

# ТАЙНИКОВСКИЙ



ЭВОЛЮЦИЯ КИНГА

# ОРК

КНИГА 3

ИДДК

Эволюция Кинга

Тайниковский

**Орк**

«ИДДК»

2020

## **Тайниковский**

Орк / Тайниковский — «ИДДК», 2020 — (Эволюция Кинга)

«Орк» – фантастический роман, третья книга цикла «Эволюция Кинга», жанр ЛитРПГ, попаданцы. На смену старому телу пришло новое. Я стал сильнее, выносливее и значительно больше. Теперь я орк, и теперь с моим мнением лучше считаться! Книга повествует о приключениях трейсера по имени Кинг, который попал в тело гоблина и имеет возможность эволюционировать в более сильные формы.

© Тайниковский, 2020

© ИДДК, 2020

# Содержание

Глава 1	6
Глава 2	12
Глава 3	17
Глава 4	21
Конец ознакомительного фрагмента.	25

**Тайниковский**  
**Эволюция Кинга**  
*Книга 3. Орк*

© Тайниковский  
© ИДК

\* \* \*

## Глава 1

Удар кобольда-чемпиона оказался сильным, но пробить мой блок ему всё равно не удалось. Не знаю, что там у меня было с характеристиками, но в силе я этому чешуйчатому гиганту не уступал, и это меня радовало.

От следующей атаки чемпиона я просто уклонился, и со всей силы ударил его кулаком в морду. От моей атаки кобольд попятился назад, а я в это время попытался вонзить в его тело топор, но ему удалось заблокировать мой удар булавой.

Ещё несколько минут мы обменивались мощными ударами, в результате которых мне удалось неслабо подрихтовать драконью морду, а противнику отбить мне печень (кобольд внезапно ударил меня в бок хвостом).

Чашу весов на мою сторону в этом бою склонил Сумрак. Боковым зрением я увидел, что бладгар пришёл в себя и, поднявшись на ноги, сразу же бросился в атаку. Игнорировать зверя, размером с телёнка, кобольд-чемпион не мог, поэтому ему пришлось выбирать, заблокировать мою атаку, или же моего питомца. И он принял неправильное решение...

Заблокировав мою атаку палицей, он не успел противопоставить что-нибудь Сумраку, и бладгар вгрызся ему в свободную руку. «Шанс!» – подумал я, и попытался атаковать противника, но получил увесистую тычку хвостом в грудь и, потеряв равновесие, упал на землю.

Чувство опасности забило тревогу. Я увидел, как сверкнули глаза кобольда-чемпиона, а в следующую секунду в мою сторону ударил мощный поток пламени. Чёрт! Делаю перекат в сторону, затем ещё один, а вот следующий у меня не получается, ибо моё тело упирается в булыжник. Тьма! Резко поворачиваю голову вбок, и вижу приближающееся ко мне пламя. «Ну всё, приехали!» – пробегает мысль в моей голове, но поток огня вдруг резко уходит в другую сторону.

Смотрю на кобольда-чемпиона, и понимаю, что мне на помощь снова пришёл Сумрак. Он дёрнул противника за руку, в которую впился своими челюстями, и тем самым спас меня от неминуемой смерти. Надо будет его как следует отблагодарить, – делаю засечку у себя в памяти, и поднимаюсь с земли.

– Ша-ар! – вновь издаёт свой боевой клич кобольд-чемпион, и мощным ударом хвоста отправляет моего Сумрака в полёт. Вот же тварь! Разбегаюсь, прыгаю и, взяв топор сразу в две руки, со всей силы бью им по кобольду. Противник выставляет блок, но ему не хватает силы чтобы полностью погасить мою инерцию, возникшую от разбега и прыжка и помноженную на мою массу. Кстати, интересно сколько я вешу...

Валю кобольда-чемпиона на землю, и со всего размаху бью лбом ему в лицо. Он сбивает меня хвостом, и я кубарем качусь по земле. Поднимаюсь, сплёвываю кровь, и вновь устремляюсь на противника.

Ощущаю лёгкую эйфорию от того, что со мной происходит. Странно, вроде бы так не должно быть. Бью топором по кобольду, но он блокирует атаку и бьёт в ответ. Его кулак встречается с моим лицом, и от сильного удара я отступаю назад, после чего сразу получаю мощный удар хвостом и снова падаю на землю.

Как же мне это нравится! Поднимаюсь, выплёвываю несколько зубов и стираю тыльной стороной ладони кровь с лица.

– Арр-р! – издаю я громкий боевой клич, и вновь устремляюсь на врага, ощущая лёгкий прилив сил и возбуждение от боя.

Обмениваемся несколькими ударами, и в этот раз, на земле оказывается кобольд. Противник поднимается и атакует меня булавой, комбинируя атаку с ударами хвостом. Получаю не самый приятный удар в область солнечного сплетения, но всё равно атакую в ответ. Вновь

обмениваемся ударами, и от сильного удара хвостом я снова отлетаю на пару метров и, кубарем прокатившись по земле, врезаюсь в дерево.

Фух-х-х, не слабо он меня зацепил. Поднимаюсь на ноги, и на моём лице появляется зловещая улыбка. Как же мне нравится всё происходящее! Поудобнее сжимаю в руке топор, и снова устремляюсь на врага.

\* \* \*

**Внимание! Получено 4200 EXP.**

**Внимание! Вы получаете 4 уровень. Получено 9 очков свободных характеристик. Желаете распределить их прямо сейчас?**

Перед глазами появляется текст, и я убираю руки с шеи кобольда-чемпиона. Стоит только этому произойти, как на меня накатывает такая волна усталости, что я просто не могу устоять на ногах и падаю на землю, рядом с поверженным врагом. Голова начинает дико кружиться, и за всем этим приходит дикая боль, которую раньше, я вообще не ощущал.

– Ада, что происходит? – спрашиваю я Андромеду.

– Последствия режима «Берсерк», – отвечает ИИ.

– Последствия чего?! – не понимая, о чём она говорит, переспрашиваю я Аду.

– Давай я открою меню информации, и ты сам всё поймёшь, хорошо? – спрашивает искусственный интеллект, и я соглашаюсь.

**Реальное имя: Кинг**

**Раса: орк**

**Характеристики:**

**Сила – 30**

**Ловкость – 20**

**Интеллект – 12**

**Живучесть – 20**

**Выносливость – 15**

**Интуиция – 4**

**Удача – 3**

**Навыки:**

**Берсерк (расовое/пассивное)**

[скрытность – 14 уровень]

[владение пращей – 5 уровень]

[тихая поступь – 7 уровень]

[изворотливость – 3 уровень]

[скрытая атака- 11 уровень]

[атлетика – 5 уровень]

[физическая мощь – 4 уровень]

[обнаружение ловушек – 5 уровень]

[бдительность – 2 уровень]

[владение арбалетом – 4 уровень]

[владение мечом – 2 уровень]

[владение щитом – 2 уровень]

Ничего себе! У меня целых тридцать единиц силы! Также хорошо подросли характеристики живучести и выносливости. Да с такими стататами я просто машина убийства! Правда, не в том состоянии, в котором я находился сейчас...

– Видишь навык «Берсерк», который расовый? – спрашивает Андромеда, и я киваю. – То чувство эйфории, которое ты испытывал, когда сражался, это его работа. Плюс он позволял

тебе какое-то время игнорировать боль. Ну, а сейчас ты чувствуешь последствия этого навыка. За всё, как говорится, надо платить.

– Понятно, – я тяжело вздыхаю. – Ада, кинь два стата в силу, два в живучесть, один в ловкость, а всё остальное в интеллект, хорошо?

– Принято! – отвечает ИИ, и мне становится немного полегче.

– Сумрак, ты там жив? – зову я своего питомца, и он, хромая, подходит ко мне и ложится рядом. – Придём в город, скормлю тебе целую корову или лошадь... Ну, в общем всё что найдём! – говорю я ему, и треплю его за ухом.

Бладгар высовывает язык и облизывает мне руку.

– Как хорошо, что тебя не волнуют подобные метаморфозы, – говорю я питомцу, и тут до меня доходит одна простая вещь – как я теперь старосте задание сдать?! И ещё! Опускаю взгляд вниз, и с прискорбием замечаю, что я практически голый. От брони, которая раньше была мне немного великовата, после трансформации остались лишь лохмотья, едва скрывающие мою зелёную задницу и мужское естество...

– А все орки таким прибором обладают? – спрашиваю я Андромеду, глядя на то, чем наградила меня природа.

– Кинг, ты нормальный? Ты думаешь, я располагаю базой, в которой записаны размеры всех детородных органов расы орков?

– Ладно-ладно не заводишь, просто этой штукой сражаться можно, – усмехнувшись, отвечаю я искусственному интеллекту и прикрываю агрегат лоскутом кожаной брони. Правда, это всё равно не помогает.

– Шутка удачная, – усмехнувшись, отвечает Ада. – Но я бы не советовала.

– Вообще, больше всего меня сейчас волнует другой вопрос. Как я вернусь в деревню? Всем сразу станет ясно, что я врал, и на самом деле я не немой уродливый человек, а нелюдь.

– Кинг, честно. Кого это сейчас волнует? Тебе главное выполнить задание.

– Как думаешь, орков тут жалуют, или не особо?

– Не знаю. Как правило, орки – не самые приветливые ребята, любят воевать, бить друг друга морды, совокупляться, насиловать и так далее. Во всяком случае, так было в тех мирах, где мы с тобой были.

– Но их хотя бы причисляют к разумным расам?

– Да.

– Вот и славно, – я поднимаюсь, и Сумрак сразу же встаёт за мной. Тело ещё побаливало, но в принципе, чувствовал я себя уже лучше, чем несколько минут назад. – Ты права, надо выполнить это задание и сдать его в гильдию.

– Я бы посоветовала тебе добраться до другого филиала и сдать там.

– Логично. Никто же не знает, что раньше я был хобгблином. Теперь я просто наёмник с кличкой Барракуда с третьим медным рангом.

– Именно! Всем другим ты просто будешь показывать жетон, и слать куда подальше. Хотя, учитывая твои размеры...

– Прибора? – усмехнувшись, перебиваю я Андромеду.

– Ага! Именно его! Кинг, ты уверен, что сейчас подходящее время для шуток?

– Да, – улыбаясь, отвечаю я ИИ.

– В общем, учитывая твой рост, который сейчас составляет два метра пятьдесят три сантиметра, и вес сто семьдесят пять килограммов, к такому как ты, никто без важной причины подходить не захочет. А учитывая, что у тебя ещё и жетон будет...

– Понял, спасибо, – отвечаю я Аде. – Идём, – киваю я Сумраку в сторону предполагаемого логова, и мы идём с ним дальше.

Пещера, где нашли свой дом кобольды, оказалась пустой. Вернее, почти пустой. В самом дальнем её углу я нашёл сваленные в кучу шкуры, под которыми оказалась спрятанная кладка с яйцами в количестве пяти штук.

– Я ведь правильно понимаю, что это их потомство? – глядя на небольшие овальные яйца чёрного цвета, размером примерно с футбольный мяч, спрашиваю я Аду.

– Так и есть.

– А где тогда их самки?

– А с чего ты решил, что те, кто с тобой сражались, сплошь были самцами?

– Об этом я не подумал, – мне вдруг стало как-то не по себе.

– В любом случае эти яйца без надзора других кобольдов не проживут, поэтому просто разбей их.

– Не собираюсь я этого делать! – глядя на ещё не родившихся кобольдов, отвечаю я искусственному интеллекту.

– Разбить их гуманнее, чем оставить здесь медленно умирать, хотя решать тебе, – холодно отвечает ИИ, и замолкает.

Признаться честно, мне её решение не понравилось. Я сел рядом с яйцами и задумался. Не хотелось брать на себя такую ответственность, поэтому нужно было найти какой-нибудь другой выход.

Не знаю, сколько точно я так просидел, но в итоге так ничего и не придумал, что впрочем, не составляло проблемы, ибо времени у меня было полно. Я всё равно собирался провести ночь в этой пещере, чтобы на все сто процентов убедиться в том, что живых кобольдов больше не осталось, и я истребил всех.

– Эй, иди сюда, – говорю я Сумраку, и когда бладгар подходит, приказываю ему лечь так, чтобы его тело оказалось рядом с кладкой. – Будешь пока их мамочкой, – усмехнувшись, говорю я своему питомцу, и сев с ним рядом, облакачиваюсь на него спиной. Хм-м-м-м, а что! Удобно.

Просидел я в пещере до самого утра, но ни один кобольд так и не появился.

– Ладно, пора возвращаться, – говорю я самому себе, и поднимаюсь на ноги. Сумрак следует моему примеру.

– Что будешь делать с кладкой? – спрашивает Андромеда.

– Пока возьму с собой, а дальше увидим, – отвечаю я ИИ. Аккуратно положив чёрные яйца на камень, и завернув их в несколько шкур, закидываю их на плечо и выхожу из пещеры.

– Возьми с собой доказательства того, что ты их убил, – посоветовала мне Ада, когда я прошёл мимо трупа кобольда-чемпиона.

– Например?

– Я бы посоветовала тебе отрубить головы, – спокойно заявляет Андромеда. Хм-м-м-м, логично.

– Хорошо, – отвечаю я ИИ и, вернувшись на то место, где недодраконы поймали моего Сумрака, беру сеть в руки, и с помощью топора отрубаю головы кобольдам-охотникам. За ними от шеи отделились головы чемпиона, варантиан и остальных «потомков дракона», которых мне удалось убить прошлой ночью.

Закинув их головы в сеть, я хотел было отправиться в деревню, как вдруг вспомнил про одну простую вещь. Мне нужно было найти хоть какую-нибудь одежду, чтобы выглядеть поприличней, и не пугать народ своим видом.

Более-менее сносная одежда нашлась у обезглавленных кобольдов. Из неё я сделал себе нечто напоминающее юбку, которая доходила мне практически до колен (сами понимаете, с чем это было связано), торс же, оставил неприкрытым. Помимо всего прочего, у кобольда-чемпиона нашёлся неплохой широкий ремень из грубой кожи, который идеально подходил к моему образу, и я всё же решил, и забрал у него булаву. Она была тяжёлой, но с моей

силой это была не проблема. Удар такой штуковиной, мог нанести серьёзные повреждения даже бронированным целям, а для меня это было важно – ведь большинство воинов в этом мире носили броню. Топор и нож-пилу, я тоже решил прихватить с собой...

– Вроде всё, – задумчиво произношу я, и ещё раз оглядевшись, аккуратно закидываю кладку кобольдов себе за плечо, а Сумрак получает важную миссию по доставке голов кобольдов в деревню.

\* \* \*

Вернувшись в село, одну вещь я понял сразу – орков боялись. Не знаю, только я был таким страшным, или это относилось ко всем зеленокожим, но стоило мне зайти в деревню, как она тут же вымерла. На улицах не осталось никого, даже собак... Хотя последних мог отпугнуть мой Сумрак...

Подхожу к дому старосты и встречаюсь лицом к лицу с Сориним. Чёрт, про него-то я совсем забыл.

Стоит отдать ему должное, прятаться он не стал, а продолжил сидеть на телеге, при этом стараясь скрыть дрожь в руках и коленях. Получалось у него это из ряда вон плохо.

Не говоря ни слова, миную его, и подхожу к забору с калиткой. Разумеется, она была закрыта.

Стучусь, но как можно было догадаться, открывать мне никто не спешил. Стучу ещё раз – та же самая реакция.

Тяжело вздыхаю и, аккуратно положив импровизированный мешок из шкур на землю, вынимаю нож, и поддеваю защёлку, державшую калитку закрытой.

Проблемы у меня начались, стоило мне только сделать несколько шагов к дому старосты.

– Вот и отблагодарили... – произношу я, когда в дверь открывается, и я вижу три выставленных на меня арбалета.

– Ну а ты чего хотел? Они же не знали, что всё это время общались с хобгоблином, который взял и эволюционировал в орка.

– Это да... – отвечаю я Андромеде, и показываю им жетон наёмника, который так и остался висеть у меня на шее.

Надо сказать, это помогло, и двое из трёх опустили своё оружие.

– Чего тебе?! – вперёд выходит староста, с которым я разговаривал вчера. Разумеется он меня не узнает.

– Ко мне, – приказываю я Сумраку, и как только бладар оказывается рядом со мной, вынимаю из сетки одну из отрубленных голов кобольдов, и демонстрирую её селянам.

Мужчины переглядываются друг с другом непонимающим взглядом, который я вполне мог понять.

– Так ведь эта... Задание-то уже пошли выполнять, – в итоге произносит староста, глядя на меня.

Провожу большим пальцем невидимую линию по горлу, после чего киваю на сетку, заполненную головами.

– Убили его штоль? – спрашивает один из мужиков, и я киваю.

– А ты откуда там взялся?! – спрашивается меня староста, и окидывает меня недоверчивым взглядом. Ну, а вот теперь самое сложное...

Следующие минут двадцать я показывал селянам пантомиму, аки самый заправский мим, в ходе которой, выяснилось, что я с «прошлым собой» был в одном отряде, но ввиду определённых обстоятельств (я про зелёный цвет кожи), я не стал заходить к ним в деревню, и ждал своего товарища за её пределами. Дальше, того, с кем говорил староста, убили, ну а я выполнил миссию до конца, и вот стою такой красивый под прицелом арбалетов.

– Всех истребил? – недоверчиво спрашивает староста.

Киваю ему в ответ и кидаю сетку поближе к ним. Она падает на землю, и из неё выкатываются несколько голов кобольдов.

– А ежели попрошу сходить на место и убедиться? – хитро прищутив один глаз, спрашивает Геран, и я киваю ему головой в сторону логова. Свою работу я выполнил добросовестно, поэтому мне скрывать нечего.

Как оказалось, староста не блефовал. Получив в компанию ещё нескольких селян, я вернулся обратно в пещеру, и показал им трупы кобольдов. После того как Геран убедился в правдивости моих слов, он заверил мой контракт своей печатью и выплатил обещанное вознаграждение. И вот тут я задумался. С одной стороны, не помешало бы вернуться к Гану, и взять у него снаряжение, ибо деньги за него заплачены. С другой, броня, которую он хотел мне сделать, всё равно не подошла бы мне по размерам, плюс ко всему возникло бы слишком много вопросов, ответы на которые, придумать мне было, откровенно говоря, лень. Мне хватило и Герана.

– Не так уж и много денег ты у него оставил, – ответила мне Ада, когда я решил спросить её мнения.

– По местным меркам, сумма очень приличная.

– И что? У тебя на руках гораздо больше. В ближайшее время без денег ты точно не останешься, а дальше заработаешь больше. Как по мне, возвращение назад – пустая трата времени.

– В принципе, я думал примерно так же, – отвечаю я ИИ. – Единственно, нужно у кого-нибудь узнать, где находится ближайший филиал гильдии наёмников, а с этим могут возникнуть проблемы.

– Спроси Сорина. Заодно и скажешь ему, чтобы он тебя не ждал.

Идея Андромеды звучала неплохо, поэтому так я и поступил. Вернувшись к телеге, рассказал Сорину, что человек, который приехал с ним, не вернётся, и стоило мне закончить, как на меня тут же обрушилось цунами вопросов. Кто я такой, как умер, почему его собака теперь со мной, и так далее. Дабы не отвечать на них, я просто «мило» улыбнулся, обнажив клыки, и все вопросы тут же отпали.

– Так это... Если пойдёте по вон той дороге, – Сорин указывает вправо – то вернётесь в город, где милсдарь наёмник взял это задание.

Отрицательно мотаю головой, мол, это меня не устраивает, и Сорин задумывается.

– Ну, тогда только в Офел ехать. Это около сотни лиг в противоположную сторону, – мужчина указывает рукой в нужном направлении. – Ежели пешком, то через пару дней дойдёте, – немного подумав добавляет он, и его взгляд перемещается на Сумрака. – Жаль его. Хороший человек был, – мужчина грустно вздыхает.

Ага, если только в душе. Эх, ладно.

– За мной, – говорю я Сумраку и, помахав на прощание Сорину рукой, закидываю «мешок» из шкур на плечо.

Офел, я иду...

## Глава 2

До Офела я добрался за день. Несмотря на то, что многие на тракте косо поглядывали на меня, открыто конфликтовать никто не решался – не знаю, то ли вид у меня был отпугивающий, то ли играл свою роль жетон гильдии наёмников. В итоге один из купцов, ехавший в кортеже из восьми повозок, три из которых были с воинами, предложил меня подвезти. Конечно же, я согласился.

– Если тебе в гильдию, то идти вон по той дороге. Как дойдёшь до рынка, сворачивай налево, и иди пока не уткнёшься в здание гильдии, – помог мне один из охранников кортежа, когда я показал ему жетон.

Поблагодарив воина, я спрыгиваю с телеги. Судя по моим ощущениям, Офел был раза в три, а то и в четыре раза больше чем Виллрок, и явно богаче. Улицы города были чистыми, дороги вымощены камнем, и что самое интересное, основная и пешеходная дороги были разделены, поэтому можно было не беспокоиться, что тебя сшибут или задавят.

– За мной, – приказываю я Сумраку, и вместе с питомцем мы уходим с основной дороги на пешеходную и начинаем двигаться в направлении, где по словам охранника должен был быть рынок.

– Кинг, прежде чем ты пойдёшь в гильдию, может тебе сначала переодеться? Первое впечатление много значит, а ты одет в какие-то лохмотья, – произнесла Андромеда, когда я прошёл мимо какой-то лавки с одеждой.

– Точно! Я совершенно забыл об этом! Если уж не броня, то одежда поприличнее мне точно понадобится, – отвечаю я ИИ и осматриваюсь по сторонам в поисках подходящей лавки. Ничего.

– Именно! Тебе всё равно в гильдию идти через рынок, там, глядишь, что-нибудь подходящее для тебя найдётся. Габариты у тебя довольно специфические, но при твоих финансах, думаю, это не будет особой проблемой. Плюс на рыночной площади наверняка найдутся лавки и с другими интересными товарами, которые могут пригодиться тебе в дальнейшем.

– Согласен. Пару зелий на заживление ран мне бы точно не помешали, – немного подумав, отвечаю я Аде.

– Я имела в виду не только зелья. Например, что-нибудь магическое, вроде твоего кулона. Это, конечно, не столица, но я уверена, что даже тут можно пожить чем-нибудь интересным.

– Хорошая идея. Тогда так и поступим! – отвечаю я ИИ и бодрой походкой иду на рынок.

\* \* \*

Я остановился возле лавки, на двери которой висела табличка с изображением катушки с нитками и иглой. Несложно было предположить, что здесь шили и торговали одеждой, а это означало, что мне сюда.

Толкаю створку двери, и она послушно отворяется, пропуская меня внутрь.

Раздаётся звон колокольчика.

– Чем могу быть... – приветствует меня молодая девушка, лет семнадцати на вид, но стоит ей только увидеть кто перед ней, как она замолкает и начинает пятиться назад.

Я тяжело вздыхаю. Примерно такой реакции я и ожидал...

– Покажи деньги, пока она не закрычала! – подсказывает мне Андромеда, и я достаю кошелёк.

Девушка делает ещё шаг назад, и упирается в стену. Блин, как же всё сложно... Показываю ей на одну из рубаш, висящих рядом, после чего достаю из кошелька золото.

– Это... Вы понимаете человеческую речь, – спрашивает девушка, и я киваю в ответ.

Портниха оглядывает меня цепким взглядом.

– Купить что-то хотите? – спрашивает она, и я указываю пальцем на штаны и рубаху.

Девушка задумывается.

– На вас будет сложно что-то найти, – портниха возвращается к прилавку. – У вас есть время? – спрашивает девушка, и я киваю в ответ. – Хорошо, тогда что-нибудь постараюсь подыскать, – говорит она, и скрывается за ширмой.

– А она храбрее, чем я подумала, – усмехнувшись, говорит мне Ада.

– Я сам удивлён, – пожимаю я плечами.

– Ну, будь ты хобгоблином, всё могло быть иначе. К оркам, как к разумной расе, я думаю, относятся всё же лучше.

– Сложный вопрос. Никто же так и не догадался, что я хобгоблин. Хотя мне всё равно спокойнее в нынешнем теле. Моё прикрытие могло и не сработать, и неизвестно, что бы со мной тогда было.

– Это да. Хотя, скорее всего, разговор с тобой был бы коротким.

– Вот, что может вам подойти, – мой разговор с Андромедой прервала портниха. В руках девушка держала простые холщовые штаны тёмного цвета и несколько рубаш. – Штанов большего размера у меня в лавке нет. Из рубашек вот эти самые большие. Примерять будете?

Я киваю.

– Тогда вам за ту ширму, – портниха указывает пальцем на раздвижную ширму, которая могла прикрыть меня максимум до плеч. Хотя, чего мне было стесняться? Я и так расхаживал по городу с голым торсом и в юбке...

Первым делом я решил примерить штаны.

– Ах-ах, – послышался заливной смех Андромеды, когда я посмотрел на себя в зеркало. Да, они налезли на меня, и даже сошлись в поясе, а вот с длиной всё было гораздо хуже.

– Не штаны, а бриджи какие-то, – с прискорбием отмечаю я для себя, глядя в зеркало.

– Ну, это всё равно лучше, чем то, что сейчас на тебе, – отмечает Ада, и я снова слышу её смех.

Надеваю рубаху. Вот она приходится мне как раз в пору.

– Могу сказать, что выглядишь ты уже лучше, чем было до этого.

– Да это понятно, – отвечаю я ИИ, и выхожу из-за ширмы.

Девушка смотрит на меня, а в следующую секунду быстро отворачивается, и я был уверен практически на сто процентов, что она надо мной смеётся. Вот же мелкая храбрая дрянь!

– Кхм-м-м-м, – портниха поворачивается ко мне. – Что-нибудь из этого брать будете? – спрашивает она.

Показываю ей на рубаху и штаны.

– Но они же вам малы... – недоумённо произносит девушка, и её взгляд падает на кусок ткани в моей руке, который я носил аки юбку.

Я махаю рукой – мол, плевать, и она с пониманием кивает.

– Тогда с вас один золотой, – говорит швея, и осматривает меня с ног до головы. – Если хотите, могу вам сшить одежду под размер.

Хм-м-м-м, а что, это хорошая идея! Киваю ей в ответ.

– Вам и рубашку шить? – спрашивает она, и я снова киваю ей в ответ.

– Тогда мне надо снять с вас мерки, – деловым тоном произносит девушка, и выходит из-за прилавка. Подойдя ко мне, и поняв, что её рост доходит мне едва до нижней части груди, портниха возвращается обратно и берёт небольшую табуретку. Поставив её рядом со мной, она

берёт метр, и начинает снимать мерки. Закончив с верхом и спустившись с табурета, замеряет талию, после чего приступает к замерам ног, и...

– Хм-м-м-м, здесь придётся немного увеличить, – бурчит она себе под нос, и продолжает дальше.

Закончив, девушка возвращается за прилавок.

– К завтрашнему дню, думаю всё сделаю, – произносит портниха, и я замечаю лёгкий румянец у неё на щеках. – Вам какой цвет больше нравится?

Показываю ей на штаны. Тёмный цвет был универсальным, и для боёв в тёмное время суток подходил больше всего.

– Значит чёрные или тёмно-синие? – спрашивает швея. Кивнув, достаю из кошелька золотой, и протягиваю его девушке. – За новые брюки и рубашку по меркам – два золотых, – говорит она снова, и я, пожав плечами, протягиваю ей ещё два.

– Тогда завтра жду, – улыбнувшись, говорит мне портниха, и я покидаю её лавку.

– Взяла с тебя втридорога! – слышу я голос Андромеды.

– Плевать. Ты сама говорила, что деньги для меня сейчас не особо важны, – спокойно отвечаю я ИИ, и иду дальше.

Следующая лавка, которую я решил посетить, и которая располагалась по дороге к рынку, была оружейная. Продавцом там, как ни странно, тоже оказалась девушка, только в отличие от закройщицы, которая была миниатюрной, в оружейной лавке торговала настоящая бой-баба.

– Мне проблемы не нужны, поэтому уходи сам подобру-поздорову, – низким голосом произносит девушка, и окидывает меня недовольным взглядом.

Показываю ей на жетон наёмника.

– И что? – она смотрит на мой жетон. – Бронза три. Мало ли проходимцев в наёмниках? Платить есть чем?

Достаю кошелек с деньгами, и беру из него горсть золотых монет.

Взгляд девушки становится мягче, и она перестаёт смотреть на меня как на проходимца.

– Сразу говорю, всё что здесь продаётся, ковала я сама, – глядя мне в глаза, произносит она, чем совершенно не удивляет меня. Да её руками подковы можно гнуть...

Пожимаю плечами, тем самым показывая, что мне всё равно.

– Просто предупредила, а то некоторые считают, что раз я женщина, то и ковать нормально не могу, – кузнец скрестила руки на груди. – Что тебя интересует?

Жестами объясняю ей, что мне нужны доспехи.

– Хм-м-м-м, на тебя точно ничего нет, – немного подумав, отвечает девушка. – Могу подогнать под тебя из того, что есть. Устроит?

Киваю ей в ответ.

– Тяжёлые или лёгкие?

Показываю что лучше те, что полегче. Всё же мобильность для меня очень важна.

– Хорошо, думаю смогу сделать для тебя подходящее снаряжение вот из этого, – она кивает мне на деревянный манекен, на котором висел комплект кожаной брони с многочисленными металлическими набойками по всему периметру, защищающими наиболее уязвимые места. Комплект состоял из верха, штанов, ремня, а также ножен, которые можно было закрепить на спине.

Показываю жестами, мол, сколько?

– Работа плюс материалы встанут в сотню золотых. Если доплатишь, сделаю быстро, и главное, качественно.

Беру из кошелька сотню золотом и передаю их кузнецу, после чего «спрашиваю» сколько надо ещё доплатить.

– Десять, и по рукам, – девушка протягивает мне руку, которая лишь немного уступала моей в толщине, и мы обмениваемся крепким рукопожатием.

– Приходи послезавтра. К этому времени, думаю, управлюсь, – немного подумав, произносит она.

Я покидаю её лавку. Отлично, одежда будет завтра, более-менее сносная броня послезавтра. Осталось только найти алхимическую лавку, ну и магазин, где могут продаваться какие-нибудь магические товары. На поиски их я и отправился.

\* \* \*

Алхимическая лавка нашлась справа от центральной рыночной площади, на которую я вообще решил не заходить. Во-первых, там было слишкомлюдно и тесно, а во-вторых – карманники. Сумма на руках у меня была приличная, и рисковать ею мне не хотелось.

Толкаю створку двери, звучит колокольчик. За прилавком меня встречает улыбчивый паренёк, лет эдак восемнадцати на вид. Правда, стоило ему понять, кто стоит перед ним, как улыбка быстро слетела с его губ, и он начал пятиться назад, явно намереваясь скрыться из своего магазина как можно быстрее.

Как же меня достала подобная реакция... Достая кошель, и на прилавке оказывается небольшая стопка золотых монет.

– Приветствую вас в магазине «Зелья мистера Райта»! – моментально взяв над собой контроль произносит паренёк, улыбаясь во весь рот и тут же исчезает за прилавком.

Что?! Куда он делся?!

Заглядываю за прилавок, и замечаю деревянный помост, по которому, оказывается, ходил продавец лавки.

– Если вы ищете качественные эликсиры, то вы попали куда нужно! – небольшая калитка справа от меня открывается, и из-за неё выходит крохотный человечек, рост которого был явно не больше метра. Он что лилипут?

– Не разу не видели полуросликов? – всё поняв по моему удивлённому взгляду, интересуется маленький человечек.

Отрицательно качаю головой.

– Ну, тогда один из их представителей перед вами, – его улыбка становится ещё шире, когда его взгляд падает на объём моего кошелька. – Какие эликсиры вас интересуют? – улыбка полурослика становится настолько слащавой, что будь у меня в руках чай, то для того чтобы он стал сладким, сахара бы не понадобилось...

Кое-как объясняю ему на пальцах, что мне нужны зелья заживления.

– О! Тогда вы попали точно по адресу! Я специализируюсь именно на них! Подождите буквально пару секунд! – говорит полурослик и, прихватив с собой небольшую стремянку, очень быстро начинает доставать с разных полок пузырьки с ярко-красной жидкостью.

– Вот! – гордо заявляет он, разводя в стороны руками и показывая свой товар. – Здесь представлены малые, средние и большие зелья заживления ран, а вот эти – он показывает на пузырьки с оранжевой жидкостью – могут избавить вас от болевых ощущений, неважно, чем они были вызваны. Зелёные – указывает пальцем на продолговатые склянки – исцеляют от большинства видов отравлений, как природного, так и химического характера. – Сказав всё это, полурослик снова расплывается в своей фирменной улыбке.

Киваю ему на золото.

– Малые – шестьдесят золотых, средние – сто пятьдесят, большие – три сотни. Те, что снимают боль – по сотне. Антидоты по пятьдесят, – называет он цены. – Если возьмёте партию, то сделаю хорошую скидку, – добавляет продавец, и потирает руки с ещё больше увеличившейся улыбкой.

– Торгуйся, – слышу я голос Андромеды.

– Да я и сам хотел цену сбросить, хоть и чует моя пятая точка, что это будет ох как непросто...

## Глава 3

– Не продавец, а настоящий ворюга, – пробубнил я себе под нос, когда покинул лавку полурослика. Торговались мы с ним долго, около часа, и в итоге он сделал мне скидку, но каждый золотой стоил мне немалой крови, и я даже не знаю, что было сложнее – бой с кобольдом-чемпионом, или с этим...

– Зато у тебя теперь есть зелья, – усмехнувшись, отвечает мне Андромеда.

– Ага, и почти нет денег.

– Во-первых, у тебя ещё больше трёх сотен, а во-вторых не забывай про камни. Они всяко будут дороже. Кстати, о них. Я бы на твоём месте ещё и ювелирный магазин в округе поискала. Должен же ты знать, сколько они примерно стоят, и какой суммой ты располагаешь.

– Не хочу пока их продавать. Мало ли что могут обо мне подумать. К оркам тут и так отношение так себе, а уж если я приду в ювелирный с мешочком драгоценных камней, то я уверен, что меня даже жетон гильдии наёмников не спасёт. Убьют либо какие-нибудь проходимцы, либо богачи, или, что ещё хуже, свои грохнут.

– Ты про наёмников?

– Ну да, про кого же ещё?

– Хм-м, в твоих словах есть смысл. Кстати! Хочу тебя обрадовать! Я восстановила около десяти процентов твоей памяти!

– О! Это хорошая новость! Я заметил, что в последнее время мои сны стали более структурированными и более однообразными.

– Ага. Просто я затронула сегмент твоей жизни, который был самым спокойным. В последнее время у тебя и так было много стрессов, и нагружать твой мозг ещё больше я не хотела.

– Спасибо, Ада.

– Не за что, Кинг. Не забывай, не будет тебя, перестану существовать и я!

– Лишь в качестве Андромеды, – усмехнувшись, отвечаю я ИИ.

– Неважно! Я себе нравлюсь в текущей версии! И я больше не хочу продолжать эту тему!

– Ладно, хорошо. Не обижайся, только, – мягко говорю я ИИ. – Кстати, судя по всему, это как раз тот магазин, который нам нужен, – я указываю пальцем на вывеску, на которой была изображена остроконечная магическая шляпа, рядом с которой светился магический жезл. Во всяком случае, палка, на конце которой был закреплён камень, был на него похожа.

– Ну, пойдём, посмотрим, насколько этот мир продвинул магически, и насколько сильным кулоном тебя одарила та высокородная особа, – отвечает мне Андромеда, и я открываю дверь.

Как и в случае с тремя продавцами до этого, первая реакция на меня была уже привычной. В этой лавке тоже работала девушка, и как только я зашёл в лавку, она начала звать стражу, которой на рыночной площади было много. Разумеется, её услышали.

От участи провести ночь за решёткой меня спас жетон и несколько серебряных монет, которые получил десятник стражи за то, что я им якобы доставил проблемы.

– Извините, – виновато произнесла юная милашка, когда стража вышла из лавки, и мы остались с ней наедине. Вернее даже не так. В лавке остались я, она и её фамилляр – большой фиолетовый ворон, который неустанно пялился на меня ярко-жёлтыми глазами с вертикальными зрачками.

– Я учусь на третьем курсе магического университета, и только месяц назад мне удалось призвать его, – проследив за моим взглядом, пояснила мне юная магесса. – Сейчас лето, поэтому я подрабатываю в лавке своего дяди. Он очень опытный маг поддерживающего класса, специализирующийся на зачаровании вещей. Большая часть того, что он делает, продаётся в

столице, а здесь – то, что осталось. Офел его родной город, поэтому... – девушка закрыла рот рукой. – Простите! Я такая болтливая! Не стоило всего этого вам говорить! – магесса смущённо опустила взгляд вниз.

– Кхм-м-м-м, – попытался я привлечь её внимание, но вместо этого услышал нечто, больше напоминающее рык дикого зверя.

– Ой! Мамочки! – девушка отшатнулась назад.

Достаю кошелёк, и выкладываю перед ней несколько стопок золотых монет общим номиналом в двести.

– Что это? – ученица магического университета осматривает золото. – Хотите что-нибудь купить на эту сумму? – спрашивает она, и я утвердительно киваю.

Девушка подходит к прилавку и пересчитывает золото.

– Хм-м, значит двести монет, – задумчиво произносит она, и поправляет очки, съехавшие на кончик её носа. – Какого типа зачарование вас интересует больше всего? Постоянное или активируемое временное?

Хм-м, а вот это интересный вопрос. Кулон, подаренный мне леди Винтер, явно относился ко второму виду. Он активировался и временно повышал мою регенерацию, потребляя магическую энергию, после чего прекращал работать. Постоянное же, как я понял, всегда давало подобный эффект и, скорее всего, было не привязано к моей мане.

– У постоянных эффектов в формуле магического плетения присутствует вязь, которая аккумулирует магическую энергию, запитывая остальную формулу. Активируемое временное потребляет определённое количество вашей энергии, после чего перестаёт на некоторое время работать, – пояснила мне магесса, хоть я её и не просил. Первый тип подходит больше тем, у кого очень маленький запас магической энергии, второй – тем, у кого её хватает для активации предметов и поддержания её, пока они работают. Есть ещё несколько типов зачарования, но о них я не буду рассказывать, ибо подобных предметов в этой лавке нет, – произносит ученица магического университета и вновь поправляет очки. – На сумму, которой вы располагаете, могу предложить вам несколько интересных вариантов. Вы ведь наёмник, так? – спрашивает она, и я киваю. – Значит, вы много путешествуете, и наверняка устаёте. Данное кольцо – девушка достаёт небольшую коробочку с серебряным кольцом с нанесёнными на него рунами, слабо светящимися зелёным светом – поможет вам меньше уставать от физических нагрузок и быстрее восстанавливать силы. Хорошо подходит для воинов. Также это кольцо хорошо пригодится на поприще любовных утех – спокойно произносит она, и достаёт следующее.

– Кольцо защиты. Предмет покрывает ваши одежды невидимой плёнкой, увеличивая их прочность. От арбалетного болта, конечно, не защитит, но от небольших повреждений вполне спасёт.

Девушка продолжила перечислять мне магические предметы, каждый из которых был полезен, что намного усложняло мне выбор.

– Всё это – она обводит руками стойку с кольцами и кулонами – предметы которые сами накапливают магическую энергию, поэтому не будут затрачивать вашу, – магесса окидывает меня пронзительным взглядом.

Жестами объясняю ей, чтобы она показала предметы другого типа.

– Не считите за грубость, но я не уверена, что они вам подойдут. Не думаю, что у вас большой запас магической энергии для того, чтобы их активировать...

Я подношу указательный палец к губам, тем самым указывая ей на то, чтобы она замолчала, после чего снова требую показать мне предметы другой категории.

– Хорошо, но для начала я хочу кое в чём убедиться! – с вызовом, отвечает она, и достаёт из кармана нечто, напоминающее карманные часы. – Это магометр. С его помощью можно измерить магическую силу. Например, моя, – девушка прикладывает палец к циферблату, отчего стрелка отклоняется вбок и замирает – моя магическая энергия равна трём сот-

ням единиц. Предметам, которые я найду на данную сумму, энергии нужно не меньше пятидесяти, – она окидывает меня наглым взглядом. – Не думаю, что у вас может быть такой большой её запас. На всякий случай скажу, – девушка вновь поправляет очки – что люди, с магической энергией в пять десятков единиц уже редкость, а что касается орков...

Дотрагиваюсь указательным пальцем до циферблата, и стрелка снова отклоняется.

– Не может быть! – изумлённо произносит магесса, глядя на прибор, который был мне совершенно непонятен. – Сто двадцать единиц! У меня на первом курсе магического университета столько не было! – она поднимает глаза на меня, и я ей улыбаюсь. Что? Съела?!

Убираю палец с магометра.

– А можете ещё раз? – просит девушка, и я, пожав плечами, повторяю процедуру.

– Невероятно! – изумлённо глядя на прибор, произносит она, и задумывается, при этом что-то невнятно бубня себе под нос.

– Кхм-м-м-м, – произношу я, и из моего рта снова доносится что-то угрожающее.

Девушка снова отпрыгивает назад, но быстро приходит в себя.

– Хорошо, вашей магической силы хватит на активацию всех предметов, что у нас есть, – потерянно произнесла она и, убрав первую партию, начинает доставать вторую.

\* \* \*

В итоге из магической лавки я вышел весьма довольный собой. Я выбрал кольцо, металлический талисман, выполненный в виде небольшого кругляшка, размером примерно с монету. После простенькой магической привязки – капля крови на поверхность «монеты», талисман по моему желанию, немного увеличивал мою силу и скорость. Мне достаточно было мысленно произнести слово «Тан», и тогда «кругляш» начинал работать. Всего мне требовалось двадцать единиц энергии на его активацию, и каждая последующая минута, стоила мне ещё двадцати. В итоге получалось, что я мог стать сильнее примерно на пять минут, а это уже было хорошо.

– Куда теперь? – спросила меня Ада, когда я вышел из магазина на улицу. Был уже вечер, и нужно было искать место для ночлега.

– Надо найти таверну, в которой согласятся меня принять, – отвечаю я ИИ и осматриваюсь по сторонам в поисках чего-нибудь подходящего.

– Да уж, это может стать задачей посложнее тех, которые тебе удалось выполнить сегодня. Думаю, найдётся немного таверн, которые согласятся принять у себя орка.

– Ну, в этом нам и предстоит убедиться, – отвечаю я Андромеде, и захожу в первую попавшуюся мне на пути таверну, на табличке которой была нарисована бочка с вином и жареный поросёнок, лежащий рядом.

\* \* \*

В итоге место для ночлега я так и не нашёл. Никто из хозяев таверн не соглашался селить у себя орка, причём не помог ни жетон, ни золото...

– Видимо, риск потерять таверну их волнует больше чем та сумма, которую ты готов им заплатить, – произнесла Андромеда, пока я шёл по освещённой масляными светильниками улице в компании своего благодара. – Может, зайдёшь в гильдию? Там тебе наверняка помогут, – предложила Ада.

– Нет. Не хочу позориться в такой рванине, – отвечаю я ИИ. – Броня ладно, но вот так, – я оглядываю себя сверху донизу. – Нет уж, увольте.

– Ну, тогда тебе представляется прекрасная возможность заночевать на улице, – произносит Андромеда голосом, полным желчи.

– Что-нибудь придумаю, – спокойно отвечаю я Аде, и тут мне на глаза попадает табличка, на которой была нарисована голова дракона, в макушке которой торчал меч. Поднимаю глаза вверх и вижу большое трёхэтажное здание, во всех окнах которого горел свет.

Хм-м, интересно, не то ли это место, про которое говорил Ган? Что-то про подобную эмблему я уже слышал...

Толкаю дверь вперёд, и захожу внутрь.

– Добро пожаловать! – встречает меня милостивая девушка на входе. – Вы уже охотник, или только хотите вступить? – улыбнувшись, спрашивает она, и замечает некую озадаченность на моём лице. – Не говорите на всеобщем?

Отрицательно качаю головой.

– Тогда подождите, сейчас разберёмся, – говорит мне девушка, и уходит.

В принципе, гильдия охотников на монстров сильно напоминала гильдию наёмников. Стойка с администратором, несколько столов, ну и, разумеется, доска, на которой висели задания.

Осмотревшись по сторонам и не найдя ничего интересного, я уже собирался сесть за один из столов, когда увидел идущих в моём направлении двух девушек. Одна из них была той, что встретила меня а вот вторая...

Помните, я как я назвал девушку кузнеца? Так вот, по сравнению с той особью женского пола, которая приближалась ко мне, она могла показаться вполне нормальной.

– Знакомьтесь, Арето, – представляет мне администратор девушку, которая лишь на пару сантиметров уступала мне в росте, а насчёт ширины плеч, вообще могла составить мне конкуренцию.

– Барракуда, – представляюсь я прозвищем, которое я получил в гильдии наёмников.

Воительница окидывает меня недовольным взглядом, и замечает жетон.

– Наёмник? – спрашивает она с акцентом.

Хм-м, интересно. Получается, что всеобщий язык я могу воспринимать благодаря инфосети, а вот если ко мне обращаются на моём родном, то тут уже я сам воспринимаю слова и чувствую акцент.

– Да, недавно вступил, – честно отвечаю я.

– Вижу. Бронза, – усмехнувшись, произносит она и, опустив ладонь под рубашку, достаёт из под неё точно такой же жетон, только серебряного цвета и с цифрой один.

– У меня тоже скоро такой будет, – спокойно отвечаю я на её провокацию.

– Кто знает, – она пожимает плечами. – Чего ты тут забыл? – спрашивает Арето и кивает в сторону шкур, в которые были завернуты яйца кобольдов. – Если пришёл похвастаться убийством волков, то тут ты таким никого не удивишь.

Вот же самодовольная баба. Достаю из-за пояса контракт и протягиваю его администратору.

– Задание гильдии наёмников на убийство кобольдов, – пробежавшись по тексту глазами, произносит девушка, а я в это время аккуратно кладу шкуры на пол и развязываю тесьму, которой они были связаны.

– Это...

– Кладка кобольдов, – отвечаю я, и Арето повторяет мои слова, только уже на всеобщем и без акцента.

– Я позову гильдмастера! – ошеломлённо отвечает администраторша, и убегает.

Мы встречаемся с воительницей взглядом.

– Была неправа. Давай начнём всё заново. Моё имя Арето из племени Кровавых сестёр. Как ты уже наверняка понял, я амазонка, – протягивает мне руку девушка.

– Кинг, – вытягиваю руку вперёд, и мы обмениваемся крепким рукопожатием, знаменующим начало новой дружбы.

## Глава 4

Я лежал на кровати, и смотрел в потолок небольшой комнаты, которую мне выделили в гильдии охотников на монстров. Оказалось, что яйца кобольдов довольно сложно отыскать, так как кобольды редко кочуют такими маленькими стаями. По словам Лаира – гильдмастера охотников, яйца кобольдов являются ценным алхимическим ингредиентом, и в столице их можно продать за хорошие деньги.

– Ты уверен, что не продешевил? – спросила меня Андромеда.

– Возможно, но не пойду же я из-за этого в столицу. А таскаться с этой кладкой мне не с руки.

– Ну не знаю. Если он говорит, что они очень редкие, глупо было отдавать их ему по десять золотых за штуку.

– Зато меня приняли в гильдии, сразу дали второй ранг, выделили комнату, накормили, а Сумраку позволили заночевать в конюшне, – отвечаю я Аде и закрываю глаза.

– И на кого теперь будешь работать? На охотников или наёмников?

– Пока не знаю, разберусь завтра, – зевнув, говорю я ИИ. – Арето обещала, что завтра мы пойдём с ней в гильдию, и она поможет мне разобраться с отработанным контрактом, плюс выбрать новый, если найдётся что-нибудь интересное.

– Хочешь работать с ней в паре?

– Почему нет? Она знает орочий, плюс наверняка не робкого десятка, раз смогла получить серебряный ранг в гильдии наёмников и имеет четвёртый ранг у охотников.

– А что ты будешь делать, если снова эволюционируешь? Как ты это ей объяснишь?

– Ну, до этого момента ещё не близко. Вспомни, сколько я набирал опыт для того, чтобы стать орком. А там, глядишь, подружимся, и ей будет неважно, орк я или кто-то там ещё.

– Дело твоё, но я на всякий случай напомню, что ты трейсер, и рано или поздно ты покинешь этот мир и отправишься в другой.

– Я прекрасно об этом помню. А вообще, ты к чему это?

– К тому, что я бесконечное число раз говорила тебе не заводить в мирах друзей, но каждый раз ты это делаешь, а потом страдаешь, когда переходишь в следующий. Из раза в раз одно и то же, – отвечает мне Андромеда, и я задумываюсь.

– А разве это плохо? – наконец отвечаю я. Все люди разные. Я вот такой. Неужели за всё то время, что мы путешествуем вместе, ты не привыкла к этому? Почему ты хочешь, чтобы я изменился?

– Но ведь тебе каждый раз больно...

– И что? Разве тот факт, что мне больно, и я переживаю, не делают меня человеком? – говорю я Андромеде и задумываюсь. – Кстати, а я вообще человек?

– Я не могу ответить тебе на этот вопрос.

– Даже если я прикажу тебе?

– Даже если прикажешь. Я часть инфосети, и подобные вопросы, а соответственно и ответы, здесь под запретом.

Хм-м, интересно. Вопросов становится всё больше...

– В любом случае, если окажется, что Арето хороший человек, я не буду жалеть, что сдружился с ней, – я переворачиваюсь на бок, и сон потихоньку начинает брать надо мной власть.

– Спокойной ночи, Кинг, – мягко произносит Андромеда. – Видимо, тебя не переделать...

Последние слова ИИ я уже не услышал...

\* \* \*

Проснулся я рано утром, бодрым и полным сил. Нацепив на себя рубаху и «бриджи», я спустился вниз. Солнце ещё только-только поднималось из-за горизонта, а на первом этаже гильдии охотников на монстров всюю кипела жизнь. Странно, учитывая, что вчера вечером тут вообще почти никого не было.

– Барракуда! – я услышал знакомый женский голос и повернулся на его источник. Амазонка сидела одним из столов и, судя по всему, завтракала.

Подхожу к ней, и сажусь напротив.

– Угощайся, я всё равно всё не съем, – Арето кивает на солидное количество тарелок на столе, заполненных различной снедью.

– А почему тут так много народу? – взяв со стола ломоть хлеба и положив на него шмат мяса, спрашиваю я девушку.

– Сегодня привезут новые контракты, вот народ и суетится. А вообще не обращай внимания. Здесь в основном всякие слабаки до третьего ранга собрались. Контрактов на убийство тварей много, просто они не всем по зубам, вот народ и делает что полегче, поэтому лёгкие контракты быстро кончаются, а следующих ждать минимум пару недель, – усмехнувшись, отвечает Арето, и одним залпом осушает кружку с каким-то пряным напитком.

Оглядываюсь по сторонам, и вижу что на наш стол большинство «местных посетителей», бросают не самые лестные взгляды.

– Слушай, я когда пришёл в гильдию, удивился, что, будучи орком, администратор и гильдмастер относились ко мне нормально и не придавали значения моей расе, а сейчас народ снова на меня косится. Почему так?

Амазонка отрывается от еды, и осматривает присутствующих недобрым взглядом.

– Не обращай внимания, – спокойно отвечает девушка. – Они косятся не на тебя, а на меня, – произносит она, и снова возвращается к еде. – Просто у меня в этой гильдии не самая хорошая репутация.

– Почему?

– Дело давно минувших лет, – усмехнувшись, отвечает Арето. – Когда я только покинула остров, я была... как бы это помягче сказать... – амазонка задумывается. – В общем, не особо я мужиков любила. Всю нашу жизнь на острове нам внушали, что мужчины – это зло, и все у кого между ног были яйца, на острове имели статус рабов. По сути, прав у них было меньше, чем у наших собак.

– Весело у вас там, – отвечаю я Арето, ставя в памяти зарубку никогда не соваться на остров амазонок.

– Ну а дальше всё просто. Один неверный взгляд – драка, одно неверное слово – снова драка. Учитывая, что всю свою жизнь нас воспитывают как воинов, и распорядок дня состоит из одних тренировок, то не удивительно, что в итоге я оказалась сильнее большинства здешних мужчин.

– Всё с тобой понятно, – доедаю бутерброд, и наливаю себе в кружку молока. – То есть, большинство из тех, кто сейчас косо на тебя смотрит, успели получить от тебя по хлебалу?

– Ага. Сломанные руки, носы, и так далее по мелочи, в общем, ничего важного, – махнув рукой, отвечает Арето.

Да уж, весёлая девчонка.

– Если все косятся на тебя, а не на меня, то получается, что в гильдии охотников к оркам относятся нормально?

– Вполне. Большая часть лучших охотников на монстров высшего ранга, как раз орки.

О! Вон даже как! Тогда получается, что я попал по адресу!

\* \* \*

Когда мы позавтракали, то первым делом отправились к доске контрактов, вокруг которой толпились другие охотники. Стоило нам подойти ближе, как все они начали расступаться, и в итоге к доске нам удалось добраться без особых проблем и толкотни.

– Здесь всё как у наёмников. Тут объявления что попроще, – амазонка указывает на левую часть. – Здесь что посложнее – показывает на середину. – Ну а тут смертельно опасные, – указывает на правую часть доски, рядом с которой вообще не было никого. – Если ты смог справиться с кобольдами, то можешь смело браться за задания от третьего ранга и выше. То есть, выбирай что-то из этого, – Арето показывает мне на десяток объявлений, висящих на доске.

– Такой вопрос. Во время зачистки пещеры от кобольдов я убил их чемпиона. Это хоть что-нибудь значит? – решил поинтересоваться я, ибо тот кобольд уж больно сильно отличался от своих сородичей.

– ЧТО?! – девушка спросила так громко, что народ, только начавший потихоньку собираться вокруг нас, снова отпрянул, и все их взгляды обратились к Арето.

– Ну-ка, отойдём! – амазонка хватая меня под руку и уводит в сторону. – Почему ты не сказал мне об этом раньше?!

– А разве что-то изменилось бы?

– Разумеется! Тебе могли дать третий, а то и четвёртый ранг! Разумеется, тебя бы проверили заклинанием распознавания лжи, но если всё что ты сказал, оказалось бы правдой, то тебя тут же бы повесили.

– А ещё я убил двух крысогров и ...

– Идём! – амазонка хватая меня за руку, и уводит в сторону лестницы. – Крысогров?!

– Ну да. Крестьяне попросили помочь им с шахтой, а там помимо сотни крысолюдей оказалось двое крысогров. Правда, я одолел их не в ближнем бою, а взорвал...

– Без разницы! – мы поднимаемся на третий этаж. – В общем, сейчас ты всё это скажешь гильдмастеру. Понял?!

Киваю головой.

– Вопрос только в том, что мне с этого ранга. Какая разница между вторым, и например седьмым?

Арето тяжело вздыхает.

– Сейчас объясню. В гильдии охотников на монстров действует иная схема получения контрактов. У наёмников ты можешь взять любое задание и пойти его выполнять. Здесь же ты можешь получить контракт только при наличии определённого ранга. Если у тебя первый ранг, то задания ты, соответственно, сможешь взять только самые простецкие. Справиться с волчьей стаей, убить парочку гоблинов и так далее. Всё это контракты первого или второго ранга. Получив второй, ты получаешь доступ к более сложным заданиям. Ранг задания, которое ты можешь взять, определяется твоим рангом плюс один.

– То есть сейчас, я могу взять задания третьего или четвёртого ранга, так?

– Именно!

Хм-м, интересно.

– Хорошо, тогда веди меня к Лаиру, и я подтверждаю то, что сказал тебе.

– Только я на всякий случай тебя предупрежу. Если ты соврал, тебя заставят выплатить полную стоимость свитка, а это как-никак сотня золотом, плюс понизят в ранге.

– Спасибо за предупреждение, но я не вру, – спокойно отвечаю я амазонке, и мы поднимаемся на третий этаж.

\* \* \*

В итоге после разговора с гильдмастером гильдии охотников на чудовищ под свитком правды, я вышел гордым обладателем пятого ранга. Это означало, что теперь я был на равных с воительницей, и мне оставалось лишь поднять ранг в гильдии наёмников.

– Поздравляю! – Арето протягивает мне руку, и я крепко пожимаю её. – Дальше в гильдию?

– Нет, мне надо забрать свои вещи у портнихи. Не идти же в этом позорище, – отвечаю я амазонке, глядя на свою амуницию, состоящую из одной только драной юбки.

– Хорошо, тогда я тоже займусь своими делами, а ты, как закончишь, возвращайся сюда. До гильдии наёмников отсюда пять минут ходьбы, – говорит мне девушка и уходит. Я же в свою очередь, возвращаюсь на рыночную площадь и захожу в лавку к портнихе.

– А я, как раз о вас вспоминала, – улыбнувшись произносит девушка, и две юные особы, стоящие рядом с ней, начинают хихикать, бросая неоднозначные взгляды в область моего пояса и ниже...

Злобно зыркаю на девушек, и улыбки мигом спадают с их симпатичных мордашек.

– Вот, держите! – портниха протягивает мне два свёртка. – Штаны и рубаха. Хотите примерить? – спрашивает она, и подмигивает своим испуганным подругам.

Киваю ей в ответ, и ухожу за ширму. Переодеваюсь, и новая одежда идеально подходит мне по размеру. Поворачиваю голову немного вбок, и замечаю ещё одно зеркало, в котором отражались округлённые то ли от ужаса, то ли от восхищения глаза девушек.

Я тяжело вздыхаю. Всё же любопытство у женщин сильнее инстинкта самосохранения...

– С вас один золотой, – с лукавой улыбкой на лице говорит мне портниха, и я протягиваю ей жёлтый кругляш (один золотой я оставил ей в прошлый раз авансом). – Заходите ещё! Буду рада вас видеть.

Киваю в ответ и выхожу. Стоит только двери за моей спиной закрыться, как девушки тут же начинают меня обсуждать...

\* \* \*

– Готов? – спросила меня Арето, когда мы с ней пообедали, и встали из-за стола.

– Да. Может, прежде чем идти к наёмникам, посмотрим контракты тут? Вдруг найдётся что-нибудь интересное?

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.