

Алекс Зубарев

Апокалипсис

6+

Алекс Зубарев

Апокалипсис

«ЛитРес: Самиздат»

2010

Зубарев А.

Апокалипсис / А. Зубарев — «ЛитРес: Самиздат», 2010

Действие романа разворачивается в начале 80-х годов 20 века. Как раз на пике конфронтации противостояния разведок двух сверхдержав СССР и США. Группа американских студентов находят странную гробницу в пустыне Африки. за ними началась охота и почти все участники экспедиции были уничтожены. Этим случаем заинтересовались сотрудники АНБ, так как в некоторых случаях использовались новые, неизвестные ранее технологии. По воле случая АНБ направляет небольшую группу в Африку, чтобы разгадать загадку странной гробницы, под видом небольшой группы студентов, которая примет участие в мировой конференции по археологии, проходящей в Южной Африке. По тому же маршруту отправилась секретная группа с нашими героями, под таким же видом студентов со своей целью. Но при разгадке странностей гробницы сотрудники секретных служб вынуждены объединиться, чтобы противостоять коварному и могущественному «Ордену Теней». Роман снабжен экшен-сценами, веселыми ситуациями и тайнами истории и мировоздания.

Содержание

1	12
2	15
3	22
4	24
5	28
6	30
7	32
8	33
9	36
10	37
11	39
12	41
13	43
14	45
15	47
16	53
17	58
18	60
19	63
20	65
21	67
22	69
23	72
24	75
25	78
26	81
27	86
28	88
29	92
30	94
Конец ознакомительного фрагмента.	97

Алекс Зубарев

Апокалипсис

Излучающие свет:
Апокалипсис

ПРОЛОГ

Где-то в Южной Африке. Начало 80-хх гг. XX века.

Стоял ясный и жаркий день, как всегда бывает в этой части Земли.

Экспедиция профессора Картера из Бостонского Университета пыталась найти один из затерянных, которых в этой части Африканского континента как лягушек в болотистой местности. Но в отличие от лягушек, которых можно наглядно увидеть, затерянные города так увидеть не удастся, а если и удастся, то только случайно!

Что и произошло с другой экспедицией под руководством Фарини, которая менее сотни лет назад, от описуемых событий, так увидела стены одного затерянного города. Но справедливости ради надо сказать, что эта экспедиция, не искала, ни какие там «затерянные города», а искала новые, еще не разработанные алмазные прииски. И все это Фарини зафиксировал в своем дневнике, даже указал примерные градусные координаты!

И сейчас руки профессора Картера держали копию этого дневника закатного в пластик, а сам оригинал дневника хранился в музее Бостонского университета, подаренный одним меценатом, с целью добыть несколько тысяч голосов в предстоящих выборах в Конгресс. Но эта уже другая история...

Рядом с профессором Картером стоял его друг Джек Пиркс, который являлся заведующим кафедрой археологии того же университета, а также известный археолог, прославившийся своими сенсационными открытиями в Долине Царей и Чичен-Ице.

– Не надоело загорать под зонтиком, когда другие трудятся, а? – упрекнул Пиркс Картера, указывая на группку бедных студентов, которые при палящем солнце при помощи археологических инструментов, обрабатывали участок бархана, обозначенный яркими лентами обмотанных вокруг забитых в песок кольшек.

– А их никто не заставлял подписывать контракт! – ответил профессор, – проходили бы практику у себя дома...

– Злой ты! – по-доброму констатировал Джек, – а они, между тем второй час копают!

– Ага, а они тогда добрые, да? – махнул рукой Картер в сторону трудящихся студентов. – Знал бы ты, что эти «добрые люди» на лекциях творят... Ладно. Уговорил... Брайан Летчер, принеси бутылку воды!! – окликнул профессор пробежавшего мимо студента.

– Сейчас, сер! – Летчер побежал к одному из стоящих недалеко джипов.

Джек Пиркс обошел шезлонг с развалившимся на нем профессоре и увидел с другой стороны поставленную на землю наплечную сумку, в середине которой был переносной холодильник. Пиркс открыл его крышку – там лежало две запотевшие бутылки воды. «А – я – яй!» – подумал Пиркс, но сказать вслух, ничего не успел, прибежал Летчер с повой бутылкой воды:

– Держите, сер!

– Спасибо, Брайан! – взял бутылку профессор. – Скажи там, чтобы закруглялись.

– Хорошо, сер! – радостно сказал Летчер и побежал к работающим в поте лица студентам.

– На, положи в холодильник! – давая бутылку Пирксу Картер.

– Согласись! За водой для тебя он медленнее бежал, да? – ложа бутылку подначил Пиркс профессора.

– Однозначно! – сказал профессор и добавил задумчиво: – Скажи, на твой взгляд мы «пустышку» тянем здесь?

– Однозначно! – передразнил Пиркс Картера, но, увидев его задумчивое лицо, добавил: – конечно «пустышку»! А ты что думал, что твои студенты-практиканты найдут этот затерянный город?

– Да была такая мыслишка!

– Наивный ты! За последние 50 лет в этих местах капало столько различных экспедиций и ничего не нашли! За то наши студенты обязательно что-то найдут!!

– Не юродствуй! – посоветовал профессор и, потягиваясь на шезлонге, сказал: – хоть студенты перед новым учебным годом на экзотике побывали. Да и я чуть отдохнул от скучной преподавательской деятельности.

– Ой-ей-ей! – опять передразнил профессора Пиркс, но увидев, обеспокоенный взгляд Картера, смотревшего на обливающихся водой студентов спросил: – что случилось?

Вместо ответа Картер крикнул:

– Летчер сюда! Живо!!

– Да что произошло, в конце-то концов? У тебя и так уже в холодильнике три бутылки!

Прибежал запыхавшийся Летчер:

– Звали, сер!

– Звал! Скажи, а где Дуглас и Подольски?

– Не знаю, сер! – замотал головой Брайан, – с самого утра их не было видно.

– Точно не видел?

– Да, сер!

– Хорошо, иди к остальным.

Брайан ушел.

– Понял, что случилось? – спросил профессор Пиркса.

– Уже догадался.

– А ты говорил «добрые люди»! – вскочил с шезлонга профессор: – пошли, будем искать эту парочку! ...

... Два человеческих тела с глухим звуком упали на вершину песочного бархана и покатились вниз, не переставая целоваться.

Наконец, кульбиты закончились, парень, который оказался сверху девчонки после «голововокружительного» спуска спросил:

– Катрин, ты когда-нибудь делала Это в пустыне?

– Нет, ты, что издеваешься милый, я ж городская! Да и притом мне и очень, то и хочется – здесь как-то неудобно Лукас!

– Не понял! – недоуменно сказал Лукас, отстраняясь от Катрин: – это ты сама, наверное, издеваешься, да? Мы столько ждали выгодного момента, чтобы остаться одни, а ты говоришь неудобно?!

С этими словами Лукас вскочил на ноги и стал прыгать на одном месте, чем вызвал мимолетную улыбку Катрин:

– Да, что же тут, в конце концов, неудобного-то!

Вдруг, послышался треск трухлявого дерева из-под ног Лукаса. Катрин и Лукас одновременно опустили свои взгляды вниз и увидели, что от сандалий Лукаса во все стороны начали разбегаться по песку трещины. В эти трещины стал просачиваться песок.

– Что за чушь? – сказал Лукас, как загнипнотизированный смотревший себе под ноги.

– Лукас, пожалуйста, не двигайся... – попросила Катрин, вставая с песка, но больше сказать нечего, не успела – послышался более громкий треск ломающегося под Лукасом деревянных покрытий и Лукас мигом провалился в образовавшуюся под ним яму, – Лукас!!! ...

... – В машинах и палатках их нет! – докладывал африканец лет сорока, одетый в форму одного из национальных парков, на территории которого и проходили раскопки под руководством профессора Картера.

Сам же профессор слушал охранника заповедника с каменным лицом, так, что даже головы с острова Пасхи если б увидели, от зависти бы скулили.

– Ну и где они делись, по-вашему, а? – спросил ко всем находящимся рядом профессор: – испарились! Или их забрало НЛО для своих исследований! ... Ну чего вы все молчите?

Никто не успел ответить, как подбежал еще один охранник национального парка, с болтавшимся на плече карабином, предназначенный для стрельбы парализующими зарядами, и стал что-то говорить с первым охранником на местном наречии. Первый охранник что-то уточнил у подбежавшего, тот утвердительно кивнул и добавил еще несколько фраз, после этого развернулся и побежал в ту сторону, откуда прибежал.

– Что-то нашли? – спросил Джек Пиркс, а мысленно про себя добавил: «Или кого-то!».

– Зулус, ваш проводник, нашел следы людей: молодой девушки и парня, ведущие на северо-запад отсюда! – ответил оставшийся охранник, показывая рукой в ту сторону, где нашел следы их проводник.

– Лукас и Катрин! – воспрянул духом профессор, – давайте за ними. Пока чего плохого с ними не случилось.

– Поехали на моем джипе, – предложил охранник.

– Поехали! – профессор обратился к Джек: – Джек, в лагере останешься за старшего, ладно.

– Да ты что! Ни за что! Мне же тоже интересно, что эта парочка опять натворила... Брайана, оставь, он парень умный и положиться на него можно.

– Ладно, ... Брайан!! – позвал профессор.

– Я тут профессор! – громко сказал сзади Картера и Пиркса голос Брайана.

Картер повернулся к Брайану:

– Брайан, остаешься за старшего в лагере, забирайтесь в палатки и сидите там нас ждите, понял! ... Да и за пределы лагеря никто не выходит!!... Хватит уже одни вышли теперь хлопот с ними не наберешься...

– Хорошо сер! – сказал Брайан и пошел к группе стоящих недалеко от них студентов передавать указания с «верху».

А «верх» в это время садился во внедорожник охранника национального парка.

Охранник сел спереди за руль, а Картер и Пиркс сзади. Джип чуть забуксовал, подняв кучу пыли, рванул на бархан, где их ждали Зулус и другой охранник...

... А в это время Лукас Подольски пришел в себя. Стал ощупывать вокруг себя местность и наткнулся на что-то короткое и длинное. Лукас медленно открыл глаза и, прищурившись, начал осматриваться вокруг:

– Где я, черт возьми!

Лукас лежал внизу лестницы, вытесанной вручную древними мастерами, она вела в помещение, в котором Лукас сейчас и находился. Он попытался осмотреться, но поднимавшаяся пыль мешала нормально видеть и забивала дыхательные пути.

Вдруг Лукас почувствовал резкую головную боль в области левого виска, он дотронулся в том месте рукой. Когда отдернул руку, он увидел кровь на своих пальцах – Лукаса передернуло, он с детства не любил вида крови, а особенно своей.

Тут только Лукас понял, что в другой руке он что-то держит, поднес к глазам руку с каким-то предметом, он глухо вскрикнул и резко вскочил на ноги.

Предметом оказалась лучевая кость человека с запястьем и болтавшимися от дрожи, которая сковала Лукаса, фалангами пальцев. От желудка начала подниматься нехорошая волна. Лукас с трудом задушил в себе первые порывы рвоты.

Его глаза постепенно начали привыкать к полутьме помещения, в которое он попал и стали выхватывать еще более ужасающие картинки, отчего Лукаса вырвало...

В помещении так же находились три скелета, лежащие головами, а вернее сказать черепами, к лестнице. На скелетах была военная форма, как показалось Лукасу, по просмотренным им в недалеком прошлом документальным фильмам и кинофильмам – немецкого образца времен второй мировой войны. Его догадку подтвердили валявшиеся рядом со скелетами немецкие автоматы, с легким налетом ржавчины.

Лукас начал приходить в себя, заставил себя сделать шагнуть – это ему удалось. Через несколько секунд он уже спокойно ходил по комнате, переступая скелеты, стараясь не смотреть на них.

И тут Лукас заметил что-то блестящее, валявшееся рядом с одним из скелетов на полу. Он подошел посмотреть, что это такое – это оказался автоматический пистолет, изготовленный, из белого металла с резиновыми накладками на рукоятке в виде причудливо выгибающегося дракона, держащего в пасти змею...

... Джип, поднял пыль, перевалил за бархан. Внутри внедорожника стояло тягостное молчание. Охранник национального парка сосредоточено крутил руль, объезжая наиболее сыпучие места, спросил:

– Профессор, под подголовником сзади на моем сидении, нажмите рычажок, откиньте на себя дверцу и дайте, что там лежит в середке, пожалуйста.

– Сейчас Джордж! – профессор, в точности выполняя все, что попросил его сделать охранник – поискал своей старческой рукой под подголовником сидения, нащупал выемку, залез туда пальцами, нажал на рычаг. Задняя часть водительского сидения отварила со щелчком, прямо на ноги – но не упала, крепления, расположенные по бокам задней части сидения сработали отлично.

В образовавшемся углублении в специальных отсеках – выемках, лежали автоматический пистолет с прикрепленным под дулом каким-то приспособлением, и отдельно был закреплен запасной магазин от пистолета.

Профессор протянул руку, вытянул из паза пистолет, подал его рукояткой вперед охраннику:

– Держи Джордж! А зачем он?

– Да на всякий пожарный профессор! – ответил охранник, беря пистолет, и перевернул затвор. Потом он дотронулся указательным пальцем курка и направил пистолет в потолок машины, на нем появилась маленькая красная точка: – в этих местах бродят много браконьеров и контрабандистов, да и прочей хрени хватает сполна! Вот и приходится иметь при себе что-то посерьезнее, чем это! – указал на закрепленный между передними сидениями карабин с парализующими зарядами.

– Ясно! – Профессор повернулся к Пирксу, увидел, что он сидит с каменным лицом спросил: – в каких трансах перебиваешь, мой милый Джеки?

– В африканских! – ответил Пиркс, потом спросил охранника: – скажи Джордж, что ты имел в виду говоря, что следы будущего воина ведут на северо-запад? Насколько я знаю Лукаса, он в категорию воинов ну никак не вписывается!

– Это точно! – поддакнул Пирксу профессор.

– Вы тоже заметили, да? Я еще специально уточнил у Ману, ну вы помните... – Начал отвечать Джордж, пряча пистолет сзади за ремень брюк: – Это Зулус сказал! Вообще он странный парень, верит в древние обряды. Он вообще походит из племен Суунов – это, по-вашему, бушмены. ... Ну, так вот эти сууны верят, что на оставленном следе человека – будь то рука, нога или другие части тела – написана судьба человека! Но если честно, я в это не верю. Ну, вот мы и приехали.

Джип подкатил к стоящим на верхушке бархана Зулусу и другому охраннику национального парка по имени Ману. Джордж, Джон Пиркс и профессор вышли из машины.

Джон Пиркс внимательно посмотрел на Зулуса – это оказался парень лет 25-ти, одетый не в местное народное одеяние, а в самые простые джинсы и рубашку с короткими рукавами, на его ногах были сандалии.

– Следы ведут туда! – махнул впереди себя рукой Зулус: – вообще-то Старшие говорили мне, что там находятся земли Забытых Богов!

– Забытых Богов?! Это как? – спросил Пиркс и перехватил взгляд Джорджа, говоривший что-то типа: «Ну, я же вам говорил!»

– Понимаете... как бы вам сказать! Раньше все земли, лежащие вокруг, принадлежали Богам; как говорили Старшие – эти земли были полны зелени, животных и озер, но люди избрали себе новых Богов, а старых начали забывать. И Старые Боги проклинали эти земли, ушли туда, куда направились ваши студенты.

Джордж стоял с таким видом, будто уже сейчас хотел надеть на Зулуса смирительную рубашку и отправить в места без окон и дверей.

Вдруг, небо расколол ошеломляющий по звуковому сопровождению гром. Все находящиеся на верхушке бархана, как по команде, посмотрели на небо.

На небе появились черные облака, хотя всего лишь секунду назад их не было! Чуть дальше, за дальними барханами, бушевали молнии, без остановки – одна за другой, как будто Зевс проснулся от самого лучшего в своей истории похмелья.

– Боги гnevаются! – сказал Зулус: – на Их землю ступила нога человека!

Пиркс хотел спросить, про каких Богов сказал Зулус – про Старых или Новых, а Джордж, похоже, уже собрался сделать Зулусу пластическую операцию на лице одним ударом.

Опять оглушительно громыхнуло. На бархан, находящийся справа от них, ударила гигантская по своим масштабам молния, от чего верх поднялась огромная, славно брызги воды, куча расплавленного песка. Раздался оглушительный грохот, во всех сразу заложило уши. По бархану прокатилась ударная волна, достигнул стыков с соседними барханами, в небо опять взлетело, теперь уже волна песка. Стоящих на соседнем бархане смело тепловой волной. И все это произошло в доли секунды.

Профессор, Джек Пиркс, Зулус и два охранника национального парка поднялись на ноги и стали струшивать с себя песок, когда на них сверху посыпался град, размером чуть меньше куриного яйца.

– Все бегом в машину! – скомандовал Джордж и первым побежал к джипу, с чудом сохранившимися стеклами.

– Да что же это такое? Никогда здесь такого не видел! – спросил профессор, смотря на небо.

– Девушка! – крикнул Зулус. Все непонимающе посмотрели на него. Зулус, прикрывши голову одной рукой от сыпавшегося с неба града, а другой показывал впереди себя: – там... девушка, бежит сюда!

Все опять же дружно повернули головы в ту сторону. И действительно, в их сторону, на фоне «танцующих» впереди за барханами молниями, бежала, спотыкаясь, девушка и что-то отчаянно кричала.

– Это Катрин! – сказал профессор, собравшийся садиться в машину: – а, где же Лукас?

– Профессор давайте в машину! – повторил Джордж: – сейчас все узнаем.

Все забралось в машину: охранники национального парка заняли места спереди, а остальные, соответственно, сзади.

Джип устремился навстречу бегущей к ним девушке. Неожиданно прекратился град, развеялись тучи, появилось солнце – вернулась погода, которая была несколько минут назад, но не кто в машине это не заметил, все следили за приближающейся Катрин.

Когда между джипом и Катрин оставалось где-то 20 метров, Катрин, в который раз споткнулась и обессилено упала на песок. Джип затормозил перед лежащей Катрин, хлопнули дверцы – все выбежали из машины.

– Катрин, доченька моя! – сказал профессор, пытаясь поднять с земли свою любимую студентку: – Где Лукас, зайка?

Вместо ответа Катрин тихо всхлипнула и заточила профессора в сильные объятия, от чего профессор малость оторопел. Постоял несколько секунд в жестоких объятиях, Катрин, чуть отстранившись, стала не внятно говорить:

– Профессор... Лукас стоял, а потом упал, в какую-то яму, – и протяжно заплакала.

– Где это произошло? – спросил Джордж.

– Там... – чуть успокоившись, ответила Катрин: – я покажу!! – и, не дождавшись ответа, хотела уже бежать назад к Лукасу, но ее остановила рука Джорджа:

– Мисс, давайте на машине! Поехали коллеги!!!

Все опять начали садиться в джип. Последними садились Зулус и Джон Пиркс. Зулус задержался, положи одну руку на крышу машины, а другую, держа на дверце, посмотрел на небо. Стоящий сзади него Пиркс увидел, что Зулус смотрит в небо, тоже посмотрел вверх – небо было светло голубым, считай белым, и от горизонта до горизонта не было ни одного облачка.

Джек, положив руку на плечо Зулусу, сказал:

– Извини парень, придется побеспокоить твоих Богов!

Зулус повернул голову, метнул злобный взгляд, но ничего не сказал, забрался в джип, следом за ним сел Джек...

... Джип остановился возле отверстия, ведущего вглубь бархана; все сидевшие в нем резво выскочили и хотели уже броситься к яме, но послышалась грозная команда Джорджа:

– Стойте! – и для убедительности вытянул из-за пояса пистолет: – я пойду первым! Вместе с Ману. – И добавил на своем языке что-то Ману.

Ману кивнул, побежал к машине, достал из бардачка мощный фонарь.

Зулус и Ману направились к отверстию, никто им не стал противостоять.

Охранники национального парка подошли к яме, Ману осветил в середину фонарем.

– Тут ступеньки! – сказал Джордж: – мы спустимся, а потом позовем вас! Если все будет нормально.

Охранники скрылись в отверстии. А на поверхности профессор Картер обнял Катрин и успокаивающе поглаживал по плечу, рядом с ними стоял Джек, с опасением смотревший на Зулуса, который опять что-то высматривал в небе...

... Первым по ступенькам спускался Джордж, держа впереди себя на вытянутых руках пистолет с включенным лазерным прицелом, сзади отсвечивая вокруг стены фонарем, двигался Ману.

Когда они спустились со ступенек, то увидели Лукаса, лежащего недалеко от лестницы. Джордж что-то сказал Ману, тот в ответ вопросительно спросил его. Джордж утвердительно кивнул, Ману поднялся на ноги и побежал наверх по лестнице.

Когда Ману скрылся из виду, Джордж опять поднял пистолет, включил лазерный прицел, быстро осмотрелся вокруг и не найдя потенциально опасных объектов, направил пистолет на лежащего Лукаса, так чтобы красная точка была как раз посреди его лба.

Раздался выстрел! ... Все стоящие наверху кинулись по лестнице вниз. Ману подсветил своим фонарем и все увидели, что Джордж стоит с опущенным пистолетом над лежащим Лукасом.

– Джордж! ... – хотел спросить профессор, но слова комом застряли в горле.

Вместо ответа Джордж наклонился над Лукасом и где-то из района головы достал какую-то длинную, толстую веревку. Ману осветил на нее и, несмотря на царившую после выстрела

легкую пороховую гарь, все увидели, что это оказалась обыкновенная змея, правда без головы – вместо нее было кровавое месиво. Послышался облегченный вздох профессора.

Расталкивая столпившихся на лестнице мужчин, Катрин кинулась к Лукасу и стала его ощупывать:

– Боже! Он живой! – и посмотрел на Джорджа, добавила: – нужна «скорая» ...

– Сейчас мисс все организуем! – ответил Джордж и снова обратился к Ману, тот снова кивнул, отдал фонарь стоящему рядом Пирксу, спустился к Лукасу и Катрин.

Зулус тоже спустился вниз и вместе с Ману аккуратно подняли Лукаса и осторожно начали подниматься вверх. Их сопровождала Катрин.

– Пойду вызову «скорую» по рации. – Сказал Джордж и тоже стал подниматься вверх.

– Ага, давай! – машинально ответил Пиркс, шаря лучом фонаря вокруг себя, и найдя трупы немецких солдат, спросил: – что на это скажите профессор?

Профессор внимательно посмотрел на трупы:

– Немецкие солдаты времен второй мировой войны.

– Я не про то. Обратите внимание на расположение трупов!

Картер спустился с лестницы на пол, подошел к одному трупу, поднял с его головы каску, под ней оказался белесый затылок черепа:

– Я такого еще в своей жизни не видел! Немецкие солдаты лежат затылками вверх и это значит...

– Правильно! – не дал закончить профессору сказал Пиркс, спустившийся с лестницы: – их убили, когда они бежали к лестнице!!!

– Но, что, же их убило-то?

– Сейчас узнаем! – ответил Пиркс и прочеркнул от ног трупов немецких солдат прямую линию лучом фонаря: – ни фиги себе!!!

Картер, стоящий рядом, от удивления тоже присвистнул. И было от чего – луч фонаря выхватил из темноты помещения стену, в ней была встроена арка, замурованная плитой.

Профессор и Пиркс подошли к арке поближе и стали ее рассматривать.

Картер посмотрел на плиту, служащей некогда дверью:

– Джон посмотри на это!

Пиркс посмотрел, куда показывал профессор – на плите оказалась двойная печать. Внимательно на оттиски, на которых был изображен некрополь с изображением шакала и девятью пленными, сказал:

– Царская печать фараонов Древнего Египта!!!

1

Киев. СССР. 2 недели спустя

В кабинете сидел мужчина в темном пиджаке, одетый на белую рубашку, на которой в свою очередь болтался ослабленный галстук в полосочку.

На вид мужчине было чуть более сорока. Звали его Василием Степановичем. Сам же Василий Степанович являлся научным сотрудником Института государства и права при Академии Наук УССР, где сейчас и находился.

Василий Степанович попивал чаек, закусывая печеньем, лежащее в вазочке на столе, и параллельно просматривал лежащие перед ним документы, когда в дверь его кабинета легонько постучали.

– Да! Войдите!

В кабинет вошла Танечка, которая временно исполняла обязанности секретаря при Василии Степановиче, пока Наталья Петровна – личный секретарь Василия Степановича, отдыхала в санатории в Крыму.

– Василий Степанович к Вам пришли!

– Кто? – нарочно грубо спросил Василий Степанович, который не любил, когда его отрывали от срочных дел.

– Быстрый Андрей Петрович из Москвы.

Печенье, поднесенное ко рту Василия Степановича, выпало из руки и разбилось на куски у его ног.

– Кто?! – уже удивленно спросил Василий Степанович.

– Быстрый Андрей Петр...

– Да понял я уже! – Василий Степанович вскочил на ноги, начал поправлять на себе галстук: – как я выгляжу? – и увидел удивленный и ехидный взгляд Танечки, говоривший что-то типа: «в гробу ты смотрелся бы лучше!», сказал, – иди! Давай, зови гостя! ...И приготовь одну чашечку натурального бразильского кофе.

Танечка, ничего в ответ не сказала, только тихо фыркнула, дернула возмущенно плечиком и, покачивая бедрами, вышла из кабинета.

Через несколько минут в кабинет Василия Степановича энергично вошел мужчина таких же лет, как, и Василий Степанович, с портфелем в одной руке.

– Ба, какие люди к нам пожаловали! – Василий Степанович встал из-за стола и вышел навстречу гостю с широко расставленными руками: – это ж чем же заинтересовала моя скромная личность одного из помощников Генерального Секретаря ЦК КПСС, что он пожаловал прямо ко мне на работу?!

Андрей Петрович неудовлетворенно покачал головой и вызывающе постучал по мочке уха пальцем свободной от портфеля руки – намекая на «прослушку».

«Ну, как дети ей-богу! ... Ты ж в Академии Наук находишься, москалик»: – подумал Василий Степанович, но вслух естественно ничего не сказал, только так, же вызывающе покачал головой – в знак отрицательного ответа.

На лице Андрея Петровича пронесся дух облегчения, он положил на стол Василия Степановича свой портфель и крепко обнял своего давнего друга:

– Степаныч, Нам нужна твоя помощь!

Тут открылась дверь кабинета, друзья, все еще стоя обнявшись, синхронно повернули головы в сторону открывшейся двери – то оказалась Танечка, держа в руках разнос с чашкой бразильского кофе:

– Василий Степанович! Как просили... – и увидел открывшуюся перед ней композицию, состоявшую из обнявшихся крепко с друг другом мужиков, добавила садящимся с каждым новым словом голосом: – ко-фе... бра – зильск ...ий.

Василий Степанович и Андрей Петрович резко отстранились от друг друга.

– Спасибо Танечка, – сказал Василий Степанович, присаживаясь за свой стол: – поставь чашечку на стол и можешь пораньше отправляться на обед!

Танечка, выходя из кабинета, и не удержалась, язвительно спросила:

– Двадцати минут вам хватит мужички?

Андрей Петрович, который явно не понял под смысла вопроса, ответил:

– Танечка-котик, если мы с Василием Степановичем договоримся – нам и десяти минут хватит сполна!

Танечка-котик с красным лицом, от еле сдерживаемого смеха, вышла из кабинета, закрыв за собой дверь. За дверью тут же раздался громкий девичий смех.

– А чего это она? – спросил явно не понявший, что он такого сказал Андрей Петрович, посмотрел на улыбающегося во всю Ивановскую Василия Степановича – и тут ему начало доходить: – подожди. Это ... она подумала, что мы ... – Василий Степанович не дослушал до конца, громко засмеялся, – ну блин!!! – в сердцах сказал Андрей Петрович и тоже засмеялся: – ну, у тебя и кадры!

– А то! Новое поколение! А представь, что будет через двадцать лет! – сказал Василий Степанович и после добавил уже серьезно: – что ты там говорил о помощи?

– А да! – Андрей Петрович попробовал кофе: – не забыл мои вкусы! ... В общем, Степанович выручай! Нужна твоя группа!

– Ты же знаешь, частные заказы они не выполняют.

– Да какие там «частные заказы» !! – яростно махнул рукой Андрей Петрович: – личная просьба Леонида Ильича! Не веришь да? Он, между прочим, сам хотел ехать к тебе, но болезнь не дала этого сделать. Поэтому вместо него приехал я.

Андрей Петрович отставил чашку с бразильским кофе, поставил себе на колени портфель, растянул его и достал запечатанный конверт – передал его через стол Василию Степановичу:

– Это тебя убедит! Надеюсь, помнишь еще почерк Леонида Ильича?

– Помнишь-помнишь! – сказал Василий Степанович, открывая конверт. В нем была сложена в несколько погibelей бумажка. Когда Василий Степанович развернул бумажку, там оказались написанные корявым старческим почерком несколько строк. После прочтения письма Василий Степанович спросил: – а, как он узнал о моей группе, а?

– Ну, каюсь! – Быстрый развел свои руки в сторону: – я сказал. Прости, если бы ты знал, что сейчас в Кремле твориться!

– Давай рассказывай!

– Вчера на своей даче застрелился Цвигун Семен Кузьмич! Знаешь такого?

– Первый заместитель Андропова?! А причем тут моя группа?

– Скоро узнаешь! А пока немного истории: как тебе известно, после Берии очень долго председатели КГБ Серов, Семичастный и Шалапин не входили в Политбюро, потому, что партийное руководство боялось и опасалось, чего греха таить, усиления «тайной полиции». Недавно Брежнев ввел в Политбюро Андропова, но прикрепил к нему своих людей – Цвилева и Цвигуна. Оба когда-то работали с Леонидом Ильичом, дружили, даже приходились родней через жен. Они должны не то чтобы контролировать Андропова, просто, как бы выразиться – выполнять роль «государева ока»!

– Петрович, я все равно не пойму, причем тут я?!

– Сейчас поймешь! Пару месяцев назад Андропов приказал начать жесточайшую борьбу с коррупцией, разлагающую страну. И в ходе тотальной проверки всплыли многочисленные

связи между дельцами подпольной экономики и членами семей генерального секретаря ЦК КПСС товарища Брежнева. По скромным подсчетам за последние 3 года члены семьи Леонида Ильича в виде прямых взяток деньгами, драгоценностями и антиквариатом получили, я тебе приведу несколько фамилий и цифр. Брежнева-Чурбанова Галина Леонидовна – 3 миллиона рублей и 600 тысяч американских долларов, Брежнев Юрий Леонидович – так же 3 миллиона рублей и 450 тысяч долларов и так далее. Всего список насчитывает 64 фамилии близких и дальних родственников Леонида Ильича. И этот список попал в руки Цвигуна, он передал его Леониду Ильичу, через три дня Цвигун застрелился! Ну как тебе?

– Нормально! А, скажи, сам Цвигун фигурировал в списках?

– Да! Под шестым номером.

– Ну, тогда понятно, чего он застрелился. Извини, но до меня еще не дошло, а причем тут моя группа? Ведь она выполняет задания строго за пределами СССР!

– Так, за пределами и нужно Степаныч... ты дослушай, я еще не закончил: как ты знаешь в последнее время у генсека со здоровьем плоховато и поэтому он обратился к помощи нетрадиционной медицины, приказал собрать ее представителей чуть ли не с половины Земного шара! И вот один экстрасенс, мать его в душу, предсказал смерть Брежнева в один из следующих вояжей по Земле! Кстати сказать, экстрасенс этот знаменитый своими предсказаниями, которые в основном сбываются, фамилию называть не буду, сам понимаешь!

– Понимаю. То есть ты хочешь, чтобы моя группа защитила Брежнева от возможного покушения, да? Слушай Петрович не смей!! Да, и насколько мне известно, экстрасенсы общаются с духами умерших через транс, а не предсказывают будущее.

– Эти духи и предсказали смерть! Слушай, я понимаю, звучит абсурдно, даже более скажу – сам я в это не верю! Но Леонид Ильич поверил!!!

– Ну, допустим! А как на счет покушения? Я думаю, что американцы на это не пошли – им сейчас это не выгодно!

– А кто тебе сказал, что покушение готовят американцы?

– А кто же тогда? – удивился Василий Степанович.

– Свои!!!

– Да ну?! Не за что не поверю! Бред какой-то выходит!

– Бред говоришь! А для чего я тогда тебя информировал о последних событиях, произошедших в Кремле?! Ты до сих пор не понял! В Кремле существует Заговор против Л. И. Брежнева, и направлен он на полное устранение Леонида Ильича от управления аппаратом Советского Союза! А теперь скажи мне, какой будет жирная точка в этом деле?

Василий Степанович немного подумал и уверенно сказал:

– Смерть!

– Правильно, смерть Леонида Ильича! И, что интересно, смерть эта будет не от пули снайперской винтовки или радиоуправляемой мины, а природная – инсульт, инфаркт, гастрит – выбирай на выбор! Вот тут и нужна твоя группа.

– Хорошо! Цель задания?

– Вот это другое дело! Сбор и обработка информации, касаемого будущего покушения на месте будущей поездки Брежнева. Кстати, твоя группа в СССР?

– Нет, она на задании.

– И, конечно секрет, где это задание проходит?

– Конечно секрет! Но, тебе скажу – В Соединенных Штатах Америки!

– Где?! – от удивления глаза у Андрея Петровича чуть не выпали из орбит...

2

Лос-Анджелес. США

В номер одного из роскошных отелей Калифорнии раздался настойчивый стук в дверь. Сотрудник Агентства Национальной Безопасности Айзек Флетчер поднялся с кресла, стоящего в углу номера, посмотрел на лежащего, на кровати своего напарника, спросил:

– Эй, Билл, ты что-то заказывал в номер?

Но Билл нечего не ответил, что-то промямлил про себя и повернулся на другой бок.

Снова раздался стук в дверь.

– Да, кто же это такой? – тихо спросил себя Флетчер, расстегивая пиджак и доставая из наплечной кобуры пистолет, передернул затвор, направился к двери.

Вообще-то по инструкции Флетчер должен был разбудить своего напарника или предупредить ребят из соседнего номера, но видя уставший вид своего напарника, который отдыхал после скучного ночного дежурства, а также учитывая место их пребывания – все-таки отель, где даже горничные приходят убирать ночью (имидж отеля при выше всего!), и сделал для себя эти выводы Флетчер решил действовать сам, по обстоятельствам.

Айзек Флетчер щелкнул на пистолете предохранителем, стал спиной к стене возле двери и поднял пистолет дулом вверх:

– Кто?

Из-за двери раздался ответ:

– Сосед!!

– Кто? – удивленно спросил Флетчер.

– Да сосед! Я напротив живу, открой надо с тобой поговорить.

Насколько знал Флетчер, в номере напротив сегодня поселились два паренька из Техаса, решившие отдохнуть от пыльного родного штата в солнечной Калифорнии.

«Скорее всего, один из этих парней!» – подумал Флетчер, – «интересно, что ему нужно!». Решив это узнать, он положил пистолет на стоящий рядом с дверью маленький столик, сверху прикрыв его скатертью с монограммой отеля, и направился открывать дверь...

... А в это время на плоской крыше этого же отеля пятеро полицейских из группы захвата готовились спускаться вниз: подтянули на себе черные комбинезоны и бронежилеты легкого образца с надписью «полиция». Закрепив на поясе легкие штурмовые автоматы, каждый попрыгал на месте – проверяя, все ли нормально пристегнуто, и чтобы в карманах ничего не звенело.

После этого все надели черные кожаные перчатки и по команде старшего подошли к карнизу здания, держа в руках тросы.

Спецназовцы забрались на карниз и оперлись руками на невысокий заборчик из железных прутьев, проходящий по краю карниза. Перед ними открылся вид центра города с разной формой и длинной небоскребами, а чуть дальше в стороне, на пределе видимости, виднелись холмы. На одном из них большими белыми буквами было написано «Голливуд», читаемых даже на таком расстоянии. Но полицейским некогда было рассматривать открывшуюся перед ними панораму – по жесту командира все кинули державшие в руках тросы за ограждение. Тросы полетели, вниз извиваясь словно змеи.

Командир отцепил от пояса рацию, поднес ко рту, произнес:

– Второй спускается! – отключил связь и пристроил рацию назад к поясу, махнул своей команде рукой.

Полицейские прицепили тросы к закрепленным на поясе карабинам, развернул бейсболки с длинными козырьками, на которых спереди было так же написано «Полиция», козырьками назад и перемахнули через низкое ограждение, начали спускаться вниз...

... Флетчер открыл дверь номера. Так и есть! Перед ним стоял парень, на вид которому было лет двадцать, одетый он был в пеструю «гавайку», в шорты, а на ногах были кроссовки.

Как только дверь номера открылась, парень резко ворвался в дверной проем, не давая Флетчеру взглянуть в коридор отеля.

Флетчер немного оторопевший от такой наглости, ошарашено просил:

– Что вам нужно?

Парень улыбнулся идиотской улыбкой, ответил:

– Привет! Слушай, тебе в пиджачке не жарко?

Флетчер, внутри уже сожалея, что открыл дверь, повторил свой вопрос уже более грубым тоном:

– Что вам нужно? Презервативов у меня нет!

– Да зачем они мне?! У меня свои есть! – удивился парень и очевидно вспомнил, что он хотел: – А-а-а (и для подчеркивания своей мысли потрусил указательным пальцем перед носом Флетчера) Извини, брат! Слушай тут такое дело... (Флетчер обратился весь в внимание – он хотел поскорее избавиться от настойчивого техасца) Короче, не займешь мне мешок сахара до понедельника, а?

– Что?! – от неожиданности у Флетчера сделалось такое лицо, словно ему долго и основательно внушали, что великая Отечественная война – это дело лап черепашек-ниндзя, или что-то в этом роде. Немного отойдя от такого неожиданного вопроса, он спросил: – что, простите?

– На первый раз прощаю! – серьезно ответил парень и добавил. – Мешок сахара займешь?

– Но я не... – хотел было сказать Флетчер, но парень его перебил:

– Что не займешь! Ну, тогда я сам возьму!! – и уловил момент, когда Флетчер решил вдохнуть воздух, ударил двумя пальцами руки прямо под грудину. Сам по себе этот удар не является смертельным, просто на некоторое время он парализует мышечную систему между ребер, не давая человеку нормально вдохнуть воздух.

Флетчер согнулся в три погибели и с выпученными глазами, словно он находился в состоянии глубокого запора, и с открытым ртом, которым пытался глотнуть хоть капельку воздуха – начал заваливаться на парня.

Парень как бы приобнял Флетчера за плечи, подставил свою правую ногу под правую пятку Флетчера и резким рывком перекинул его через бедро на пол, спиной вверх – выскочил из номера.

Следом за выскочившим парнем в номер ворвались четверо полицейских из группы захвата, одетые так же, как и спускавшиеся сейчас с крыши напарники. Двое из них выставил впереди себя автоматы, полу пригнувшись ворвались в номер, но не найдя потенциальных мишеней, начали проверять ванную комнату. Следом за ними в номер вбежали еще двое – один нес в руках кусочек широкого скотча, а другой его прикрывал. Эти уже устремились к кровати, на которой все еще крепко спал Бил. Первый резким движением рук заклеил скотчем рот Била, от чего тот проснулся и начал явно протестовать, а второй провел серию ошеломляющих ударов по корпусу Била, который на некоторое время потерял сознание. Тут из ванной комнаты появилась первая пара полицейских с опущенными вниз стволами автоматов, явно никого там не найдя.

В номер вошел пожилой полицейский в бронежилете, явно командующий всей этой операцией, следом за ним вошел парень в пестрой «гавайке». Пожилой полицейский жестом указал на дверь, соединяющий этот номер с соседним за стеной и теми же жестами обрисовал новый приказ.

Полицейские из группы захвата одновременно кивнули, и поднял автоматы, стали тихонько пробираться к этой двери.

Тут в номер вбежала еще одна пара полицейских, неся в руках тяжелый металлический цилиндр, которым они хотели выбить дверь в соседний номер.

Вдруг в коридоре отеля что-то оглушительно бахнуло как раз напротив того номера который собираются штурмовать полицейские – это было сделано специально, чтобы отвлечь находившихся в номере от окна. За окном полицейский, спускавшийся с крыши на тросе, получил сигнал – раскачался, словно Тарзан на лиане, пролетел окно номера и закрепил посередине широкого панорамного окна на присоски какой-то черный предмет величиной с ладонь человека.

Одновременно в рациях полицейских из группы захвата раздался короткий писк – означавший начало штурма.

Один из полицейских, висевших на тросе, достал из нагрудного кармана маленькую коробочку с желтой кнопкой. Нажал на нее.

Раздался взрыв! То взорвалось окно, ведущее в номер. Взрыв был направленного действия и потому осколки стекла хлынули в номер – оттуда раздалась испуганные крики.

Полицейские, оттолкнувшись ногами от соседних окон, по параболе, один за другим влетели в номер налету, отстегивая карабины от тросов. Приземлившись на пол, каждый сделал кувырок в сторону, чтобы не мешать другим и выставил вперед автомат для безопасного осмотра номера.

Невдалеке от разбитого окна располагалась широкая двухместная кровать с водным матрасом, на которой раскинул руки в сторону, лицом вверх лежал мужчина, на первый взгляд, который был мертв. Рядом со спинкой кровати на полу лежала девушка, закрывшая ладонями свои ушные раковины, она испугано уставилась на ворвавшихся в номер полицейских.

Единственную угрозу, которая представлялась полицейским, нес афроамериканец в костюме серого цвета, стоявший рядом с креслом, на котором, наверное, сидел до начала штурма, и пытался вытащить пистолет из наплечной кобуры, но увидел это движение, один из полицейских сказал:

– Полиция! Если не хочешь неприятностей, высуни пистолет двумя пальцами и кинь его на середину комнаты.

Афроамериканец оценил ситуацию и медленно вытащил пистолет, кинул его на середину комнаты.

В соседней комнате номера раздался треск – это двое полицейских, раскачал металлический цилиндр, с силой ударили им по замку двери, от чего она просто влетела в номер с торчащим языком замка, выбитого из лудки.

– ЛАПД (Лос-анджелесский Полицейский Департамент)! – полицейские, выставил вперед себя автоматы, ворвались в комнату номера. Там находились трое мужчин, опять же в костюмах, которые при виде ворвавшихся полицейских вскочили со своих мест: – не двигаться!

Трое мужчин замерли, словно соляные столбы, скорее от неожиданности, чем от приказа.

– Руки за голову! На колени! – прозвучал еще один приказ, который мужчины и выполнили.

Полицейские снова разделились на «двойки»: первые – подошли вплотную к стоящим на коленях мужчинам и направили стволы автоматов прямо им в лоб, пока вторые старательно их обыскивали. На пол полетели три пистолета, запасные обоймы, кошельки, удостоверения и прочая, хранившаяся в карманах мелочь.

В комнату через разбитую дверь вошли пожилой полицейский и молодой парень в «гавайке». При виде их один из стоявших на коленях сказал:

– Послушайте! Это какое-то недоразумение! Мы работаем на правительство! – и выразительно посмотрел на валявшееся на полу свое удостоверение. Пожилой полицейский подошел, поднял его и, прочтя, передал его парню. Тот, раскрыв его, прочитал, бросил его опять на пол, там, где оно и лежало. Пожилой полицейский, перехватил изумленный взгляд, стоявшего на коленях мужчины, пожал плечами – тем самым давая понять, что он тут не причем, всего лишь пешка в большой игре.

Парень в «гавайке» достал из нагрудного кармана уже свое удостоверение и, раскрыв его на вытянутой руке, поднес его к лицу мужчины:

– Специальный агент Алекс Замбер! ФБР! Группа «Сигма»!

Мужчина, не веря в услышанное, внимательно посмотрел на протянутое удостоверение, и действительно там было написано «FBI» и принадлежало оно Алексу П. Замберу, с фотографией, стоявшего перед ним парня.

Мужчина все равно не понимал, как парень, которому по годам проходить и проходить еще учебу в специальном центре в Квантико – уже стал специальным агентом! Что-то тут не так?! А в слух спросил другое:

– Группа «Сигма»? Никогда о такой не слышал?

– И никогда больше не услышишь! – пообещал парень, запихивая удостоверение, потом обратился к пожилому полицейскому: – Сержант, забирайте их в Департамент! За ними приедут!

Сержант сам себе кивнул, махнул рукой своим ребятам – забирайте парни и поехали. Полицейские, повесил автоматы на плечи, взяли под руки мужчин и начали выходить из номера через разбитую дверь.

Возле выбитой двери мужчина, которому специальный агент ФБР показывал свое удостоверение, остановился и, повернувшись назад, сказал:

– У меня есть доступ к самым секретным материалам! Но о такой группе «Сигма» никогда не слышал!

– Наивысшего доступа к секретной информации нет даже у президента США! – резонно ответил парень и добавил: – ведите его.

Открылась дверь в другую комнату номера и оттуда вышли двое полицейских, которые вели под руки еще одного мужчину – афроамериканца, в костюме. Следом за ними вышли еще двое полицейских, но уже с девушкой.

«Опа, кто это? И что она тут делает?!» – удивился парень, разглядывая девушку – высокую брюнетку с длинными волосами, в розовом топике, подчеркивающим ее большую грудь и в белых шортиках.

Парень, заслонил дорогу, спросил у полицейского, державшего за руку девушку:

– Кто это?

– Не знаю! – мотнул головой полицейский: – при ней никаких документов не было.

Парень еще разок посмотрел на девушку. Такие девушки были в его вкусе. «А не пошлать, ли маленько!» – подумал он и сказал слух:

– Вы ее обыскивали?

Полицейский посмотрел на него как на идиота:

– Конечно, поверхностно!

– Поверхностно говоришь?! – парень подошел вплоты к девушке: – не против, если ее я более тщательно обыщу?

Полицейский мотнул головой – разрешая сделать повторный обыск.

Парень поднял двумя пальцами подбородок девушки. Их глаза встретились. Во взгляде девушки читалось отвращение и обида, что она не может залепить этому нахалу, так как ее держали полицейские.

Явно удовлетворенный увиденным во взгляде девушки – парень еще активнее включился в «игру»: одной рукой он провел по девичий груди, скрытой топиком, а другой залез сзади девушки в шорты и с силой зажал ягодицу. Полицейские, в это время, делали вид, что перед ними ничего не происходит.

Девушка, возмущенно втянула в себя воздух, сказала:

– Я тебе яйца отрежу!! ...

– Да ну! – удивился парень и насмешливо добавил: – на память, наверное, да?

– И заставлю тебя, их съесть! – в гневе добавила девушка.

– Хороший десерт! Ладно, мы еще поговорим на эту тему. Уводите ее!

... Когда полицейские ушли, парень прошел в соседнюю комнату и увидел сюрреалистическую картину: на кровати, раскинул всю ширь руки, лицом вверх лежал мужчина, а вокруг него валялись осколки от взорванного окна.

Парень подошел к кровати, наклонился над лицом лежащего мужчины – в нос ему ударила убойная волна перегара.

«Ай-я-яй, Андреич», – подумал парень: – «Видела бы тебя сейчас жена, получил бы качалкой по самой панду!»

Он достал из кармана шорт маленький шприц, размером с мизинец человека, и вогнал его резким движением в сонную артерию на шее – это средство на некоторое время поможет расчистить пелену алкоголя из мозгов.

Через некоторое время мужчина стал подавать первые признаки жизни – заворочался на постели и пронзительно застонал.

– Ну, что! Пора домой! – по-русски обратился парень к мужчине.

– Не хочу домой!

– А придется! – и с силой поднял из кровати мужчину, взял его под руку, которую закинул себе на плечо они вышли в соседнюю комнату, где один из полицейских собирал в пакет разбросанные по полу вещи находившихся в номере мужчин.

Когда они спускались по мраморной лестнице из отеля, от стоянки отъехал фургон с группой захвата и несколько патрульных машин.

Выйдя на стоянку перед отелем, парень услышал сигнал машины и перед ними остановился «форд» лилового цвета. Парень открыл заднюю дверцу, усадил пьяного, но уже приходившего в себя мужчину и открыл было переднюю дверцу рядом с водителем, когда услышал:

– Я тебя убью! – грозно пообещала девушка в розовом топике и шортиках, которую с силой пытались посадить полицейские на заднее сидение патрульной машины.

– Я тебя тоже очень сильно люблю! – с чувством ответил парень и приложил, для верности, руку на сердце. Девчонка аж зарычала от такой наглости, хотела что-то ответить, но ее уже запихнули в патрульную машину, хлопнули дверцы, машина включил сирену и красно-синие маячки на крыше, выехала со стоянки отеля.

Как только парень сел в машину, другой парень, сидящий за рулем, спросил:

– Даже не хочется спрашивать, что ты с ней в отеле сделал, Леха? Альфонс блин!

– Вот и не спрашивай! – ответил Алексей: – а теперь куда? Ты получал какие-то инструкции?

– Конечно, получал! – и показал на отъезжающий со стоянки белый пикап: – нам велено ехать за ним, он нас выведет отсюда!

– Ну, так давай! Вперед! А то мне здесь уже надоело.

– Слушаюсь сер! – бодро ответил парень за рулем и выехал из стоянки вслед за белым пикапом...

Через пять минут они выехали из центра города, который в этот час был просто забит «пробками» на 12-ти полосный хайвэй. Парень, сидящий за рулем, постоянно что-то высматривал в боковом зеркале заднего вида, увидел это, Алексей спросил:

– Димон, ты чего там высматриваешь? Прощаешься с Лос-Анджелесом?

– А ты сам посмотри и уведешь!

Алексей посмотрел в свое боковое зеркало заднего вида и через некоторое время увидел, что за джипом и спортивной «маздой», ехавших на этой же полосе, следует черный «кадиллак». В машине сидело двое и один, рядом с водителем, постоянно держал руку возле лица – явно не строя рожки проезжавшим мимо водителям, а вел переговоры по рации!

– Может это не за нами?! – с сомнением спросил Алексей.

– Да они от самого отеля нас пасут! – возразил Дмитрий и добавил в сердцах: – черт, как же они нас нашли?

– «Жучок»! – немного подумал, ответил Алексей и посмотрел на пьяного мужчину, развалившегося на заднем сидении. Услышал это слово мужчина, встрепенулся:

– Жучок! Фиу-фиу! Ты где мой маленький песик? Папочка вернулся домой!

– Не обращай внимания! – сказал Алексей, перехвативший удивленный взгляд Дмитрия: – давай, мигай пикапу пусть отваливает, и готовь «Ручку», будем сдаваться!

Дмитрий посмотрел на Алексея:

– Леха ты уверен?

– А нам другого ничего не остается! Не тащить же за собой «хвост»!

Дмитрий кивнул головой, помигал передними фарами – сидящие в пикапе все поняли: пикап набрал скорость и начал удаляться.

Лиловый «форд» съехал с хайвэя и по пандусу спустился на другую трассу, «кадиллак» ехал за ними, не отставая, но и не приближаясь – держа определенную дистанцию.

«Форд» свернул с трассы на менее оживленную движением улицу и остановился на перекрестке под светофором, горевший красным, «кадиллак» остановился через машину от «форда».

– Ты куда едешь? – спросил Алексей.

– Не знаю! Куда глаза глядят.

– Ну ладно, хватит кататься – будем развлекаться! Ты готовый?

– Всегда готов!!

– Тогда вперед!!!

«Форд» взвизгнул задними колесами, от чего поднялся белесый дым из-за выгорающих от трения шин, рванулся на перекресток, хотя горел желтый сигнал светофора, резким поворотом (от чего его чуть занесло) повернул налево, параллельно подрезая ехавший в том же направлении «мерседес» с открытым кузовом. «Мерседес», за рулем которого сидела симпатичная блондинка в открытом купальнике с полным ужасом в глазах со всей своей дури надавила на тормоз и крутанула руль в сторону, пытаясь увернуться от нахального «форда», от чего машину развернуло на 90 градусов прямо посреди перекрестка. Ехавший по встречной открытый «лендровер» начал тормозить, но по инерции влетел в выступающий на его полосе задний кузов «мерседеса» (раздался, оглушительный скрежет металла по металлу, посыпались осколки стекла из разбитых фар и габаритных огней и из одного крепления у «мерседеса» отвалился бампер) от удара «мерседес» развернуло теперь уже в обратную сторону (где-то градусов на 45). Блондинка, сидевшая за рулем, испугано вскрикнула – отвалившийся с одной стороны бампер, во время разворота «мерседеса» прочертил на асфальте неглубокую борозду и выбил из нее сноп искр. Но это кому-то показалось мало! Ехавший вслед за «мерседесом» «порше» со всего маху влетел в правое переднее крыло «мерседеса», окончательно развернул «мерседес» вдоль дороги, а «порше» от удара немного подпрыгнул, но этого хватило, чтобы машина продолжила свой путь не на колесах, а на правом боку. «Порше» вылетел на тротуар, распугал прохожих, и влетел в витрину ювелирного магазина. Зазвенела сигнализация. Остальные машины успели затормозить невдалеке от места аварии.

Блондинка с бешеными глазами, глубоко вздыхая, сказала сама себе вслух:

– Блин! Больше за рулем пить не буду! – и хлопнулась на соседнее сидение «мерседеса» в обморок...

... Выскочивший из «кадиллака» мужчина посмотрел на образовавшуюся «пробку», от досады хлопнул по крыше машины и стал что-то усердно докладывать по рации...

... А в это время зачинщики «пробки» свернули на другую улицу с грязными и облупившимися домами.

– Первый раунд мы выиграли! – гордо сказал Алексей.

– Да, только первый раунд... – Дмитрий не успел закончить свою фразу, навстречу мчались две машины, едущая вторая машина – серебристый «меркурий», сделала классический разворот, встала поперек дороги, а первая, проехал лиловый «форд», перекрыла путь назад. Парни поняли, что угодили в «коробочку». Дима, специально, чуть позднее притормозил, лиловый «форд» ударился передком в бок серебристого «меркурия». Из него раздался американский мат, что вызвало мимолетную улыбку у парней.

Из остановившейся сзади машины выбегали двое мужчин, открыв задние дверцы «форда» они уселись, зажал между собой пьяного Андреича, который не понимал, что здесь происходит, спросил по-русски пьяным голосом:

– А вы кто? А я понял, вы «Жучка» привезли, да?

Не обращая на него внимания мужчины, достали пистолеты и направили их на сидящих спереди парней.

– Прошу вас следовать за той машиной, – сказал один из них, указывая через лобовое стекло на серебристый «меркурий» с помятым боком, который начал разворачиваться: – возражения имеются?

Возражений ни у кого не было...

3

Киев. УССР. Академия Наук

... – Где?! – второй раз спросил Андрей Петрович удивленно.

И это было не удивительно: ведь у военных разведчиков существует не писаное правило, гласящее, что боевые операции нежелательно проводить на территории Потенциального Противника (в данный исторический момент которым являлось США), иначе это может привести к не очень хорошим последствиям (вспомнить хотя бы недавний Карибский Кризис). Если уже проводить боевые операции, направленные против Потенциального Противника, то только в третьих странах (что успешно делалось в Корее, Вьетнаме, Йемене и других странах, и сейчас в Афганистане). И поэтому Андрей Петрович был так сильно удивлен услышанным.

– В США, – так же спокойно ответил Василий Степанович, увидел удивленного Андрея Петровича, поспешно добавил: – но, они там оказались совершенно случайно!

– Случайно говоришь? – не поверил Андрей Петрович: – а подробности дела узнать можно?

– Для тебя можно! Как тебе известно, – начал Василий Степанович, – с появлением микросхемы и микрочипов советская промышленность отстала от мировой лет так на тридцать. И потому наша Верхушка сосредоточила свой потенциал на гонке вооружений.

– Ну, это я знаю.

– Молодец! Ну, так вот, нашим украинским ученым в области атомной энергетики, благодаря проводившимся экспериментам на наших Атомных Электростанциях, удалось систематизировать и значительно обогатить урановые стержни в реакторах, что дало больше мощности в электросети.

– Слушай, а эти эксперименты не опасны для жизни и здоровья людей?

– Да нет, ты что?! На сегодняшний день наша автоматическая система для защиты реактора считается лучшей в мире. Кстати, к нам, когда европейцы приезжали, видел бы ты, как они завидовали! Вот то-то! Ну я отвлекся – военных эта технология заинтересовала, и они решили ее применить для создания современной ядерной боеголовки равной в мире которой нет. Извини, всех подробностей не знаю, да, если честно, и знать не хочу!

Андрей Петрович кивнул в знак «давай продолжай дальше».

– Вот! У военных функционировал «крот» работавший на американцев, но к счастью КГБ уже давно разрабатывало этого «крота» и «вытечку» информации удалось своевременно ликвидировать.

– А «крота» ликвидировали, да?

– Ну, что ты такое говоришь Петрович! Мы ж не в Сталинские времена живем! Отправили его родимого на одну часть, расположенную на Новой Земле...

«Лучше его б убили!» – подумал Андрей Петрович, мысленно вспоминая об тех разных историях, которые ему говорили об этом острове.

– ... И чтобы больше такого не происходило, КГБ решило полностью ликвидировать этот канал передачи сведений к американцам. Одного моего друга, работавшего в КГБ, попросили быть подставным этим самым «кротом». Кстати сказать, реально действовавшего «крота» посредники по передаче информации не знали в лицо, и поэтому КГБ решило сыграть на этом. Мой друг обратился ко мне за помощью, чтобы его прикрыли, сам знаешь КГБ, есть КГБ, но всякое может случиться. Ну, я и согласился помочь. Встреча была назначена в Одесской области в Каменно-Днестровском замке и в ходе этой встречи мой друг – «подставной» «крот» бесследно исчез... – и для убедительности развел руки в сторону.

– Как бесследно исчез! Но это, же невозможно!

– Как оказалось, возможно! Но, ты не дослушал. Он то исчез для КГБ, а для Моих он не куда не делся! Регион, где будет проходить встреча, был известен заранее – посредники предупредили «крота», чтобы он выехал в Одессу и там ждал дальнейших указаний. Один из Моей группы увлекался замками и легендами связанные с ними, и он решил посетить Каменно-Днестровский замок, а также поспрашивать у местных об его легендах. Вот так то он и узнал о тайных ходах под замком, пот которым нашего «крота» и выкрали из-под носа у КГБ. Ну, а дальше уже было не сложно!

– Подожди! Твоя группа решила вести «крота» до самого Пентагона, что ли?

– Да нет! Что ты, конечно же, нет! Им дан был приказ сопровождать «крота» и его свиту, пока я согласовывал дальнейшие действия с КГБ. Я, даже не думал, что этот процесс так затянется, мне там сперва не верили, а когда поверили, было уже поздно! Бюрократы чертовы!

– Что ты имеешь в виду? Фатальные последствия?!

– Нет, слава Богу, до убийств дело не дошло! – Василий Степанович выразительно перекрестился и продолжил: – просто до того момента, пока я установил контакт с КГБ, «крот» со своими «дружками», и Моя группа находились где-то под Иркутском! – Андрей Петрович аж присвистнул, – и там-то мои ребята их и потеряли! Но я их не виню, во-первых, они не знали досконально местности, во-вторых – отсутствовал надежный канал связи, и, в-третьих: усталость, все-таки втроем вести целые сутки не каждый сможет.

– А как же твой друг, ну то есть «крот», оказался в Америке? Вернее, как вы об этом узнали?

– А это уже заслуга КГБ! Они подняли всех своих резидентов в Тихоокеанском бассейне – ведь направление движения «крота» было уже известно. Вот он и засветился в Калифорнии. Ну и было решено, чтобы Моя группа совместно со спецназом ВМФ СССР освободила нашего «подставного» «крота». Чем сейчас они и занимаются.

– Да веселенькую ты мне историю рассказал! – поднимаясь со стула, сказал Андрей Петрович.

– Да ты мне тоже не лучше – про Брежнева.

– Один – один! Ничья! Ну, ладно Семеныч, пошел я, не буду отвлекать тебя от основной работы.

– Да ну что ты такое говоришь! – с чувством сказал Василий Семенович, тоже вставая со стула: – слушай, а не хочешь завтра поехать на мою дачу! Попаримся, борщика натурального «хохлятского» со сметанной поешь, водочки попьем. Да и Наташа по тебе уже соскучилась, заодно и развеешь ее, а то она в последнее время, что-то грустная ходит – старость о себе дает, наверное. А, как тебе предложение?

– Согласен, всеми руками!

– Ну, вот и договорились!

И мужчины с чувством по-дружески пожали друг другу руки.

4

Лос-Анджелес. США

Их везли уже более часа по улицам и переулкам Восточных кварталов города. Каждый дом здесь отличался от других своим неповторимым стилем настенных граффити, порой даже с нецензурными выражениями.

Наконец серебристый «меркурий» свернул с улицы к закрытым воротам, следом свернул лиловый «форд» и еще одна машина. «Меркурий» посигналил, через некоторое время ворота разъехались в сторону и за ними виднелся комплекс зданий, явно заброшенная какая-то фабрика.

Три машины подъехали к главному зданию. Их явно уже ждали – по ступенькам из здания спускались двое мужчин.

Алексей подмигнул Дмитрию и вылез первым из «форда», следом вылезли и все остальные, кроме Андреича, который на заднем сидении запел «Мурку».

– Здрасьте! – наигранно сказал Алексей мужчинам, спускавшимся из здания.

Мужчины не обратили на это «приветствие», абсолютно никакого внимания. Один из них обратился к одному из стоящих вокруг парней мужчинам:

– Майк, давай этого «певца» и этих двоих к нам наверх, я с ними поговорю! – и метнул гневный взгляд на парней, повернулся к ним спиной, начал подниматься назад в здание.

– О какие мы грубые! – сказал Алексей напоследок: – хоть бы поздоровался с начала!

Его легонько толкнули в спину рукой:

– Давай, поднимайся! Юморист!

Страха Алексей, в данной ситуации, абсолютно не чувствовал, все это давно было отретировано на специальных тренировках до мозга костей. Единственное, чего не мог он понять – кто это их так красиво «взял»! Посмотрел на Дмитрия, Алексей увидел, что он думает примерно тоже, что и он.

Парни в сопровождении мужчин вошли в здание, пройдя по разбитому холлу, они подошли к лестнице, ведущей на второй этаж. Поднявшись по ней, они подошли к закрытой деревянной двери. Один из сопровождающих мужчин костяшками пальцев постучал по ней, потом открыл дверь и скрылся за ней.

Через несколько секунд он вышел из-за двери и с легкой ухмылкой на лице сказал:

– Прошу вас! Проходите, не стесняйтесь!

Парни зашли в комнату и через мгновение Алексей изумленно сказа самому себе: «Ничего себе! Но, как они?! Ведь всего полтора часа прошло! Это же нереально!! ... Вот это блин попали?!»

В комнате находились диван, два кресла, покрытые черным кожзаменителем и два стула, стоящие посреди комнаты. На самом диване разместились двое мужчин, один из них встречал парней возле входа в здание, а другой оказался мужчина, которому Алексей в отеле, несколько часов назад, показывал удостоверение сотрудника «ФБІ»!

– Проходите, садитесь! – сказал мужчина, знакомый по отелю, указывая рукой на стоящие посреди комнаты стулья: – вижу по вашим лицам, что вы удивлены нашей встречей! – по его лицу пробежала легкая ухмылка.

Парни, однако, не сдвинулись с места. Алексей хранил молчание и пытался обдумать свои дальнейшие действия. Дмитрий, ничего не понимавший, старался подражать своему другу и напарнику.

Видя, что разговор не клеится, говоривший мужчина поднялся и встал напротив парней:

– Ну, давайте для начала познакомимся! – он пытался войти в дружеское расположение к ребятам. «Не на того напал!» – с легкой злостью подумал Алексей: – меня зовут Джон

Бишоп, координатор между отделом Внешней безопасности АНБ и правительством Соединенных Штатов Америки. А вас как зовут?

– Рго-ра! – сказал Алексей и кивнул в сторону Дмитрия: – а его Нко-та! Послы деланийцев из седьмого кольца Сатурна!

На некоторое время в комнате воцарилось молчание. Воспользовавшись им как передышкой, Алексей продолжил:

– Что? Не похожи?

– Нет, – изумленно и в тоже время растеряно сказал Бишоп.

– Я же говорил! – сказал Алексей, обращаясь к Дмитрию: – что надо было сперва трансформироваться в динозавров!

– Ага! – с серьезным видом кивнул Дмитрий.

– Так говорите, не похожи мы на послов, – продолжил дальше Алексей, – а вот так! – и для верности высунул язык и скривил свое лицо до неузнаваемости: – похожи?

Мужчины, находящиеся в комнате, выражаясь культурно, находились в «полном ауте». Увидел это, Алексей нагло улыбнулся. Эта улыбка и поставила всех на свои места – Бишоп понял, что его дурачат эти сопляки, приказал, находящимся сзади парней мужчинам:

– Давайте, садите этих «послов» на стулья!

Мужчины сильно толкнули в спины парней, от чего Дмитрий не удержал равновесие, сбивая стул, упал на пол. У него из кармана во время падения выпала ручка, покотившаяся к ногам Бишоп. Тот поднял ее, это оказался золотой «паркер». Покрутил ее в руках, он спросил Дмитрия, которого уже успели поднять и посадить на стул:

– Откуда у тебя это?

– Подарок дядюшки! Но она не пишет.

– Не пишет, говоришь, – сказал Бишоп и нажал пальцем на кнопочку, из ручки выскочил бриллиантовый стержень, – сколько она интересно стоит?

Чего Бишоп не знал, то только того, что в ручке был вмонтирован «маячок» и когда Бишоп нажал на кнопку ручки, он стал подавать прерывающийся сигнал. Пролетавший, в это время в верхних слоях атмосферы спутник уловил этот сигнал и переадресовал его на подводную лодку, находившуюся возле Калифорнийского побережья. Там, в свою очередь, получил сигнал со спутника стали готовить боевую команду для выручки парней.

Открылась дверь в комнату, двое мужчин ввели за руки пьяного Андреича, подвели его к дивану и усадили. «Ну, все пора домой!» – подумал Алексей и спросил вслух:

– А скажи Бишоп, как вы нас выследили?

Бишоп хотел было ответить, как за дверью раздался грубый женский голос:

– Пусти, я знаю, что этот козел тут!

Открылась дверь, в комнату просто влетела девушка. Алексей как ее увидел, чуть не упал в обморок – это оказалась та девушка, которую он так тщательно «обыскивал» в номере отеля после штурма группы захвата.

Бишоп увидел ее, грубо спросил:

– Лина ты, что здесь делаешь? Тебе было велено сидеть тихо и не высовываться!

– Да сейчас – не высовываться! – так же грубо ответила Лина, и посмотрел в сторону сидящих на стульях парней, добавила: – я, как узнала, что эта гнида тут, сразу сюда прибежала! Ну, что узнал поддонок?

– Да я тебя вообще не знаю! – сказал Алексей, и кивнул в сторону Дмитрия, параллельно незаметно для окружающих ему подмигнул, – это все он!

Дмитрий, понял намек своего напарника, тоже включился в игру – подпрыгнул на стуле:

– Что ты сказал?! Это ж ты был в отеле, а не я!!

– Да, я был в отеле! Но ведь это ты ж мене сказал поиздеваться над ней! – Алексей махнул в сторону стоящей возле Бишоп Лине.

– Да ты... – Дмитрий хотел продолжить, но его перебил настойчивый приказ Бишопа:
– А ну хватит!

В комнате воцарилась тишина, только слышно было похрапывание Андреича на диване. Лина с диким выражением лица, как у амазонки, достала из заднего кармана своих шорт плоскогубцы, пошла в сторону сидящего на стуле Алексея:

– Помнишь, я обещала тебе отрезать яйца!

– Помню, но как ты будешь их резать плоскогубцами? Ты б еще молоток принесла, дорогая моя!

Последние слова Алексея так взбесили Лину, что она с диким криком собралась броситься на него, если бы не рука Бишопа, перегадившая путь.

– А ну хватит! – повторно громко сказал он.

... Возле сетчатого проволочного забора остановился белый микроавтобус. Боковая дверь отъехала в сторону из салона выпрыгнули в темноту улицы несколько людей, одетых в черные комбинезоны.

Один из них посмотрел на маленький приборчик, лежащий в руках, сказал, кивнул в сторону видневшегося из-за забора здания:

– Они там! Работаем!

После этих слов, еще один человек в черном комбезе, подошел к сетчатому забору, держа в руках большие кусачки. Перекусил снизу несколько рядов проволоки, сделал лаз, отошел в сторону.

Люди в черных комбезах пролезли сквозь лаз, придерживая при себе автоматы советского образца, и скрылись в темноте за забором...

... – Все, хватит тут цирк устраивать! – сказал Бишоп, потом обратился к Лине, – выйди из комнаты, быстро!

Бишоп оценивающе посмотрел на сидящего Алексея и сказал:

– Слушай парень, а ты мне начинаешь нравиться!

– А ты мне – нет! – послышался ответ Алексея, – мне как-то больше нравится она! – и кивнул в сторону вышедшей из комнаты Лины. Услышал это, она зашипела, словно пантера на охоте, кинулась в сторону Алексея. Ясли бы не руки Бишопы, которые ухватили Лину вокруг талии, ему было бы плохо.

Даже обездвиженная Лина пыталась руками и ногами достать сидевшего на стуле Алексея.

– Дядя, пусти! Я его сейчас убью!!

Бишоп обратился к стоящему за спинами сидевших ребят мужчине:

– Бил, выведи ее отсюда!

Когда Бил подошел к Бишопу, Бишоп просто передал отчаянно сопротивляющуюся Лину Билу из рук в руки. Бил вынес Лину за дверь.

– Так все же, как вы нас нашли? – снова спросил Алексей.

Бишоп посмотрел на него, решая, наверное, рассказывать ему или нет, потом все же сказал:

– Да очень просто! У него, – он кивнул в сторону лежащего Андреича, – в запонке вмонтирован «маячок». Вот и весь фокус.

«Ты, даже не представляешь», – подумал Алексей про Бишопы, – «что ты сейчас сделал! Теперь можно и уходить».

Алексей незаметно для находящихся в комнате наступил на ногу Дмитрию, подавая сигнал.

– Ой! Как больно! – громко сказал Дмитрий, хватаясь за живот, и упал на пол.

– Вы, что их били? – спросил Бишоп, обращаясь к стоящему за спиной Алексея мужчине. Мужчина не успел ответить, как с места вскочил Алексей с криком:

– Били! Еще и как били! Ему, – указал в сторону стонущего на полу Дмитрия, – так хорошо приложили в живот! Показать, как?

– Как? – растерянно спросил Бишоп, уже ничего не понимавший, что тут происходит.

– А вот так! – сказал Алексей и сильно врезал назад ногой в живот, стоящему сзади мужчине, от чего тот сложился пополам. Дмитрий, в это время, сделал кувырок в сторону Бишопы, и боковой подсечкой свалил его с ног. После этого достал из наплечной кобуры Бишопы пистолет и направил его в сторону еще одного мужчины, который до этого сидел на диване:

– Не двигаться!

Тот застыл соляным столбом на диване. Алексей подошел к нему, указательным пальцем врезал в сонную артерию. Мужчина потерял сознание. После этого Алексей подошел к спящему Андреевичу и сорвал все запонки, которые нашел у него, выкинул их на пол и обратился к Дмитрию:

– Дим, оставь Андреевичу «маячок» и сваливаем отсюда!

Дмитрий взял из рук Бишопы, хорошо ударившегося затылком об пол и потерявший сознание, золотой «паркер», подошел к Андреевичу и прикрепил ее к карману рубашки. Алексей поднял стул, на котором сидел и швырнул его в окно. Окно разлетелось в дребезги:

– Ходу, Дима, ходу! – и первым выпрыгнул из окна, сделал сальто, упал спиной на землю и сделал кувырок, гася скорость. Следом выпрыгнул Дмитрий.

Помог подняться Дмитрию с земли, Алексей кивнул в сторону сетчатого забора. Тут ребята услышали со стороны здания негромкий хлопок, и все здание стал обволакивать какой-то дым.

Парни еще шустрее кинулись к забору. Алексей присел возле него, а Дмитрий запрыгнул на спину Алексея, перемахнул через забор. Когда Дмитрий оказался по ту сторону забора, Алексей перелез через него, вставляя ноги и руки в ячейки забора.

Алексей увидел, что Дмитрий смотрит куда-то в сторону, посмотрел туда, он увидел стоящий вдалеке белый пикап. То самый пикап, который должен был их вывести из города.

Парни на радостях устремились к нему. Открыв задние дверцы пикапа, они просто запрыгнули в него со всего маху. Алексей сказал:

– Привет! – в ту же секунду водитель и сидящая рядом с ним красивая блондинка повернулись к ним, выставил вперед свои пистолеты.

– Не ну если занято – мы выйдем! – сказал Алексей. Девушка, узнала парней, облегченно вздохнула и опустила свой пистолет. Водитель тоже опустил пистолет. Тут запищала рация, водитель достал ее из бардачка, выслушал сообщение и сказал вслух:

– Да они тут у нас! – и выключил рацию, обратился к парням: – ну, что пора домой!

5

Бостон. США. День спустя

Колин Фарел студент Бостонского университета, подъехал на своем открытом кабриолете 1965 года к одному из домов в пригороде Бостона и посигналил. Через некоторое время из одного дома выбежала девушка, сказавшая в дверях дома: «мам пока, я скоро буду!». Захлопнул входную дверь, девушка, улыбнувшись, подбежала к кабриолету, открыв дверцу, она села рядом с водителем:

– Привет, Коли! – и нежно поцеловала его в губы. Поцелуй был долгий и страстный, когда они отстранились, друг от друга девушка сказала: – и куда мы поедим? Только учти, чтобы в 11 часов я была дома!

– В 11 часов, так в 11 часов! Куда поедим. Может, поедим к Мелу, у него сегодня новых студентов принимают в студенческое братство или поедим в какой-то бар? Выбирай, Роза.

– Не хочу я к Мелу, – немного подумал, сказала девушка, – давай поедим на наше место, Колин.

– Ну, поехали! – сказал Колин, и кабриолет тронулся с места, следом за ним, через некоторое время, последовал серебристый «БМВ».

Через полчаса кабриолет подъехал к крутому обрыву, с которого открывался прекрасный вид на ночной город и залив позади него. Из машины выскочила Роза и подбежала к обрыву, расставил руки в сторону, закружилась на одном месте:

– Колин, посмотри, как сегодня красиво!

Колин выпрыгнул из машины и подошел к Розе, обнял ее и сказал:

– Да сегодня действительно красиво! – и они вместе посмотрели на полную луну, висящую над городом. Вдруг их внимание привлек шум подъезжающей машины. Колин и Роза обернулись на шум, рядом с кабриолетом остановился серебристый «БМВ», стекло задней правой дверцы поехало вниз. В салоне машины на миг вспыхнула маленькая яркая точка, после этого послышался приглушенный звук выстрела из пистолета, снабженного глушителем. Голова Колина дернулась назад, на Розе что-то брызнуло в лицо. Колин с приглушенным стоном стал заваливаться назад. Роза увидела посреди лба Колина маленькую кровавую дырочку и закричала во весь голос.

В это время серебристый «БМВ» развернулся и поехал, неспешно назад...

... Пять фигур, одетых в мешковатые накидки монахов средних веков, стояли с накинутыми на головы капюшонами, по углам нарисованной мелом на деревянном полу пентаграммы. Вокруг них, образуя кольцо, стояли шестеро мужчин с голым торсом и с черными накидками на голове, с прорезями для глаз. Они держали на длинных искусственно вырезанных палках зажженные факелы.

– Посвященные! – раздался голос из темноты, – согласны ли вы вступить в Наше Тайное Общество?

– Да! – хором ответили пять фигур, – согласны!

– Согласны ли чтить Устав Нашего Общества, – продолжал голос из темноты, – и быть верным Ему до конца своих дней?

– Да! – опять хором ответили пять фигур, – согласны!

– Согласны ли вы некому и некогда не рассказывать о Нашем Тайном Обществе. Даже на смертном ложе!

– Да! Согласны!

– Ну, что ж вы сами выбрали этот Путь Просвещения! Отныне вы являетесь собственностью Нашего Тайного Общества! Вы должны выполнять любые задания, которые предоставит на Совет, и попытаться любой ценой выполнить их! Это вам ясно?

– Да! Ясно!

– Ну что ж! Добро пожаловать в Наше Студенческое Общество «Череп и Кости»!

Зажегся яркий свет по всей комнате, в ту же секунду раздался восторженный голос собравшихся студентов, которые стояли вокруг людей с факелами. Следом громко заиграла музыка из больших колонок. Афроамериканец, говоривший слова новым членам Братства, откинул с головы капюшон:

– А теперь гуляем!!

Принятые в Братство новые студенты следом откинули с голов капюшоны – раздался восторженные голоса всех собравшихся.

Через некоторое время вечеринка набрала полные обороты. Афроамериканец, которого звали Мел, сидел в кресле в зале, по бокам от него сидели две девушки. Одна спросила Мела:

– Мел, скажи, а страшно было в Африке?

– Конечно, без вас, – Мел приобнял девиц за талии, – было очень страшно!

Девушки громко засмеялись. Другая девушка спросила:

– А странное что-то происходило?

Мел как-то странно посмотрел на нее и ответил:

– Происходило! Вот однажды мы попали в плен к каннибалам! У главного было имя Пук-Пук. Так представьте девушки, этим туземцам даже не надо было открывать рот, чтобы его позвать!

Девушки еще громче засмеялись. Проходивший мимо парень спросил:

– Мел, у тебя пиво еще есть?

– Посмотри в холодильнике, Пол! – ответил Мел и повернулся к девчатам, – а, вот еще одна странная история...

Пол прошел на кухню, открыл холодильник, взял банку холодного пива и подошел к окну посмотреть на улицу. В это время напротив дома Мела остановился серебристый «БМВ», открылся люк в крыше машины и из машины показался человек, наполовину вылезший из люка. На его голове была надета черная маска с прорезями для глаз и рта. Из салона ему подали какую-то длинную трубу, человек положил ее на плечо и повернул трубу в сторону дома Мела. Человек нажал кнопку сверху трубы. Из ПЗРК советского образца вылетела ракета, разнесшая дом Мела и всех, кто там находился на куски.

После того как прогремел взрыв, «БМВ» резко взял с места и набирая скорость скрылся за поворотом.

6

Киев. УССР. Пару дней спустя

Андрей Петрович вошел в кабинет секретаря Василия Семеновича, но вместо секретаря там увидел самого Василия Семеновича.

– Привет! – поздоровался Василий Семенович, протягивая руку.

– Привет! – ответил Андрей Петрович, пожимая протянутую руку, – собралась Твоя группа?

– Собралась! Только одно условие – нечему не удивляйся, а все вопросы, после встречи. Хорошо?

– Ладно, – согласился Андрей Петрович немного изумленно.

Василий Семенович открыл дверь в свой кабинет. Словно по сигналу оттуда раздался громкий смех. Когда Андрей Петрович зашел в кабинет, он застыл в маленьком ступоре, за столом сидели четверо – Танечку он уже знал, а еще троих он видел впервые в жизни – двоих парней и симпатичную блондинку.

Видя, что Быстрый стоит не живой, не мертвый, Василий Семенович сказал:

– Прощу знакомиться! Это, – он кивнул в сторону Андрея Петровича и хотел продолжить, но Быстрый его перебил:

– Андрей Петрович Быстрый помощник..., – но и ему не дали договорить. Один из парней перебил его:

– Мы знаем кто вы! Нам уже Василий Семенович все рассказал про вас!

Андрей Петрович метнул гневный взгляд на Василия Семеновича, но тот не обратил на это никакого внимания, сказал:

– Давайте садиться и обсудим суть поставленного перед нами задания.

Когда все разместились на своих местах, Василий Семенович продолжил:

– Давайте перейдем к конкретике! – тут он заметил сидящую за столом Танечку, – Тань, иди, погуляй!

Танечка встала из-за стола, метнул гневный взгляд на Василия Семеновича, вышла из комнаты, покачивая бедрами.

– Андрей Петрович, не парьтесь! – сказал другой парень, – мы согласны участвовать в этом задании! Иначе мы бы здесь не сидели!

– Лучше объясните нам, – сказала уже блондинка, – где будет проходить задание, и как мы туда попадем?

Андрей Петрович с сомнением посмотрел на Василия Семеновича, тот утвердительно кивнул головой – «давай, мол, продолжай!». Андрей Петрович со вздохом втянул в себя воздух и начал говорить:

– Регион, проводимой вами операции будет охватывать всю Южную Африку! – поставил себе на колени портфель, достал из него простую атласную карту. На карте была обозначена Южная Африка, обведенная красным карандашом: – вам предстоит, собрать все сведения по этому региону – банды, контрабандисты, террористы и так далее, которые будут или могут участвовать в будущем покушении.

Один из парней взял карту и сомнением сказал:

– Но, это большой регион! Да и притом, насколько мне известно, там недавно происходила Гражданская война!

– Леш, подожди, – перебила его блондинка, – а все-таки! Как мы туда попадем?

– До нашей с вами встречи, – ответил Андрей Петрович, – я думал, что вы туда попадете в качестве наемников для охраны перевозок алмазов! Но видя ваш юный вид, я думаю, мы что-то придумаем. Кстати, с вами будет работать мой человек, – он опять полез в портфель и достал

фотографию, показал всем присутствующим: – он ужу находится в Африке. Зовут Николаем. Через него будете держать связь со мной и Василием Семеновичем. Ну, вот в принципе и все!

– Да и еще одно! – сказал уже Василий Семенович, – сегодня мы все дружно вылетаем в Москву. Вот теперь все! Ладно, ребята идите отдыхайте, перед вылетом за вами заедут.

Ребята дружно встали и переговариваясь покинули кабинет. Оставшись наедине, Андрей Петрович спросил:

– Слушай Семеныч, это же дети! Я, конечно, всего ожидал, но, что будут дети! Извини!

– Между прочим, эти дети, как ты выразился, прошли спец подготовку и могут выжить на всех широтах нашей планеты!

– А они, хоть кого-то убивали на заданиях?

– До этого момента – нет! Но поверь если дойдет, убьют и глазом не моргнут. Да успокойся ты, у них нет ни одного проваленного задания. Уж это о чем-то говорит!

– Говорит! – сказал Андрей Петрович, вставая со стула, – ладно, встретимся в аэропорту в 19.00! Не прощаюсь.

Когда Андрей Петрович выходил из здания Академии Наук УССР, на его лице появилась странная ухмылка, и подумал: «это то, что надо!».

7

Бостон. США. Тот же день. Утро

«Мерседес» Джека Пиркса вырвался из туннеля Каллахэн и оказался в восточной части Бостонского порта неподалеку от въезда в аэропорт Логана, свернул на дорогу, ведущую в пригород Бостона, где жил его друг и коллега по работе профессор Картер. Пиркс хотел сообщить ему радостную новость.

Пиркс остановил машину невдалеке от подъездной дороге, ведущей к дому профессора Картера. Выйдя из машины, захлопывая дверцу, Джон заметил выходящего из дома профессора какого-то мужчину, одетого во все черное и накинутым на голову капюшоном.

Проходя мимо Пиркса, мужчина еще ниже опустил голову, пряча свое лицо.

– Профессор дома? – спросил его Джек, но мужчина нечего не ответил, прошел мимо и пошел дальше по улице. Пиркс пожал плечами, направился к дому профессора.

Войдя в дом, он уловил странный запах, не обращая на него никакого внимания, Пиркс крикнул:

– Ральф, ты дома? – но в ответ услышал тишину и вообще этот красивый дом в викторианском стиле выглядел заброшенным и нежилым. Пиркс начал подниматься по лестнице на второй этаж, где был кабинет профессора.

– Ральф, отзовись! – Джек подошел к двери кабинета Картера, открыл ее, он увидел следующую картину: профессор сидел на стуле, а голова и верхняя часть туловища лежали на его рабочем столе. Пиркс подошел к столу, думая, что профессору стало плохо, но внимательно присмотревшись, он увидел маленькую кровавую дырочку на виске профессора, а рядом с правой рукой валялся пистолет.

Пиркс сразу вспомнил выходящего из дома профессора и кинулся за ним на улицу в погоню. Выбежав из дома, Джон проскочил мимо своей машины на улицу и оглянулся вокруг. Улица была безлюдна, только в недалеко звучали сирены полицейских машин.

Пиркс от досады взмахнул рукой, и хотел, уже было вернуться в дом профессора, когда понял, что полицейские сирены приближаются именно к нему.

И действительно, через некоторое время возле дома профессора затормозили три патрульные машины и мигающими на крыше маячками и черный «форд», с закрепленным на крыше со стороны водителем красным маячком. Из машин повыскакивали люди в форме, а из «форда» вылезли двое мужчин в длинных плащах, надетых сверху безупречных костюмов. Один из них, доставая удостоверение, обратился к Пирксу:

– Джек Пиркс? – и дождавшись утвердительного кивка, продолжил, – специальные агенты Молтон и Хаммер! ФБР! С вами все в порядке?

– Со мной все нормально. Только что убит профессор Картер, – ответил Джек, указывая на дом профессора, – я только собирался сообщить полиции.

Один из федеральных агентов кивнул в сторону стоящим в недалеко полицейским. Двое из них пошли к направлению к дому профессора, но не успели сделать и пару шагов как дом профессора Картера разнес сильный взрыв! Самих же полицейских швырнуло назад взрывной волной.

– Боже! – только и сказал Молтон, обратился к Пирксу, – вам следует немедленно поехать с нами. Это в целях вашей же безопасности!

– Кто ни будь, может мне объяснить, что здесь происходит? – спросил Джек, но его перебили:

– Все вопросы потом! Быстро в машину! – с этими словами Джона Пиркса подхватили за руки и усадили в «форд», который незамедлительно тронулся с места.

8

Бостон. Региональное управление ФБР. Два часа спустя

Уже более получаса Джек Пиркс сидел сам в комнате для допросов. С тех пор, как его привезли в Управление, специальные агенты отвели его сюда и покинули комнату, ничего не сказал.

Джек использовал это время для обдумывания сложившейся ситуации, в которую он попал. В первую очередь его поразила смерть профессора или возможно убийство! Он начал думать, кому выгодно была смерть Картера? Не найдя ответа на этот вопрос он стал вспоминать все то, что произошло за эти две недели после возвращения из археологической экспедиции проходившей в Южной Африке. По приезду домой профессор замкнулся в себе, скорее всего, подумал Пиркс, повлияло исчезновение медицинского вертолета с Дуглас и Подольски в африканской пустыне. Все думали, что они разбились вплоть до сегодняшнего дня, когда Пирксу сообщили о находке вертолета и эту новость он решил рассказать профессору, но не успел, кто-то его убил! Что это было убийство, Пиркс не сомневался.

Сам же профессор чудом избежал служебного расследования по факту исчезновения двоих его студентов, подал заявление об уходе из Бостонского университета, которое с легкостью приняли.

Дальнейшую мысль Пиркса прервала открывшаяся дверь в комнату. В нее вошли уже знакомые Джеку два специальных агента с какими-то хмурыми лицами. Один из них, садясь на стул, спросил Пиркса:

– Мистер Пиркс! Извините, что заставили вас ждать, просто у нас в городе произошла, можно так сказать, внештатная ситуация. Сейчас все правоохранительные органы Бостона просто подняты на ноги! но, я думаю, что вместе мы сможем немножко прояснить сложившуюся ситуацию.

Из всего, что было сказано, Джеку было, прежде всего, интересно, какая там у них произошла «внештатная» ситуация, но вслух сказал другое:

– Но, причем здесь я?! Объясните мне?

– Давайте сразу договоримся! – сказал другой агент, который как помнил Джек, представился Молтоном, – все свои вопросы вы зададите, потом и мы на них ответим. Но при условии, что вы сперва ответите на наши вопросы! Я понимаю, что это незаконно, но другого выхода у нас нет! Вы согласны?

– Согласен! – ответил ничего не понимающий Пиркс.

– Отлично! – продолжил дальше Молтон, – тогда первый вопрос: что делала ваша археологическая экспедиция в Южной Африке?

– А причем здесь археологическая экспедиция? – спросил Пиркс, но увидел серьезные лица агентов, которые требовали всем своим видом ответить на вопрос: – наш университет заключил договор с одной из стран в Южной Африке. По этому договору каждое лето до двадцати самых лучших наших студентов, вместе с преподавателями, отправлялись туда проводить археологические раскопки...

– Это мы уже знаем! – перебил Пиркса Хаммер и добавил: – что конкретно раскапывала ваша экспедиция две недели назад?

– Мы раскапывали древний затерянный город. Найденный Фарини в пустыне Калахари в 1885 году!

– Хорошо, – продолжил дальше Хаммер, – что же тогда нашли ваши студенты, Дуглас и Подольски, кажется?

– О! Это поистине грандиозное открытие, которое может перевернуть верх ногами все, что мы знали о Древнем Египте! – и увидел недоуменные взгляды агентов, продолжил: –

до этого времени считалось, что владения этой древнейшей империи простирались исключительно только на Севере Африке. Катрин и Лукас нашли этому опровержение.

– Так, что конкретно они нашли? – спросил уже Молтон.

– Захоронение! Правда, уже разграбленное «охотниками за артефактами».

– Кем простите? – решил уточнить Молтон.

– «Охотниками за артефактами»! Так негласно в среде ученых называют специальный отряд фашисткой Германии, которому было поручено найти священные реликвии всех мировых религий, для создания одной единственной, основанной на партийном учении идеолога Розенберга, – выпалил на одном дыхании Пиркс: – считается, что в годы подготовки к войне, по распоряжению фюрера, в каждом берлинском кафе или ресторане висели плакаты. На них были изображены контурные очертания всех континентов нашей планеты с яркими цветными пятнами. Самое интересное, что эти пятна совпадали с местами массового паломничества верующих. Такие, как Ватикан, Мекка, Тадж-Махал и т.д. Внизу, под плакатами шла надпись крупными буквами: «Здесь наше место»!

– Все это очень интересно, но давайте отложим лекцию по истории и вернемся к нашей проблеме! – попросил Хаммер, – как вы догадались, что захоронение разграбили именно эти «охотники»?

– Я видел их трупы! – сказал Пиркс и увидел непонимание в глазах агентов, продолжил: – когда мы спустились в склеп, чтобы найти Лукаса на полу там увидели три скелета! В немецкой форме и с нашивками на правом рукаве. Сама нашивка была ромбообразная, на ней был изображен красный череп, с крещенными внизу мечом и винтовкой и все это на фоне свастики – явные знаки отличия «охотников за артефактами».

– Хорошо, – продолжил дальше Хаммер, – что было дальше?

– Дальше прилетел медицинский вертолет и забрал раненого Лукаса и Катрин, находившая рядом с ним. Позже нам сказали, что вертолет разбился в пустыне, но сегодня утром мне позвонили и сообщили, что вертолет нашли целым и невредимым.

– Да, мы знаем! – сказал уже Молтон: – мы наводили данные. Выходит, что вертолет совершил экстренную посадку, а сами пассажиры бесследно исчезли! Эту вы новость хотели сообщить сегодня профессору Картеру?

– Да, но не успел! – грустно сказал Пиркс, – я все рассказал, что знал! Теперь ваша очередь!

Молтон и Хаммер обменялись понимающим взглядом и Молтон начал говорить:

– Мистер Пиркс все, что вы здесь услышите, является тайной следствия! Мы вам только расскажем только потому, что в деле, которое мы ведем, вы являетесь заинтересованным лицом!

– За прошедшие сутки, – начал говорить уже Хаммер, – было зверски убито 24 ваших студента!

– Это, что какая-то шутка, да? – спросил ошеломленный Пиркс.

– Да нет! – сказал Хаммер и достал из папки, которую принес с собой материалы дела. Раскрыл их он достал несколько черно-белых фотографий и передал их Пирксу: – вот взгляните! На первых двух фотографиях вы увидите то, что осталось от дома Ленгдонов! Мел Ленгдон в отсутствие родителей, по нашим сведениям часто устраивал вечеринки со своими друзьями студентами. И вчера этот дом был взорван при помощи ПЗРК.

– ПЗРК?! А что это? – спросил Пиркс.

– Переносной зенитно-ракетный комплекс! – ответил Хаммер, а Молтон добавил: –

– Ним вообще-то сбивают самолеты!

– О Боже! – вырвалось у Пиркса, – а, что вы сказали родителям?

– Что была утечка газа! – ответил Молтон, – поймите, у нас не было другого выхода!

– Понимаю! – ответил Пиркс и вспомнил запах, когда он зашел в дом профессора Картера – то был запах газа! Вот отчего взорвался дом профессора.

– На других фотографиях, – продолжил дальше Хаммер, – сфотографированы трупы Колина Фарела и Джека Айзека! Оба были убиты выстрелами из пистолета! Что интересно пули, которыми их убили, бесследно исчезли, хотя выходного отверстия в обоих случаях не наблюдается!

– На это время мистер Пиркс, – сказал уже Молтон, – убито считай все, кто находился в археологической экспедиции. Кроме вас конечно и Брайана Летчера, которого мы не можем найти и конечно, если живы еще Лукас и Катрин!

– Брайан с семьей выехал отдохнуть во Флориду! – сказал Пиркс.

– Это точно? – спросил Хаммер и, когда Пиркс подтвердил своим кивком, обратился к Молтону: – свяжись с Флоридскими региональными отделами ФБР, пускай найдут Летчера и под охранной доставят его сюда, если он еще жив.

Молтон выскочил из комнаты выполнять приказ.

9

Майами. Флорида. 1 часа спустя

Комплекс роскошных отелей был расположен на прибрежной косе. В одном из них и поселилась семья Летчеров.

Возле этого отеля остановились несколько машин с федеральными номерами, из них повыскакивали люди в строгих костюмах и направились к входу в отель. Пройдя сквозь вращающиеся двери, они зашли в холл отеля. Подойдя к стойке, один из них обратился к портье, вытаскивая свое удостоверение:

– ФБР! Скажите, в каком номере проживает семья Летчеров?

Портье внимательно посмотрел на протянутое удостоверение и сказал:

– Одну минутку! – после этого достал из-под стойки красивый красный журнал с витиеватой монограммой отеля, перелистнул несколько страниц он, наконец, сказал: – семья Летчеров остановилась в 512 и в 514 номерах!

– Спасибо! – сказал агент ФБР, повернувшись к другим агентам, он стал отдавать приказы: – ты и ты! В 512! А вы все за мной!

И вся эта процессия двинулась к лифтам.

Поднявшись на пятый этаж, процессия подошла к вышеупомянутым номерам.

Брайан Летчер спал мертвецким сном, когда в его номер стали настойчиво стучаться, но он не обратил на этот стук никакого внимания, так как, входя в номер, он повесил табличку «Не беспокоить!».

Раздался еще более настойчивый стук в дверь, Брайан со вздохом повернулся на другой бок. Немного полежал он прислушался к звукам, исходящим из-за двери и сказал вслух:

– Ни че себе! Дверь ломают!

Резко вскочил с постели, схватил первый, попавшийся под руку предмет – это оказался торшер, и с боевым видом направился к двери номера.

Только подойдя к ней, дверь с протяжным воем распахнулась и в номер, вперед плечом влетел незнакомый мужчина в костюме, который сразу получил по голове торшером. Следом за ним в номер хотели войти еще двое мужчин, но увидел боевую позу Брайана с разбитым торшером в руке и пострадавшего, лежащего на полу без сознания, резко остановились.

Немая сцена продолжалась несколько секунд, пока один из мужчин не полез во внутренний карман пиджака и показал удостоверение Брайану:

– Спокойно парень! Мы из ФБР! Ты должен проехать с нами.

Брайан внимательно посмотрел на удостоверение, после посмотрел на лежащего у его ног мужчину, проглотил подступивший к горлу комок и спросил:

– Этот с вами?

– Да.

– Боже! Я его хоть не убил!

– Давай веди его к машине! – приказал тот же мужчина другому, – отвечаешь за него головой! ...

... В это время на соседней крыше стоящего рядом отеля человек в черном закончил собирать снайперскую винтовку, и высунул ее ствол на улицу стал ждать свою жертву.

Человек в черном через снайперский прицел увидел, как Брайана Летчера выводят за руки из отеля, и совместил перекрестье прицела с головой Брайана. Только указательный палец стал надавливать на курок, как в наушнике раздался голос:

– Отставить ликвидацию! – человек сразу опустил винтовку и посмотрел вниз на садившегося в машину Летчера.

10

Бостон. Несколько часов спустя

Брайана Летчера вели по коридорам Бостонского регионального управления ФБР. Как только попал сюда, он стал вспоминать свои грешки. Найдя только один, он сказал сопровождавшим его агентам:

– Слушайте, я не знал, что она девственница! Она сама меня соблазнила!

Но агенты переглянулись и с легкой ухмылкой на лицах повели его дальше. Но Брайан никак успокоится, не мог:

– Не, ребята, я серьезно!

Но «ребята» подвели Брайана к двери и один из них сказал:

– Давай заходи!

Брайан, внутренне перекрестившись, открыл дверь и зашел внутрь. Внутри находилась комната для допросов. За столом сидел заведующий кафедрой археологии Бостонского университета Джон Пиркс, напротив него сидели двое мужчин, явно агенты ФБР. Они попивали мирно чай из пластиковых стаканчиках и параллельно уплетали гамбургеры. Эта мирная картина так поразила Брайана, что он застыл соляным столбом посреди комнаты.

– Заходи Брайан! – сказал один из мужчин, вставая с места и приставая свободный стул к столу, сказал: – присаживайся! Может, перекусишь с дороги, а?

– Да нет спасибо! – ответил Брайан, садясь на стул, – сыт по горло! Кто ни будь, может мне объяснить, что вообще происходит?

– Ну, если так хочешь, – сказал другой мужчина и рассказал все то, что недавно рассказывали Джеку Пирксу. После того как мужчина закончил рассказ в комнате не некоторое время воцарилось молчание, которое нарушил ошарашенный услышанным Летчер:

– Что все погибли? – и посмотрел на агентов, но те кивнули с таким серьезным видом, что у Брайана сразу пропала самая последняя надежда, что это розыгрыш. Откинувшись на спинку стула, он закинул руки за голову и сказал: – Боже! Все мои лучшие друзья погибли! Известно кто это сделал?

– Нет! На это время мы только нашли серебристый «БМВ», участвовавший в двух эпизодах, – стал отвечать Молтон. – Машину нашли на платной стоянке возле аэропорта, сейчас с ней работают эксперты, но надежды что-то найти призрачные! Известно только одно, что работали профессионалы экстра-класса.

– Надо поскорее найти Лукаса и Катрин! – сказал Брайан.

– И, поэтому мы связались с АНБ, – сказал уже Хаммер и добавил: – скоро их люди приедут сюда для координации дальнейших действий.

Только он это сказал, как в коридоре раздались шаги нескольких людей. Через некоторое время дверь в комнату открылась и зашли двое мужчин и одна девушка.

– Здрасьте! – сказал один из вошедших, – меня зовут Джон Бишоп. Агентство Национальной Безопасности. А это, – он показал на остальных вошедших в комнату, – Майкл Грин и Лина Райз – наши сотрудники!

Мужчина и девушка кивнули в знак приветствия. Агенты доставили к столу стулья и все разместились за столом. Бишоп посмотрел в сторону Брайана Летчера и Джека Пиркса и сказал:

– Это те, кто остался в живых из археологической экспедиции?

– Да! – ответил Хаммер, – есть еще надежда, что Лукас и Катрин еще живы!

– Вот поэтому мы здесь и собрались! Нашим руководством было принято решение о поисках Лукаса и Катрин на месте в Африке! Так как на местных надежды нет!

– А кто поедет в Африку? – спросил Пиркс.

– Вы! – ответил Бишоп, – вместе с Брайаном и нашим сотрудниками Линой Райз и Майкл Грином. Заодно хорошенько рассмотрите и место захоронения, которое вы там нашли!

Брайан Летчер услышал эти слова, на глазах воспрянул духом, но все же спросил:

– А в качестве кого мы туда поедим?

– В качестве студентов с преподавателем Бостонского университета. – Ответил Бишоп и увидел недопонимание в глазах, добавил: – В Южной Африке проходит симпозиум по истории и дальнейших раскопках города Зимбабве. Приглашены лучшие студенты со всего мира.

Его перебила открывшаяся дверь в комнату для допросов. Из-за двери появилось лицо еще одного агента:

– Джек выйди на секундочку.

Хаммер, извинившись, поднялся из-за стола и вышел из комнаты. Как только за ним закрылась дверь, Бишоп продолжил:

– Лина вполне сойдет за вашу студентку мистер Пиркс, а Майкл будет так сказать вашим ангелом-хранителем. Ну как?

Но ответить никто не успел, снова открылась дверь – вошел Хаммер и, усевшись на место, сказал:

– Немного прояснилась ситуация с исчезнувшими из тел пулями! Эксперты обнаружили в ранах убитых следы пресной воды.

– Пресной воды? – удивился Пиркс, – но, что нам это дает?

– Один из экспертов думает, что в убийствах использовались пули, изготовленные из льда!

– Из льда? – в свою очередь удивился Бишоп, – но это какая-то фантастика!

– Почему! – сказал Молтон, – ведь сосулька может с легкостью пробить голову, так почему не предложить, что это могла сделать пуля, изготовленная из льда!

На некоторое время в комнате воцарилось молчание, которое нарушил Хаммер:

– Езжайте в свою Африку и найдите Лукаса и Катрин! А мы будем дальше работать над ледовыми пулями, может что-то и выплывет.

11

Южная Африка. День спустя

Самолет приземлился с опозданием, замер на посадочной полосе. Подкатил трап, открылся люк, ведущий в салон самолета и из него стали выходить пассажиры. Их было немного. Последними выходили мужчина с седой бородкой в компании двух юношей и девушки. Все были одеты в легкие футболки, разных цветов и в черных очках. Каждый из этой компании нес по большой сумке, правда это не относилось к девушке, которая спускалась с легкой сумочкой на плече, а ее сумку нес один из парней, при этом постоянно что-то ворча себе под нос.

Спустившись с трапа, компания остановилась передохнуть после утомительного полета. Парень, несший две сумки, с облегчением поставил их на плиты и обратился к девушке:

– Слушай, в следующий раз бери с собой шкаф – не так будет тяжело!

Девушка опустила очки с глаз, смирила парня высокомерным взглядом и заявила:

– Обязательно учту твой совет! Обещаю, в следующий раз будешь тащить шкаф!

– Что? Ну, и тащи свои вещи теперь сама!

Мужчина с седой бородкой с удивлением посмотрел на начавшуюся перед ним перепалку. Увидел это, другой парень сказал:

– Не обращайтесь внимания профессор! Так у них постоянно! – после этого осмотрелся по сторонам: – да здравствует Африка! Всегда мечтал здесь побывать!

– Вот твоя мечта и сбылась! – сказал профессор, – ну, пошли в аэропорт, там, наверное, нас уже ждут!

И они пошли, оставил все еще спорящих парня и девушку одних.

– ... Тебе каждый раз носишь вещи! Хоть бы раз спасибо сказала! – возмутился парень, и хотел было продолжить говорить, но видимо девушке это надоело, она подошла к парню и нежно поцеловала его в щечку, при этом сказала:

– Леш, ну пожалуйста! Ведь сумка тяжелая!

Парень просто превратился на глазах, сказал:

– Ну, так бы и сразу! – и с решительным видом поднял сумки, словно они весили как пушинки, направился к зданию аэропорта с такой скоростью, что девушка еле за ним поспевала.

Подойдя к зданию аэропорта, они заметили, что по его углам были размещены четырехствольные зенитные комплексы – следы недавней гражданской войны.

Войдя в аэропорт, они прошли паспортный и таможенный контроль без задержек и вошли в зал ожидания. Там их определенно ждали – симпатичная африканка держала в руках плакат с надписью «USSR», рядом с ней стоял мужчина в белом костюме. Компания прибывших подошла к ним, африканка блеснула белозубой улыбкой сказала на хорошем английском:

– Добро пожаловать в Африку! Рада приветствовать советских студентов! Меня зовут Лили, и на время конференции я постараюсь сделать ваше пребывание у нас незабываемым!

Ведать на лице одного из парней отразилась, мысль на счет незабываемого пребывания, так как дальше девушка продолжила говорить немного севшим голосом:

– Прошу вас следовать за нами в микроавтобус.

И эффектно повернувшись на каблучках начала выходить из здания аэропорта. Все остальные двинулись следом за ней. Только Алексей задержался и посмотрел на рядом стоящую не менее эффектную африканку, которая тоже ждала прибытия студентов. У нее в руках был плакат с надписью «United States of America». Алексей вспомнил недавний вояж в эту страну, пока его не окликнули:

– Лешка, давай быстрее!

Он развернулся в сторону выхода из аэропорта и не увидел, как в это время в зал ожидания вошла только что прибывшая делегация студентов из США. Это были Джек Пиркс со своим студентом Брайаном Летчером, а также их сопровождавших Лина Райс с Майклом.

Девушка, встречавшая делегацию из Америки, стала говорить приветствия в их адрес. Лина ее не слушала, а внимательно осматривала зал аэропорта и увидела, как показалось ей спину знакомого ей парня, от удивления она даже не заметила, как произнесла вслух:

– Не может быть!

Ее услышал Брайан, который успел неплохо подружиться с ней во время полета, спросил:

– Лина, ты кого-то узнала?

Но Лина, перебивавшая в своих мыслях не сразу поняла, что ее спрашивают, а когда поняла, повернула лицо к Брайану и спросила:

– Что ты спросил?

– Я говорю, ты кого-то узнала в толпе у выхода?

Лина снова посмотрела на выход из аэропорта, но знакомая спина уже исчезла из виду:

– Да нет, просто показалось, наверное!

В это время Джек Пиркс закончил приветствие с симпатичной африканкой, которая двинулась к выходу из аэропорта, следом за ней двинулись и остальные.

12

Южная Африка. 10 минут спустя

Микроавтобус с советскими студентами внутри ехал по хорошо проложенной британскими мастерами автостраде. По бокам ее на протяжении всей дороги тянулись низкорослые пальмы, за которыми находился унылый африканский ландшафт. Автострада вела в столицу одной из южно-африканских республик.

В самом салоне микроавтобуса от начала путешествия висело пеленой тягостное молчание – гости Африки рассматривали через стекла машины ее просторы, когда это им надоело, Лили сидевшая рядом с водителем сказала:

– Извините меня! Я ведь не узнала, как вас зовут? – и повернулась лицом в салон, выжидая ответ на свой вопрос.

– Да ничего страшного! – ответил ей мужчина с седой бородкой, – бывает! Меня зовут Геннадием Николаевичем. Профессор МГУ, специализируюсь на истории Средневековой Африки, для простоты можно меня называть профессором, договорились?

– Договорились! – с улыбкой произнесла Лили.

В это время микроавтобус стал подъезжать к городу, все чаще стали появляться бунгало, а между ними кое, где стали попадаться дома, своей постройкой напоминающие дома в Европе.

– А вас как зовут? – спросила Лили остальных в салоне.

– Ольга! – ответила девушка и продолжила: – студентка МГУ! Профессор является нашим научным руководителем.

– О-ль-га! – повторила вслух для запоминания Лили, – красивое имя! А тебя?

– Дима! Тоже студент МГУ!

– Ди-ма! – опять же раздельно повторила Лили, – ну а ты?

– А меня Алексей!

В ту же секунду водитель резко надавил ногой на тормоз, отчего машину немного занесло на встречную полосу, ехавший на встречу старенький пикап чудом успел избежать столкновения, выехал на обочину, поднял кучу пыли, остановился.

Лили что-то сказала водителю на местном языке, тот кивнул, съехал на обочину.

– Что произошло? – спросил профессор.

Лили как-то странно посмотрела на Алексея и спросила:

– Тебя действительно зовут Альхей?

– Не Альхей, а Алексей! Но можно просто Леша. А в чем дело?

Лицо Лили густо залилось красной краской и улыбнувшись, сказала:

– Дело в том, что на нашем языке «Альхей» обозначает, как бы это сказать по-английски, символ мужской силы!

– То есть! – подал голос Дима, – то, что находится у мужчин между ног?!

– Да! – ответила Лили, еще больше покраснел и с виноватым видом, посмотрела на Алексея.

В салоне микроавтобуса раздался оглушительный хохот. Не смеялся только Алексей, на которого было больно смотреть, не проронил и капли слезинки.

Вдруг со стороны водителя в стекло машины настойчиво постучали – все вздрогнули от испугу, но это всего лишь оказался водитель съехавшего на обочину пикапа. Он начал, что-то говорить, отчаянно жестикулируя руками. Лили снова обратилась к водителю, тот выскочил из микроавтобуса и стал разговаривать с водителем пикапа на повышенных тонах.

– Скажи Лили! – спросил профессор, – какая программа нас ожидает?

– Ну, на сегодня нет ничего – день приезда и отдыха после дороги, а завтра мы поедим на раскопки в город Зимбабве. После дается день отдыха на подготовку доклада, который состоится на следующий день.

– Доклад? – удивился Алексей, – какой еще доклад? Нам ничего не говорили о нем!

Болевой незаметный удар профессора чуть выше поясницы заставил Алексея замолчать...

В это время мимо проезжал микроавтобус с группой студентов из США, Джек Пиркс заметил стоящий на обочине такой же микроавтобус, в котором они сейчас и ехали, обратился к их проводнице:

– А, что эти тоже едут на конференцию?

– Да. Этот микроавтобус принадлежит студентам из Советского Союза! Наверное, у них что-то поломалось, вот они и остановились.

Услышал эти слова, Лина повернула голову к стеклу, и отдернул занавеску, посмотрела на микроавтобус студентов, из СССР пытаясь взглядом найти знакомого ей человека, которого она увидела в аэропорту. В это время Брайан Летчер отчаянно рассказывал очередную смешную студенческую байку, но заметил, что Лина его не слушает, легонько коснувшись ее плеча, и произнес:

– Лин, ты не слушаешь?

Она повернула голову к Брайану и, придерживая занавеску приподнятой произнесла:

– Да нет, я тебя внимательно слушаю!

– Ага, ну так вот... – продолжил дальше свой рассказ Брайан.

В другом микроавтобусе Алексей услышал шум проезжавшей мимо них машины, приподнял занавеску, чтобы посмотреть на нее. Это оказался такой же микроавтобус, как и у них. Но не это привлекло внимание Алексея. Его внимание привлекла девушка, сидевшая внутри проезжавшего микроавтобуса – не поверил своим глазам, он произнес вслух:

– Не может быть!

Его услышал сидящий рядом Дима, который спросил его:

– Ты чего?

Алексей еще разок посмотрел на удаляющийся микроавтобус, но занавеска там, где сидела девушка, была уже опущена, после этого он сказал вслух:

– Дима у меня начались глюки! Я видел ту девчонку из Америки! Помнишь?

Дмитрий странно посмотрел на Алексея, потом потрогал его лоб, который оказался весь в капельках пота:

– Лешка, да ты весь горишь!

Наконец спорящие водители, о чем-то договорились, и водитель сел за руль микроавтобуса с советскими студентами на борту, и он наконец-то тронулся дальше.

13

Микроавтобус подкатил к отелю. Сам же отель был расположен на берегу Индийского океана. К входу вела лестница, имевшая форму закругленного веера.

Из салона микроавтобуса вылез профессор, придерживая под руку Алексея. Следом выскочили и все остальные. Лили стала, что-то щебетать на своем языке водителю, тот сразу кинулся к входу в отель, после повернулась к гостям:

– Пойдемте, поднимитесь в свои номера!

После этого первая двинулась вверх по лестнице, следом пошли и все остальные.

Войдя в фойе отеля, они направились к стойке, за которой стоял портье.

– Здравствуйте, были заказаны номера для студентов из Советского Союза. – Сказала портье Лили.

Портье со словами «одну минуточку!» стал просматривать журнал заказов, наконец, найдя подтверждение заказа, он сказал:

– Да, заказаны четыре номера – 234, 235, 233 и 232-й!

– Хорошо давайте ключи, а то одному из студентов стало плохо в дороге!

– Одну минуточку! Пусть сперва распишутся в журнале!

Когда все формальности были уложены, компания гостей из СССР направилась к прозрачным стеклянным лифтам. Поднявшись на них на второй этаж Лили проводила их до дверей номеров и там сказала:

– Заводите Ле-шу в номер, сейчас к нему поднимется наш врач.

Дима открыл ключом один из номеров и помог донести профессору, считай потерявшего сознание Алексея до кровати. Аккуратно его положил они стали ждать прибытия врача.

Тот не замедлил себя ждать вошел в номер в сопровождении водителя микроавтобуса.

– Так выйдите все из номера! – приказал врач и направился к лежащему на постели Алексею. Все остальные тихо вышли в коридор отеля и стали там ждать.

Вскоре врач вышел из номера все находящиеся в коридоре вопросительно посмотрели на него.

– Все нормально! Угрозы для жизни нет! Просто парень слегка утомился с дороги. Я ему вколол снотворного – сегодня он поспит, а завтра будет бегать как лань. Это я вам обещаю!

– Скажите, доктор! – обратился к нему Дмитрий, – с ним можно сейчас поговорить?

– Можно! Пока не наступило действие снотворного! Ну, я пошел! Если появятся осложнения, звоните!

С этими словами врач направился к лифтам.

– Давайте посмотрим остальные номера? – предложила Лили.

– Вы просматривайте! – сказал Дмитрий, – а я зайду к Лешке.

Он зашел в номер Алексея и направился к кровати. Алексей лежал с открытыми глазами и изучал потолок над головой.

– Ты как? – осторожно спросил Дмитрий.

– Нормально! – ответил Алексей, потом посмотрел прямо в глаза Дмитрию и сказал таким голосом, словно находился в глубоком трансе: – а все-таки, то была она!

– Ты уверен?

– Да!

– Но, что она здесь делает?

– Скоро это узнаем, поверь мне! – У Алексея стали непроизвольно сами закрываться глаза – началось действие снотворного, но все, же через силу успел спросить:

– Кто пойдет на встречу с Николаем?

– Я пойду, а Ольга будет меня страховать! – после этих слов Дмитрий подошел поближе к кровати, протянул руку и пожал слабеющую руку Алексея: – ты давай отдыхай! Все будет нормально!

– Надеюсь! – сказал Алексей и после этого уже не в силах противостоять снотворному, заснул. Дмитрий осторожно опустил руку Алексея на кровать и вышел из номера.

14

Южная Африка. Вечер того же дня

Встреча с Николаем была назначена в одном из местных баров возле порта города.

Прогуливаясь по вечерним улицам города, Дмитрий и Ольга старательно обозревали окрестности пытаясь заприметить слежку. Но ее не было. И после того спокойно зашли в бар, где их должен был ждать Николай.

Николай сидел за дальним столиком в углу помещения, узнав его по фотографии, показанной еще в Киеве, парочка подошла к нему. Николаем оказался мужчина лет 30-ти мускулистого телосложения, одет он был в светлую рубашку с коротким рукавом и джинсы. Он мирно попивал какой-то местный коктейль, но увидел подходящих к нему парня и девушку, поставил его на столик.

– У вас свободно? – спросил Дмитрий у Николая.

Встреча была специально назначена в вечернее время, затем, чтобы все столики в баре были заняты, кроме одного.

– Да! Конечно! – ответил Николай и жестом пригласил садиться на стулья, когда парочка уселась за стол, он спросил: – а, где третий? Вас же трое приехало?!

– Третий неважно себя чувствует после дороги! – ответил Дмитрий, – так какие будут указания?

– А не каких! – ответил Николай и увидел недоумение на лицах Димы и Ольга, продолжил: – если вы насчет вашей работы здесь, то можете быть спокойны – их взяли!

– Кого взяли? – не поняла Ольга.

Тут подошел официант с подносом в руках, на котором стояли три коктейля в высоких бокалах с соломинками. Поставил их на их столик, буркнул что-то типа «приятного отдыха!» и удалился.

– Это я вам заказал! – сказал Николай и начал отвечать на поставленный вопрос: – кого взяли?! Тех, кто готовил покушение!

С этими словами он достал из сумки бумажную папочку с завязками и протянул ее через стол:

– Здесь копии материалов! Можете оставить себе.

– Так кто это оказался? – спросил, принимая папку Дмитрий.

– Бывшие сотрудники 9-го управления КГБ. Не поддерживали экономический курс нашего Генсека!

– «Девятка»! Это солидно! – подумал вслух Дмитрий, зная, что 9-е управление КГБ занимается охранной первых лиц в стране, после этого спросил: – и, что теперь нам дальше делать?

– Отдыхать и заодно представлять Советский Союз на конференции! Василий Семенович уже в курсе всех событий. Он сказал набираться сил после тяжелого задания в США! – после этих слов Николай посмотрел на часы на руке и присвистнул, сказал: – так мне уже пора! Срочные дела понимаете!

Он поднялся из-за стола, протянул руку для пожатия Дмитрию, тот ее пожал без особого энтузиазма.

– Было приятно, с вами познакомится! – сказал напоследок Николай и направился к выходу из бара.

Выйдя из него, он подошел к стоящей недалеко машине, забравшись внутрь салона, он спросил:

– Видел их?

– Видел! Но их двое? – ответил африканец, сидящий за рулем.

– Один заболел! Значит так следишь за ними до того момента пока они не покинут пределы этой замечательной страны! А то чего доброго докопаются до реальных фактов, намечающихся здесь! Поехали, отвезешь меня в Лагуну!

Машина тронулась с места.

А в баре Ольга спросила Дмитрия:

– Дима здесь что-то не так!

– Да я сам так думаю! Надо с Лехой поговорить! Пошли в отель, пока нас не кинулись искать!

Через несколько секунд, и они покинули этот бар.

Спустя полчаса они подошли к своему отелю, зашли в холл и там Дмитрий увидел у входа в бар отеля парня и девушку примерно их лет, которые весело о чем-то беседовали. Он сразу узнал эту девушку и сказал Ольге:

– Слушай, а Леха то оказался прав!

– Это ты к чему?

– Здесь кроме нас действует еще, и американская разведка! Ее представительница сейчас мирно беседует с парнем возле входа в бар отеля.

Алена кинула беглый взгляд в ту сторону:

– Ты не обознался?

– Нет! Ладно, пошли в номера! Может они не по нашему делу работают!

Они направились к лифтам отеля.

15

Южная Африка. На следующее утро

Уже знакомый нам микроавтобус с советскими студентами в салоне мчался по дороге в сторону найденного города Зимбабве. Лили, опять сидевшая рядом с водителем, повернулась лицом в салон, спросила:

– Ле-ша, как ты себя чувствуешь?

– Нормально, спасибо! – ответил тот. И действительно сегодня утром он встал, словно заново родился.

– Да! Забыла вам сказать, – продолжила дальше Лили, – что сегодня вечером в холле отеля будет вечеринка!

По салону микроавтобуса прокатился гул одухотворенных студентов.

– Но пускать туда будут только мужчин в смокингах, а женщин в вечерних платьях.

По салону уже пронесся гул неодобрения.

– Сбылась мечта идиота! – сказал Алексей, – я одену смокинг!

– Кстати! – спросил Дмитрий, – а где мы их возьмем? Мы ж приехали без официальной одежды! Нам ничего не говорили об этом.

– Ничего страшного! – ответила Лили: – смокинги возьмем напрокат!

– Слава Богу! – сказал профессор, – я хоть вечером смогу спокойно отдохнуть!

– Нет, профессор! – ответила ему Лили, – на вечеринку приглашены все, кто приехал на конференцию!

– Облом, профессор! – подначил его Алексей, а потом спросил Лили: – Лили, а далеко еще ехать?

– Да нет! Скоро приедем!

И действительно невдалеке стал, виден высокий холм, на котором стояло разрушенное сооружение, чем-то напоминающее греческий Акрополь. А рядом с ним находилось большое эллиптическое здание, выложенное из гранитных камней большой высоты.

Все сидевшие в микроавтобусе смотрели на приближающийся холм с древними сооружениями. Советские студенты сидели с такими лицами, словно не верят или верят с трудом, что все эти развалины имеют какое-то отношение к Африке. Ведь архитектура строений и способ постройки древних сооружений никак не может быть построена местным населением! Это просто не возможно! Все это кардинально меняет те знания, которые они знали об Африке и ее Дикости!

Лишь профессор, увидел реакцию «своих» студентов мысленно про себя ухмыльнулся. Сам же он не раз тут бывал и сейчас смотрел на приближающиеся развалины с чувством глубокого уважения к тем, кто это строил. Профессору в голову пришло сравнение, что такое чувство мог испытывать Леонардо да Винчи, когда закончил рисовать «Мону Лизу», отошел от нее и стал нею любоваться!

Наконец микроавтобус подъехал к стоянке автомобилей. Вся стоянка была забита такими же микроавтобусами, отличались они друг от друга флагами, прикрепленными на лобовом стекле каждого из них.

Полицейский регулировщик отправил микроавтобус с советскими студентами в дальний угол стоянки. Машина остановилась, из нее вышли все. Выходя последней Лили, прикрепила на присоски маленький флаг СССР на лобовое стекло, после этого повернувшись к гостям, сказала:

– Это чтобы не перепутали автобус!

Те с понятливым видом кивнули, разминая затекшие спины после долгой езды.

– Пойду, найду свободного экскурсовода! – сказала Лили и сделала уже первый шаг, как ее остановил голос профессора:

– Лили! Зачем нам экскурсовод! Я здесь бывал не один раз – и могу рассказать про Зимбабве не хуже экскурсовода!

– Не, ну я не знаю! Вообще-то регламентом конференции не положено бродить по развалинам без сопровождения экскурсовода! Я могу за это получить!

– Лили, – подал голос Дмитрий: – скажешь, что мы тебя взяли в заложники!

На лице Лили появилась милая улыбка. Алексей подошел к ней и нежно обнял за плечи, шуточно сказал:

– Теперь ты наша заложница! И будешь выполнять все, что мы скажем! – после этого повернувшись к профессору, добавил:

– Профессор, чего стоим! Показывайте нам развалины!

Профессор мысленно в голове сложил маршрут передвижения по древнему городу, после этого сказал:

– Начнем, пожалуй, с посещения так называемого «слоеного пирога»! А после поднимемся на холм.

– «Слоеный пирог»? что это такое? – спросила Ольга.

– А сейчас увидишь! Ну, пойдете, – и первым направился к выходу и стоянки автомобилей...

... Как только они скрылись из виду рядом с их микроавтобусом, с сидящим внутри водителем, остановился другой такой же микроавтобус.

Из него выбралась делегация и США. Как только Лина вылезла из машины, она сразу заметила на лобовом стекле соседнего микроавтобуса флаг СССР и опять вспомнила знакомую спину у выхода из аэропорта.

После этого повернулась к Брайану, который боялся даже смотреть в ее сторону. А причиной послужило вчерашнее его поведение – после совместного посещения бара отеля, стоя у его входа, он попытался поцеловать Лину в губы, но получил болящего ляпаса по шее!

В это время их провожатая направилась искать свободного экскурсовода, вместе с Джеком Пирксом. И поэтому Лина осталась с Брайаном наедине, не считая конечно Майкла, который о чем-то говорил с их водителем.

Лине стало жалко Брайана, да и ей было неприятно за то, что она вчера сделала. Она подошла к нему:

– Ну и долго ты будешь дуться!

Брайан посмотрел на нее и собрался сказать фразу, которую все утро репетировал у зеркала:

– Лин, прости меня за вчерашнее!

– Да все нормально, Брайан! – она мило улыбнулась и добавила, протягивая руку: – дружба?

– Дружба! – и Брайану, которому стало легче после произнесенных слов, с улыбкой пожал руку Лины. Тут вернулись Джек Пиркс и Кики с экскурсоводом.

Экскурсовод посмотрел в сторону микроавтобуса, на котором был прикреплен флаг СССР, сказал:

– Делегация из СССР уже здесь. Интересно, почему они не взяли с собой нанятого для них экскурсовода?

– Да эти студенты со своими причудами! Что вы хотите Советский Союз! – сказал повеселевший на глазах Брайан...

... А в это время делегация из СССР прошла через большой проход, в обнесенном брусом из просто огромных валунов – монолитов, служивший в древние времена воротами в Зимбабве.

– ... Большой Зимбабве, – рассказывал дальше профессор, которого все внимательно слушали, – обнаружил некий старатель Поссельт, который начал обшаривать развалины в 1888 году: на предмет золота, о котором и сейчас ходят легенды.

– Легенды? – спросил Дмитрий, которого интересовало все истории, связанные с ними: – профессор, а можете о них рассказать по подробней?

– Конечно можно! Просто это займет слишком много времени! И другим это будет не интересно! Поэтому, если захочешь, я тебе в частной беседе все их расскажу! Договорились?

– Договорились!

– А все-таки, профессор, – спросила Ольга, – а здесь находили золото?

– Полным-полно! – ответил профессор и продолжил: – на этих землях, которые принадлежали таким большим племенам-народам как машонам и матабелам, не было так называемого «бронзового века»: золото использовалось, в качестве простого металла. И сейчас находят много наконечников копий и стрел, изготовленных из него!

– По легенде где-то здесь спрятан самый большой в мире алмаз! – подала голос Лили.

– Это один из вариантов легенды! – поправил ее профессор.

– Ну, расскажите хоть эту легенду! – умяющим голосом попросила Ольга.

– Уговорили! – наконец-то сдался профессор: – как любая уважающая себя легенда она начинается с большой любви!

– Ну, конечно! – саркастически заметил Алексей: – куда же без нее?!

– Один парень Рума из бедной семьи, который жил в Зимбабве, – начал рассказывать профессор: – был влюблен в одну девушку из богатой семьи, которую звали Анэ. Она знала, что Рума просто без ума от нее, но она его не любила. И вот, когда Рума пришел просить руки у Анэ, она сказала, что выйдет за него лишь тогда, когда он принесет самый большой в мире алмаз, который находился у Гао – верховного божества их народа! И вот значит, Рума направился в храм Гао и стал его звать и когда тот появился, рассказал о просьбе своей девушки. Верховный Бог увидел, как сильно любит Рума Анэ и смилился над ним: он показал место, где закопан этот самый большой алмаз. Рума отправился туда и начал копать – проходят дни, недели, месяца, он уже вырыл целую шахту и накапал мелких алмазов, которых бы хватило на всю оставшуюся жизнь, но самый большой алмаз так и не попадался! Наконец обессиленный он натолкнулся, на что-то твердое в почве – это оказался тот алмаз! Без ума от радости Рума кинулся во дворец, где жила Анэ, но когда прибежал туда увидел ее в объятиях другого! Рума вышел прочь из дворца, и убитый горем направился в пустыню, за ним последовали двое убийц, подсланные Анэ, чтобы они убили Рума и забрали алмаз. Но в пустыне поднялась песчаная буря и убийцы заблудились, их съели дикие животные. Как только Рума благополучно пересек пустыню, ему явился Гао и спросил, как у него дела и где алмаз, Рума все ему рассказал и попросил забрать у него этот алмаз, который приносит лишь одни несчастья. Но Гао отказался от алмаза, сказал, что ты сам его нашел и тебе решать, что с ним дальше делать. Рума сказал, что хочет его уничтожить! Тогда Гао дал ему свою огненную колесницу и Рума направился на небо, спалил алмаз. Когда он вернулся на Землю, то встретил любовь всей своей жизни и прожили они свою жизнь долго и счастливо! А, что касается Анэ, то в тот день, когда убийц замела песчаная буря, на ее дом напали воры – разграбили и взяли Анэ своей наложницей! Вот такая легенда! Добро всегда побеждает Зло!

– Ага! – продолжил дальше мысль профессора Алексей, – проставив на колени, и зверски его убило! Не верю я в это!

– А мне понравилось! – сказала Ольга.

– Во что ты не веришь, Леш? – спросил его профессор, – в эту легенду?

– Да нет! – ответил Алексей, – что это за «огненные колесницы»? Никогда о таких не слышал?!

– Слышал! – поправил его профессор, все непонимающе посмотрели на него, включая и Лили, которую заинтересовал этот разговор и поэтому профессор вынужден был продолжить: – а вам «огненные колесницы» не напоминают современные ракеты или самолеты!! А насчет сжигания алмаза, то Рума просто мог его выкинуть в верхних слоях атмосферы, и он бы сгорел, как сгорали до него метеориты!

– Но это не возможно! – подал голос Дмитрий.

– В мире нет ничего не возможного, сынок! – поправил его профессор и добавил: – любая легенда, сказка или быль основана на реальных событиях, произошедших в прошлом! Конечно, без выдумки не обошлось, но их основа берется из жизни!

– Так вот откуда появилась легенда о серебряном дожде! – сказала Лили, – я даже подумать не могла!

– Да это были остатки сгоревшего в атмосфере алмаза! – сказал профессор, – существует еще поверье, что если кто-то найдет, хоть один кусочек сгоревшего алмаза, тот найдет и свою любовь!

– Сколько раз пыталась найти, так и не нашла до сих пор! – грустно сказала Лили.

– Ничего! Ты еще молодая и красивая, у тебя вся жизнь еще впереди! Обязательно найдешь! – успокоил ее профессор и сказал: – так, я с вами и забыл, что я ваш экскурсовод!

За этим разговором они и не заметили, как подошли к раскопкам. На них было полно людей, которые с любопытством оглядывали их, фотографировали, снимали на камеры. В основном это были студенты, со всего мира приехавшие на конференцию со своими провожаемыми и экскурсоводами.

– Вы хотели узнать, что такое «слоеный пирог»? – спросил Ольгу профессор, – он перед вашими глазами! – и махнул рукой в сторону древних строений.

Все посмотрели в ту сторону. И увидели сперва каменные круглые здания, немного дальше и ниже уже шли тоже каменные здания, но уже овальной формы, сделанные по методу сухой кладки, еще дальше и ниже – находились остатки шалашей или более основательных хижин из смеси глины и тростника. Кое-где попадались развалины с влиянием арабской и индийской культуры.

– Зимбабве, – продолжил дальше рассказывать профессор: – возник на остатках прежних строений, ибо в Африке народы и государства непрерывно сменяли друг друга, ассимилировались, разделялись и уходили, но для расселения использовали уже «подготовленную почву». И поэтому Зимбабве представляет собой как бы «слоеный пирог»! Возник этот город примерно в VII веке и просуществовал до XVIII века. Хотя его фундаментам значительно больше лет – V – VI века н.э., – но это еще не предел: начала никто еще не искал!

Все с восхищением смотрели на развалины древнего города. Каждый думал, сколько он пережил за свою историю событий – войны с колонистами, природные явления, да и просто междоусобицы племен. Все это вызывало уважение к этому городу и заставляло поклоняться перед его величием.

– Ну, давайте рассмотрим поподробнее эти развалины, а после поднимемся на холм! – предложил профессор.

Через час, насмотревшись на развалины, где в прошлом жили люди, они поднялись на холм, к древним храмам. Вблизи храмы оказались еще более внушительными, чем, когда они видели их, подъезжая к древнему городу. Стоя рядом с ними, мысленно чувствуешь себя карликом и в буквальном смысле «ощущаешь свое ничтожество»! Такой же подход использовался при постройке средневековых католических храмов, когда восхваляешься красотой постройки и чувствуешь те же чувства, что сейчас переживают советские «студенты» стоя возле храмов.

На холме было два храма. Первый из них отдаленно напоминал греческий Акрополь, а второй имел форму эллипса. Оба храма были примерно равных размеров – длиной, где-то 90 метров и шириной 60 метров.

– Как видите, архитектура Зимбабве уникальна, – продолжал дальше рассказывать профессор, – и принадлежит исключительно к африканскому типу. Но мне кажется, что вся здешняя культура была позаимствована из севера. А это эллиптическое здание, выложенное из гранитных камней без какого-либо раствора, считается точной копией дворца царицы Савской, где она жила в Иерусалиме в X веке до н. э. А другое здание вам ничего не напоминает?

– Напоминает! – ответила Ольга, – Древнегреческий Акрополь!

– Нет! – возразил ей Алексей, – фронтальная часть колон не такая! Да и сами колонны в Акрополе имеют круглую форму, а здесь – квадратную! Мне это больше напоминает копию храма царя Соломона на горе Мориа в Израиле!

Все члены их группы с несказанным удивлением посмотрели на него. Под этими взглядами Алексей немного смутился и покраснел:

– Что вы так на меня смотрите? Я тоже люблю Историю!

– Да ты прав! – сказал профессор, – здешний Акрополь действительно является копией храма царя Соломона! Ну, вот я вам и провел экскурсию! А теперь предлагаю немного отдохнуть от меня! Встретимся возле микроавтобуса через полчаса.

И каждый разбредся в разные стороны: девушки направились, куда то вниз, о чем-то весело говоря, а парни остались на верху холма.

– Пойду, куплю, что-то поесть! – сказал Дмитрий и спросил Алексея: – ты будешь?

– Давай! – без всякой охоты сказал он.

– Ну, тогда жди здесь! – сказал Дмитрий и направился искать ближайший киоск с продуктами быстрого питания.

Оставшись, сам Алексей от скуки стал осматривать окрестности храмов. Вдруг его взгляд уловил, что-то блестящее, посмотрел в ту сторону, он увидел, что на разрушенной стене лежало какой-то предмет маленьких размеров, и в лучах солнца этот предмет переливался белым цветом, как бы маня к нему подойти.

Что Алексей и сделал – не отрывая глаз от этого предмета, он подошел к стене, которая оказалось ему по пояс. Он так увлеченно смотрел на этот предмет, что не заметил рядом остановившегося человека.

Как только Алексей протянул руку, чтобы взять его, рука остановившегося рядом человека взяла этот предмет в руки. Алексей, хотел было крикнуть, что-то типа: «Это мое! Я первый увидел!», но вместо этого взял руку нахального наглеца в свою. Рука оказалась нежной и мягкой на ощупь, и Алексей по ее структуре определил, что она принадлежит девушке!

Он поднял на нее глаза и тоже самое сделала девушка. Их глаза встретились.

– Ты?! – одновременно произнесли Алексей и Лина, когда узнали друг друга.

Алексея сразу кинуло в холодный пот, а глаза Лины сузились в гневе, но через некоторое время гнев пропал, и в ее глазах читалось любопытство.

– Так значит, я не ошиблась, это ты был в аэропорту! – сказала Лина и как-то странно посмотрела на Алексея.

– А ты была в том микроавтобусе! – сказал Алексей и больше ничего сказать не мог, слова так и застревали в горле.

– Может, ты мою рукупустишь?! – предложила Алексею Лина.

– А да! Извини, пожалуйста! – сказал он и отпустил руку Лины, при этом немного покраснев. Лина это заметила и в шутку сказала:

– В Лос-Анджелесе ты не извинялся! – от этих слов Алексею стало стыдно за свои действия в Америке, и он был готов тут же провалиться под землю! Он уже не знал, куда прятать свой взгляд, заметил и это, Лина сказала ему:

– Да ладно расслабься!

В это время возвращался Дмитрий, держа в обеих руках по большому бутерброду и жестяной банки из-под «Кока-Колы», увидел, что Алексей с кем-то разговаривает. Посмотрел

на его собеседника, моментально его узнал кто это и от неожиданности еда сама выпала из рук. Дмитрий быстрой рысцой направился к мирно разговаривающей паре. Пока мирно! Поправил себя он.

– Неожиданная встреча! – сказала Лина, а Алексей просто кивнул в ответ, он просто не мог говорить, Лина спросила его:

– Ты будешь сегодня на вечеринке?

«Теперь уже точно нет!» – мысленно ответил Алексей, а вслух сказал обратное:

– Конечно, буду!

Тут подбежал запыхавшийся Дмитрий, Лина посмотрела на него:

– О привет! И ты здесь?!

– Привет! – машинально ответил ей Дима, оценивая сложившуюся ситуацию, но ситуация выглядела настолько мирно, что он растерялся.

– Лина! – вдруг раздался голос недалеко от них. Все повернули головы в ту сторону, это оказался парень, который махал рукой и кричал: – пошли скорее! Наши уходят!

– Сейчас! Подожди! – ответила ему Лина, после этого повернулась к парням и сказала: – ну до встречи на вечеринке! Не прощаюсь!

И с этими словами направилась к ждавшему ее парню. А наши герои стояли и провожали ее взглядом.

– Что это было? – спросил сам себя вслух Дмитрий.

– Не знаю! – таким же голосом ответил Алексей и после этого опомнившись, спросил Дмитрия: – ты еду принес?

Дмитрий кивнул и, пребывая, словно в трансе, медленно протянул руку Алексею, сказал:

– На! Бери!

Алексей посмотрел на пустую протянутую руку и сказал:

– Дима, ты издеваешься? Где еда?!

Дмитрий очнулся от своих мыслей, посмотрел на свои руки:

– Елки-палки! Я, наверное, ее выкинул, как вас увидел!

– Ладно! Пошли отсюда! Искать своих! ...

... А в это время Лина с интересом рассматривала белый кристаллик с острыми краями, к ней подошла Кики, их провожатая, увидел в ее руках маленький кристаллик, присвистнула и сказала:

– Ты где его нашла?

– На стенке на холме! А, что это такое?

– «Слеза с неба»! Существует легенда, что если его найти, то ты найдешь любовь всей своей жизни! Каждая девчонка мечтает его найти! Повезло же тебе!

– Повезло! – повторила Лина и посмотрела на холм, с которого она только что спустилась, в надежде увидеть парней. Но они уже ушли...

16

Южная Африка. В тот же вечер

– Не пойду я никуда! – в который раз уже сказал Алексей и отвернулся от Дмитрия на другой бок.

Дима уже добрых полчаса уговаривал друга подняться с постели и надеть смокинг, выйти в холл отеля на вечеринку. Сам же Дмитрий был уже одет в смокинг и белую рубашку и бабочку.

– Слушай, хватит тебе тут цирк устраивать! – предпринял еще одну попытку Дмитрий, – ничего она тебе не сделает!

Алексей повернулся лицом к Дмитрию, посмотрел ему прямо в глаза и сказал:

– Да конечно не сделает?! Да она будет меня ждать только для того, чтобы отомстить! Как ты этого не понимаешь?

– Ты сам-то веришь, во что говоришь?! Какой смысл ей мстить?

– А такой! – не сдавался Алексей, – после того, что произошло в США, любая девушка убила бы на месте!

Тут только до Димки дошло, и он озвучил свою мысль вслух:

– Слушай, ты, что ее боишься?

Алексей посмотрел на друга взглядом партизана, приставленного к стенке для расстрела, и сказал:

– Да, боюсь! Но только не ее, а то, что она со мной может сделать!

– Так ты идешь вниз или нет! – надоело уже уговаривать Дмитрию.

– Нет! Не пойду!

– Ну и валяйся дальше! – сказал это, Дмитрий резко развернулся на месте и, выходя из номера Алексея, остановился, чтобы сказать напоследок: – маразматик, блин!

И сильно хлопнул дверью номера.

– Сам такой! – ответил Алексей, но уже закрытой двери. После этого он лег на кровать и закрыл глаза...

Дмитрий спустился в холл отеля и направился в банкетный зал. Войдя в него, он словно очутился на аристократическом приеме, где-то в Западной Европе – все кто находился здесь, были одеты в смокинги и вечерние платья. В дальнем углу зала играл живой инструментальный оркестр, который сейчас пытался играть 5-тую симфонию Баха. Напротив, входа у противоположной стенки стоял стол, который просто ломился от обилия питья и закуски, а также фруктов. Центр же зала был свободен специально для танцев.

Дмитрий прошел сквозь несколько пар, которые танцевали, и подошел к столу, возле которого стояли профессор, Ольга и Лили. Профессор вопросительно посмотрел на него, а Ольга спросила:

– Ну, как?

– А! Бесполезно! – махнул рукой Дима, – пойду лучше потанцую!

И он направился искать себе пару на танец.

А в это время в другом конце зала Лина, одетая в черное блестящее на свету платье, с глубоким вырезом на спине, которое подчеркивало ее красивую фигуру, внимательно осматривала зал. Она искала одного человека, которого неожиданно увидела сегодня утром на раскопках, но нигде его не было видно!

После сегодняшней встречи на раскопках Лина стала себя бояться, вернее, сказать – своих чувств, которые открылись в ней! Раньше она думала, что как встретит этого человека, то отомстит ему сполна за то, что он с ней сделал. Но, сегодня, когда они встретились, Лина не знала, что ей делать! Сперва она хотела его убить на месте, но не смогла даже накричать на

него! Да и после, если честно, она увидела в этом парне, не только того гада, что был в Америке, а нежного и стеснительного парня – Лина хорошо знала психологию и поэтому знала, что стеснительность разыграть фактически не возможно! И она для себя сделала вывод, что ей этот парень начинает нравиться! Возможно, виной этому послужила разлука со своим парнем, который уехал работать на Аляску и хотел забрать ее с собой, но она отказалась, и они в тот день поссорились навсегда!

И, чтобы такое больше не повторилось в ее жизни, Лина придумала испытание парню, которого ждала. Суть его была в том, что этот парень, когда они встретятся глазами, должен был пригласить ее на танец! Если он пройдет это испытание, то у них все получится!

Но возникла одна преграда – парня нигде не было видно в зале! Сколько Лина не высматривала, его нигде не могла найти.

– Лин! – раздался голос над ее ухом, испугано обернувшись, она увидела Майкла, который ей говорил: – завтра поедем в Калахари с Пирксом! Разрешения уже получены на проезд границы! Так, что ты сильно долго не задерживайся здесь допоздна – завтра выезжаем рано!

– Хорошо, Майкл! Я еще час здесь побуду, а потом пойду спать! – Лина так увлеклась воспоминаниями, что забыла, по какой причине вообще здесь находится!

Майкл кивнул головой и направился прочь из банкетного зала.

– Ну, где ты есть! – вслух уже сказала Лина, осматривая зал. Наконец она увидела друга парня, который танцевал с блондинкой, и направилась к нему.

Дмитрий успел познакомиться со шведкой, которую звали Кристэн и вскоре они уже танцевали медленный танец, при этом Дима не переставал рассказывать веселые истории, после которых Кристэн так смеялась, что казалось через секунду свалиться в обморок.

– Привет! – вдруг раздался голос рядом с ними, Дмитрий посмотрел на говорившего и чуть сам не свалился в обморок!

– Привет! – машинально ответил Дмитрий.

– Слушай, не скажешь где твой друг? – спросила его Лина и добавила: – что-то я его здесь не вижу!

Дмитрий секунду обдумывал, что ей ответить, после этого ответил:

– Да он в номере остался! Заболел маленько!

– А, понятно! – сказала Лина, и как подумалось Дмитрию очень грустно, и направилась к выходу. Больше ей делать тут было нечего!

Как только она подошла к закрытым дверям, ведущих в холл отеля и протянула руки, чтобы их открыть, как они сами собой открылись, и на пороге появился Алексей, одетый в белый смокинг и держащий в руках букет красивых красных роз.

От неожиданности Лина непроизвольно открыла рот.

– Девушка куда-то торопиться? – весело спросил ее Алексей и добавил: – а как же танец со мной?

И протянул ей букет красных роз:

– Это вам, так сказать в знак примирения!

Лина взяла в руки букет и на ее лице, секундное замешательство сменилось миловидной улыбкой. Алексея всегда удивляло, как женщины умеют прямо «превращаться» на глазах! Иногда возникало такое чувство, что они не с этой планеты и здесь оказались случайно!

– Как ты догадался, что это мои любимые цветы? – спросила Алексея Лина.

– Не поверишь – купил первые попавшиеся на глаза! – ответил он, и они вместе засмеялись.

Тут оркестр заиграл медленную музыку и на импровизированную сцену возле него, поднялась певица и начала, мелодичным голосом петь по-английски.

– Ну чего стоим! Пошли танцевать! – бодро сказал Алексей и, не дождавшись ответа, взял Лину под руку, они направились сквозь пары, танцующих в центр зала. По пути Лина успела положить цветы на какой-то столик.

Через некоторое время они кружились в медленном вальсе, и им казалось, что счастливее пары в этот день, кроме них естественно, сегодня нет. Алексей, в своем белом смокинге, и Лина в черном вечернем платье казались двумя различными противоположностями – как огонь и вода, добро и зло, а так же инь и ян – символами соответственно женского и мужского начал, правда, в китайской философии!

Но танцующей паре не было никакого дела до символизма, они просто наслаждались этим моментом, и друг другом вовремя танца...

– А, ты неплохо танцуешь! – наконец сказала Лина, которой немного надоело, что ее напарник по танцу вообще перестал говорить и полностью отдался танцу.

– Правда?! Это спасибо моей маме! Она танцевальный кружок ведет на моей Родине. Ты, кстати тоже от меня не отстаешь – где научилась!

– 16 лет балльных танцев! Слабо?! – вызывающе, но в тоже время как бы в шутку сказала Лина.

– Нормально!

– Кстати, я, только, сейчас заметила! Ты что в белом пришел на вечер, а?

– Да просто, когда мы приехали из раскопок и оправились в бутик, нанять костюмы на вечер. А там оказалось, что черные костюмы моего размера уже разобрали и единственный, который подходил на меня оказался белый! И я оказался перед выбором: или сидеть весь вечер в номере, или пойти на вечер и там выделиться среди присутствующих! Как видишь, я выбрал второй вариант!

«Правильно сделал» – мысленно поздравила его с этим выбором Лина.

Они так увлеклись танцем и разговором между собой, что и не заметили, как резко возросла амплитуда их движений. Они стали вытеснять танцующих с центра зала, освобождая для себя место. Некоторые из танцующих пар, перестали танцевать и с любопытством смотрели на них. И количество таких пар росло с каждой секундой. Танец Алексея и Лины завораживал зрителей своей страстью противостояния, как в Древнем Риме поединок гладиатора и дикого зверя.

Дмитрий в это же время танцевал со своей партнершей из Скандинавской страны, как обратил внимание на центр зала, где стали собираться ранее танцующие пары и понял, что там что-то происходит, решил направиться туда, посмотреть, что именно.

– Пошли, посмотрим, что там происходит! – сказал он Кристэн, та лишь кивнула в ответ в знак согласия. Что вы хотите – блондинка!

Дмитрий и Кристэн направились к стоящим в центре зала другим парам. Как только они подошли то увидели, что в центре освобожденного пятючка танцевала одна пара – парень в белом смокинге и девушка в черном вечернем платье.

Дима более внимательно присмотрелся к парню и узнал в нем Алексея, непроизвольно, от неожиданности, наступил на ногу Кристэн.

– Ай! Больно! – сказала та, и обиженно посмотрела на Дмитрия, требуя извинений.

– Извини, Кристэн! – не заставил себя ждать Дмитрий и, смотря на танцующих сказал вслух: – Да, правы психологи – хотите узнать мужика, пригласите его на танец!

А танцующей паре не было никакого дела до собравшихся вокруг них людей, они просто танцевали со всеми возможными поддержками и разворотами в медленном вальсе.

Наконец певица на импровизированной сцене закончила петь свою песню и Алексей, и Лина остановились в красивой поддержке. Все стоящие вокруг них громко захлопали в ладоши, а кто-то восторженно свистнул. Тут только Алексей заметил, что вокруг них собралась толпа зрителей, и ему стало неудобно, он сразу покраснел. Заметил перемену в настрое-

нии партнера, Лина нежно поцеловала его в щечку – зрители чуть не умерли от избыточных эмоций!

Алексей и Лина, напоследок для зрителей, сделали реверанс. Тут оркестр заиграл другую музыку, и зрители танца стали расходиться по своим делам – кто пошел танцевать, кто к столам с закусками, а кто поднялся в свой номер.

– Давай еще станцуем? – предложила Лина Алексею, которой уже совсем не хотелось спать.

– Давай! Только нормально танцуем, ок?

Та кивнула в ответ и заключила его в объятия, и они стали медленно танцевать в такт игравшей музыки. Дмитрий решил на всякий случай быть рядом и поэтому потянул Кристэн, поближе к Алексею и Лине – решил разыграть «случайную встречу».

– О! Ты уже выздоровел! – непринужденно спросил он Алексея, когда Дима и Кристэн оказались возле Алексея и Лины.

– Как видишь! – ответил тот и добавил по-русски, чтобы из собравшихся вокруг них людей его понял только Дима: – будь рядом!

И их пары стали танцевать рядом.

– Слушай! Я только сейчас поняла! – сказала вдруг Лина: – я, даже не знаю, как тебя зовут?!

Алексей, помня какой урон, чуть не нанесло произнесенное им свое имя по дороге из аэропорта, ответил:

– Вообще-то Алексей, есть еще вариации – Алеша, Леха, но тебе будет легче произносить на английский манер Алекс!

Лина негромко засмеялась. «Блин, неужели опять прокол!» – подумал Алексей и спросил:

– Я, что-то смешное сказал?!

– Да нет! Как ты сказал: Альоха, да? – попыталась повторить она его имя: – просто твое имя очень похоже на гавайское «Алоха», означающее «привет», «доброе утро» и «я тебя люблю»! Я, там просто провела свое детство! Я что-то не то сказала? – спросила она Алексея, видя, как у него меняются гримасы одна за одной!

Танцевавший рядом с ними Дмитрий, несомненно, слышал их разговор, решил подначить Алексея, громко сказал, словно ни к кому не обращаясь:

– Знали бы вы, что означает его имя на здешнем языке!

Алексей метнул гневный взгляд, не обещавший ни чего хорошего в сторону Дмитрия. Тот понял, что маленько переиграл, решил поспешно удалиться:

– Кристэн! Пошли к столу, я что-то проголодался!

И потянул ничего не понимавшую Кристэн к столам. Тут закончил играть музыку оркестр, и Лина вспомнила, что ей рано завтра вставать, сказала:

– Алекс! Ты извини, но мне пора в номер!

– Ну, давай я тебя проведу! – предложил тот.

– Давай! – сказала она так слишком быстро, что и сама, наверное, и не поняла, что сказала! Просто она не хотела расставаться с ним, даже на некоторое время!

И они направились по ручку к выходу из зала, по пути прихватили цветы...

... Подойдя к номеру, где проживала Лина, они, вдвоем, не знали, как бы попрощаться. Тут Алексей только сейчас заметил на шее у Лины надето на тоненьком кожаном шнурке кусочек кристаллика, найденный сегодня на раскопках и сказал ей:

– А тебе идет!

– Спасибо! Слушай! – сказала Лина: – а, ты хоть знаешь, как меня зовут?

– Знаю, Лина! – и увидел непонимание в глазах Лины, продолжил: – услышал в Америке при нашей первой встрече – в заброшенной фабрике, когда тебя уводили с комнаты!

Упоминание о «первой встрече» вызвало у Алексея неприятные воспоминания и ему стало, в который раз за день, неудобно находиться рядом и Линой:

– Слушай! Ты извини меня за то, что произошло в Америке!

Лине уже порядком надоели его извинения, сказала:

– Может, хватит извиняться, в конце концов! Пойми, если бы я тебя не простила, ты бы рядом со мной сейчас не стоял!

Решил, что это самый удачный момент, Алексей решил действовать – резко обнял Лину, не давая вырваться, и поцеловал ее в губы. После поцелуя, все еще находясь в объятиях с Линой, Алексей сказал деловым голосом:

– А, теперь, у тебя есть два выхода из этой ситуации: первый – ты бьешь по моей нахальной морде, за поцелуй, и второй – наоборот еще более страстно целуешь меня! Выбирай.

Лина поняла, что это снова какой-то тест и если бы она уже давно не сделала свой выбор, то сейчас ей было бы не по себе. Она секунду подумал, для приличия ради, поцеловала Алексея в губы.

Когда они от друг друга отстранились Лина сказала:

– Ну, все! Мне пора спать! Завтра увидимся! Пока.

И она открыла дверь в свой номер и скрылась в нем, прощально махнул рукой.

Как только дверь в номер Лины закрылась, Алексей повернулся назад к лифтам и с криком «Ес-с!» высоко подпрыгнул к потолку. Выходившая из номера пожилая пара вопросительно посмотрела в сторону прыгуна.

– Привет! – сказал Алексей и пошел дальше по коридору, оставил пожилую пару в недоумении.

Казалось, что влюбленной пары как Алексей и Лина во Вселенной больше не существует, но у жизни есть одно не хорошее качество, гласящее, что все хорошее, когда – ни будь, да закончиться! И эта пара не была исключением – через некоторое время, в силу произошедших в дальнейшем событий им придется расстаться! Как это ни больно, но такова жизнь.

Но это произойдет в дальнейшем! Сейчас их взаимоотношения просто не имели границ!

...

17

Бостон. США. Региональное управление ФБР. Утро

В кабинете сидели уже знакомые нам двое мужчин – специальный агент ФБР Хаммер и координатор из АНБ Джон Бишоп. Перед каждым из них стояли пластиковые стаканчики с кофе из автомата, и посмотрел на них, создавалось впечатление, что они кого-то ждали.

– От Вашей команды нет никаких новых известий? – спросил Хаммер, ему надоело тягостное молчание, просто царившее в его маленьком кабинете.

– Нового, нет ничего. – Ответил Бишоп: – завтра с утра они поедут на место исчезновения Лукаса и Катрин.

– А, почему раньше не получилось выехать?

– Из-за бюрократии! На оформление соответствующих бумаг, чтобы выехать на сопредельную территорию ушло два дня. Да, притом группа попала на конференцию по изучению древних городов, и волей-неволей пришлось участвовать в некоторых ее мероприятиях. Я ответил на ваши вопросы? А теперь объясните мне – зачем вы меня пригласили?!

– Мы нашли след! Но нам необходима ваша помощь!

Бишоп, хотел уже спросить, о какой помощи говорит Хаммер, как открылась дверь кабинета, и вошли двое мужчин – напарник Хаммера Молтон, и молодой мужчина лет тридцати.

– Здравствуйте! – сказал Молтон Бишопу, подавая тому руку для пожатия: – хорошо, что вы приехали!

Молодой мужчина тоже подал руку для приветствия. И после непродолжительного обмена рукопожатиями и когда все уселись на места, Бишоп спросил:

– Какой вы нашли след и в чем заключается моя помощь?

Специальные агенты переглянулись, как бы решая, кто начнет говорить. Наконец, Хаммер заговорил:

– Как я уже говорил, мы нашли след в деле об убийствах студентов в Бостоне! Но, об этом лучше расскажет наш криминальный эксперт Эндрю Мюррей!

Хаммер кивнул в сторону сидящего молодого человека, тот кивнул, подтверждая слова Хаммера. Бишоп же превратился весь во внимание.

– Ну, вы об этом следе уже, в принципе, слышали, – начал говорить Мюррей и кашлянул в кулак, продолжил: – при осмотре трупов, убитых пулями в двух эпизодах: первый – на обрыве за городом, а второй – возле дома, где он проживал, я столкнулся с одной проблемой! Я не нашел в трупах самих пуль, которыми их и убили! Они попросту как бы испарились! Я, подумал, что имело место хирургическое вмешательство – чтобы скрыть улики, но более внимательно осмотрел входные отверстия, оставленные от пуль, не нашел никаких следов хирургического вмешательства! И, тогда я вспомнил недавний разговор со своим другом, журналистом Си-эн-эн, аккредитованным в Бостоне. Недавно на одной вечеринке он рассказывал о «секретных делах и проектах» правительства Соединенных Штатов! – при этих словах Эндрю посмотрел на Бишоп, но не увидел в нем ничего устрашающего в его облике, продолжил: – и он сказал, что во времена Карибского кризиса американскими учеными были разработаны специальные пули из льда, которые не оставляют никаких следов в теле жертвы, так как со временем они растают! Я еще более тщательно провел анализы входных отверстий и действительно обнаружил там следы воды!

Мюррей умолк. На некоторое время в кабинете повисла мертвая тишина – все обдумывали только что услышанное.

– Хорошо! – сказал Бишоп, – а, теперь объясните мне, в чем конкретно я могу вам помочь?

Мюррей переглянулся со специальными агентами и сказал:

– Нам нужен доступ к секретной программе «Феникс»!

Внешне Бишоп остался невозмутим, но внутри у него крутился вопрос: «как они узнали об одном из секретных проектах за последнее время?!»

– Позвольте спросить: в каких целях? И вообще вы знаете, для каких целей она была изготовлена?

– Знаем! – ответил Эндрю, у которого от волнения на лбу проступила капелька пота: – для фиксирования на поверхности Земли новых вирусов, хоть появившихся из космоса или сделанных вручную в специальных лабораториях! Космический спутник фиксирует вспышку вируса или новый вид вируса и передает информацию на специальный коммутатор! Сказать, где он находится?

– Не надо! Сам знаю! – сказал Бишоп: – вы хоть понимаете, что эта информация не должна просочиться из этого кабинета! – сидящие в кабинете кивнули с серьезными лицами, – для каких целей он вам нужен?

– В принципе, – начал опять говорить Мюррей, – если спутник перепрограммировать на определенный поиск физического вещества, то есть большой процент найти то место, где это вещество находится, так?

– Да! Но, что вы собираетесь искать?

– Воду! – сказал Мюррей и продолжил: – я сделал геологический анализ воды, найденной в трупах убитых, и оказалось, что он фактически однороден! Это говорит о том, что эти ледовые пули изготовлены в одном месте и из одной воды! Если Правительство разрешит нам попользоваться спутником, то мы вводим в него геологический анализ найденной воды и запрограммируем на поиск места, откуда ее берут, и мы легко можем найти то место, где изготавливают эти пули! А это большой скачок в нашем деле, верно?

– Скачок, то скачок! Вот только кто же разрешит вам ним пользоваться! – сказал Бишоп и немного подумал, продолжил: – давайте сделаем так – мистер Мюррей, вы передадите мне ваши результаты геологического анализа, и пусть мои техники займутся этим вопросом! Я как-то договорюсь с Министерством Обороны! Нет, мне все же интересно – как вы узнали о спутнике?

Собравшиеся в комнате заговорчески переглянулись и в комнате повисло молчание.

– Понятно! – сказал Бишоп: – ну, в принципе я уже догадался сам – опять этот журналист, да?!

Специальные агенты и криминальный эксперт опять промолчали, но по их внешнему виду было видно, что Бишоп попал прямо в точку!

– Слушайте! – уже весело спросил Бишоп, – интересный субъект этот ваш журналист, надо бы с ним поговорить!

– Что мы и планировали сделать после встречи с вами! – наконец подал голос Хаммер.

Через полтора часа

Журналист «Си-эн-эн» Метью Филипс сидел в своей квартире и обдумывал планы своего законного отпуска, когда зазвонил телефон. Метью подошел к стене, на которой был прикреплен телефон и поднял трубку:

– Да?! – сказал он в трубку и услышал голос своей мамы.

– Метью, с тобой все нормально? – спросила она обеспокоенным голосом.

– А что, что-то должно случиться?! – весело спросил свою маму Метью и внутренне напрягся.

– С тобой действительно все нормально?! А, то мне странный сон приснился про тебя, я тебе и позвонила узнать, как ты.

«Ну, вот! Не зря напрягся!» – подумал Метью. В последнее время сны его матери с завидной регулярностью стали сбываться! Может это была связь «мама – ребенок», когда мать на большом расстоянии чувствует то, что чувствует ее чадо, а может быть это были просто совпадения!

Сами же родители Метью жили в Неваде, на своем ранчо, недалеко от пустыни.

– Мам, да все со мной нормально! – сказал Метью и решил перескочить на другую тему: – как там отец?

– На конюшне как всегда! Тебе привет от него. Ты, когда к нам приедешь?

– Где-то через два дня! – ответил Метью и услышал, как в дверь его квартиры кто-то позвонил: – мам, ты извини, тут ко мне пришли. Как только выеду из Бостона я вам дам знать. Все, пока! Целую!

Распрощался с мамой, Метью повесил трубку. Дверной звонок опять зазвенел, напоминая, что за дверью его кто-то ждет. Подойдя к двери, Метью спросил:

– Кто?

– ФБР! Открывайте!

– Еще лучше! – тихо сказал Метью и накиннул на дверь цепочку, открыл ее, сколько позволяла цепочка. В коридоре стояли трое мужчин, двое из них были одеты в ветровки с надписью «ФБР», а третьего не было видно, так как его закрывали двое фэбээровцев.

Метью надел на себя приветливую улыбку:

– Чем могу служить?

– Метью Филипс? – спросил один из фэбээровцев и, удостоившись ответом виде кивка, продолжил: – нам нужно задать вам несколько вопросов!

– Задавайте, но сначала покажите ваши документы!

Фэбээровцы достали из нагрудных карманов свои удостоверения, раскрыли их и показали Метью.

– А третий? – спросил Метью. Двое агентов ФБР отступили в разные стороны, и взору предстал друг детства Эндрю Мюррей, работавший криминалистом в ФБР.

– Мне тоже показывать документы? – серьезно спросил он Метью и, не дождавшись ответа, продолжил: – пойми, Метью, дело очень серьезное и поэтому давай поговорим!

Метью несколько секунд обдумывал что-то, наконец, закрыл двери и снял цепочку с них.

– Ну, раз дело действительно серьезное, то прошу ко мне! – произнес Метью и распахнул двери в свою квартиру. «Гости» не заставили себя ждать – быстро вошли в квартиру, и Метью оставалось, после них закрыть лишь двери. Что он и сделал.

Войдя в комнату, Метью увидел, что незваные гости беспардонно разместились на одном диване, даже не требуя приглашения присесть! Их поведение все больше стало ему не нра-

виться и, говоря серьезно, если бы не друг детства, он бы вышвырнул «гостей» за дверь, благо законы в этой ситуации были на его стороне!

– Итак, чем могу быть полезен! – снова спросил Метью, внешне не обращая внимания на незнание «гостями» этикета: – извините, чай, кофе не предлагаю, так как спешу! Я вас слушаю.

– Мистер Филипс, – начал говорить Хаммер, – расскажите нам, откуда вы узнали о пулях, изготовленных изо льда?

Метью сделал непонимающее лицо, словно не понимал, о чем говорил фэбээровец, но при этом метнул гневный взгляд в сторону Эндрю, и это не ускользнуло от внимания агентов:

– Не понимаю, о чем вы?

– Метью, это я рассказал им! – сказал Эндрю, внутренне себя, ненавидя за это – как-никак можно считать, что он предал друга. Но этого требовали сложившиеся обстоятельства! Мысленно успокаивал себя Эндрю, но у него плохо получалось...

– Больше ты им ничего про меня не рассказывал? – с вызовом спросил Метью своего друга. «Уже бывшего» – мысленно добавил он. При этом метнул в сторону Эндрю такой гневный взгляд, словно хотел его испепелить в ту же секунду! Естественно у него ничего не получилось.

Мюррей выдержал этот взгляд, хотя ему было не просто:

– Больше ничего не говорил! Пойми Метью! Если бы не обстоятельства, я бы им ничего не говорил!

Метью молчал, пребывая в позе, которой и Наполеон бы позавидовал, если б увидел, конечно – требуя дальнейших объяснений. Эндрю посмотрел на агентов ФБР, как бы спрашивая, что именно рассказывать об их деле! Молтон, правильно оценил взгляд Мюррея и кивнул ему – тем самым разрешая рассказывать о деле, утаивая подробности, которые они обговорили по пути сюда в машине.

– Недавно, ко мне привезли странные трупы на экспертизу, – начал рассказывать Эндрю Мюррей своему другу: – странного в этих трупах было то, что их убили огнестрельным оружием, но пули в телах обнаружены не были! Они попросту исчезли! Я сделал более внимательную экспертизу и в ранениях обнаружил следы воды! И тут я вспомнил, что ты рассказывал о секретном проекте Правительства США по изготовлению пуль из льда, не оставляющие абсолютно ни каких следов на телах своих жертв! А эти господа, – Эндрю кивнул в сторону агентов ФБР, – как раз ведут эти дела! И они приехали с тобой поговорить...

– Вот именно! – перебил Хаммер Мюррея, решив, наверное, что это самый удачный момент, что бы немного «припугнуть» клиента: – мы приехали просто побеседовать с вами. Хотя могли вас вызвать на допрос в Управление! Даже больше скажу! Я так понял, что гриф секретности с этого секретного проекта еще не сняли? И поэтому вас смело можно арестовывать за разглашение секретной информации!

– Но, мы этого делать не будем! – подхватил уже Молтон, – из уважения к вашему другу, мы приехали сами к вам побеседовать, так сказать в приватной обстановке!

– А имена жертв, вы, конечно, сказать не можете?! – через некоторое время сказал Филипс. Притом сказал таким тоном, что агенты ФБР поняли, что разговор состоится!

И разговор действительно состоялся! Журналист Метью Филипс рассказал все или почти все, что знал об ледяных пулях и дал адрес человека, рассказавшего о них ему. Фэбээровцы записали это в свои блокноты, направились к двери.

Уже в дверях Эндрю повернулся к своему другу и сказал:

– Метью, пожалуйста! Забудь наш сегодняшний разговор! – после этого посмотрел Метью прямо в глаза, добавил: – и не начинай журналистского расследования по этому делу, хорошо?

– Конечно! – не моргнув и глазом сказал Метью.

Эндрю Мюррей хорошо знал своего друга и понял, что он ему маленько солгал и, поэтому добавил:

– Смотри! Если что я тебя предупредил! Ладно, пока! – и протянул руку для прощания. Метью пожал протянутую руку и когда «гости» ушли, закрыл за ними двери.

19

Южная Африка. На следующий день. Утро

Японский внедорожник по пыльной трассе приближался к границе сопредельного государства. Вокруг дороги тянулся унылый ландшафт: низкие холмы, покрытые белым песком, отражавшемся на солнце и кое где попадались пальмы, что бы хоть чуть-чуть скрасить этот унылый пейзаж.

За рулем джипа сидел Майкл, рядом с ним сидел местный резидент американской разведки, представившийся «мистером Смитом», хотя не факт, что его так звали в действительности.

На заднем же сидении вольготно разместились Лина Райс и Джек Пиркс, который чувствовал себя в этой компании, мягко говоря, не в своей тарелке!

– Мисс Райс! – обратился к ней «мистер Смит», повернувшись к ней лицом: – говорят, вы вчера неплохо танцевали со своим кавалером из Советского Союза?

Лина уловила в этом вопросе скрытый подтекст, но виду этому не подала, просто ответила:

– Могу я расслабиться в свободное от выполнения обязанностей время?!

– Конечно, можете! – спокойно ответил «мистер Смит», – но впредь, пожалуйста, предупреждайте о своих связях во время конференции заранее, ладно?

Лина ему кивнула в ответ в знак согласия, а сама подумала, чтобы было бы, если «мистер Смит» – сволочь такая узнал, что она танцевала с представителем советской разведки! Что было б после этого, даже страшно было подумать?!

Чего она боялась, то и произошло! Лина и Алексей были представителями различных Систем, которые при этом еще враждовали между собой, неоткрыто конечно, но факт – остается фактом! И, явно, что ни Там ни Тут не поприветствовали б сложившиеся между ними отношения! Поэтому Лина решила хранить свою симпатию к Алексею втайне от всех! Об конце Этих Взаимоотношений она старалась не думать – так как конец всегда только один и он не утешительный!

– Подъезжаем к границе! – сказал Майкл. Услышал его слова, Лина очнулась от мрачных мыслей и попыталась загнать их как можно глубже в себя, чтобы сосредоточиться исключительно на предстоящей перед ними работе.

– Хорошо! – только и сказал «мистер Смит», при этом открыл бардачок и достал из него три пистолета. Один он вставил себе в наплечную кобуру, другой передал назад Лине со словами: – держи при себе, на всякий случай! Этим аборигенам на границе доверять нельзя!

Лина взяла протянутый пистолет и, проведя с ним нехилые комбинации, убедилась, что он заряжен настоящими патронами и полностью готовый к стрельбе! Сидевший рядом с ней Джек Пиркс, не любивший оружие, с опаской смотрел на пистолет в руках Лины. Лина перехватила его взгляд, и что бы немного успокоить Джека, сказала ему:

– Все будет хорошо! – и запрятала пистолет под футболку сзади в брюки, подальше от взгляда Пиркса.

Пиркс кивнул с таким видом, что сразу видно, он сомневается в услышанное!

Впереди на дороге показался маленький затор – они подъехали к границе. Сама граница представляла собой дорогу, перекрытую металлическим шлагбаумом, раскрашенного в бело-черные полосы. Рядом с дорогой находились два здания – одно напротив другого, через дорогу. На обоих зданиях висели разные флаги.

Сам же пограничный пункт в целях экономии бюджетных средств обеих государств был объединен в один на котором присутствовали представители обеих государств.

Через двадцать минут стояния в очереди машин, японский внедорожник подъехал к шлагбауму. К нему сразу подошли двое африканцев в одинаковой форме, но с разными знаками отличия на ней, их лениво прикрывали своими «калашами» двое.

– Документы! – потребовал один из подошедших. Майкл спокойно передал ему документы. Как только подошедший заглянул в них, он презренно тихо сказал: – американцы!

После этого махнул рукой стоящему рядом со шлагбаумом молодому солдату:

– Давай, пропускай их!

Тот исполнил приказ в точности, как ему велели, и уже через несколько минут японский внедорожник въехал на территорию другого государства, где их ждал американский военный джип, чтобы сопроводить на их базу. Там их уже дожидался вертолет.

20

А в это время в номере отеля, где проживали гости конференции, происходила так сказать не гласная дружба народов! Активное участие в ней принимали, с одной стороны – Кристэн Поульсен – гражданка Швеции, а с другой – товарищ из СССР всем нам хорошо известный Дмитрий!

Кровать просто ходила ходуном – не от природных, естественных действий, а от смеха. В основном смеялась Кристэн.

Сами ж виновники этого маленького «землетрясения» просто валялись на кровати, друг друга, подкалывая и щекоча самые доступные места.

– Дима, скажи, – спросила Кристэн, еле-еле набравшая воздуха в свои легкие, после смеха: – а, правда, что вы в Советском Союзе своим детям водку даете?

Дмитрий отстранился от процесса щекотания живота Кристэн и весело посмотрел ей в глаза, сказал:

– Истинная, правда! Даем только на ужин, а после этого заставляем выключить атомный реактор – он у нас в каждом доме! А, после этого, ребенок идет в КГБ и закладывает своих родителей! Вот так мы и живем!

Кристэн посмотрела на Дмитрия не веря в услышанное! Но, увидел издевательскую улыбку на его лице, поняла, что над ней прикалуются и легонько толкнула его от себя со словами:

– Да иди ты! Шутник чертов! Я, между прочим, хочу узнать – как живут у вас, вы ж закрыты для Остального мира! И выезжают из вашей страны только разведчики или диверсанты! – после этого она как-то странно посмотрела на Дмитрия, и продолжила уже чуть испуганным голосом: – Дима – ты разведчик? И ты меня сейчас будешь, как это говорить, вербовать, да?

Дмитрий, уже собирался ответить какой-то шуткой, но тут в дверь его номера требовательно постучали. Со вздохом поднявшись с кровати, направился к двери со словами:

– Это, наверное, разведсводку принесли!

Произнесено это было опять же шуточным голосом, но Кристэн смотрела на идущего к двери Дмитрия большими круглыми глазами.

Подойдя к двери, Дмитрий спросил:

– Кто?

– Привет, это я! – раздался голос Алексея из-за двери. Дмитрий кинул быстрый взгляд на кровать, где разложилась во всей красе, Кристэн и со вздохом начал открывать двери своего номера.

Как только открылась дверь, Алексей собрался зайти в номер, но его остановил Дмитрий.

– Слушай! – сказал Алексей, – у тебя дело, которое передал вам Николай?

– Да! А зачем оно тебе? Ты ж его уже смотрел?

– Дай мне его, я еще более тщательно просмотрю!

Дмитрий пожал плечами и направился в другую комнату своего номера. Алексей зашел в номер друга и увидел на кровати, Кристэн немного оторопев:

– Привет! Как дела?

– Спасибо! Классно! А у тебя?

– Тоже нормально!

Тут в комнате появился Дмитрий, несший в руках папочку с завязочками. Передал ее Алексею, и они вместе вышли в коридор гостиницы, где Алексей сказал Дмитрию:

– Развлекаешься помаленьку?

– Ну, не тебе ж одному танцевать с красавицами!

Алексей метнул гневный взгляд в сторону Дмитрия:

– Я, узнавал, не причастна ли она к нашему делу!

– Да? Ну и как результаты? – насмешливо спросил его Дмитрий, и не дождавшись ответа, продолжил: – пойми я твой друг! И я вижу, как ты запал на нее, и поэтому не обманывай ни меня, ни себя, договорились?

На некоторое время в коридоре отеля воцарилось молчание, которое нарушил Дмитрий:

– Зачем тебе дело? Ты, что-то нашупал или так?

– Да я и сам пока не знаю! Ну, для спокойствия еще раз просмотрю.

– Смотри! Но сильно не увлекайся тебе завтра выступать на конференции с докладом!

Не забыл?

– Да, помню, я, помню! Ладно, я пошел! А ты возвращайся к своей девушке, и, смотри не сделай меня крестным отцом!

– Да иди ты!

– Уже пошел! Пока!

И Алексей направился вдоль коридора гостиницы...

21

Западные кварталы города были тем местом, куда мало кто заходил из туристов или других гостей города, кроме разве что приезжих, у которых были проблемы с местными законами.

Все дома здесь были однотипными одноэтажными зданиями, порой попадались и двухэтажные здания, но их было немного. Здания имели такой вид как будто простояли еще со времен эпохи динозавров – обшарпанные, грязные с облупившейся краской! Такой вид имели и местные жители.

Алексей вышел на перекресток, который даже в самом страшном сне перекрестком то не назовешь! Где машины и люди, кто ехал, а кто шел по проезжей части, словно не замечая друг друга! Мечта любого советского гаишника!

Но не это интересовало Алексея. Его внимание было сейчас направлено на стоящий напротив него, через перекресток здание. После этого кинул взгляд на проезжую часть, решая, как бы попасть на другую сторону и в первую очередь понять смысл этого сумасбродного движения. Через несколько мгновений он сделал ошеломляющее открытие – светофора на перекрестке не было! А смысл движения был прост – кто успел проехать, проскочить, тот и молодец!

Алексей с горем пополам добрался на ту сторону, правда, при этом чуть с десятка, раз не попал под автотранспорт! Но это ничего – нормально!

Наконец двухэтажное здание предстало пред ним во всей красе. Обошел его он попал во двор, в котором, казалось после шумного перекрестка, стояла мертвецкая тишина.

В дворике кроме сидевшего на ступеньках седого пожилого африканца, мечтательно высматривающего, что-то в небе, никого не было. Алексей, зайдя во двор опять посмотрел на интересующее его здание. И увидел, что из окон второго этажа к крыше, по стене тянулся черные следы сажи – след недавнего огня.

Пожилый африканец, наконец, увидел, что во дворе появился какой-то парень и спросил на чистом английском:

– Ты кого-то ищешь?

Алексей решил разыграть «случайно сюда зашедшего» и ответил на вопрос:

– Да ищу! Но, наверное, не туда повернул! – и после этого кивнул в сторону интересующего его здания, спросил: – а, тут видать хороший пожар был, да?

Старик, с подозрением, как умеют только старики, посмотрел не него:

– Может и был! А ты кто парень?

– А, простите! Надо было сразу с этого начинать! – спохватился парень и достал из нагрудного кармана своей рубашки удостоверение, закатанное в пластик, продемонстрировал его старику: – Метью Харрис корреспондент Лондонской газеты «Криминал хроникл»! Просто у меня была назначена встреча и я, наверное, двор перепутал!

Старик, рассматривая со всех сторон удостоверение, сказал:

– Далеко тебя занесло корреспондент!

– Что поделывать! В поисках сенсационного материала приходится ездить черте куда! Так что тут было, то?

Старик несколько секунд обдумывал говорить или нет этому парню, но потом все же решился и сказал:

– Корреспондент, ты ищешь сенсационный материал, да? Ну, так я тебе помогу! Ты спрашиваешь, что тут случилось? 5 дней назад в том здании, на которое ты указываешь, местные полицейские задерживали террористов!

– Да вы что?! – натурально «удивился» парень, т.е. корреспондент, т.е. исполняющий его роль Алексей: – а подробности узнать можно?

– Что, журналист? Заинтересовался? – спросил с улыбкой на лице старик и добавил: – я тебе серьезно говорю! Здесь обитали террористы, которые готовили покушение на какого-то президента, который должен был сюда приехать, но их вовремя накрыла наша доблестная полиция!

– Или мне показалось! Но вы это сказали таким тоном, будто не верите в то, что сказали!

– Не показалось тебе, журналист, не показалось! – со вздохом начал отвечать старик: – видишь ли, террористом оказался и мой сосед, который издавал квартиру постояльцам, готовивших покушение! Ну не мог он никак быть террористом – он с детства болел остеохондрозом правой стороны тела!

«Я услышал, то, что хотел. Пора уходить!» – подумал Алексей и, разыгрывая «уход» посмотрел на свои часы на руке, после этого сказал вслух:

– О-о! мне пора бежать! Вы, извините, пожалуйста, вы интересно рассказываете, но пора на поезд!

– Раз пора так пора! Ты, журналист, приходи еще я тебе такого расскажу, что будешь обеспечен материалом до пенсии! Это я тебе точно говорю!

Попрощавшись со стариком, Алексей кинул последний взгляд на здание, где обитали террористы, и направился к выходу из двора.

Стоявший на другой стороне улицы африканец увидел появившегося из-за двора Алексея, который пошел вдоль улицы, и направился вслед за ним...

22

Через 2 часа. Отель

В дверь номера Дмитрия опять настойчиво постучали. Оторвавшись от своей пассивности, Дмитрий со вздохом раздражения опять поднялся с кровати и направился к двери, готовясь набить лицо не умеющим читать «Не беспокоить»!

Подойдя к двери, он опять спросил: «Кто?!», но не услышал ответа, еще более раздражаясь, открыл двери. В коридоре стоял опять Алексей, как только открылась дверь, он грубо сказал:

– А ну, бросай свою красотку и бегом ко мне в номер!

Сказал это, он повернулся к Дмитрию спиной и направился к своему номеру, оставил Дмитрия одного и в недоумении. Он понял, случилось что-то! И это что-то имело не хороший подтекст! ...

Выпроводил ничего не понимающую Кристэн за дверь своего номера, он переоделся и направился в номер Алексея.

Там его уже ждали. Алена сидела в кресле с таким же непонимающим лицом как у зашедшего Дмитрия, а Алексей стоял посреди своего номера с папкой в руках. Дмитрий моментально узнал эту папку – ее передал им Николай.

– Народ! – начал говорить Алексей, когда вся группа собралась у него: – у меня для вас офегительная новость! Это дело, – он подкинул на руке папку, – «липа»! кто не понял – оно сфабриковано!

– Я так и знала! – сказала Ольга, а Дмитрий не очень поддерживал ее в этом вопросе, скептически спросил Алексея:

– С чего ты так решил?

– Я, там был! – сказал Алексей и свободной рукой показал на папку.

– Где, ты был! В папке что ли?! – весело сказал Дмитрий, которого данная ситуация веселила, как клоуна, посетившего с концертом дурдом!

– Слушай, ты клоун! – как будто Алексей прочитал мысли Дмитрия, – достал ты уже меня! Не был я в папке! Я был на месте где «брали» террористов!

– Ты сам ходил в Западные кварталы! – с испугом сказала Ольга.

– А, что мне оставалось делать? И там я действительно узнал кое-что! Да, действительно, в этом доме жили террористы, и полицейский спецназ штурмовал его, как и было написано в деле!

– Ну вот! А ты говоришь дело сфабриковано! – сказал Дмитрий.

– Ты, блин, послушай до конца ладно? После этого я поговорил с соседом, который живет напротив дома, где происходил штурм. И, он мне сказал, что его сосед, хозяин квартиры, где жили террористы, был с детства больным остеохондрозом правой стороны тела!

– И, что нам это дает? – не сдавался Дмитрий, которому хотелось вернуться к своей подружке, а не тратить, как он считал, здесь время попусту.

– Многое! – парировал Алексей и снова подкинул папку в руке, сказал: – в деле указано, что хозяин квартиры впервые минуты штурма убил двоих полицейских, после этого его застрелили! На! Держи, посмотри, если не веришь! – с этими словами Алексей кинул папку на колени Дмитрию: – и параллельно посмотри трассологическую карту места преступления! И по ней четко видно, что хозяин квартиры стрелял с правой руки! А, насколько мне известно, остеохондроз – болезнь, при которой трудно даже шевелить конечностями тела! Отсюда следует вывод, что он не мог сгибать и разгибать пальцы правой руки и, следовательно, выстрелить он никак не мог!!!

– Все это очень хорошо! – все еще грызли сомнения Дмитрия, хотя он понимал, что Алексей был прав, но гордыня брала свое, и поэтому он продолжил: – а, вдруг у хозяина квартиры наступила гиперфизическая активность! В минуты опасности для жизни это часто происходит! И насколько я знаю, – он особенно выделил «я», – человек при таком состоянии может сделать фактически все! Или я не прав?

– Прав! Но, есть еще одно «но», которое тебя точно убедит! – Алексей повернулся лицом к двери, ведущей ванную комнату, и позвал: – Пьер! Выйди, пожалуйста!

Из ванной комнаты показался африканец, который сразу «с порога», начал говорить:

– Меня зовут Пьер, и Николай послал следить за вами, если вы будете перемещаться по городу! Я следил сегодня за Алексеем, он заметил слежку и перехватил меня!

– В общем, Пьер будет нам помогать! – вставил Алексей: – сразу хочу заметить, что я ему доверяю! А это говорит о многом, верно?

– Так значит покушение еще не отменено? – спросила Ольга.

– Нет! – ответил Пьер, – ты правильно заметила – не отменено! Оно состоится, если вы не вмешаетесь!

– Подождите! – сказал и поднял руки вверх, привлекая к себе внимание, Дмитрий: – я, уже вообще не понимаю, что здесь происходит? Сперва говорили о деле, которое было сфальсификовано! Теперь появляется, какой-то тип, которого послали следить за нами, а теперь он нам помогать собрался так?

– Дима я повторю специально для тебя – я ему верю!! – сказал Алексей и хотел еще, что-то добавить, но его перебил Пьер:

– Слушай, парень! – обратился он к Дмитрию, – я тебя понимаю! Я б и сам думал, что к вам «заслали казачка»! Я вам хочу помочь! Если бы не хотел, один из нас, – он кивнул уже в сторону Алексея, – сейчас не стоял бы перед вами, поверь мне!

Сложившаяся ситуация в номере Алексея напоминала если откровенно какой-то бред! Но в жизни любого человека, хоть раз, но была именно такая ситуация где трудно понять, что правда, а что откровенная паранойя, происходящая вокруг тебя!

Все это мигом пронеслось в голове Дмитрия, и он поднялся с дивана, на котором сидел и, расхаживая по комнате, произнес:

– Все это хорошо! Но, скажи, чем ты нам можешь помочь?

– Я знаю, где сейчас находятся Николай со своей группой ликвидации? Зразу хочу заметить, это не ловушка! Я не пытаюсь вас заманить!

– И, сегодня мы навестим их с дружеским визитом! – добавил Алексей и направился к шкафу из красного дерева, стоящего в углу комнаты.

– А где они сейчас находятся? Николай со своей группой? – спросила Пьера Ольга.

– В Лагуне! – ответил ей Пьер, – там находится сдающиеся в аренду большие дома для туристов. В одном из них они и находятся!

Алексей в это время достал из шкафа свою сумку, с которой приехал сюда. Расстегнул замок, он стал искать скрытые защипки, открывающие тайный отдел. Найдя их, он открыл тайный отдел, и вскоре достал оттуда, поочередно, два пистолета-пулемета и полуавтоматический пистолет. Следом последовали обоймы к ним, одни были с красной тонкой полоской на обойме, другие с синей и глушители.

Пьер смотрел с открытым ртом как Алексей все это доставал из сумки и когда тот закончил, спросил его:

– Слушай! А там танка нет случайно? Как вы это пронесли на таможне?!

– Секрет! – ответил Алексей, – не танка у нас нет, только это! – он указал на арсенал, лежащий у его ног.

– Слушайте, а вы реально крутые перцы, как и говорил Николай! Надо же я ему и не поверил!

– Слушай Пьер, нарисуй нам схему дома, где обитают Николай и его команда? – попросил Дмитрий, давая тому листок и ручку.

– Нарисую! – и Пьер наклонился рисовать схему.

23

Даллас. США. Час ночи

Ден Пирсон проснулся в своей кровати от раздавшегося внизу звонка. Кто-то звонил в дверь. Приподнявшись над кроватью, он посмотрел на стоящую рядом с кроватью тумбочку, там стояли часы со светящимся мягким зеленым цветом циферблатом. Они показывали начало второго ночи.

Стараясь не разбудить свою жену, Ден осторожно вылез из-под одеяла, нашарил ногами тапочки и направился к выходу из комнаты.

Спускаясь по лестнице на первый этаж, он услышал, как в дверь опять позвонили, но уже настойчивее.

– Да, иду я! – вслух сказал Ден неизвестным незванным гостям, как будто они могли его услышать!

Открыл входную дверь, Ден увидел стоящих возле нее двух мужчин, одетых в ветровки ФБР, дверь открылась настолько резко, что они среагировали моментально – достали из кобур пистолеты и направили их на открытую дверь.

Пирсон увидел направленные на него пистолеты, понял, что ему пришел конец – он принял фэбээровцев за грабителей.

– Мистер Пирсон? – спросил один из них спокойным голосом, но, не убирая пистолета.

– Да-а! – испуганно ответил тот, все еще с большими глазами смотря на непрошенных гостей.

– Ден, любимый, что случилось? – раздался голос жены с лестницы.

Ден развернулся к ней и взору жены предстали направленные на его мужа пистолеты. Увидел их, она ахнула, и прикрыла одной рукой рот, боясь, что крик испуга, зарождавшийся внутри, вырвется наружу.

Фэбээровцы поняли, что сложившаяся ситуация малость приобрела другой оборот.

– Все нормально, миссис Пирсон! – сказал один из них, убирая в кобуру пистолет, другой агент поступил точно так же, – мы из ФБР и хотим просто поговорить с мистером Пирсоном.

Миссис Пирсон кивнула, но по ее виду было видно, что она слабо верит в благоприятный исход из сложившейся ситуации.

– Все нормально, дорогая! – сказал опомнившийся Пирсон своей жене: – иди к себе! Это мои друзья и мне надо с ними поговорить!

Миссис Пирсон подчинилась уговорам мужа и направилась наверх, про себя перебирая друзей мужа, которые могут ворваться в дом ночью и наставить на него оружие!

Как только жена скрылась на втором этаже, Ден спросил:

– Я вас слушаю? Чем могу помочь?

– Мистер Пирсон! Разговор очень серьезный и потому предлагаю поехать с нами в Управление!

– На ночь глядя? Может, здесь обсудим?

– Можно и здесь!

– Тогда прошу на кухню!

Гости и хозяин прошли на кухню под пристальным взглядом миссис Пирсон, которая подглядывала сверху.

– Скажите, – спросил один из агентов, войдя на кухню, – вы так всегда двери открываете? Этот вопрос так развеселил хозяина дома, что он невольно рассмеялся:

– А вы всегда приходите ночью? – с такой же интонацией спросил мистер Пирсон, но не получил ответа он сразу посерьезнел и спросил: – чем могу быть полезен ФБР?

– Расскажите нам о проекте «Красный лед»? – попросил его один из агентов, это был агент Хаммер из Бостона. Другой агент был местного Управления.

Чашка в руке Пирсона самую малость дернулась, вернее сказать не чашка, а рука, держащая ее. Лицо Пирсона осталось спокойным.

Поставил чашки с чаем, Пирсон спросил, как показалось агентам упавшим голосом:

– Откуда вы об этом проекте узнали? Эта ж секретная информация и срок хранения ее еще не истек!

– Мистер Пирсон! Давайте сразу договоримся – вопросы здесь задаем мы! Вам же достаточно знать, что ледовыми пулями было уже убито несколько человек и не исключено, что жертвы будут еще! И мы с вашей помощью можем это остановить! – на одном дыхании выдал Хаммер.

Пирсон слушал агента с открытым ртом и большими глазами и когда тот закончил говорить, вдумчиво произнес:

– Было убито?! ... Ледовыми пулями!! ... Значит, кому-то это удалось!!

– Удалось что? – спросил местный агент, не успевший за ходом мыслей Пирсона.

– Завершить Проект!! – сказал Пирсон с такой гордостью, будто завтра ему вручат Нобелевскую премию, и он узнал об этом уже сегодня! – Боже! Кому-то это удалось! Не могу поверить!!

Агенты ФБР непонимающе смотрели на Пирсона, который сидел в позе Наполеона, следившего за ходом Бородинского сражения, требуя объяснений!

– Значит, Проект был не завершен? Так я понимаю? – догадался Хаммер.

– Да! Проект был не завершен! – ответил Пирсон и опять углубился в свои воспоминания, немного там повевая, он произнес: – вы знаете, как началась работа по этому Проекту?

– Ну не все! – уклончиво ответил Хаммер: – расскажите нам!

– Вообще то эта секретная информация! – опять заладил свое Пирсон, но вскорости продолжил: – работа по Проекту началась в начале 60-х годов, когда обострились наши отношения с Кубой! Наша Лаборатория находилась на Аляске! Я руководил исследованиями, мы только разрабатывали план действий, как Министерство Обороны направило к нам Братьев! Мы так прозвали двоих братьев-близнецов! Откуда они? Кто они? Нам запрещалось их об этом спрашивать. В общем ребята были эти полностью секретные, пока Билли не узнал кто они такие, но мы ему не поверили!

– Ну и кто это оказался? – спросил Хаммер.

– Готовы! Это оказались работники секретной лаборатории фашисткой Германии, захваченные американскими войсками в 45-м году!

Местный агент удивленно присвистнул, а Хаммер спросил:

– А как Билли узнал об этом?

– Спойл одного из Братьев, тот ему все и рассказал! Так самое интересное оказалось, что их лаборатория в 45 году занималась точно тем же, чем занимались и мы в начале 60-х годов! То есть создавало оружие, которое не оставляло следов! Но Билли никто из наших не поверил, думая, что один из Братьев просто прикольнулся над ним или спьяну нес всякую чепуху!

– А вы сами поверили Билли?

– Сложный вопрос! – задумчиво ответил Пирсон: – скорее да, чем нет! Видите ли, эти парни держались как с превосходством над остальными исследователями. Высокомерно, что ли! А, как мне известно, высокомерность и презрение к остальным нациям – являлась основным в Гитлеровской Германии! Да и их секретность настораживала!

– Почему был не закончен Проект? – спросил Хаммер.

– А все очень просто – мы ничего не добились, чего хотели! И нас расформировали и пораскидали по разным научным лабораториям!

– А, что стало дальше с Братьями?

– Не знаю! Как только нас расформировали, мне так деликатно намекнули, чтобы я забыл и их, и то чем мы занимались!

– Еще один вопрос! – сказал Хаммер, – кто из вашей лаборатории имел полный доступ к информации?

– Только я и эти Братья!

– А у вас не осталось никаких фотографий этих Братьев? – спросил местный агент.

– Есть один групповой снимок, сделанный на День Независимости! – немного подумал, ответил Пирсон: – сейчас я вам его принесу!

Мистер Пирсон поднялся из-за стола и направился наверх, в свою комнату, оставив наедине агентов. Вскорости он вернулся, держа в руках альбом для фотографий, сел за кухонный стол он стал его листать.

– Вот! – наконец то, найдя нужную фотографию, сказал он и развернул альбом на 180 градусов, чтобы фотографию увидели агенты.

Перед ними оказалась черно-белая фотография с не очень хорошим качеством, где на фоне каких-то приземистых зданий, покрытых снегом, был и сделан групповой снимок из, приблизительно 20-ти человек.

Палец Пирсона указал на центральную фигуру, где обычно стоят руководители или главные персонажи во время фотографирования:

– Это я! А по бокам от меня как раз эти Братья!

Хаммер внимательно присмотрелся, куда указывал палец Пирсона, увидел самого Пирсона двадцатилетней давности и внимательно присмотрелся на стоящих от него по бокам Братьев. Хотя и качество было и не очень, но в глаза сразу бросалась их схожесть!

– Мы возьмем снимок! – сказал Хаммер: – как закончится это дело, я вам обещаю, что вам его вернут!

– Берите! – устало разрешил Пирсон, которому очень хотелось выспаться перед завтрашней ранней лекцией.

– Последний вопрос, мистер Пирсон! – сказал местный агент: – могли бы вы сделать ледовые пули, если бы вас сейчас попросили?

– Намеряете, не мог ли я сделать эти пули, которые участвовали в вашем расследовании? Так я отвечу – не мог, да и не захотел бы, если быть откровенным! Меня сейчас больше интересует готовность моих студентов на завтрашнюю лекцию! Вернее, уже сегодняшнюю!

– А Братья могли сделать эти пули? – спросил уже Хаммер.

– А вот они могли! Не знаю, почему, но мне кажется, что это именно они их сделали!

24

Лагуна. Южная Африка. Глубокая ночь

В ворота одного из домов на побережье раздался громкий настойчивый стук, причем стук раздавался и снизу и сверху, что означало «гость» стучался всеми своими конечностями.

Заспанный парень из группы Николая, которому повезло дежурить в этот день возле ворот, привстал с кровати, на которой смотрел 10-й сон за ночь. Взял приставленный к ножке стола автомат, вышел из здания, расположенного рядом с воротами, служивших своего рода КПП и подошел к воротам:

– Чего надо! – нарочно грубо спросил он незнакомого, который продолжал стучать всеми конечностями, разнося неприятный звон по всей округе.

Но ответа на свой вопрос так и не получил, подошел еще поближе к воротам:

– Хватит стучать! Чего тебе надо?

В это время недалеко от ворот на стене появилась черная тень – а вернее человек одетый во все черное. Сделал, красивый пирует, который используют прыгуны с трамплина для вхождения в воду, он приземлился на спину и, перекатившись, стал на ноги.

Наконец в ворота перестали стучать, и раздался голос:

– Эй! Есть здесь, кто ни будь? На вас готовится нападение!

– Не понял! – тихо сам себе сказал человек Николая, – какое нападение?

– Вот такое! – раздалось у него за спиной, он удивленно повернул голову и увидел фигуру человека, одетого во все черное. И он целился из пистолета-пулемета прямо ему в грудь.

Оружие в руках незнакомца тихо выстрелило, и пуля угодила человеку Николая точно в грудь. Он завалился на спину без всякого вскрика. Пуля содержала снотворное, которое вырубало на несколько часов.

Человек в черном наклонился над поверженным и пальцем на шее нащупал пульс, убедившись, что клиент спит, он стал рыскать по карманам в поисках ключей. Найдя их, он так же быстро открыл калитку и впустил еще одетого так же Алексея, правда, без маски.

Он кивнул человеку в черном и побежал к зданию, оставил человека одного со спящим охранником.

В открытую калитку вбежал еще один человек – это оказался Пьер, тоже весь в черном с пистолетом в руке. Он посмотрел на человека в черном, тащившего охранника подальше в кусты, с глаз долой! Вбежал в стоящее рядом с воротами здание, он выставил вперед пистолет, проверил все комнаты, включая и кладовку, но не найдя никого направился в главную комнату где стоял пульт управления воротами. Нажал на красную кнопку, ворота стали бесшумно открываться в разные стороны.

Пьер выбежал из здания, где встретил человека в черном, который снял маску – это оказался Дмитрий. Который маленько запыхался пока тащил тушу охранника в близлежащие кусты.

– Готов! – спросил его Пьер, Дмитрий не ответил, только кивнул головой, и они побежали к зданию оставив ворота открытыми.

Подбежал к зданию, они увидели, что входные двери уже приоткрыты – это постарался Алексей. Сам же он смиренно ждал их за дверью и когда они появились, он спросил жестами «где он спит?», Пьер ответил, тоже жестами «на втором этаже, я покажу!».

И они стали подниматься по лестнице выставил во все стороны свои стволы, прикрывая друг друга на случай возможного нападения. Но некто не напал – во всем доме стояла тишина и незваные гости не собирались ее нарушать.

Наконец достигнул второго этажа, Пьер махнул рукой, подавая сигнал «за мной!» пошел вперед по коридору, за ним последовали Алексей, и Дмитрий бдительно выставил свои пистолеты-пулеметы.

Пьер подошел к двери в конце коридора и указал на нее рукой, давая знать, что «это здесь». Алексей попробовал открыть ее, но дверь была заперта, и тогда он тихо сказал вслух:

– Закрыто! Придется нарушить покой в этом доме! Вы как?

Дмитрий и Пьер кивнули головами давая понять, что они «нормально».

– Ну и отлично! – сказал Алексей и приложился армейским каблуком по ручке двери, собираясь выбить дверь. Раздался неприятный хруст, разнесшийся по дому со скоростью света. Но дверь не открылась – сделана была так хорошо!

Алексей про себя сказал нецензурное слово, а Дмитрий сказал вслух:

– Блин, соседей точно разбудили!

Один Пьер остался внешне спокойным, отеснил рукой Алексея, он выставил пистолет и выстрелил пару раз по замку. Во все стороны полетели щепки, но главное уже было сделано – дверь в комнату можно было уже открыть!

– Прикрывайте отход! – сказал Пьер парням, приоткрыл многострадальную дверь и направился в комнату. Оттуда через некоторое время послышался шум непроизвольной борьбы.

Дмитрий удивленно посмотрел на Алексея, всем видом требуя объяснений, но тот только жестом отправил его на лестницу, страховать ее.

На первом этаже послышались, какие-то звуки. Несколько человек из группы Николая, скорее всего, проснулись от шума, но еще не понимали, что здесь происходит. Этим и надо воспользоваться! Подумал Алексей и собирался уже поторопить Пьера, как он сам уже появился из-за двери. Правда не сам, а со связанным Николаем по рукам и ногам. Сознание, которого было вырублено мастерски нанесенным ударом Пьера.

Пьер потащил Николая вниз, Алексей чуть замешкался, достал из нагрудного кармана своей спецовки миниатюрную рацию и нажал первый канал, произнес:

– Эвакуация! – спрятал рацию, он направился, вниз прикрывая отход Пьера с «грузом» со спины.

Сидевшая в сотни метрах от здания, в котором находились ребята и Пьер, Алена получила сигнал Алексея по рации. Включила зажигание старенького «лендровера», въехала в распахнутые настежь ворота и на всех порах понеслась к зданию.

– Что здесь происходит! – удивленно и в то же сонно спросил голос за спиной Алексея, но больше ничего не произнес. Пуля, выпущенная из его пистолета-пулемета, лишила от дальнейших расспросов на несколько часов.

«Лендровер» подкатил в тот момент как Пьер со своей ношей, а за ним Дмитрий и Алексей, прикрывавшие его, выскочили из здания. Быстро погрузил «ношу» в машину, Пьер запрыгнул сам и развернул пистолет в сторону входной двери, стал прикрывать уже парней, пока они садились в машину. Как только все уселись, джип поднял из-под задних колес пыль, резко взял с места.

Машина отъехала уже порядочно далеко от здания как из него по выбегали люди и стали стрелять вдогонку за машиной из своих автоматов. Пули заискрились по борту машины. Это Пьеру надоело он развернулся к стрелявшим и пару раз нажал на курок пистолета. Один из стрелявших упал на землю и стал громко кричать, другие же быстро залегли на землю.

– Ну и что дальше будет с ними! – махнул рукой назад Дмитрий, намекая на оставшихся в здании людей, как только «лендровер» проехал пару километров от того места.

– А сейчас увидишь! – сказал Пьер и кивнул головой вперед: – смотри!

Впереди слепя фарами, мчался навстречу военный грузовик, как только он проехал мимо них, сидевшие в «лендровере» заметили, что его кузов был просто забит солдатами. Следом за

грузовиком в том направлении поехал армейский джип. Проезжая мимо них армейский джип посигналил в приветствии, Пьер в ответ лишь махнул рукой.

Дмитрий непонимающе посмотрел на Пьера.

– Пьер работает на контрразведку данной страны! – сказал Алексей, Пьер лишь кивнул головой в приветствии.

– А раньше сказать нельзя было! – обиженно сказал Дмитрий.

25

На следующий день. Южная Африка

С утра комната Алексея в отеле была опять преобразована, на что-то отдаленно напоминающее командный пункт. Сам же хозяин комнаты был облачен в костюм и рубашку с галстуком по случаю его выступления на конференции, которое должна состояться через 2 часа.

В комнате кроме него присутствовали, все те же, что и были вчера, и что интересно сидели они на тех же местах, словно по велению пьяного волшебника перенеслись на сутки вперед. Правда, не хватало Пьера, который вместо, находится в ванной комнате, решил отправиться по своим делам.

– Да, – сказал Дмитрий, вольготно развалившийся на диване, как вчера, – даже страшно было подумать, если бы Николаю удалось нас обдурить!

– Известно, что – покушение! – высказала свое предположение Ольга.

– Не было б никакого покушения! – вдруг сказал Алексей, которому на ум пришла одна мыслишка, и он ее решил озвучить: – оно должно было бы быть по любому раскрыто! Я за покушение имею в виду!

– Ты что имеешь в виду? – спросил Дмитрий, не понимающий, куда клонит на этот раз Алексея.

– Вам не кажется, что все здесь происходящее, чем-то напоминает голливудский боевик, а? – задумчиво сказал Алексей.

– Ты не видела, – обратился Дмитрий с вопросом к Ольге, намекая на Алексея, – он не выходил сегодня из отеля?

– Да нет, воде не выходил! А что? – ответила Ольга.

– А ты не видишь! Он же бредит! Солнечный удар подхватил!!!

– Это ты у меня сейчас схватишь! – пообещал Алексей, – голливудский боевик я привел для сравнения, чтобы вы поняли, что я хочу сказать! Ведь на протяжении всего кино, известны все «положительные» и «отрицательные» герои! Прямо как в нашем случае. Такого в жизни быть не может! – и для верности своих слов замотал головой.

– Чего ты головой махаешь как сельская корова! – сказал Дмитрий, после этого он повернулся опять к Ольге: – Оль, может, я сегодня выступлю с докладом на конференции, а? Он уже не может – бредит как буддистский монах под нирваной!

– Ну, все ты меня достал!! – с такими словами Алексей направился в сторону Дмитрия, до посинения сжал свои кулаки.

Если б не раздавшийся стук в дверь номера, быть бы драки! Ольга, вставшая между парнями, как тореадор между двух разъяренных быков, сказала:

– Я сейчас пойду, открою двери, а вы стойте на своих местах, а то оба так получите от меня, что родная мама вас не узнает!

Метнул гневный взгляд то на одного то на другого, она направилась к двери. Это оказался Пьер. Как только он вошел в номер, спросил:

– Как дела? Опять здесь все собрались? А, я к вам с новостями пришел!

– Привет! Проходи в комнату.

Когда Пьер с Ольгой вошли в комнату, то увидели, что Дмитрий и Алексей мирно сидят на диване и во всю непонятно с чего смеются.

– В бреду как буддистский монах, да? – сквозь смех сказал Алексей: – ты б еще сказал, что танцую как балерина в колошах!

И они еще громче рассмеялись, представив эту картину. Пьер кинул не понимающий взгляд на Ольгу и спросил:

– Они что! Того? – и щелкнул себя по кадыку. Кстати, кто не знает этот жест пришел в обиход из Африки и поначалу означал торговца спиртными напитками, чаще всего вином!

Парни, наконец, увидели вошедших в комнату.

– О! Пьер! С какими новостями к нам пожаловал! – спросил Алексей.

– Как там наш друг поживает Николай? – в свою очередь спросил Дмитрий.

– Вот по этому поводу я и хотел с вами поговорить! – сказал Пьер, усаживаясь в кресло.

Ольга силе на диван к парням, которые вмиг стали серьезными.

– Хорошая новость – Николай начал давать первые новости! – начал Пьер, – и не очень хорошая – знаете каким способом, хотели убить вашего Генерального Секретаря?

Сидевшие на диване естественно понятия не имели и поэтому с еще большим любопытством уставились на Пьера.

– Его хотели убить ледовыми пулями!

– Какими? – спросил Дмитрий.

– А что разве такие есть? – в свою очередь спросил Алексей.

– Ледовыми пулями! – ответил Пьер: – и как оказалось, они есть! Такое ж было удивление на лицах наших экспертов! Даже больше скажу – мы нашли то оружие, снайперскую винтовку, которой собирались убить. А так же комплект пуль изо льда к ней, в специальном переносном холодильнике. Вот такие дела!

– А вы оружие проверяли на пригодность? – спросил Алексей.

– Конечно! Стреляет убойно на расстоянии до 200 метров!

– Ни хрена себе! – воскликнул Дмитрий и, повернувшись к Алексею, сказал: – а ты говорил подстава!

– Материалы расследования мы вам передадим завтра перед вашим отбытием, лады? – сказал Пьер.

– Скажи, Пьер, – спросил Алексей, – когда вы получили сигнал, что у вас будет покушение на Генсека СССР и от кого вы его получили?

– Да неделе две назад. Да где-то так. А, что будет покушение, мы узнали от вашего представителя из КГБ. Он приехал к нам для обеспечения охраны будущего вояжа Генсека. Меня внедрили в группу наемников, так как знали, что группе ликвидации, приехавший буквально на следующей день, после гостя из КГБ, понадобится человек, хорошо ориентирующийся на месте! И им выпало честь быть мне!

«Ну, если это не хорошо спланированное покушение, которое просто с самого начала было обречено на провал, то я та самая балерина, танцующая в колошах! – эти мысли просто мигом пронеслись в голове Алексея: – осталось только узнать, с какой целью это все затевалось?»

– А как звали человека из КГБ? – спросил он Пьера.

– Имени я его не помню, хотя с ним и разговаривал! Но, у нас есть его фото, сделанное незаметно для него, в целях подстраховки. Если надо, я сделаю вам копию!

– Надо! – крикнули почти хором, сидевшие на диване.

– Ну, раз надо, то принесу! – с этими словами Пьер, поднялся с кресла. Следом за ним встали, и Алексей с Дмитрием и Ольгой: – как там у вас говорят: спасибо за сотрудничество! Мне было приятно с вами работать!

Сказал эти слова, Пьер пожал каждому руку и направился к двери. Уже в дверях он повернулся и сказал:

– А да! Забыл пожелать удачи в предстоящем докладе! Не подведите Советский Союз! – на лице Пьера появилась улыбка, и он спросил Алексея: – еще одно! Ты хоть знаешь, с кем ты позавчера танцевал?

– Да! – ответил ему Алексей, – если ты имеешь в виду, что она работает на американскую разведку, то я знаю.

Пьер повернулся к нему с не сказанным удивлением, посмотрел на Алексея.

– Мы просто с ней пересекались в одном деле! – пояснил он Пьеру, – а ты как о ней узнал?

– Да их группе понадобились документы, позволяющие держать при себе оружие в нашей стране! Кстати, она о тебе интересовалась у нас, на предмет, что ты тут делаешь? Но ничего не узнала, конечно!

После этого Пьер рассмеялся и сквозь смех произнес:

– Блин! Ребята я с вас поражаюсь! Кому сказать, что здесь происходило, не поверяли б мне! Хоть комедию снимай!

С этими словами он открыл дверь и скрылся в коридоре отеля и еще долго там раздавался его смех.

– Насчет комедии он прав! – вставил Дмитрий, который не мог промолчать в такой ситуации: – «оскары» нам просто обеспечены! Причем во всех номинациях сразу.

26

Через 2 часа

Конференц-зал отеля на этот раз был заставлен маленькими, но удобными стульями, покрытыми черной кожей. На эстраде, где два дня назад сидел и играл живую музыку оркестр, поставили, что-то наподобие трибуны, а также стояли столы, прозванные, почему-то «почетными местами», где имели честь находиться организаторы и руководители Конференции.

Сам же зал был битком набит народом. Кроме делегатов со всего мира, здесь еще присутствовала пресса, причем, не только местная. Были парочку представителей из солидных организаций передающих новости в режиме нон-стоп.

Как только Алексей с друзьями вошел в конференц-зал отеля он словно попал в море, в котором свирепствовал шторм: разговоры на многих языках доносились из всех углов зала, клацанье фотоаппаратных затворов и фотовспышек и жжение видеокамер. Вообще шум стоял, как говорит древнее высказывание до потолка.

Алексей, не любивший такие сборища, резко остановился на месте:

– Боже, что я тут делаю?! – тихо спросил себя он, безумным взглядом оглядывая зал.

– Спасашь имидж Советского Союза! – приколол его шедший сзади Дмитрий и сразу получил болящий тычок в бок от Ольги, которая шла вслед за ним.

Алена, прошла мимо чesавшего бок после удара Дмитрия, взяла под руку Алексея и направила его по проходу между рядами к трибуне, при этом приговаривая:

– Леш, все будет хорошо! Ты главное на сцене держи себя в руках и спокойно читай текст. Кстати, доклад то не забыл?

– Да нет при мне! – Алексей поднял руку с черной папкой, чтобы показать ее Ольге.

– Всемирная слава тебе просто обеспечена! – опять приколол сзади Дмитрий.

Алена резко повернул голову назад, метнула такой ненавистный взгляд в сторону Дмитрия, что он невольно остановился на месте. Шедший за ним официант с подносом напитков в хрустальных бокалах, не заметил остановившегося перед ним парня и влетел в него, отчего поднос перевернулся на официанта, покрыв его безупречный белый костюм напитками. Хрустальные бокалы со звоном разбились об пол. Следом за ними на пол последовал и официант. Из ближайшего окружения послышался смех.

– Ой! Извините! – сказал официанту Дмитрий.

– Да ничего! Это вы меня извините! – послышался ответ официанта, – лучше помогите мне встать.

Дмитрий помог подняться официанту на ноги.

– Поделом ему! Пошли, наши места на втором ряду – сказала Ольга.

Подойдя ко второму ряду, они увидели сидевших рядом Геннадия Николаевича, профессора МГУ, приехавшего с ними в Африку. Рядом с ним сидела и их провожатый – красавица Лили.

Как только профессор МГУ увидел подошедших к ним Алексея и Ольгу, он вскочил на ноги и произнес:

– А вот и мои подопечные! – после этого обратился к Алексею: – ну, готов к докладу? Твой доклад, написанный, правда, мной, приведет всех в шок! Ты главное старайся реже смотреть в текст! Мой тебе совет – выбери в зале любую точку, желательно на уровне глаз и сосредоточься на ней, это тебе поможет, поверь мне! Слушай, ты, что-то бледный! Не заболел ли случайно?

– Да нет, профессор, – нашлась, что сказать Ольга, чтобы прикрыть Алексея, – просто он всю ночь изучал ваш текст, готовился к выступлению!

На самом деле Алексею было нехорошо от предстоявшего ему выступления. Проще сказать он сильно волновался, ведь до этой поры ему выступать с докладами еще не приходилось, поэтому он и побледнел.

– Ну, это правильно! – немного успокоился профессор, абсолютно не обращая внимания на тот факт, откуда это Ольга знала, что Алексей сидел всю ночь за изучением текста! У каждого свои причуды! «У меня допустим тоже свои есть!» – подумал профессор, метнул быстрый взгляд на Лили, с которой так замечательно провел два дня, что по приезду домой обязательно поделиться впечатлениями с друзьями-коллегами! Пусть завидуют!

– А где третий? – спросил он, как только заметил отсутствие Дмитрия, – он, что не пройдет?

– Сейчас он подойдет! – сказала Ольга, усаживаясь на откидное сидение рядом с Алексеем.

– Каким я выступаю? – спросил он профессора, это было первое слово, как только он вошел в зал.

– Шестнадцатым! – послышался ответ профессора, – как раз середина выступления! Все маленько устанут и будут реже обращать внимание на выступающих!

Эти слова чуть взбудрили Алексея, но внутри он был весь напряжен как высоковольтный столб...

... Пятнадцатый выступающий на конференции, был парнем из Франции. Он на английском, с преобладанием французского языка рассказывал об социально-экономических предпосылках в истории монгольских племен! Какое это отношение имело к истории средневековой Африки, осталось тайной за семью замками. И, собравшаяся публика реагировала соответственно – кое, где послышались возмущенные голоса, но их быстро утихомирили.

Когда парень закончил доклад и под редкие аплодисменты направился на свое место, профессор, повернувшись к Алексею, сказал:

– У-у парень, тебе не повезло! Тебе придется «поднимать» собравшуюся публику, видишь, как они отреагировали на француза?!

Тут на трибуну вышла симпатичная ведущая:

– Спасибо Ришар! – грустным голосом сказала она, – а теперь нам прочитает свой доклад студент из СССР Алексей Зайцев! Целью его доклада было изучение «затерянного» города Зимбабве! И под бурные аплодисменты мы приглашаем его на эту сцену! – и первой захлопала в ладоши.

Как только было произнесено имя следующего выступающего, среди местного населения, которое здесь присутствовало, послышались ехидные смешки. Алексей ненароком вспомнил, что произнесенное его имя чуть было, не привело к автомобильной катастрофе.

Он встал со своего места и как приговоренный к расстрелу партизан направился к стенке, то есть на импровизированный подиум. Вслед ему понеслись не очень бурные овации. А один голос презренно произнес:

– Еще один европеец, который ничего не смыслит в истории Африки!

– Удачи парень! – вслед Алексею сказал профессор. Ольга на удачу сжала свои кулаки, одного только Дмитрия немного веселила эта ситуация и на его лице висела легкая улыбка.

Алексей поднялся на сцену и, подойдя к трибуне, посмотрел в зал. На него смотрело, где-то до двухсот человек и от их взгляда он хотел провалиться под землю! Но, внутренне переборол себя, он подошел к трибуне и положил на нее папку со своим докладом. И, когда открывал ее ненароком задел стоящий рядом микрофон, от чего тот не пожелал дальше стоять, а решил упасть – все это естественно произошло от волнения. Но, годы проведенных тренировок и тут дали о себе знать – Алексей резко присел за трибуну, как бы прячась от зрительного зала и так, же резко протянул руку в сторону падающего микрофона. Сработали приобретенные в ходе

тренировок рефлексы. Рука поймала микрофон в нескольких сантиметрах от пола, спасая его от неминуемой гибели.

По конференц-залу отеля прокатилась волна восторженного гомона.

– Боже! Цирк на дроте! – сказал вслух Дмитрий и прикрыл глаза, что бы ни видеть, что происходит дальше на сцене. И сразу же получил локтем в бок от Ольги, причем в тот же самый бок! – Ай!

Ольга метнула на него гневный взгляд, требуя, чтобы он замолчал.

А в это время на трибуне Алексей поставил непослушный микрофон и произнес в него:

– Извините! – после этого он посмотрел в текст начал говорить невнятным и прерывающимся голосом: – правильно, здесь заметили кг..., что кг... я хочу поведать о «затерянном городе» Зимбабве! Кгм. – «А ну соберись парень!» – сказал ему внутренний голос: – «тебя в зале никто не слушает! Что там говорил профессор на счет точки?!».

Алексей посмотрел в конференц-зал отеля и увидел, что приблизительно на уровне глаз в задних рядах женщину-африканку с красной шапочкой на голове. Красная шапочка сидела на ней просто абсурдно! Сосредоточился на ней, Алексей начал говорить и постепенно его речь становилась прямой и увлекательной, без слов паразитов. А его лексические обороты с замиранием сердца слушал весь зал! Он, даже не смотрел в папку, где был написан доклад, так как ему достаточно было его несколько раз прочитать, чтобы его запомнить! Что он и сделал накануне.

– В первую очередь хочется сказать пару слов о территории Зимбабве! – начал пересказывать свой доклад Алексей, – Зимбабве – это огромная территория, включающая в себя так называемый Бечуаналендский регион, куда входят Трансвааль, Южная и Северная Родезия, часть Центрального Конго и частично ЮАР. Плюс сами африканцы относят к Зимбабве еще некоторые территории. Кгм. Внутренняя Африка, где в средние века процветала добыча металлов, выплавка и прекрасно налаженный сбыт через побережье на весь мир, погибла не от войны с европейцами и не от междоусобиц: ее «задавили» экономически португальцы, которые обсели на побережье и пожелали быть посредниками в торговле Зимбабве со всеми купцами и странами. Захирели, прежде всего, поселки возле рудников, которых насчитывалось в то время, где-то до 70-ти тысяч! А после этого и большие города, в том числе и когда-то цветущий город Зимбабве. Африка «железного» периода пала повсеместно, попав с развитием европейского мореплавания в полную блокаду.

– Это мой студент! – с гордостью сказал профессор, повернувшись к сидящему справа.

– Я знаю, профессор! – это оказалась Лили, которая мило улыбнулась ему.

Профессор понял, что допустил промах, осмотрелся вокруг, не заметил ли его еще кто ни будь. Но, никто даже не обращал на профессора никакого внимания, все с увлечением слушали выступающего. Создавалось впечатление, будто весь зал наклонился вперед, чтобы ловить любой звук, поступающий с трибуны.

...– Лишь торговые города на Побережье, которые испытывали влияние арабской и индийской культуры сумели противостоять экономической блокаде португальцев. – Говорил дальше Алексей: – кстати, китайцы здесь тоже были не редкими гостями. И в результате обмена не только богатством, но и стилями, а также воззрениями, технологиями и правилами возник неповторимый сплав, некоторое устойчивое равновесие в торговле, взаимоотношениями между народами. Дикость Африки – это всеобщее заблуждение! Побывавший в этих местах Васко да Гама в первую очередь обнаружил неотесанность и грубость своих же португальцев! А еще нашел, что размеры и оснастка его собственных кораблей – менее совершенны, чем у купцов Индийского океана. Более высокого класса были и навигационные приборы азиато-африканцев! Примеров можно привести еще много. Смена и преемственность «железных обществ» обусловлена тем, что города побережья интенсивно торговали с внутренней Африкой, через португальцев, куда доступ чужим был закрыт. Такие города как, – он впервые заглянул в

свой доклад: – Ниекерк, Пенолонг, Ками, Мапунгубве и другие, которые на сегодняшний день считаются «затерянными», получили возможность не только существовать, но и развиваться. В последние годы многочисленные попытки добраться до «затерянных городов» на джипах и пешком кончались неудачей. Большие надежды возлагались на авиацию и фотосъемку с использованием современной техники из космоса, способную обнаружить даже канаву, вырытую пять тысяч лет назад. Но в пустыне нет растительности, которая укажет канаву, а пески все время перемещаются, меняя очертания дюн. По всей видимости, какая-то очень сильная буря занесла песком стены древних городов. И только еще более яростная буря сможет, наконец, открыть тайну древних городов «затерянных» в пустыне! Спасибо за внимание.

Зал не взорвался бурными аплодисментами, как прогнозировалось! Хотя хлопали значительно громче и интенсивнее чем французу и другим выступающим перед Алексеем. Даже некоторые члены «почетных мест», рядом с Алексеем соизволили похлопать в ладоши! Кое-где послышались даже восклицания типа «Браво!», «Молодец!» и так далее.

И под этот аккомпанемент Алексей спустился с трибуны и направился в зал на свое место, внутренне чувствуя облегчение от выполнения возложенной на него миссии.

– Молодец! – в сердцах сказал, да что там сказал – крикнул, почти на весь зал профессор вставая ему навстречу, и с такими же чувствами пожал руку Алексею.

Ольга поцеловала его в щечку, когда Алексей сел на свое место и произнесла:

– Хорошо выступил! Я в тебе не сомневалась!

– Я тоже! – произнес Дмитрий: – это было самое живое выступление сегодня!

Сам же Алексей был немного бледен и чем-то напоминал выжатый лимон, просто казалось то, что он всю ночь считай, не спал, и плюс нервозность перед выступлением тоже дала о себе знать. И поэтому он решительно поднялся с места, чем вызвал негодование у сидящих за его спиной, которые с интересом наблюдали за очередным докладчиком – девчонке с косичками из Исландии, и произнес:

– Я пойду до себя в номер, отдохну!

– Я тебя проведу! – решительно сказала Ольга, и хотела, уже было вскочить, но рука Алексея, опущенная на ее плечо, не дала этого сделать.

– Не надо! Я сам дорогу знаю! – пошутил он и направился прочь из конференц-зала отеля.

– Ему, нужно действительно побыть одному! – сказал профессор Ольге.

Хотя она и сама это знала, но все равно, какое-то чувство внутри предсказывало опасность, грозящую Алексею, и поэтому она пыталась его остановить или хотя бы пойти вместе с ним, но вместо этого она продолжала сидеть на своем месте и смотрела на удаляющуюся спину своего друга, пока он не исчез за дверью.

Подойдя к лифту, Алексей услышал за собой цокот каблучков по паркету отеля. Обернулся полагая, что это Ольга, но это оказалась Лина, выглядевшая в своем вечернем платье просто великолепно, так что Алексей от удивления даже рот приоткрыл!

– Привет! – сказала она, и мило улыбнувшись ему, добавила: – красиво выступил, поздравляю! Разрешишь теперь мне тебя провести до твоего номера?

– Буду только рад! – с чувством сказал Алексей.

Тут остановился лифт и раскрылись двери. Он был пустой. «Ну и замечательно!» – подумал Алексей, когда он и Лина зашли в него. Алексей нажал кнопку «2». Двери лифта закрылись, и он стал бесшумно подниматься вверх.

– Я действительно так красиво смотрюсь, что от удивления у тебя даже рот открылся? – спросила его Лина, провоцируя на определенные действия.

– Ты выглядишь просто великолепно! – с этими словами Алексей обнял Лину и нежно поцеловал в губы, Лина же в свою очередь всем телом прильнула к Алексею, так что тот чувствовал все ее сексуальные изгибы тела.

Как только лифт открылся, они слышали старческий голос:

– А я тебе говорил, что ты не ту кнопку нажала в лифте! Теперь мы не на том этаже находимся!

Услышал эту речь Алексей и Лина резко отстранились друг от друга, но было уже поздно – двери лифта уже разъехались в стороны, и на них с любопытством уставилась пожилая пара. Та же самая пара, которую Алексей напугал, когда провожал Лину до ее номера!

– Бежим! – сказал Алексей Лине и схватил ее за руку, выбежал из лифта.

– Маньяк, какой-то! – донеслось им в след возмущенный голос старика.

– Да ладно – маньяк! Ты себя вспомни в молодости, каким ты был! Вспомни, как за мной бегал, руки просил, и чуть было полгорода не разнес при этом! – вставила на место его пожилая жена.

– Ну, это не...

Дальнейшее Алексей и Лина не смогли услышать, так как двери лифта закрылись, и пожилая пара поехала на нужный им этаж.

Подбежал к своему номеру Алексей остановился и громко засмеялся от своего проявления мальчишества, его поддержала и Лина, тоже громко засмеявшись. Как только они насмеялись, то опять прильнули к друг другу в поцелуе.

– К тебе в гости можно? – спросила Лина, как только они отстранились.

– Конечно можно! Подожди только, я двери открою! – Алексей повернулся и стал возиться с замком двери своего номера.

Вдруг тишину коридора пронзил резкий голос и, что интересно коридор при этом был пустой:

– Лина на связь!

Лина про себя чертыхнувшись, вытянула из своего платья миниатюрную рацию, «где она ее держала?» – подумал Алексей, с любопытством смотря на Лину.

– На связи! – произнесла она недовольным голосом в рацию.

– Лин, давай бегом ко мне в номер! Катрин и Лукас засветились!

Эта новость так взволновала ее, что она вмиг надела на себя маску профессионала и стала серьезной:

– Я сейчас буду!

Она выключила рацию и виновато посмотрела на Алексея:

– Прости! Мне надо бежать! Дела! – поцеловал его в щеку, произнесла: – если хочешь, вечером я к тебе зайду!

– Конечно, хочу!

– Тогда не прощайся! До вечера! – произнесла она и направилась по коридору в сторону лифтов.

Алексей не знал, что встретиться им предстоит буквально через полчаса, в его номере и встреча эта будет носить явно неромантический характер!

27

Бостон. США. Региональное Бюро ФБР. Утро

Джон Бишоп открыл двери в кабинет, который занимали агенты Хаммер и Молтон:

– Я тут уже такой частый гость, что впору уже говорить о собственном кабинете! – как только он уселся на свободный стул, то произнес: – налейте кофе, пожалуйста! С утра ничего не ел!

Один из агентов поднялся, открыл маленький холодильник, достал оттуда бутерброды и поставил тарелку с ними на стол, перед Бишопом. Другой же взял с подоконника кофеварку и налил в пустую чашку кофе, протянул ее Бишопу. Тот с радостным лицом принял ее, и сделала пару глотков, облегченно вздохнул.

А агенты ФБР ждали, пока Бишоп утолит голод, чтобы узнать, что же узнал о Братях. Судя по блаженному виду Бишопу, он, что-то узнал, и агентам не терпелось узнать, что именно.

Как только Бишоп утолил в себе голод, он произнес:

– Скажу вам честно! После этого дела уйду из Правительства и поеду в Аризону, ловить форель! Надеюсь до того, как меня выгонят с работы. – После этого посмотрел, уставшими глазами на агентов и у него на губах появилась улыбка: – чего так смотрите – нашел я ваших Братьев! Правда, для этого пришлось попотеть!

– И что ты узнал? – спросил агент Хаммер.

– Все! В общем, Братья эти действительно были немцами, пока наша армия не забрала их в Америку! Здесь уже немцами они перестали быть, а стали полноправными гражданами США! – с этими словами Бишоп открыл папку, которую принес с собой: – звали их Ганс и Фридрих Циммеры! Скорее всего эти имена поддельные. Как звали их здесь, я думаю вам знать необязательно!

– Звали? – спросил Молтон.

– Да! Правильно подметил – звали! Братья эти на сегодняшний день считаются погибшими. Вернее, только один, другой исчез бесследно! Если между нами говоря – не числились бы они сейчас погибшими, я б о них ничего б не узнал! В Министерстве Обороны мне так и сказали!

– Погибшими? – спросил обескураженный Хаммер. Ведь если Братья считались на сегодняшний день умершими, то расследование ФБР просто зашло в глухой угол, из которого нет выхода.

– А как они погибли? – в свою очередь спросил Молтон: – проверяли факт их смерти?

– Конечно, проверяли! – Бишоп внимательно стал просматривать досье, принесенное с собой: – ага вот! Один из них разбился на частном самолете в джунглях Колумбии в 1974 году! Другой пропал без вести во время гражданских беспорядков в Мексике! В обоих случаях тела найдены и опознаны! Вот и все!

С последними словами Бишоп хотел, уже было закрыть досье, как прозвучал вопрос Молтона:

– Скажи Джон, в каком году пропал без вести один из братьев?

– Сейчас посмотрим! – Бишоп опять посмотрел в досье и от изумления посмотрел на агентов и произнес: – в 74-м! Блин, может совпадение!

Тут открылась дверь в кабинет, и в комнату ворвался, как ураган, агент ФБР:

– Молтон, Хаммер пляшите! Кредитная карточка на имя Катрин Лукас засветилась!

– Где это произошло? – быстро спросил Бишоп.

– В Африке! – и вошедший агент назвал страну и отель, где был заказан номер на эту кредитную карточку, сказал это он вышел из кабинета

– Елки-палки! В том же отеле проходит конференция! – вырвалось у Молтона.

– Надо немедленно сообщить группе! – вскочил с места Бишоп и направился к двери из кабинета. Но, возле двери остановился и, повернувшись, к агентам произнес:

– Да забыл сказать – что в связи с последними событиями, это дело в дальнейшем будет уже вести АНБ! Сегодня должен прийти приказ в ваше Управление на передачу этого дела нам! И еще одно – передайте вашему эксперту огромное спасибо! Его идея на счет спутника удалась! Спутник зафиксировал похожий геологический анализ воды в Гренландии! И туда уже направляется спецназ США! Так что спасибо за сотрудничество!

Наконец Бишоп вышел из кабинета, оставил агентов ФБР в полном недоумении.

28

Южная Африка

Алексей стоял под струями горячей воды в ванной комнате своего номера. Горячая вода действовала успокаивающе и смывала собравшуюся за этот день усталость с тела. Наконец водные процедуры ему надоели, вылез из душа и растершись полотенцем, надел фирменный халат отеля. Такие были в каждом номере. И в нем вышел из ванны.

Как только он вышел из ванной комнаты то услышал, как в номере над его номером, что то с громким стуком упало на пол. Да так упало, что потолок в номере Алексея задрожал, и люстра закачалась во все стороны, наращивая амплитуду своих колебаний.

Посмотрел на свой потолок, Алексей весело сказал:

– Ну, молодцы! Двойня сто процентов будет!

И направился в спальню, чтобы одеться. Подойдя к двери в спальню, Алексей заметил боковым зрением как возле открытого окна, что-то пролетело. Заинтересовавшись, что именно он направился к окну.

С верхнего этажа спускался самодельный канат из связанных вместе простыней, и по нему вниз энергичными движениями спускалась, явно спеша, девушка. Следом за ней лез, вернее, спускался парень.

Как только Алексей подошел к окну парень и девушка уже были в его номере:

– Ага! Я понял, лифты у нас уже не работают, да?

Тут только «беглецы» из верхнего этажа поняли, что в номере в какой они спустились, они были не одни! Парень резким движением достал сзади из-под рубашки автоматический пистолет из белого металла, и направил его на Алексея:

– Дай пройти!

«Сейчас! Разбежался!» – со злостью подумал Алексей и резким движением ноги выбил пистолет из рук парня. Пистолет полетел в угол комнаты, через некоторое время за ним последовал и его хозяин, получивший хорошего пинка под заднее место.

– Пожалуйста! Помогите нам! Нас преследуют! – жалобным голосом произнесла девушка.

«Интересные дела! Сперва угрожают оружием, а потом требуют помощи! Комедия!!» – подумал Алексей и, повернувшись к девушке, собрался ей сказать об этом, но заметил в окне ноги – по канату кто-то еще спускался!

– Это кто? Ваши родственники?! – спросил он, указывая на окно где вскорости появился человек, одетый весь в черное. Чем-то он напоминал ниндзя, каких их снимают в Голливуде.

– Они нас преследуют! – Уже истерически просто кричала девушка.

– Хорошо! Бери своего парня и бегом в соседнюю комнату! А я пока с этими «ниндзя» разберусь!

Девушка только сейчас поняла, что стоящий перед ней парень был одет в халат на голое тело и выглядел он в нем не очень то воинственно. Но лицо парня было полностью сосредоточено на появившихся в его номере гостей, чем-то напоминающих славно известных «ниндзя».

Она взяла своего друга, который стал приходить в себя под руки, и направилась вместе с ним к дверям спальни.

А в это время двое «ниндзя» наконец попали в номер Алексея как у себя дома стали быстрым взглядом его осматривать. Не трудно было догадаться кого они искали. Через некоторое время один из «ниндзя» подтвердил догадку Алексея:

– Где они?

– В космосе! – нагло сказал Алексей, провоцируя своего врага на необдуманные действия.

– Парень! Ты не дури с нами! Скажи где они и будешь жить!

– А они жить не будут, да? Да иди ты знаешь куда!

– Ну, парень смотри! Сам напросился!

Сразу как эта фраза прозвучала, второй «ниндзя» до этого стоявший молча начал действовать – резким прыжком оказался на линии удара возле Алексея и так же резко подпрыгнул вверх, развернулся вокруг своей оси, выбрасывая вперед ногу, намереваясь ей достать голову Алексея. Выглядело это со стороны красиво, даже с понтом, но эффекта от этого удара если серьезно очень мало. И Алексей понял почему «ниндзя» начал атаку таким ударом – в – первых «ниндзя» не считал его профессионалом, и во – вторых он использовал этот удар еще и в психологических целях, чтобы показать свое превосходство в технике и морально подавить противника. Но не на того напал!

Алексей толкнул стоящий рядом столик с зеркальным покрытием, на маленьких колесиках в сторону только начавшего крутиться вокруг своей оси «ниндзя». Столик ударился по опорной ноге, с которой начался прыжок и сбил «ниндзя» с траектории удара и вместо него он буквально упал на этот же столик, разбил зеркальную поверхность и остался лежать неподвижно, хорошенько ударившись всем телом. Алексей надеялся, что бы «ниндзя» был жив.

Как только Алексей толкнул столик на «ниндзя» то с его зеркальной поверхности взял серебряный поднос, сделанный виде большой морской раковины.

Другой «ниндзя» видя, что дела стали разворачиваться не так как планировалось, резко дернул руками. И между пальцев у него появились маленькие метательные звездочки – сюрикены.

Алексей догадался, что когда «ниндзя» резко дернул руками, то он запустил механизм, находящийся внутри рукавов. В нем хранились сюрикены, которых механизм просто выкинул на ладонь.

«Ниндзя» взмахнул рукой и сюрикены как сами по себе, словно живые, устремились к Алексею. Но тот уже был готовый к такому развитию событий: первый сюрикен пробил серебряный поднос, так что на Алексея смотрел один шип, такое же произошло и с последующими звездочками – они застряли в подносе, выставил на свою цель грозные шипы. С последним сюрикеном Алексей решил поиграть – уже, когда он подлетал к нему, он резко перевернул поднос для того чтобы сюрикен ударившись от боковинки устремился вверх и там застрял в потолке. Из потолка на голову Алексея посыпалась пыль.

«Ниндзя» стоял и не верил своим глазам, что перед ним происходило. Не давая ему опомниться, Алексей взял за бок подноса и от себя закрутил его в сторону «ниндзя». Поднос, наращивая скорость, ударился в лицо, спрятанное под маской «ниндзя» с глухим стуком. Алексей представил, как в голове у «ниндзя» взорвалась маленькая атомная бомба боли – поверьте это действительно больно!

«Ниндзя» закричал от боли и схватился за свою голову, Алексей воспользовался этим моментом, подскочил к нему и одним ударом ногой и рукой, отключил сознание на некоторое время.

Разобравшись с «ниндзя» он подошел к окну, из которого они появились в его номере, и услышал, как сверху в номере сказали:

– Они спустились! Ломайте внизу двери!

– Да сколько вас! – в сердцах произнес парень, побежал в спальню, где прятались парень и девушка.

Как только он открыл двери в спальню, то увидел опять наставленное на него оружие. И это опять был пистолет, из белого металла, и его опять держали руки парня. Алексей знал свойство истории повторяться, но не настолько, же быстро люди дорогие!

Он выхватил из рук парня пистолет и хотел его ударить, но он сам закатил глаза и провалился в обморочное состояние. Девушка еле успела его подхватить.

– Что с ним?

– Не знаю! После падения в гробницу он стал часто терять сознание! ...

Алексея еще интересовало много вопросов, например, такие как кто, они такие? Кто за ними гоняется? И в какую такую гробницу упал парень? Но решил с вопросами повременить, так как их надо вывезти в безопасное место, а там уже задавать эти вопросы. Где искать это безопасное место он еще не знал!

Его мыслительный процесс прервал звук ломаемой двери его номера. Девушка испуганно посмотрела на Алексея, но тот спокойно произнес:

– Дотацишь его до постели? – и увидел, как девушка кивнула, продолжил: – а я пока займусь прибывшими гостями!

– Кто ты такой? – донеслось ему в спину голос девушки, но решил на него не отвечать, делая вид, что не услышал вопроса.

Он подбежал к шкафу, стоящему возле дверей номера, достал из него сумку и как несколько дней назад, вытащил из него оружие. Параллельно, прислушиваясь к звукам, доносящимся из дверей. Да? Дверь скоро не выдержит такого с ней обращения!

Алексей потянул за собой сумку в свою спальню, придерживая одной рукой пистолет-пулемет. Как только он оказался там, девушка с полными ужаса глазами уставилась на оружие в руках Алексея. Только истерики нам не хватало для полного счастья! И ее в принципе можно понять – неизвестный парень в халате, раскидал налево и направо их преследователей, а теперь с оружием собирался занять круговую оборону! Такое в жизни, да что там в жизни! Даже в кино такого не увидишь! Причем не каждый день!

– Как он? – спросил Алексей девушку, чтобы отвлечь ее от мрачных мыслей.

– Так же!

– Чтобы не случилось, помни, что все будет хорошо! Сиди здесь и старайся не высовываться из комнаты, хорошо?

Двери номера, наконец, не выдержали, открылись во всю ширь и из коридора послышался голос:

– Здесь чисто! Они, наверное, в спальне!

В проеме дверей появился человек с пистолетом наготове, Алексей совместил на нем мушку прицела и на секунду замешкался – появившийся человек был одет не так как валявшиеся сейчас в его номере, а в простую футболку и штаны. Почувствовал, что здесь происходит уже, что-то не так, он сказал:

– Сразу предупреждаю – вы в прицеле! Поэтому говорите быстро – кто вы такие?

Следом за человеком в номер вошла Лина с оружием в руках:

– Алекс? Катрин и Лукас с тобой?

«Твою мать!» – подумал Алексей и метнул взгляд на странную парочку возле кровати:

– Это вы Катрин и Лукас?

– Да мы! А кто там? – спросила девушка, кивнул головой в сторону комнаты.

– Американская разведка! – ответил Алексей, опуская автомат.

Услышал его слова, Катрин вскочила с места и выскочила в соседнюю комнату к своим соотечественникам. Она заключила в жестокие объятия человека в футболке и повисла на нем, тихонько всхлипывая от радости.

Алексей тоже вышел из спальни, но при этом держал пистолет-пулемет в руках. На всякий пожарный! Увидел его, Лина улыбнулась и произнесла:

– Выглядишь, как среднестатистическая американка – домохозяйка, которая решила потравить тараканов у себя дома!

Сначала Алексей ее не понял, но после осмотрел себя – халат на голое тело и оружие в руках. Может Лина, в чем-то и права, а?

– Это ты их? – спросила Лина, указывая на два тела на полу. «Ниндзя» лежали без движения, и создавалось впечатление, что они покинули нашу грешную Землю.

Не успел Алексей ответить на ее вопрос, как в дверях появился еще один человек с оружием в руках:

– Я как раз вовремя появился!

29

В дверях или то, что от них осталось, стоял Пьер, угрожающе выставил свой пистолет на незнакомых людей в номере Алексея. Человек в футболке, а это был Майкл, стоял в обнимку с Катрин и никак не мог адекватно среагировать на нового посетителя номера Алексея. Лина тоже перебивала в глубокой растерянности.

– Алекс, если я понял это американцы, да? – спросил Пьер Алексея.

– Да, – ответил тот: – слушай Пьер, опусти оружие не нервнирай наших друзей, ладно.

Пьер послушно опустил оружие, чем успокоил американцев и стал взглядом осматривать номер Алексея, его взгляд нашел валявшихся на полу «ниндзя», и он спросил:

– Что ж тут происходило?

У Алексея сложился план дальнейших действий, и он его озвучил вслух:

– Слушай Пьер, давай об этом, потом поговорим, хорошо? У тебя есть безопасное место не далеко отсюда? Надо на некоторое время спрятать девушку и парня!

– Так я кажется, понял! Это вы этих парня и девушку искали? – обратился Пьер с вопросом к Лине и когда та кивнула, в данной ситуации лучше сказать правду, чем обмануть, после этого он повернулся к Алексею: – слушай, ты в курсе, что помогаешь американцам, а?

– Называй это как хочешь, Пьер! Просто эти парень и девушка случайно оказались в моем номере и на них кто-то напал. И не исключено что еще нападут. И мне кажется, что их жизнь стоит дороже интересов разведки или я не прав?

Эти слова так подействовали на Лину, что она смотрела на Алексея просто влюбленными глазами! Да и Катрин перестала тихо всхлипывать и благодарно смотрела на Алексея. Майкл же бдительно следил за тем, чтобы в номер не ворвались новые гости. И в этой ситуации Пьеру ничего не оставалось, как помочь спрятать странную парочку, из-за которой поднялся такой шум!

– Ладно! – произнес он, – в сложившейся ситуации нужно действовать быстро! Где парень?

– У меня в спальне. Потерял сознание, – и увидел направленный на него удивленный взгляд Лины, произнес: – я тут не причем!

– Как тебя зовут? – спросил Пьер Майкла и когда тот ответил, сказал: – окей Майкл, мы понесем парня к моей машине, а вы нас прикрывайте! – сказал он Лине и Алексею, – я не думаю, что в отеле еще разок нападут, но прикрытие не помешает. Пошли!

Последние слова адресовались к Майклу, и он вместе и Пьером скрылся в спальне номера. Следом за ними направилась и Катрин.

– Ну, так что? Будем работать вместе? – спросил Алексей Лину, когда они остались наедине.

– Это явно не понравится нашим Боссам!

– Это точно!

Дальнейший их разговор прервало появление Пьера и Майкла, которые вели под руки Лукаса. Рядом с ними шла Катрин. Лина жестами показала Алексею, что она будет прикрывать выход, а он в свою очередь тылы.

Алексей понял смысл жестов и, хотя они были представителями различных систем, но жестикация была одинаковая. Кстати сказать, для таких самых случаев, когда интересы двух систем совпадали, она была и изобретена.

Он быстро побежал в свою спальню, так же быстро скинул с себя халат и надел шорты и футболку, он подошел к сумке и достал из нее пистолет. Параллельно он захватил легкую ветровку, в которую завернул пистолет-пулемет. И в таком виде он покинул свой номер, прикрывая тыл, на случай возможного нападения.

Но, никто не напал пока они выходили из отеля. Они благополучно добрались до машины Пьера, и Пьер с Майклом осторожно усадили Лукаса на заднее сидение. Он все еще не приходил в себя. Рядом с ним, по бокам сели Катрин и Лина. Алексей разместился на переднем пассажирском сидении. Пьер сел за руль. Майкл остался стоять на асфальте. Ему явно было некуда сесть в машину, но он не растерялся:

– Я тогда, займусь теми двумя в номере.

Алексей кинул ему ключи от номера, так как, выходя, захлопнул за собой двери, произнес:

– Будь только с ними осторожен.

«Форд» седан рванул с парковки отеля. Следом за ним через некоторое время так же рванули два одинаковых внедорожника «Митсубиши». Единственное что их отличало это их цвета. Один был черного цвета, другой красного. Майкл их не видел, так как успел уже заскочить в отель и поэтому не мог предупредить Лину о них по рации.

30

В машине Пьера висело тягостное молчание, представители трех разведок боялись подвоха с каждой стороны и поэтому предпочли молчание. Катрин тоже чувствовала наэлектризованный воздух в машине, но внутренне она была рада, что нашла своих соотечественников.

– Кстати, Пьер, – решил нарушить молчание Алексей, – зачем ты пришел ко мне? Ведь мы же договаривались встретиться завтра в аэропорту.

– Да решил тебя поздравить с блестящим выступлением. Ты ж теперь у нас звезда экрана. Кстати, ты знаешь, что твоё выступление было самым лучшим на Конференции – мнение независимого жури, – Алексей не знал, поэтому он покачал головой, – да и привез тебе фотографию!

– Какую фотографию? – не понял Алексей.

Не говоря больше ни слова, Пьер полез во внутренний карман легкого пиджака и достал фото, передал его Алексею, со словами:

– Тебе лучше знать.

Алексей взял протянутое фото и посмотрел на него. На фотографии был сфотографирован столик, за столиком сидели трое мужчин – один был Пьер, его узнать было легко, так как он один был из сидящих за столом африканцем; другого он видел впервые в жизни, а вот третий показался смутно знакомым. Твою мать! Это ж ...! Он узнал третьего сидящего за столиком. И сразу же вспомнил об этой фотографии. Ведь если «представитель» КГБ тот третий за столиком, то в деле, которое они расследуют, стало теперь все понятно!

Лине, как и любой девушке, услышавший тайный разговор мужчин стало очень любопытно, что это за фото? Она понимала, что Алексей и Пьер боятся говорить открыто при ней.

Но тут ее размышления прервал голос доносящейся из ее рации:

– Лина на связь!

Она поднесла ко рту рацию:

– Да, Майкл?

– Тела из номера пропали!

– Как?! – от неожиданности она спросила очень громко и все сидящие в машине любопытно смотрели на нее, кроме Пьера, который усердно крутил руль. Хотя всем было прекрасно слышно, что передавала рация.

– Вот этого не знаю. Я сейчас поднялся в номер – тела исчезли!

Лина вопросительно посмотрела на развернувшегося к ней лицом Алексея. Алексей понял, что хотела спросить она и поэтому незамедлительно ответил:

– Я их надежно вырубил. А одному, как мне кажется, требуется серьезная медицинская помощь, – он вспомнил «ниндзя», который хорошо приложился об столик. Сам он подняться не мог, это точно! Значит?

– Я так и знал, – в сердцах сказал Пьер и ладонью ударил по рулю, хотя он был здесь абсолютно не причем, – нам специально дали уйти, чтобы неожиданно напасть по дороге. Смотрите в оба!

И подавая пример, он стал чаще смотреть в боковое зеркало заднего вида.

«Форд» ехал по одной из улиц, которые были просто облеплены магазинами и прозрачными витринами, представляя прохожим любоваться выставленной на продажу продукцией. Сама улица была такая узкая, что две машины с трудом могли разъехаться, чтобы не задеть друг друга. И поэтому скорость движения была не высокая. Идеальное место для нападения!

И нападавшие не заставили себя долго ждать!

– Смотри! – крикнул Алексей, хотя в этом надобности не было – все прекрасно видели вынырнувший справа из боковой улицы красный джип «mitsubiши», который затормозил поперек дороги, блокируя дальнейший путь.

Пьер кинул быстрый взгляд назад и увидел такой же джип, только уже черного цвета, который мчался к ним на всех парах. Они угодили в ловушку!

Но в место того чтобы нажать на педаль тормоза, Пьер еще больше увеличил скорость, чем удивил нападавших – сидевшие в «форде» после тарана с джипом выжить уже никак не могли!

Но Пьер не собирался таранить перекрывший дорогу джип. «Форд» был уже рядом с перекрывшим дорогу джипом, из которого начали выскакивать нападавшие, которые считали, что «форд» будет их таранить. Алексей заметил, что нападавшие были одеты так же в костюм Голливудских «ниндзя».

Уже перед самым джипом Пьер резко крутанул руль влево, и машина на полном ходу въехала в витрину одежного магазина. Раскидал манекены и перепугал продавцов и немногих посетителей, «форд» опять пробил витрину и выехал на перпендикулярную улицу. Этот маневр дал выиграть несколько секунд, но в «форде» понимали, что погоня продолжается, когда в зеркалах задних видов опять появились два джипа! Погоня продолжалась!

... Дочь техасского миллиардера ехала на арендованном открытом «мерседесе», стараясь не нарушить правил. После того как она попала в аварию в Лос-Анджелесе, которую по мнению полицейских устроила она, управляя машиной в нетрезвом состоянии, ее на недолгое время лишили водительских прав. Да так что даже всесильный папочка ничем помочь не мог! И поэтому она старалась здесь не нарушать дорожный закон. Но это ей получалось плохо!

Казалось, что местные жители вообще такого не знают, что есть на свете правила дорожного движения! Каждый ехал с такой скоростью, с какой хотел! И вот один из местных водителей висел сзади «мерседеса» и отчаянно сигналил, чтобы она прибавила скорость. Обогнать он ее никак не мог – встречный транспорт ехал сплошным потоком.

Наконец у него появилась такая возможность – маленький грузовик перегнал «мерседес». Водитель не удержался, крикнул блондинке за рулем «мерседеса»:

– Дура!

– Сам такой! Надо правила соблюдать!

Послышался ответ блондинке, но шофер маленького грузовика уже рванул со скоростью, будто участвовал в гонках и естественно не слышал девушку.

Блондинка обернулась назад. Слава богу! Сзади никаких машин не было. Можно дальше ехать спокойно, соблюдая правила.

«Мерседес» подъехал к перекрестку и, не останавливаясь, так как горел зеленый свет светофора, начал пересекать перекресток.

Вдруг послышался сигнал клаксона справа, блондинка повернула туда голову и увидела, как на нее мчится «форд». Она резко нажала на тормоз. «Форд» проскочил буквально в нескольких сантиметрах от капота ее машины. Следом за «фордом» перекресток пересекли просто с крейсерской скоростью два внедорожника, причем ехавший последний слегка задел бампер «мерседеса» и его занесло на встречную полосу, там он еле-еле разминулся с легковушкой.

Блондинка оперлась руками на лобовое стекло, привстала и показала в сторону лихачей нецензурный жест пальцем и добавила:

– Придурки!

... Алексей кинул взгляд в боковое зеркало заднего вида, проверяя наличие преследователей, и увидел блондинку на «мерседесе», которую они чуть не снесли на перекрестке и ее символический жест:

– Интересно это она кому показала?

– Что ты сказал? – спросил Пьер, на секунду оторвался от созерцания дальнейшего пути. Алексей не ответил так, как сосредоточено, смотрел в зеркало заднего вида. В следовавшем за ними внедорожнике открылся верхний люк и из него показался «ниндзя» с грозным автоматом в руках, и он стал целиться в их машину.

– Поворачивай! – крикнул Алексей.

Пьер, не раздумывая, резко свернул на право, очередь, выпущенная «ниндзя» выбила искры из асфальта, где секунду назад был «форд».

– Бронебойные! – с удивлением произнес Пьер.

– Что ж вы им такое сделали, что они за вами так гонятся? – спросил Алексей, провернувшись назад и кинул вопросительный взгляд на Катрин.

– Не знаю! – сказала Катрин с таким выражением, что Алексей понял, что она не врет.

Лина метнула гневный взгляд в сторону Алексея. Не лезь в мои дела! Алексей понял, что залез в чужой огород и повернулся к лобовому стеклу:

– Пьер, что дальше будем делать?

– Я попробую замотать их по улицам, может они отстанут!

Раздалась еще одна очередь из автомата. Пули заискрились по заднему борту «форда». Послышался испуганный крик Катрин.

– На пол! – прозвучала команда Лины и повалила на пол Лукаса. Катрин не надо было уговаривать дважды, тоже упала на пол.

Алексей посмотрел на потолок машины Пьера и увидел там люк, после этого кинул взгляд в зеркало заднего вида – «mitsubiши» не отставали, а из люка передней машины все торчал «ниндзя» с автоматом в руках. У него созрел план.

– Пьер, когда в следующий раз будешь поворачивать, предупреди, ладно?

Пьер лишь кивнул головой, не отрываясь от дороги. Они ехали по одной из главных автотрасс в центре города, и машин было полно.

Алексей, приподнявшись, откинул рычажок и открыл верхний люк «форда» в салон ворвался поток воздуха. Лина удивленно посмотрела наверх и увидела, как Алексей пролазит в люк в потолке машины:

– Ты что! С ума сошел?!

– Уже давно, ты разве этого не заметила, – крикнул в ответ, Алексей, пролезая по поясу на крышу авто, придерживая с собой пистолет-пулемет.

Автоматчик, торчавший по поясу на крыше джипа, заметил это и перенес огонь своего автомата на Алексея. Заднее стекло «форда» разлетелось от пуль, осколки градом посыпались на лежащих, на полу машины Лину, Лукаса и Катрин. По крыше машины заискрились пули, заставил Алексея прижаться к крыше машины, находясь по поясу в салоне.

– Плохая идея, – сказал он, прижимаясь всем телом к крыше машины.

Тут он услышал, как Пьер крикнул:

– Поворачиваю!

Ну, наконец, то! Алексей поближе подвинул к себе пистолет-пулемет.

«Форд» свернул в боковой переулок, Алексей приподнялся насколько смог на крыше авто и выставил назад пистолет-пулемет, начал ждать, когда из-за поворота появится первый джип.

Наконец из-за поворота показался первый «mitsubiши» с автоматчиком на крыше. Алексей немного опустил дуло пистолета-пулемета вниз и нажал на курок. Раздалась длинная очередь. Пули, пробив передние скаты джипа, заискрились по его колодкам. В одно и то же время с выстрелами, водитель внедорожника нажал на газ, после поворота, из-за чего машина приподнялась задними колесами на добрый метр.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.