

ЗВЁЗДНЫЕ МЕГАЛИТЫ ПРИМОРЬЯ



Е. Н. СКОРИКОВА
2020

12+

Елена Скорикова

Звёздные мегалиты Приморья

«ЛитРес: Самиздат»

2020

Скорикова Е. Н.

Звёздные мегалиты Приморья / Е. Н. Скорикова — «ЛитРес:
Самиздат», 2020

ISBN 978-5-532-03788-5

Бухта Дубовая, село Чистоводное, мыс Балюзек, побережье у Рудной Пристаней в Приморском крае России знамениты своими мегалитическими изваяниями в виде головы человека, морды животных, слона, пьющего воду медведя, драконов, башен и других. Сотни этих и других мегалитов несут на себе информацию. Какой космический смысл этих скульптур древних зодчих великой Тартарии, читатель узнает из этой книги. Перед вами предстанет точное, объёмное, космическое тело нашей галактики.

ISBN 978-5-532-03788-5

© Скорикова Е. Н., 2020
© ЛитРес: Самиздат, 2020

Содержание

«Мой Луч над тобой. Камень – носитель, ибо Камень – приёмник Лучей»	5
ПРИМОРЬЕ – ЧАСТЬ ДРЕВНЕЙ ТАРТАРИИ	6
БУХТА ДУБОВАЯ	7
ПАРК ДРАКОНОВ В СЕЛЕ ЧИСТОВОДНОЕ	16
Конец ознакомительного фрагмента.	20

**«Мой Луч над тобой. Камень – носитель,
ибо Камень – приёмник Лучей»**

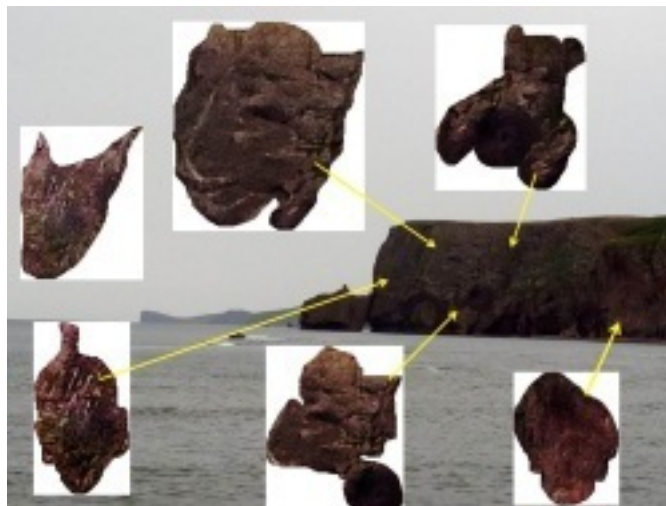
(Послания Шамбалы. Б.Н. Абрамов. М., Эксмо, 2012, стр. 478)

ПРИМОРЬЕ – ЧАСТЬ ДРЕВНЕЙ ТАРТАРИИ

Это древнее протогосударство на обширной территории от Индии до Северного Ледовитого океана и от Каспия до Тихого океана (Википедия). Название государства состоит из слов «таргар», что означает «бездна», «космос» и «ария», то есть арийское. Я считаю, что это государство ариев, пришедших из космоса. Название народа, жившего на Земле 5-2 тысячи лет до новой эры, потомками которого является наша пятая человеческая раса, переводится как «свободные», «благородные», «наизнатнейшие», «чужаки», «чужестранцы» (Википедия). Нам они оставили множество мегалитических памятников, которые я описала в своих многочисленных книгах. А цитата из Посланий Шамбалы даёт читателям представление, как образовались на камнях надписи и изображения.

БУХТА ДУБОВАЯ

Для начала рассмотрим изваяния в бухте Дубовая Кавалеровского района Приморья. Перед вами мыс с мегалитами (мега-большие, литые), снятый с левой стороны бухты (эта и другие фотографии – автора книги):



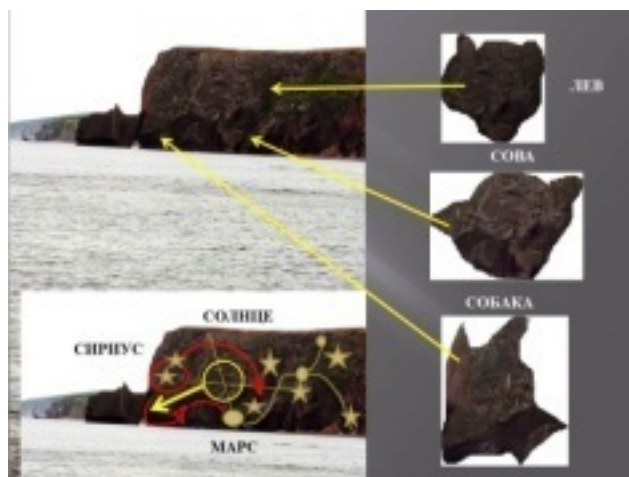
На мегалитической стене-скале виднеются множество лиц и медведь, держащий шар-звезду. Изображения наложены одно на другое, поэтому их трудно разделить, но часть я постаралась вам показать. Самая крупная морда – животного. Судя по надписям на ней, это – «Скит Тасира». Имя Тасир переводится с узбекского (кириллица), как «отречься» (сайт Яндекс. Переводчик) и как «баран», «пазуха» (сайт Академик). Теперь ясно вижу, что это баран с широким носом и курчавым обрамлением вокруг морды:



Слово «скит» (монашеское жилище, Википедия) выбито на его лбу. Слово «Тасира» идёт ото лба по носу до подбородка. Наличие рядом с мордой барана силуэта медведя, держащего шар, сразу наводит на мысль о созвездии Медведицы, тем более, что на скале много кругов, линий и букв:



И есть звёздная схема с мордами льва, собаки и головой совы:



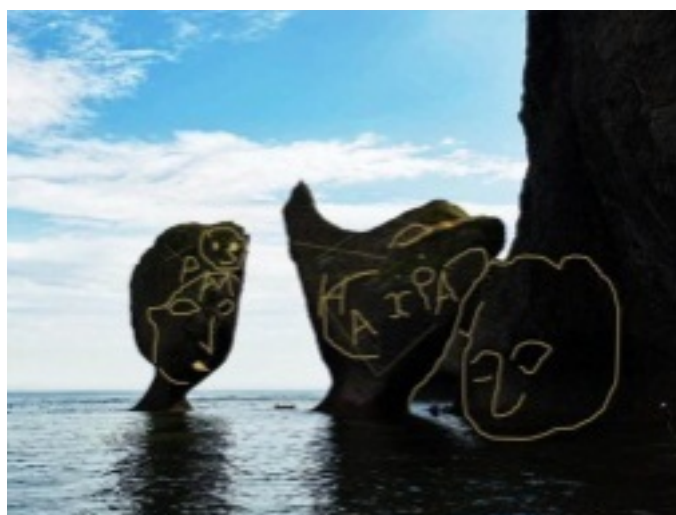
Здесь удалось прочесть: «Атра (здесь) нами (волна) наира (сияние). Три амира (князь, принц). Одион (песня). Трон неба. Ра. Ара мир. Орион». Подтверждает космический смысл нарисованного на скале наличие слова «SOL» латинскими буквами (Солнечная Система), слово «Дира» (дыра), «Зиса» (космическая богиня-мать человечества), «Ари» (арий), «Ариана» (космическая и земная страна Ариев). Территории ариев на Земле и в космосе я показала уже в своих предыдущих книгах. На Земле – это территория России в районе Урала, где нашла геоглиф шагающего сармата, пробитого стрелой (считаю, что это слово означает тех, чья мать – библейская Сара, «Сара Мати» – знатная мать), а в космосе – это место сейчас ещё покажу. Где находятся созвездия Барана (Тельца) и Медведицы? На небосводе они недалеко, как изображены на скале, рядом – Орион. Звёзды Тельца образуют абрис морды барана. Эти скопления звёзд и пространство от Большой Медведицы, включая Малую Медведицу, и созвездия – Льва, Персея, Плеяды и Возничего – это и есть космическая территория Арианы:



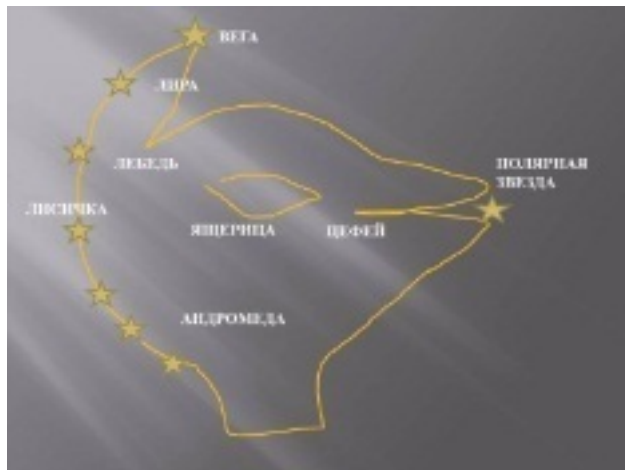
Вблизи прибрежной скалы стоят мегалитические изваяния:



Здесь стоит каменная голова человека и задранная кверху морда лисы:

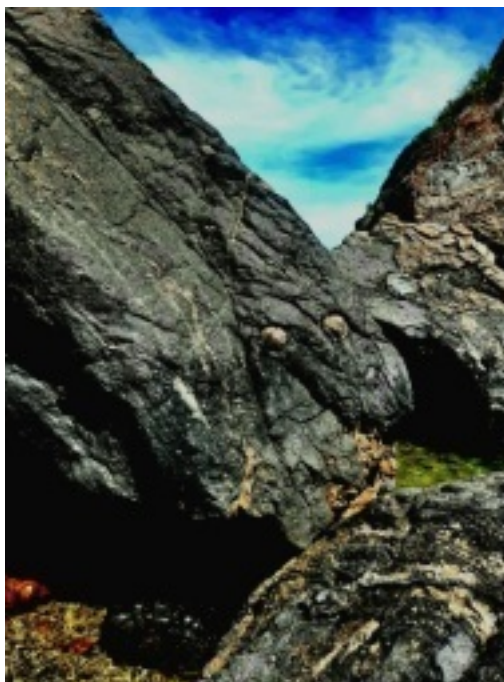


Она подписана: «Лис». К этой морде примыкает скальная морда медведя. Эти очертания скальных фигур соответствуют линиям созвездий, если нынешний звёздный глобус осью положить горизонтально, то есть на 90 градусов. Тогда морда лисы с ухом из созвездия Лиры (в самом верху – звезда Вега), крестом под ним из созвездия Лебедь, упирается мордой из созвездия Цефей в Полярную звезду. А голова человека находится на границе южного и северного полушарий, состоит из созвездий Козерога (задняя часть головы), Водолея и Дельфина. Проверьте, пожалуйста (зарисовки автора книги):

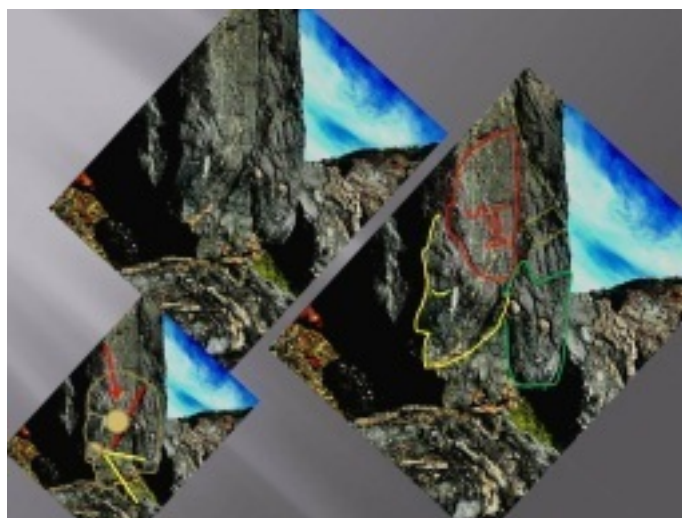


Космос и его навигационные каменные карты – рядом с вами. Копии этих мегалитов я уже нашла на рельефе Земли в районе Европы. Не буду повторяться, читатель найдёт описание геоглифов в моих книгах. Как на небе – так и на Земле.

Если обойти скалу под челюстью лисы, под аркой, увидите интереснейшие скалы:

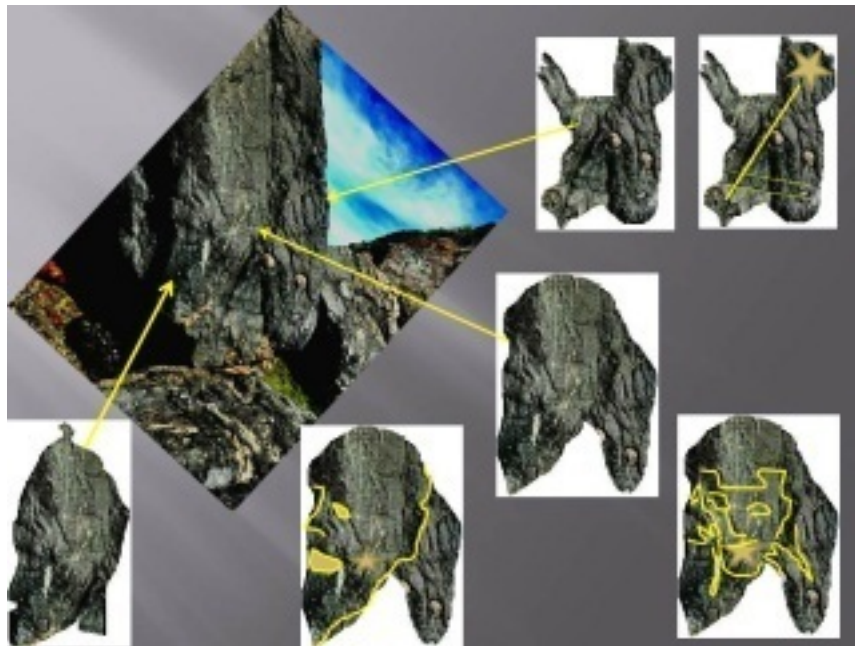


Все увидят круглые вкрапления-камни в серой скале: два крупных, но выше много мелких, образующих очертания ковша Малой Медведицы. Я вам покажу это, повернув изображение:

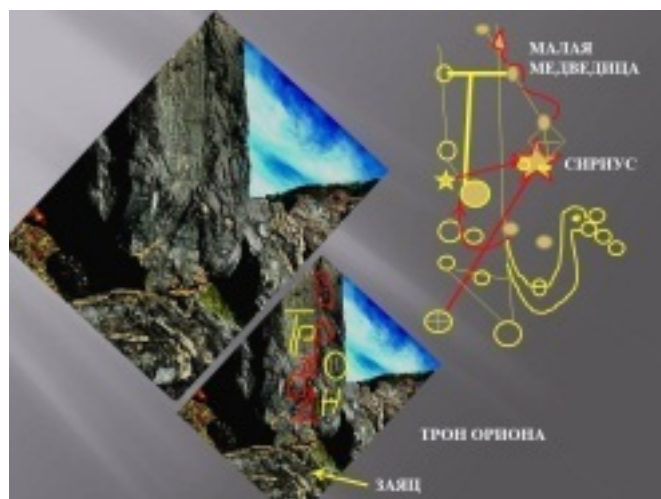


Два круглых вкрапления находятся на морде собаки, рядом надпись «Шира» (Сириус), это звезда, находящаяся в созвездии Большого Пса. Выше этой морды находится квадрат с хвостом с отходящим хвостом из скальных вкраплений – звёзд. Это может быть ковш Малой Медведицы, на конце которого находится Полярная Звезда. В скальном ковше выбит крест. Ниже выбит медведь, со лба которого смещается звезда вниз, к морде пса. От хвоста скального ковша идёт чёткая стрела к морде собаки и заканчивается огромной буквой А. Сверху вниз читается слово «Ариана», а по низу головы спящего воина написано: «Нара (бессмертный) Мавр», что с греческого переводится как «чёрный», «тёмнокожий» (сайт «Значение имени. Рф»). Скала чёрного цвета. На скале выбиты две человеческие мужские головы с закрытыми глазами. Судя по еле заметным надписям, они в состоянии сомати «Ка», то есть, спящие души.

Ка в древней египетской религии означает человеческий дух (Википедия). На скальных изображениях люди и собаки руками (лапами) держат и перемещают звёзды:

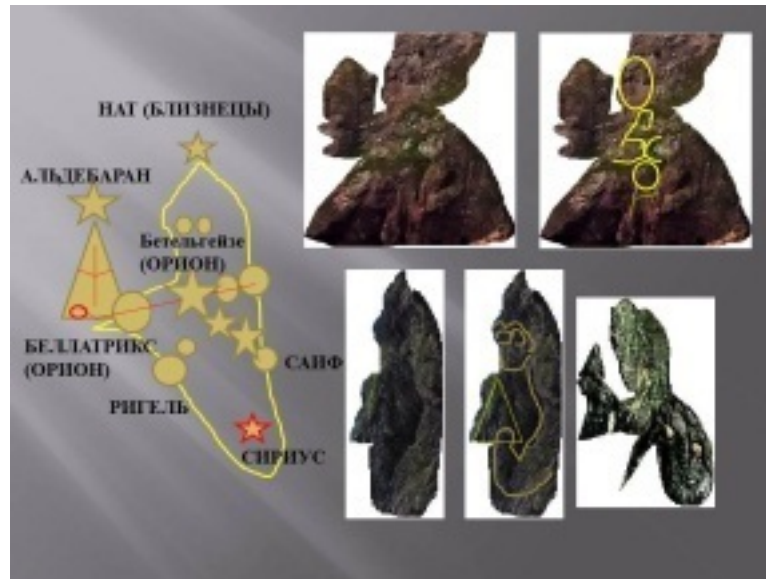


В центре композиции находится крест в круге, что означает Землю. Она находится в голове спящего воина, что означает, задуманное человеком действие. От Полярной звезды к Земле направлена стрела, что означает «апка атри» – «вертикальный коридор» (перевод на сайте *Glosbe.com*), по которому будущую Землю отправили к Солнцу и поставили по вертикали с Полярной звездой, а Сириус отправили в созвездие Большого Пса. Две звезды – вкрапления на скале соответствуют звёздам Ригель Ориона и Сириус Большого Пса. Чуть выше их находится звезда Процион Малого Пса:

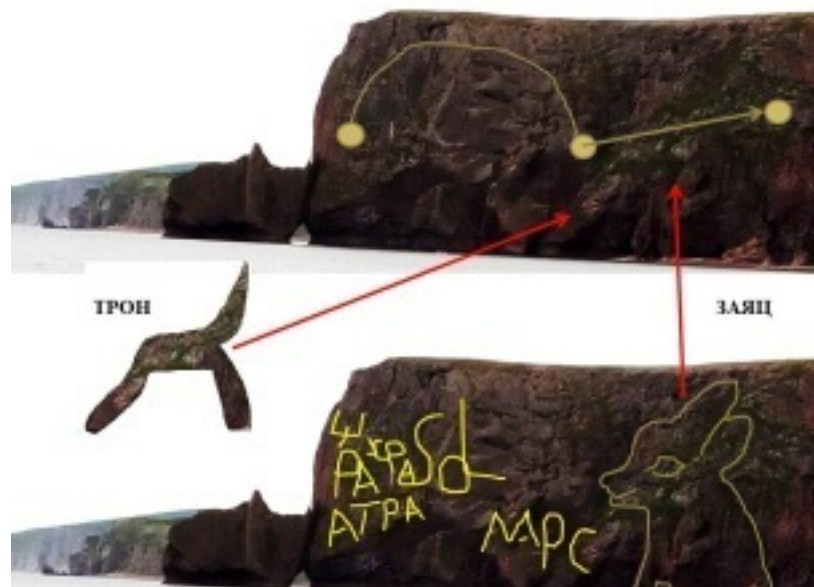


О космической перестановке звёзд (таране, как написано на скале) говорят многочисленные скальные стрелки. Сириус уступил место Полярной звезде над Землёй и встал по замыслу Богов, чьи портреты прекрасно видны на скале, около созвездий Ориона («Трон Ориона») и Зайца, в созвездие Большого Пса. Стрелки показывают и его обратный путь. Значит, положе-

ние Сириуса на месте Полярной звезды может повториться при новом повороте оси Земли. Трон Ориона выглядит на скалах и звёздных картах одинаково:



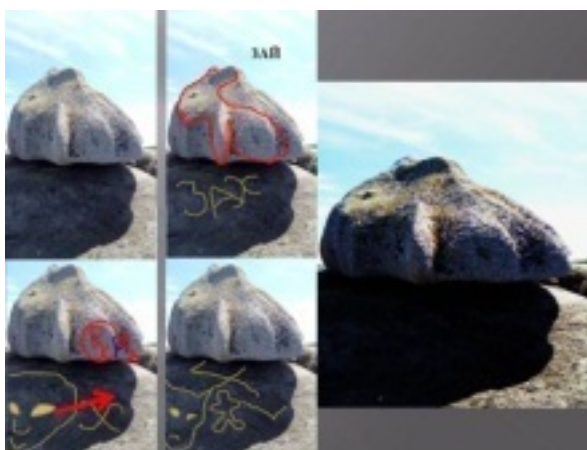
Три женских силуэта с плоскости разных скал держат в руках треугольник. Присутствуют надписи «Орион». Изображение зайца тоже присутствует на скале:



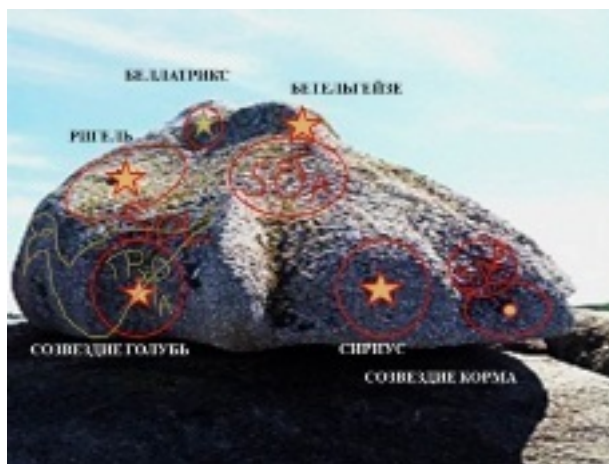
Теперь не кажется простым совпадением присутствие мегалитического зайца в бухте у посёлка Ракушка Ольгинского района Приморья:



Созвездие Заяц на звёздном глобусе так и нарисован. А ракушка, чьё название носит посёлок, стоит на мегалите рядом:



Силуэт зайца виден на ракушке, на задней его части присутствует круг с надписью «Орион Ра», на нижнем камне есть очертания собаки. Снова речь идёт о созвездиях Большого Пса, Ориона и Зайца. Посмотрим на звёздный глобус и увидим много совпадений с очертаниями каменной ракушки:



Схемы на мегалитах не только передают расположение созвездий, но и дают объёмное представление о космических пространствах, имеющих плотные границы.

Я так поняла скальные изображения. А вы? Имейте в виду, что звёздный глобус предполагает взгляд человека на звёзды снаружи небосвода, а звёздные карты – изнутри, поэтому положение звёзд может быть зеркальным.

ПАРК ДРАКОНОВ В СЕЛЕ ЧИСТОВОДНОЕ

В селе Чистоводное Лазовского района Приморья в горах стоит мегалитический комплекс Парк Драконов, искусственность происхождения которого не вызывает сомнения, хотя бы по известной скульптуре дракона. При подъёме в гору справа от посёлка нас встречает высокий мегалит со стоящим рядом этим дракончиком, но в виде маленького, белого человечка (погода вновь была пасмурная, но это и помогает лучшей видимости надписей и изображений):



На каменной глыбе – большой, женский, приятный профиль с круглой серьгой и, в то же время, словом SOL латинскими буквами (наше солнце). Приглядитесь, на голове женщины сидит дракон (тушка его виднеется справа) и закрывает ей глаза (в этот же профиль вписано другое, более мелкое, женское лицо белого цвета). Есть информация, что в ДНК нынешней расы человечества внедрена часть драконоидной, поэтому мы не видим очевидного и едим мясо несчастных животных (изо рта дракона как раз и свисает похожий кусок):



На противоположной стороне ущелья, где находится посёлок, туристы видят скалы:



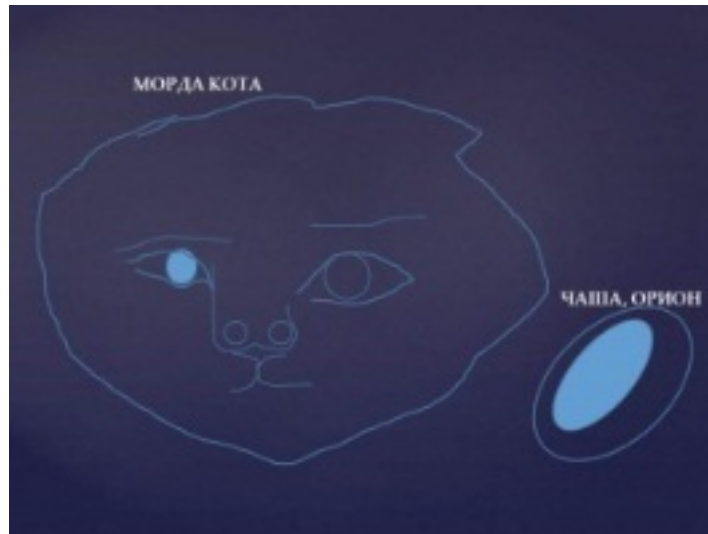
В средней части скалы, слева от зрителя, виднеется животное с мордой, похожей на кошачью. Обратите внимание, как здорово из камня выполнен его глаз, он даже имеет эффект блеска:



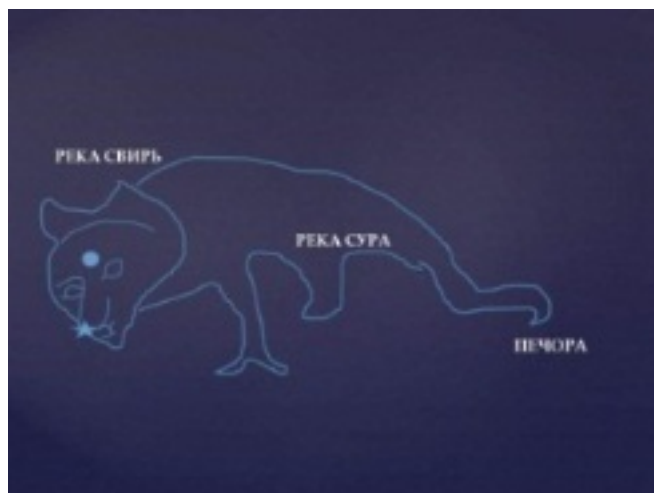
А наличие выбитых на камне звёзд говорит о космическом значении информации. По выбитым символам я прочитала: «Тартар (бездна, космос) кот. Ара мир. Зара (свет, звезда, Венера) мари (темноты). Мати (мать), тати (отец) там». О том, как я читаю тексты на камнях, достаточно написано в моих книгах, повторяться не буду. Принцип дал профессор РАН В.А. Чудинов – читать на русском языке, включая руницу и глаголицу, а вселенский алфавит я разработала сама из шести древних алфавитов. Если меня пригласят на какую-нибудь научную конференцию, то подробно об этом расскажу.

Созвездие кошки находится между созвездиями Насоса и Гидры, где находится их самая яркая звезда Альфард. Созвездие кошки лежит под кольцом змеи, свёрнутом после её морды.

Гидра ранее была названа Птолемеем «Водяной змей» (Википедия). О коте и змее дают информацию и другие мегалиты. Есть изображение мордочки кота на рельефе северной Африки:



Знаменитый «глаз Африки» и есть глаз этого кота. Рядом на рельефе изображена огненная чаша Ориона. Коты изображены на рельефе Земли – у реки Кама, у реки Орби Франции, у реки Сура – притоке Печоры:



На кончике носа рельефного кота есть изображение круга с лучами – символа звезды, что подтверждает космический смысл изображений, как на мегалитах, так и на рельефе планеты Земля (подробнее читайте в моей книге «Татуированная планета Земля»).

Если мегалиты Чистоводного дают информацию о кошке, то должна упоминаться и гидра. Такое есть:



Это открытая заслуженным деятелем культуры Кабелевым С.В. «Камера здоровья», расположенная в глазу морды змея. Второй глаз виден, как выступ, правее. В камере проглядывает мордочка, изо рта которой выходит туман, излучение (так уж выполнено изображение в камне), обдувающее сидящего в камере. Я уже доказала, что рельеф внутренности камеры соответствует рельефу долины Евфрат. Теперь покажу, сколько кругов и линий нашла на поверхности мегалита:

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.