул пальцем в сторону мягкой скамьи.

Пока подростки усаживались, появился Треф. В руках он держал две лёгкие куртки и толстый свитер.



– Нашёл только это, – доложил он, передавая одежду подросткам.

Несмотря на то, что одежда была великовата, ребята с удовольствием натянули её на себя.

Треф, положив на низкую поверхность перегородки согнутую в локте руку, упёрся щекой в ладонь. Засунув другую руку в карман брюк, он с интересом рассматривал ребят. В отличие от него, Кир, широко расставив ноги и скрестив руки на груди, произнёс:

– Итак, вы находитесь в одной из квест-комнат, где работают наши специалисты. Она разделена на несколько зон, в каждой из которых имеется виртуальная станция. Это такая стойка, на которой крепится оборудование, необходимое для работы. Как правило, в каждой зоне или секции работает от двух до четырёх человек. Один или два оператора мониторят саму станцию, то есть следят за работой оборудования и игроками. Сами же игроки отслеживают работу внутри виртуалки. Часто, для большего удобства, игроки находятся в специальных креслах.

– А нам это обязательно знать? – скучающе спросила Олеся. – Я не думала, что нам будут читать лекцию.

– Помолчи! – шикнула на неё Ася. – Если тебе скучно, вали домой.

– Я по делу сказала!

Кир слегка улыбнулся:

– Всё это я рассказываю не ради развлечения. Олеся, ты в курсе того, что собирается сделать твоя сестра?

Девочка отрицательно покачала головой.

– Ясно, – сказал Кир. – Хорошо, сделаем по-другому. Ася, сейчас тобой займётся Треф. Он прикрепит к тебе специальные датчики и задаст кучу вопросов. Поняла?

– Да. А о чём он будет спрашивать? – насторожилась девочка.

– О том, что тебя интересует. Короче, сама узнаешь.

– А когда я смогу...

– Не сегодня, – остановил её Кир. – Сегодня только сбор информации.

– Я думала...

– Ты опять слишком торопишься, – вздохнул Кир.

– А мы что будем делать? – спросила Олеся.

– Ждать Асю, – буркнул Артём.

Погладив свою щёку, Кир произнёс:

– Вы когда-нибудь были на настоящих «Американских горках»?

– Это аттракцион? – уточнила Олеся.

– Совершенно верно.

– Я не была, – ответила девочка и повернула голову в сторону Артёма.

– Я тоже, – сказал мальчик.

– Тогда вы наденете виртуальные очки и будете развлекаться, – улыбнулся Кир.

– Супер! – обрадовалась Олеся и хлопнула Артёма по колену.

Засучив длинные рукава свитера, Ася поднялась с кресла:

– Кир, почему я сегодня не смогу попасть в виртуальную реальность?

– Потому что ты ещё не готова. Нужна будет практика.

– Чтобы играть? – изумилась девочка.

– Это не игра. Хотя для игроков практика тоже необходима. Думаю, для начала десяти минут будет достаточно.

Вытянув вперёд ноги, Олеся сунула руки в карманы куртки и заявила:

– Десять минут? Слишком мало.

– Друзья мои, только подготовленные люди могут находиться в виртуальном пространстве два-три часа. Иногда больше. Остальным рекомендуется от тридцати минут до часа.

– Почему? – насторожилась Олеся.

– Все люди разные. А если у кого-то из вас закружится голова? Очень многих начинает тошнить.

– Тошнить? – удивилась Олеся. – С чего бы это?

– Ты тупая, да? – не выдержал Артём. – Слушай, что тебе говорят.

– Можно подумать, ты спец по виртухам, – огрызнулась Олеся.

Треф засмеялся:

– Виртуха. Надо же, какие словечки у молодых.

Еле сдерживаясь от смеха, Кир сказал:

– Всё дело в том, что когда юзер находится в...

– Виртухе, – подсказал Треф.

– В ней самой, – кивнул Кир, и, не сдержавшись, расхохотался.

Успокоившись, он продолжил:

– Так вот, находясь в виртуальном пространстве, наш мозг «обманывается». Он верит в ту картинку, что видят глаза, а вестибулярный аппарат указывает на то, что юзер сидит или стоит на одном месте. И его начинает глючить. Короче, это как при кинетозе.

– При чём? – не понял Артём.

– Даже я знаю, что это такое, – гордо сообщила Олеся. – Это морская болезнь.

– Правильно, – подтвердил Кир. – Болезнь движения.

– А это точно не опасно? – осторожно поинтересовалась Ася.

– Не больше, чем нахождение на морском лайнере или в самолёте. Чтобы снизить вероятность появления тошноты, мы создаём комфортные условия пребывания в помещениях, где происходит погружение в виртуальное пространство. Это свежий воздух и прохлада.

– Поэтому здесь так холодно, – со знанием дела сказала Олеся.

– Да, именно поэтому, – продолжил говорить Кир. – Ещё леденцы и холодная вода. Кстати, некоторые наши сотруд-

ники, тестирующие квесты, перед игрой забрасывают в себя имбирь из суши-бара. Это просто инфа для размышления. Кроме тошноты и головокружения могут возникнуть неприятные ощущения в глазах. Как при слишком долгом просмотре телевизора, компа или планшета. Желательно, чтобы в следующий раз вы принесли с собой тёплую одежду. Иначе простынете. Погружаться будете постепенно. Дней через десять вы адаптируетесь, а там посмотрим.

– Можно вопрос? – спросил Артём, поднимаясь со своего места.

– Валяй, – кивнул головой Кир.

– Вы сказали: «В помещениях». Существуют и другие?

– Да, у нас много помещений. Есть такие же, а есть абсолютно другие, в которых происходят совершенно иные погружения. Хотите увидеть?

– Очень! – за всех воскликнул Артём.

Подумав немного, Кир сказал:

– Хорошо. Я покажу вам одно местечко, что находится около моей пещеры...

Кир привёл подростков обратно к своей комнате и, похлопав ладонью по соседней стене, торжественно произнёс:

– За ней находится одна из потайных комнат.

– И как в неё попадают? – удивлённо спросила Ася.

– Стену ломают, – пошутил Кир.

Вынув из кармана гаджет, он что-то на нём набрал и на

глазах у изумлённых ребят, стена отъехала в сторону.

– Ничего себе! – прошептал Артём и заглянул внутрь.

За стеной оказалось огромное и совершенно пустое помещение: стены, пол и потолок которого были оббиты мягким материалом.

– Как в дурке, – прокомментировала Олеся.

– Действительно, – согласилась с ней Ася. – А зачем всё это?

Прислонившись плечом к проёму, Кир пояснил:

– Эта комната предназначена для серьёзной работы с пространством. Здесь нет никаких предметов, о которые игрок может споткнуться и, упав, сломать себе шею. Пол и стены сделаны таким образом, чтобы, наткнувшись на них, человек не смог нанести себе какую-либо травму. Кстати, Ася, в гости к родителям ты пойдёшь из этой комнаты. Если вопросов больше нет, уходим.

– Один вопрос, – произнёс Артём. – А где находится стойка оператора?

– На сегодняшний момент она находится в моём кабинете, – ответил Кир.

Закрыв помещение, он, посмотрев на подростков, сказал:

– А теперь нас ждут: тест и «Американские горки»...

С того дня, как Олеся, Артём и Ася впервые переступили порог конторы, прошло три недели. Каждый день, в конце рабочего дня, когда в офисе оставалось минимум служа-

щих, подростки, надев на глаза виртуальные очки, а на пальцы специальные датчики, начинали осваивать виртуальный мир и движения в нём.

Само пространство, куда загружал их Треф, выглядело как настоящее. Улицы, кафе, дома были настолько реальны, что вызывали у подростков и восхищение, и испуг одновременно. Помимо этого, ребята ощущали тепло солнца, дуновение ветерка, капли дождя. Постепенно ко всему этому добавились: люди, машины, животные и птицы. Единственное, что смущало ребят, было то, что виртуальные персонажи их не замечали.

В один из дней они, не выдержав, поинтересовались:

– А можно ли войти в контакт с теми, кто там существует?

– Можно, – ответил Треф. – Только для этого необходимо создать свой аватар.

– Круто! – восхитилась Ася. – Я хотела бы попробовать.

– У тебя другие цели, – напомнил девочке помощник Кира...

Как-то вечером, по дороге домой, Ася привязалась к Артёму:

– Слушай, ты только не смейся, но я не понимаю, что такое аватар. Вернее, понимаю, но очень смутно.

Оторвавшись от созерцания вечернего города, Артём начал пояснять:

– Ничего сложного. Ава – это ты сама. Либо твоё подлин-

ное изображение, либо любая картинка. Желательно, чтобы аватар отражала твои черты характера.

– Скажешь тоже! – хмыкнула Олеся, слушая объяснения мальчика. – С чего, к примеру, мне показывать своё истинное лицо? Большинство скрываются под какими-то картинками или приукрашивают свою внешность. Кому хочется показывать свои недостатки?

– Ты не права, – возразил ей Артём. – Аватар должен отражать твой внутренний мир.

– Тем более! – не успокаивалась Олеся. – Как по мне, аватар – это «иная я». Сегодня – одна, завтра – другая.

– Твоё дело, – сказал Артём и снова уставился в окно машины.

Ася дотронулась до плеча кузины, сидевшей на переднем сидении машины. Та лишь слегка повернула голову.

– Ты завтра с нами? – тихо спросила её Ася.

– Конечно, – ответила Олеся. – Всё лучше, чем слушать заунывные речи бабки.

– Тогда не забудь, что Кир ждёт нас утром.

– Я помню. Странно только. Три недели мы приезжали по вечерам, а теперь он назначил утреннее время.

Ей ответил Артём:

– Не вижу ничего странного. Трефф сказал, что мы готовы войти в мягкую комнату. Это у них виртуальные стойки по минутам расписаны.

Олеся полностью развернулась к Асе:

– Слушай, – сказала она, – а давай я останусь ночевать у тебя?

От такого предложения Ася чуть не поперхнулась и, слегка замявшись, ответила:

– Саныч будет в восторге. Он обожает твоё семейство и закидает тебя вопросами. Только маме позвони, чтобы она не волновалась.

– Кто? Мама? Не будет она волноваться. Её всё равно дома нет – улетела в Милан, на шопинг.

– Тогда бабке.

– Я тебя умоляю, – скривилась Олеся. – Мою бабушку вообще ничего не волнует, если только ты не сидишь прямо или не берёшь чашечку, оттопырив мизинец в сторону. Вот тогда – держись! Вынос мозга будет обеспечен на неделю.

Девочка посмотрела на водителя и строго произнесла:

– Сергей Николаевич, я останусь ночевать у сестры. Завтра приезжать не надо. Заберёте меня послезавтра. Я позволю и уточню время.

Кивнув головой, водитель сказал:

– А если ваш отец...

– Об этом не беспокойтесь, – перебила его Олеся. – Это моя забота.

Она достала из сумочки телефон и набрала номер. Через несколько секунд Олеся ворковала в трубку:

– Папуля, привет! Звоню, чтобы предупредить – я остаюсь ночевать у Аси. У нас завтра и послезавтра много дел...

Мне надо ей кое в чём помочь... Папа, ты задаёшь странные вопросы! Что с нами может случиться?! Маме позвони, а то она недоступна. Что ты говоришь? Сигнал не проходит под завалами покупок? Смешно. И вот ещё что. Я даю Сергею Николаевичу выходной. Надеюсь, ты не возражаешь?.. Я обожаю тебя!

Отключив телефон, Олеся положила его в сумочку и победоносно посмотрела на Асю и Артёма, который, открыв рот, изумлённо смотрел на девочку.

– Ни фиги себе! – тихо произнёс он. – Если бы я так разговаривал со своим отцом – он бы меня выпорол. Я уж про маман молчу.

Хмыкнув, Олеся обратилась к Сергею Николаевичу:

– Папа разрешил. Завтра у вас выходной.

Водитель снова кивнул головой и прибавил газу...

Глава 5. Мягкая комната

Утром следующего дня Треф, встретив подростков у лифта, проводил их к Киру, который колдовал над компьютерами у себя в кабинете.



– Привет! – сказал он, когда ребята появились у него на пороге. – Готовы?

– Да, – подтвердили они.

– Отлично, – пробормотал себе под нос Кир. – Ещё пару минут и начнём.

Пробежавшись пальцами по клавиатуре одного из своих компьютеров, он, оторвавшись от монитора, добавил:

– Итак, молодёжь, сейчас вы пройдёте в тайную комнату безумцев. Как только вы напялите на свои милые головы очки, а пальчики сунете в умные датчики, я погружу вас в нереальный мир. Ещё раз напоминаю, что вы будете тестировать новую разработку, которая позволяет любому, даже неподготовленному пользователю, не только комфортно пребывать в ином мире, но и совершать в нём невероятные вещи... Не знаю, почему я вам всё это рассказываю?..

– Хвастаетесь? – предположила Олеся.

– Считаешь? – Кир лукаво подмигнул девочке и, взглянув на Трефа, спросил: – Ты такого же мнения?

– Однозначно, – подтвердил тот.

Кир наигранно вздохнул, после чего его лицо внезапно стало серьёзным:

– Я всё время буду с вами на связи. Если посчитаю, что получаемая инфа неприемлема, я прерву нахождение в виртуалке. Ася, ты поняла?

– Да, – тихо ответила девочка.

– Это касается всех? – уточнила Олеся.

– Безусловно.

– К кому из родителей ты хочешь попасть? – поинтересовался Треф.

– К отцу, – ответила Ася...

Подростки стояли перед домом, где Асин отец снимал квартиру.

В их головах зазвучал голос Кира:

– Молодёжь, вы как? Всё нормально?

– Всё отлично, – за всех отрапортовала Олеся, озираясь по сторонам.

– Хорошо, – обрадовался Кир. – Если почувствуете хоть какой-то дискомфорт, сразу снимайте с себя очки. Воду и леденцы взяли?

– Да, – отозвалась Ася, и, посмотрев на Артёма и Олесю, осторожно подошла к нужному ей подъезду.

Открыв дверь, девочка вошла внутрь и остановилась. Следом за ней в подъезд вошли Артём и кузина.

– А домик-то так себе, – произнесла Олеся, дотрагиваясь пальцами до шершавых на вид стен.

– Ах, извините, что не хоромы, – съязвила Ася.

– Чего ты сразу начинаешь? – надула губки Олеся. – Я сказала не для того, чтобы обидеть. Просто дом, действительно, в отвратном состоянии.

Артём хихикнул:

– Можно подумать, что мы с твоей сестрой живём во дворце. Наш дом тоже старый. Моя маман считает, что его легче снести и построить новый. Это лучше, чем каждый год тратить деньги на ремонт. Ась, нам какой этаж нужен?

– Второй, – отозвалась Ася, и быстрым шагом направилась к лестнице.

– Не делай резких движений! – бросила ей в след Олеся. – У меня почему-то, глядя на лестницу, голова кружится.

– Тогданими очки и расслабься, – посоветовала ей Ася, поднимаясь по ступенькам.

Артём, взяв Олеся под руку, произнёс:

– Пойдём, я тебя подстрахую.

Поднявшись на второй этаж, Ася в нерешительности остановилась около одной из дверей.

– Это его квартира? – услышала она за спиной голос Артёма.

– Да, – глухо ответила девочка.

И тут Олеся ошеломлённо сказала:

– До меня только сейчас дошло. Ась, ты решила за предками шпионить?

– Не твоё дело, – ответила ей сестра.

Пожав плечами, Олеся заметила:

– Зачем тебе это надо? Разбежались и разбежались.

– Тебя забыла спросить! – огрызнулась Ася, и, взявшись за ручку двери, потянула её на себя.

Дверь легко открылась, и подростки вошли в освещённый

коридор. Из него была видна небольшая комната, где за столом сидели двое: мужчина и молодая женщина. Они завтракали.

– Это твой отец? – шёпотом спросила у Аси кузина.

– Ты чего шепчешь? – так же шёпотом спросил у Олеси Артём. – Они нас не слышат.

– А сам чего? – поинтересовалась Олеся и громко добавила: – Так и будем стоять? Или присядем на диванчик?

– Можно попробовать, – отозвался Артём.

– Я лучше постою, – сказала Ася, подходя ближе к столу.

Её отец, намазывая масло на кусок хлеба, произнёс, обращаясь к молодой женщине:

– Ирина, не начинай заново. Подожди ещё немного. Я планирую купить квартиру через несколько месяцев.

– Ты второй год обещаешь! – раздражённо произнесла молодая женщина. – Каждый день «завтраками» кормишь! Скажи, почему твоя бывшая жена осталась жить в шикарной квартире? Ты имеешь на неё такие же права!

Мужчина укоризненно посмотрел на молодую женщину:

– Потому что я так решил. И разговоры на эту тему прошу больше не поднимать.

Откусив от хлеба с маслом, мужчина начал тщательно жевать.

– Интересненькое дело, – не унималась Ирина. – Она, сплавив дочурку на попечение старого родственника, барствует в четырёх комнатах, а ты...



Ударив ладонью по столу, мужчина раздраженно сказал:

– Прекрати! Ася сама решила пожить с прадедом.

Женщина судорожно отхлебнула из чашки:

– Какой же ты наивный, Боря! Почему бы вам не продать общую квартиру и не купить две отдельные? И овцы целы, и волки сыты...

– Разговор на эту тему окончен, – строго сказал мужчина и, кинув остатки хлеба на тарелку, поднялся из-за стола. – Ты заранее знала, что я ухожу из семьи на съёмную квартиру. Если любишь, то будешь жить со мной здесь. В противном случае, можешь собрать свои чемоданы...

Развернувшись, он направился к входной двери.

Сделав обиженное выражение лица, молодая женщина спросила:

– Когда вернёшься?

– Поздно, – отозвался мужчина и, выйдя из квартиры, захлопнул за собой дверь.

– Ничего себе разборки, – произнёс Артём, приближаясь к Асе. – Я пока сниму с себя очки, а то мне как-то неловко слушать ссору между двумя взрослыми людьми. Когда мои родители грызутся, я беру Ричарда и сваливаю на улицу.

– А кто такой Ричард? – спросила Олеся. – Брат?

– Собака, – пояснил мальчик и, подняв руки к голове, исчез.

– Я, пожалуй, тоже пойду, – сказала кузина.

– Если вы такие правильные, – обиженно произнесла Ася, – то чего за мной увязались?

Кузина пожала плечами:

– Лично мне было просто любопытно, но я не думала, что всё будет выглядеть так натурально. Так что я тебя в нашей реальности подожду...

Артём и Олеся, сидя на полу, о чём-то тихо разговаривали. Ася, сняв с себя виртуальные очки, отбросила их в сторону и укоризненно спросила:

– Меня обсуждаете?

Артём с Олесей замолчали и уставились на Асю.

– Продолжайте, – приторно улыбнувшись, добавила девочка. – Будем считать, что меня здесь вообще нет.

– Думаешь нам больше не о чем поговорить? – спросила кузина, поднимаясь с пола. – Или ты решила, что мы, пока тебя дожидаемся, будем потолком любоваться? Размечталась! Мы с Артёмом просто болтали. Поверь, твоя персона нами не обсуждалась. Слишком много чести.

Поправив волосы, Олеся отошла к одному из углов комнаты, где стояли бутылочки с водой. Наклонившись, девочка взяла одну из них, и, открутив крышку, отхлебнула немного воды. Повернувшись к сестре, она продолжила:

– Если я правильно поняла, то цель твоего «визита» состояла в том, чтобы собрать компромат на свою, так сказать, новую родственницу?

– Предположим, – прощупала сквозь зубы Ася.

– Ага, – сказала кузина, ставя бутылочку на место. – И если я ещё не совсем дура, ты хотела услышать что-то такое, что могло бы скомпрометировать подругу твоего отца в его глазах? Я мыслю в правильном направлении, сестрёнка?

– А ты в этом сомневаешься? – ехидно поинтересовалась Ася.

Опасаясь, что между девочками может начаться потасовка, Артём, не поднимаясь, благоразумно отполз подальше.

Олеся подошла к сестре:

– Надеюсь, что ты не зря потратила время?

– Не зря, – ответила Ася. – И убедилась в том, что у них не всё так гладко. Это вселяет некую надежду.

– Думаю, что ты спешишь с выводами. Во всяком случае, то, чему я стала свидетелем, ни о чём не говорит.

– Когда вы с Артёмом сбежали, она позвонила какой-то подружке и пожаловалась на то, что ей плохо живётся с моим отцом, – сообщила Ася. – Думаю, ещё немного, и они разбегутся.

Прислонившись спиной к мягкой стене, Олеся сказала:

– Считаю по пальцам, – и она загнула мизинец правой руки. – Во-первых, то, что они разбегутся – не факт.

Сложив руки на груди, Ася высокомерно посмотрела на свою кузину. Та, загнув безымянный палец, продолжила:

– Во-вторых, даже если они и разбегутся, сей факт не означает, что твой отец вернётся к твоей матери.

Закатив глаза, Ася поджала губы.

– В-третьих, – сказала Олеся, загибая средний палец, – предположим, случилось чудо, и твой отец решил вернуться в семью. Ты уверена на все сто, что твоя мама захочет с ним воссоединиться?

– А тебе обязательно нужно испортить настроение? – прищурившись, спросила Ася.

На что Олеся тут же парировала:

– Я не порчу настроение, я просто трезво оцениваю ситуацию, а не витаю в облаках.

– Легко рассуждать, когда живёшь в идеальной семье! – крикнула Ася, сжав кулачки.

Олеся оттолкнулась от стены и, подойдя вплотную к сестре, тихо произнесла:

– Что ты знаешь обо мне и моей идеальной семье? Если хочешь знать – у меня жуткая жизнь. Бабка, спятившая от мании величия; мать и отец, которые лишь на публике строят из себя любящих супругов, а на деле каждый живёт своей жизнью. У отца уже шестая любовница, которая спит и видит, что он бросит мою мать и женится на ней. У матери на уме сплошные вечеринки, подружки и шопинг. Иногда я не вижу их неделями. Хочешь знать, почему меня под предлогом учебы собираются отправить в Англию? Чтобы я не маячила у них перед глазами. Лучше бы сразу в ссылку. Задабривают подарками и деньгами, не понимая, что мне ничего этого не нужно. Мне хочется иметь любящих родителей. Ко-

гда мне было семь лет, папа обещал в день моего рождения сводить меня в парк – покататься со мной на карусели. Знаешь, как я ждала этот день? В результате, в парк меня повели няня и охранник. Когда вырезали гланды, мама клялась, что после операции проведёт со мной целых две недели, и мы с ней всё это время будем читать и смотреть телевизор. Только все эти две недели я просидела в своей комнате одна, потому что ей пришлось срочно вылететь на Бали. Причина? У её любимой подружки случился нервный срыв. Вот так и живём. Идеальная семейка! Я пишу восхитительные блоги, в которых приукрашиваю свою жизнь. Выдаю желаемое за действительное. Кто-то завидует, кто-то хамит, а кто-то лайкает...

И Олеся вдруг всхлипнула.

Ася обомлела: она даже не догадывалась, что кухня может быть несчастна и теперь не знала, что делать. О том, чтобы пожалеть или поддержать её – не могло быть и речи. Ася не забыла слова Олесиной бабки.

Шмыгнув пару раз носом, кухня сказала:

– Что-то я нюни распустила. Лучше поехали по домам.

Она посмотрела на Артёма и спросила:

– Ты не знаешь, когда нас выпустят? Мы здесь уже минут сорок дурью маемся.

Артём поднялся на ноги:

– Я и сам ничего не понимаю. Кир должен видеть, что мы вышли из виртуалки. Возможно, у них что-то случилось...

– Предлагаешь ждать до последнего? – спросила Ася, пытаясь отодвинуть мягкую стену руками.

Артём потянулся за очками:

– Предлагаю связаться с Киrom через виртуху. Он сам говорил, что будет с нами на связи...

Глава 6. Игроки поневоле

Во дворе, где жил Асин отец ничего не изменилось. Те же голуби мирно ходили по асфальту и клевали крошки хлеба, которые им бросали две старушки, сидевшие на лавочке. Три молодые мамочки, болтая друг с другом, следили за резвящимися малышами на детской площадке.

Кашлянув, Артём произнёс:

– Кир, вы слышите меня?

Ему никто не ответил.

– Кир, – громче повторил мальчик, – вы меня слышите?

– Может связь накрылась? – предположила Олеся, вопросительно посмотрев на мальчика.

– Вряд ли, – ответил он ей. – Это всё-таки крутая компания.

– По-твоему, крутые от всего застрахованы?

Внезапно раздался шёпот Кира:

– Молодёжь, вы меня слышите?

– Слышим, Кир! – отчаянно закричал Артём. – Что у вас случилось?! Мы не можем выйти из комнаты!

– Не кричи, я не глухой, – всё тем же шёпотом ответил Кир. – Я всё знаю. Комнату может открыть либо оператор, либо специальный код, который вводит сам игрок.

– Так вы откроете нам?

Кир что-то промычал в ответ, и мальчик был вынужден повторить свой вопрос:

– Кир, так вы откроете нам?

– Не могу. У нас здесь небольшие разборки.

– Разборки? – прошептала Олеся, глядя на Артёма. – Что он имеет в виду?

– Кир, объясните, что происходит? – потребовала Ася. – И говорите громче – вас очень плохо слышно.

– Я не могу говорить громче, иначе меня услышат. На нашу контору наехали очень серьёзные ребята.

– Почему? Что вы сделали?

– Создали ту самую программу, в которой вы сейчас находитесь. Они хотят её изъять.

– А как же мы? – Артём удивлённо посмотрел на ничего не понимающих сестёр. – Скажите нам код и объясните, как отсюда открыть комнату.

– Не перебивай меня! – прошептал Кир. – Я не знаю этот код – его задаёт сама программа в последнем квесте. Когда вы войдёте в игру постарайтесь попасть в «Центр управления полётами».

– Это связано с самолётами? – уточнил Артём.

– Нет. С космическими кораблями.

– Понятно.

– Прежде чем дойти до последнего квеста, вам придётся пройти несколько других игрушек. Их там не так много и они очень лёгкие. Вы управитесь часа за два-три.

Он вдруг замолчал.

– Кир, – позвал его Артём. – Кир, ответьте!

Наконец, тот отозвался и продолжил:

– Запомните, в последнем квесте вы найдёте код, открывающий запасной выход из мягкой комнаты. Он ведёт прямо на улицу. И ещё... У меня будет к вам большая просьба.

– Какая?

– Уничтожьте эту программу. Пароль для уничтожения вы также найдёте в последнем квесте.

– Зачем?

– Так надо. Просто верьте мне. Да, чуть не забыл. Проход между квестами – дверь ярко-синего цвета. Квесты управляются через меню. На правой дужке виртуальных очков есть кнопка. Нажмите её и перед вашими глазами, справа, появится окно. В нем есть всё: текстовое поле, подсказки, переключатели, и прочее. Вы всё поняли?

– Кир, лично я не хочу участвовать в чьих-либо разборках. Попросите тех серьёзных ребят сначала выпустить нас из комнаты, а потом и выясняйте с ними отношения!

– Послушай, Артём, – глухо сказал Кир. – У меня нет времени что-либо объяснять, но, поверь мне, помочь самим себе вы можете только сами...

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.