



Меловые сказки

Ольга
Ашмарова

Ольга Ашмарова
Меловые сказки

«Автор»

2020

Ашмарова О. В.

Меловые сказки / О. В. Ашмарова — «Автор», 2020

ISBN 978-5-532-89700-7

Трогательные сказки о дружбе и мечтах. Они словно нарисованы мелом на асфальте, найдены в узорах на ковре в приглушенном свете лампы и записаны, чтобы сохранить ускользающую доброту для детей и взрослых. Каждая сказка затрагивает серьезные вопросы, которые хотели бы обсудить с детьми взрослые. Предложения родителей, бабушек и дедушек стали основой историй для ребятнишек. Герои сказок — люди и животные. С ними случаются приключения, и каждому из персонажей предстоит сомневаться, принимать решения и взрослеть. Доброта и мечты, собранные в сборнике, объединяют детей и взрослых. Прочитайте их вместе и насладитесь общим разговором о том, как небезразлично относиться к другим, быть осторожным, брать ответственность на себя и никогда не сдаваться.

ISBN 978-5-532-89700-7

© Ашмарова О. В., 2020

© Автор, 2020

Содержание

Птицы с нашего двора	5
Золотая шестерёнка	9
Конец ознакомительного фрагмента.	11

Ольга Ашмарова

Меловые сказки

Птицы с нашего двора



Был апрель. Снег таял в полях. Солнце светило тепло и ярко. Этой весной в городе на свет родился воробушек Андрейка. Всё ему было интересно: искать зёрна и крошки вместе с папой, летать между крыш с мамой, слушать шум автомобилей вдалеке, смех детей во дворе.

К середине мая Андрейка уже многое умел и знал. Утром у хлебной лавки самые щедрые люди. После дождя самая большая лужа будет в центре двора. А с соседскими голубями шутки плохи. Эти открытия он совершил сам. А вслед за ними незаметно наступило лето.

Однажды в июне был сильный ливень. Андрейка смотрел на радугу, ждал окончания непогоды. Как только дождь перестал лить, он первым полетел к своей любимой большой луже. Но не успел он приземлиться на ветку в её центре, как вперед него на лужу влетела на большой скорости странная птичка. Намокла сама и обрызгала Андрейку.

– Эй, аккуратнее! – возмутился воробушек, взъерошился и стряхнул воду с перьев.

– Пожалуйста, простите! – пролепетала маленькая пташка.

– Андрейка посмотрел на неё. Увидел жёлтую голову. Это была трясогузка.

– Ты что на такой скорости летаешь, трясогузка? – продолжил Андрейка, – Лужа глубокая. Ещё чуть-чуть и захлебнулась бы.

– Я больше так не буду, – смутилась трясогузка, – это был мой первый полет! Летать так здорово!

– Ничего особенного, – скептически отметил Андрейка.

– А вы давно летаете? – смело продолжила трясогузка, – меня Анечка зовут, а вас? А вы кто? Я никогда не видела таких птиц.

– Точно первый день летаешь, – без охоты стал отвечать воробушек, – я воробей, зовут Андрейка, летаю уже месяца три.

– Ого! – искренне удивилась Анечка, – а как нужно приземляться в эту лужу?

– Тебе никак, – резко ответил Андрейка, – это моё место.

– Как же так? – грустно спросила Анечка.

– Вот так, найди своё, – осадил её воробушек, – а летать тебя родители пусть учат.

Андрейка ещё раз отряхнулся и улетел высоко в небо.

С того случая Андрейка пару раз видел Анечку во дворе. Она летала между яблонь. Гонялась за бабочками. Всегда опасно улетала от лужи в центре двора.

В июле Андрейка начал укреплять своё гнездо. Собирал веточки, травинки и пушинки. Полетел к ограде двора. Около неё росли одуванчики. Воробушек надеялся собрать их пух. Там он заметил Анечку. Пролетел мимо и стал клювом собирать пушинки.

– Здравствуйте, а что вы делаете? – спросила Анечка.

– Ну, здравствуй, – ответил воробушек, – собираю пух для гнезда.

– Я вам помогу, – с готовностью прочиркала Анечка и схватила в свой клюв большой клоч пуха.

Андрейка удивился сообразительности трясогузки. Она догадалась выбрать именно подходящую пушинку. Но своё удивление не показал.

– А своё гнездо тебе строить не нужно? – вместо благодарности спросил воробушек.

– Не сейчас, вот улетим зимовать в Индию, там будет моё гнездо, – радостно поделилась Анечка, – мне как раз стоит поучиться строительству.

– В Индию? Тебе туда зачем? – спросил Андрейка.

– Моя семья там всегда зимует! – сказала Анечка и продолжила собирать пух.

– Путешественники, – пробурчал Андрейка, – ладно, можешь помочь, только под ногами не мешайся.

– Спасибо! – обрадовалась Анечка.

Так воробушек и трясогузка вместе строили гнездо. Анечка справлялась очень хорошо, а Андрейка всё больше удивлялся её способностям.

В погожий августовский денёк воробушек отправился на свою любимую улицу, где в сквере горожане часто кормили птиц. Он присел на липу в стороне и стал ждать щедрых прохожих. Вдруг рядом с ним приземлилась Анечка.

– Добрый день, – тепло поприветствовала она.

– Добрый, – ответил Андрейка, – не мала ещё крошки в сквере собирать?

Трясогузка насупилась и промолчала.

В сквер зашли мама с малышом и высыпали хлебные крошки. Со всех сторон слетелись птицы. Наши герои тоже поспешили на пир.

Анечка увидела большую крошку с кусочком сыра и направилась к ней. С другой стороны сквера к ней летел большой голубь. Они одновременно схватились за крошку хлеба. Голубь был удивлён дерзости трясогузки и тянул на себя. Анечка не сдавалась. К схватке уже присоединились ещё несколько голубей. Вдруг сверху спикировал Андрейка. Он спрятал Анечку за

своим крылом и клюнул хлебную крошку в самый центр. Трясогузка от удивления отпустила хлеб. И две маленькие птицы взлетели вверх, оставив голубей и крошку хлеба внизу. Они полетели к липе.

– Говорил же, мала ещё. Это же голуби. Смелая что ли? – разгневанно спросил Андрейка.

– Но я же в первый раз, – пролепетала Анечка.

– Всё ты в первый раз, – прервал её воробушек, – надоела со своим детским садом, отстань от меня.

Андрейка взмахнул крыльями и улетел в центр сквера, где ещё оставались хлебные крошки. Анечка осталась на липе, её трясло от пережитого страха и обиды.

Наступил сентябрь. Начались осенние дожди. Ночи стали холоднее. Вокруг желтела листва.

Дети со двора пошли в школу. А Андрейка вновь сидел у большой лужи.

Вдруг к нему подлетела Анечка. Она перебирала крыльями в воздухе, но не приземлялась.

– Ты что это тут делаешь? – спросил Андрейка, – я же сказал, что тебе нечего тут садиться.

– Я не приземляюсь, – со сбивчивым дыханием сказала Анечка, – я попрощаться прилетела.

– По-про... что?

– Прощаться! В Индию улетаем. Помнишь, я говорила?

– В Индию?

– Да! Спасибо тебе за все!

– Пожалуйста, особо и не за что.

Анечка взлетела вверх и отправилась к своей семье. Их ждал долгий путь. Андрейка долго смотрел ей вслед. Её благодарность как будто запала ему в грудь. Сердце сжалось. Стало грустно, хотя вроде и не из-за чего.

Всю осень стая трясогузок летела на юг. И Анечка всякий раз, когда они вновь искали место для ночлега возле воды, вспоминала свой двор и большую лужу. Теперь она умела правильно приземляться даже тогда, когда от усталости хотелось упасть на землю.

Наступила тёплая индийская зима. Всё время, пока Анечка строила свой дом, вспоминала гнездо Андрейки и одуванчиковый пух между веток. Многие трясогузки хвалили её гнездо, и только Анечка знала секрет своего удобства.

В Индии она встретила много диковинных птиц, но больше никогда не дралась за вкуснятину с тем, кого не сможет победить.

В Сибири дождливая осень сменилась морозной зимой. Двор опустел без перелетных птиц. Особенно Андрейке не хватало одной.

Лужа сначала стала огромной из-за дождей, а потом замёрзла. Стала льдом вся до самого дна. Любимое место навевало только холод и грусть. Воробьи прятались в гнёздах от стужи и снега.

Андрейка прижимался к стенкам гнезда. И всякий раз большая пушинка одуванчика между веток напоминала ему об Анечке.

Было голодно, один раз он даже подрался с голубем за хлебную крошку. Он вспомнил, какой смелой была Анечка. Вырвал кусок хлеба из клюва голубя и был таков.

Казалось, морозная зима не закончится. Но солнце светило ярче и теплее. По снегу зажурчали весенние ручьи. Во двор начали возвращаться перелетные птицы. Анечки всё не было. Андрейка начал волноваться, что случилось с малышкой в её загадочной Индии.

Однажды в сквере люди снова кормили птиц. Голодных пернатых было очень много. Андрейка не смог пробиться к самым вкусным крошкам и ютился в уголке у дороги.

Вдруг к нему подлетела красивая птица с жёлтой грудкой. В клюве она держала большую крошку свежего хлеба.

– Добрый день, Андрейка! – прощебетала она.

– Анечка! – воробушек не поверил своим глазам, – это ты? Как добралась?

– Все хорошо, угощайся! – трясогузка подвинула к нему хлебную крошку.

– Спасибо! – с теплом поблагодарил ее Андрейка и добавил, опустив глаза – мне так тебя не хватало, прости меня за всё.

– Да вроде, – улыбнулась Анечка, – не за что.

Птицы были рады встрече и вместе покушали хлеб.

– Отправимся к большой луже, – предложил Андрейка.

– Но она ведь только твоя? – встревожено спросила Анечка.

– Моя? – рассмеялся Андрейка, – она вообще ничья, она на самом деле лёд.

– А что такое лёд? – удивлённо спросила Анечка.

– Полетели, я тебе расскажу, – радостно сказал Андрейка, – а ты мне про Индию расскажешь?

– Конечно, там всё по-другому! – сказала вдогонку Анечка.

Трясогузка и воробей взмыли в небо. В этом году им вместе предстояло пройти через множество приключений, совершать новые открытия уже на равных, крылом к крылу.

Золотая шестерёнка



Однажды была хорошая снежная зима. Лес был завален сугробами. Звери и птицы прятались в своих домиках.

В глубине леса за высоким пригорком из-под снега виднелся слабый огонёк в окошке. Там притаился домик зайцев. Жили они такой семьей: мама Зайчиха, малыш Зайчонок и старшенькая дочурка Зайка. В доме у зайцев было уютно, светло, много игрушек и всегда тепло.

Мама зайчиха была гончаром. Она лепила из глины разную посуду для зверей и обжигала утварь в печи.

Зайчонок был совсем ещё маленьким. Его любимым занятием было играть в деревянные машинки с глиняными колесами, которые для него смастерила мама.

А ещё мама Зайчиха отлично готовила в своих глиняных горшках. Когда зайчонок видел вкусную еду, он любил гладить себя по животику и говорил: «Ням-ням».

Зайка была первой маминной помощницей по дому и всегда придумывала новые веселые затеи. Она напевала себе под нос песенки, любила танцевать. Зайкины рисунки украшали мамину комнату. Её увлекали сказки, и каждый вечер она читала маме и братику книжки перед

сном. А ещё Зайке очень нравилось наблюдать за тем, как мама работает: как крутится гончарный круг, как в руках мамы глина становится тарелкой или горшком.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.