Дмитрий Васильев

Потерянное лето

16+

Дмитрий Васильев

Потерянное лето

«ЛитРес: Самиздат»

2020

Васильев Д.

Потерянное лето / Д. Васильев — «ЛитРес: Самиздат», 2020

Зима, весна, лето, осень – год, как жизнь. Сколько этих жизней у человека? И в каждой такой жизни и радость, и печаль, и любовь, и расставание, и солнце, и дожди, и падающие жёлтые листья и каштаны. Жизнь прекрасна! Не удивительно ли?

© Васильев Д., 2020
© ЛитРес: Самиздат, 2020

Зима

Из «Рязанова»

Непогода воет,
В подворотне снег,
Сердце беспокоит,
Серый дом в окне.

Нет на свете слухов.
Для меня ты – чудо.
Знаю, была шлюхой,
Лишь не стань Иудой.

***

Город, где окна на вьюгу глядели

Где-то средь звёзд пролетает планета,
Где-то метели на ней, вьюги где-то.
Ночью полярной потерян в метели
Город, где окна на вьюгу глядели.

В стёклах мерцающих ветер поёт,
Где-то мерцает окошко твоё.
Ты этой ночью, наверно, не спишь,
Может, грустишь, может, с книжкой сидишь.

Мы не знакомы, знакомы едва ли

Те, кто друг другу двух слов не сказали.
Ты о метелях, а я не сказал,
Что у тебя голубые глаза

Синих небес голубее на свете
Здесь среди звёзд, на летящей планете,
Что этой ночью уже не усну,
И в твоих синих глазах утону.
…
Просто однажды должна ты помочь
Мне пережить эту долгую ночь…

***

Про Веру и разбитую чашку

Удивительные явления:
В пустом небе висит луна,
По прогнозу – без потепления,
Вера снова живёт одна.

Чашка синяя разбилась,
Там ведь ручка была приятная.
Не понятно, как получилось,
Вера, в принципе, аккуратная.

У него, наверно, другая.
«Не умею любить иначе я.
«Ты в постели, – сказал, – никакая».
Зато сердце у Веры горячее.

Вера плакать не станет – гордая.
Не покажет на людях печаль.
Луна светит рогатой мордою,
А вот чашку разбитую жаль.

***

С Новым годом!

Новогодний снег пушится,
Словно сахарный ложится

На большие ветви ели
На сиденья карусели,

На твои, мои ресницы
Этот белый снег ложится.

Год прошедший – исчезает,

Лишь снежинка не растает,

Не растает никогда.
С Новый Годом! С новым веком!
С новым счастьем, господа!

***

Е-бургская принцесса

Н.

Принцесса ходит на пары,
На курсах учит английский,
Дружит с девушкой Варей,
Не любит ни пива, ни виски.

Хоть формой точёной фигуры,
Увы, привлекаются взгляды
Студентов и всей профессуры,
Но взглядов мужских ей не надо.

Ещё комплименты смущают –
Принцесса не видит в них прок.
Они лучше с Варей сгоняют
Зимой во Дворец на каток.

Цветы ей дарить не пристало.
Вот лишний часок бы поспать!
Ведь спит вообще очень мало…
(А, да, любит в карты играть.)

Не спит, но пора просыпаться,
Как спящей принцессе в кино,
Фигурой своей восхищаться,
Цветы получать, пить вино.

Пусть группа Васильева Саши
На плеере будет звучать,
Но этой принцессе, Наташе,
Давно полагалось сказать:

Своей красоты не стесняйся,
Пришло время правду узнать.
Принцесса, давай просыпайся!
Пора королевою стать.

***

Февральские диссонансы

…Февраль. Достать чернил и плакать!
Б. Пастернак

Февраль всего лишь знаменит
Тем, что февраль – февраль.
Он плакать вовсе не велит.
Не достаёт чернил. Мне жаль.
…
Не та. Не тот. Взаимоисключение.
Как слёзы, капли – капли за окном.
Февральский дождь восторг и огорчение.
Стучит по крыше капель метроном…

Из пустоты возникшее видение –
Предвосхищенье нематериальности.
Не та. Не тот. Взаимоисключение:
Звон капель в феврале не в той тональности.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.