

МИСТИЧЕСКИЙ ТРИЛЛЕР

# Любовь Зиа

АНЖЕЛО МЭЙ

16+

# Анжело Мэй

## Любовь Зла

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=63027268](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=63027268)*

*SelfPub; 2021*

### Аннотация

Что мы способны сделать ради любви? Убить? Покалечить? Страшные события случаются с людьми, окружающими старшекласника Джека. Учительница слепнет, соседку разбивает паралич. И вот он с ужасом узнаёт, что является невольной причиной их несчастий. Что он должен сделать, чтобы остановить этот кошмар? А может, просто сбежать? Но как убежать от себя? Тем более, что...

# Анжело Мэй

## Любовь Зла

Джек проснулся в холодном поту. Этот кошмар преследовал его уже несколько дней. С тех самых пор, как он расстался с Клариссой. Один и тот же сон.

Начиналось всё отлично. Они вместе сбежали с последнего урока в школе. Выпускной класс, на носу экзамены. Но о чём можно думать, когда тебе восемнадцать, а в крови играют гормоны? Они брели по тенистым улочкам городка, вдыхая полной грудью запах молодой зелени и безудержного счастья.

– И что ты собираешься делать после школы? – неожиданно спросила Кларисса.

– Хочу поступить в колледж, – пожал он плечами.

– В нашей деревне колледжа нет, ты хочешь меня бросить?

– Э-э-э-э... – промычал он и неубедительно промямлил – поехали вместе. Что ты забыла в этой дыре?

– Тебяяяя, – певуче протянула она, и Джек заметил, как в её глазах заиграли черти.

Кларисса резко схватила его за руку и силой втокнула в мрачный подъезд полуразрушенного каменного дома, мимо которого они проходили в тот момент. Внутри царил полумрак. Пахло сыростью, пылью и плесенью. Она прижала его

к холодной влажной стене и страстно поцеловала в губы. Её язык проник ему в рот, и ему показалось, что он сейчас задохнётся. Она оторвалась от него, и пока он судорожно вдыхал затхлый воздух, тихо прошептала:

– Никуда я тебя не отпущу...

В следующее мгновение Кларисса тащила его по полу-сгнившей лестнице на второй этаж и дальше на чердак. К его удивлению, весь пол был завален свежей, только скошенной, травой. От пряного запаха у Джека закружилась голова. Кларисса толкнула его и упала следом. Она была уже без блузки. Он не успел даже ойкнуть, как она одним движением разорвала его рубашку и прижалась к нему своей горячей грудью.

Потом был долгий безумный секс, какой бывает только у молодых и сильных, не знающих усталости и условностей юнцов. Но наступил момент, когда силы их покинули. Джек лежал на спине, тяжело дышал и смотрел на неё влюблёнными глазами.

– Ты такой сладкий, – прошептала Кларисса, – так бы прямо тебя сейчас и съела...

– ... и съешь, – также тихо ответил он.

– Смотри, ты сам это захотел.

Она плотоядно улыбнулась. Её лицо изменилось. Рот расширился до невероятных размеров, в котором оказалось три ряда длинных узких зубов, как у акулы. Всё тело покрылось длинными жёсткими волосками. Руки и ноги удлинились, и она превратилась в огромного мохнатого паука. Ужасная

тварь открыла свою пасть и резко наклонилась к нему.

В этот момент Джек обычно просыпался, вставал, шёл на кухню и жадно выпивал три-четыре стакана воды. После возвращался и спокойно досыпал до утра вообще безо всяких снов. Но в этот раз всё пошло по-другому. Он почувствовал на себе чей-то взгляд, который не давал ему пошевелиться.

В окно светила полная луна. Джек медленно обвёл взглядом свою комнату. Пусто. Он облегчённо вздохнул, откинулся на подушку и увидел, как с потолка на него смотрят четыре пары глаз большого мохнатого паука. Он был дюймов десяти в размахе, сидел на потолке и наблюдал за ним. Джек готов был поклясться, что он шевелил отвратительными зубами и что-то шептал. Ему страшно захотелось закричать, но изо рта вышел лишь слабый хрип.

Паук прыгнул с потолка на пол и неторопливо побежал к выходу. Юноша с облегчением вздохнул. Ему срочно требовалось смочить пересохшее горло. Он встал, но не успел выйти из комнаты, как раздался душераздирающий вопль. Джек, не раздумывая, бросился в спальню Сары. Он едва не снёс дверь, но успел заметить, что она была слегка приоткрыта, чего за сестрой никогда не водилось, особенно после смерти мамы. В её комнате окна были задёрнуты плотными шторами, и царила кромешная тьма. Только из открытого дверного проёма косой прямоугольник тусклого света освещал пустую кровать.

На Джека на пару секунд напал столбняк. Он не мог по-

шевелиться и только смотрел на скомканные простыни. Наконец пришёл в себя и нащупал на стене выключатель. Яркий электрический свет ослепил его. Он зажмурился, а когда открыл глаза, увидел свою сестру...

Сара сидела в углу, сжавшись в миниатюрный комочек, как будто ей было лет пять-шесть, а не двенадцать. Она вся дрожала, и было видно, что не может сказать ни слова побелевшими губами. Только показывала пальцем в противоположный угол комнаты.

Там сидел паук. Тот самый, что до смерти напугал Джека минутой раньше. Он мог поклясться чем угодно, что это был тот самый. Паук сидел спокойно и только смотрел немигающими глазами на испуганную девочку.

– Кыш! – закричал Джек и замахал на него руками.

Паук, как и в прошлый раз неторопливо вышел из комнаты.

Джек захлопнул дверь, подошёл к сестре, легко поднял её с пола и перенёс на кровать. Затем закутал в одеяло и крепко обнял её хрупкие плечи. Девочку всё ещё колотила дрожь.

– Ну-ну, успокойся. Это просто паук, обычный птицевед. Они питаются тараканами и для людей не опасны. Вспомни «Один дома». Там такой же бегал.

– Н-н-н-не... – заикаясь, произнесла Сара, – он с-с-с-смотрел н-н-на меня.

– Тебе показалось, – Джек погладил её по голове. – Наверное, он от твоего крика испугался сильнее, чем ты. Спрятал-

ся в углу и боялся пошевелиться от страха.

Брат пытался её успокоить, но не получалось.

– Н-н-не уходи... – сестра посмотрела на него несчастными, полными слёз глазами.

– Ну куда же я уйду, милая моя. Я тебя люблю, ты единственное, что у меня осталось.

Они несколько минут посидели молча.

– А Клер ты тоже любил? – неожиданно спросила Сара?

– Да, а почему ты спросила? – Джек напрягся.

– Но ты же бросил её, – по её голосу было непонятно, это вопрос или утверждение, – значит, и меня бросишь...

– Ну, что ты, глупышка! – запротестовал он, – ты же моя сестра, как я могу тебя бросить. И потом..., – он замялся.

– Что потом, – не унималась она, – что у вас случилось?

\* \* \*

– Ты меня любишь?

Они лежали в густой траве в небольшой рощице на окраине городка и смотрели на белые барашки облаков, лениво проплывающие по лазурному небу.

– Конечно, разве ты сомневаешься? – Джек повернулся на бок и посмотрел на Клариссу.

– И ты меня никогда не бросишь?

– Конечно нет!

– Ты же знаешь, как сильно я тебя люблю? Я никогда и

никому тебя не отдам.

Кларисса схватила его руку и прижала к своей груди. Джек почувствовал быстрые глухие удары её сердца. Пульс был сумасшедший.

– Слышишь, как оно бьётся?

– Да, – он никак не мог понять, к чему она клонит. Явно, что хочет сообщить что-то важное, но не знает как. Джек решил ей немного помочь, – ты что-то хочешь сказать?

– Никто и никогда не посмеет причинить тебе боль. Пока я рядом, – в её голосе не было ни капли сарказма, – я буду тебя защищать.

– Ты? – он удивился, – от кого?

– От всех, – продолжала Кларисса, – Я сильная. Очень сильная.

– А ещё очень красивая, и у тебя есть четыре шипа.

– Что? – она посмотрела на него, явно не понимая, о чём он, – какие шипы? У меня нет никаких шипов, – она зачем-то посмотрела на свои руки, как будто из них сейчас вылезут металлические когти, как у Росомахи из «Людей Икс», – они мне не нужны.

– Это шутка, – он попытался улыбнуться, – просто вспомнил Розу из «Маленького принца» Экзюпери.

– Ты смеёшься надо мной? – на полном серьёзе спросила девушка, – или ты мне не веришь?

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.