

18+ Елена Вахрушева

Сама напела

КНИГА СТИХОВ



Елена Вахрушева

**Сама наплела. Книга стихов**

«Издательские решения»

**Вахрушева Е.**

Сама наплела. Книга стихов / Е. Вахрушева — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-00-512428-9

Книга стихов «Сама наплела» наполнена таким жизнелюбием и интересом к бытию, что автор претендует на некоторую степень читательского внимания. И на понимание. И на улыбки в тех местах, где без них невозможно обойтись.

ISBN 978-5-00-512428-9

© Вахрушева Е.  
© Издательские решения

## Содержание

Часть 1. Силуэты домов	6
«Легкий гелий летит с Земли...»	6
«Я хожу и клею объявления...»	7
«А новоселы с улицы соседней...»	8
«Я не очень люблю Братск...»	9
«Время течет, размывает начинку в часах...»	10
«Человечек на песке...»	11
В больничной палате	12
«Все училась и училась...»	13
«Их можно оторвать, глаза от скучной книги...»	14
Конец ознакомительного фрагмента.	15

**Сама наплела**  
**Книга стихов**  
**Елена Вахрушева**

© Елена Вахрушева, 2020

ISBN 978-5-0051-2428-9

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

## Часть 1. Силуэты домов

### «Легкий гелий летит с Земли...»

Легкий гелий летит с Земли,  
Водород улетит с Земли,  
А тяжелое – оседает.

Тяжесть Космоса на плечах...  
Кремний. Тысячи тонн сейчас  
Накопились и давят, давят...

И не годы, и не века.  
Возраст – это когда река  
Все летучее испаряет.

Алюминия блеск на дне  
Котелка. Его в тишине  
Хлебной корочкой дряют, дряют...

## «Я хожу и клею объявления...»

Я хожу и клею объявления,  
Что продам квартиру, что куплю.  
Но не благосклонно население  
К этакой работе. Узнаю:

Что я все засорю,  
Что плохих поселю  
Тут.  
Что бумажки сорвут,  
А меня избыют.  
(Врут.)  
И что в суд подадут,  
И причину найдут.  
А в аду  
Для таких, как я,  
Не жалея смолья,  
Персональный костер  
Жгут!

Столько негатива не вместила.  
И, ходя по Братску в забыты,  
Вместо объявления прилепила  
Сто рублей последние свои.

## «А новоселы с улицы соседней...»

А новоселы с улицы соседней  
Малиной засадили палисадник.  
И только я твердила безрассудно,  
Что я не знаю, что садить пока.

Ведь мне хотелось озеро с рыбешкой,  
Чтоб ирисов цветущие рубашки  
И чтобы пчелы с полосатым брюшком,  
Свисающие с каждого цветка.

Чтоб поплавками в ожиданье клёва  
Медитативно замирал бы клевер,  
А выросший шиповник красноклювый  
Таким необходимым представал,

Как в чае запах мяты или руты  
Или грейпфрут в коктейле «Маргарита»  
Или гречиха в виде сидерата  
(Конечно, если кто практиковал).

Чертополох с шипами на колене,  
Почти декоративная калина,  
И тянет муравьиная колонна  
Идти куда-то к заводям реки,

Где листья мечевидно-перегнуты,  
А в их тени, как будто бы под гнетом,  
Толпою, как булавки пред магнитом,  
Стояли серебристые мальки.

Уже давно покинута деревня,  
И памятью залечена дыра в ней.  
И доктор говорит: «Дышите ровно».  
И я дышу, но слышу я опять,

Как шумная деревня-говорунья  
Всех потчует малиновым вареньем,  
А я лечу, как перышко воронье,  
И ничего не в силах поменять.

## «Я не очень люблю Братск...»

Я не очень люблю Братск,  
Но приходится с ним жить  
И искать такие места,  
Что способны нас примирить.

Выхожу на плотине, где  
На бетонной врезке солдат.  
Сколько лет по его звезде  
То дожди колотят, то град...

А ведь с этой плотины давно,  
Когда был первый сброс воды,  
Мой отец, обнимаясь со мной,  
Шапку сбросил – и счастлив был!

И накал энергосистем  
В пальце крохотном был высок,  
Когда я исполняла всем  
Вашу песню про ЛЭП-500.

Оживил провода ток,  
И гудят они в вышине.  
Сто опор ты возвел в срок.  
Что ж не стал ты опорой мне?

Без претензий. Моя судьба  
Состоялась. Какая есть.  
На бетонной стенке солдат —  
Моя точка опоры здесь.

Хоть несутся во весь опор  
«Воруй лес» и «Воняй БРЗ»,  
Не уехала до сих пор...  
Я не очень люблю Братск.

## «Время течет, размывает начинку в часах...»

Время течет, размывает начинку в часах.  
Крупные имена разбивает в блики  
Фраза простая «Мичурин упал с клубники»  
Встретит недоуменье в чужих глазах.

Кто этот парень? И почему упал?  
И почему лежит? Ему что, приятно?  
Крупный фингал, что сделал лицо развратным,  
Круглые очертания обретал,

Словно гибридный плод из его садов.  
Впрочем, их потеснили вполне гуманно  
Ящики для дозревания бананов *a*  
И привозные фрукты чужих сортов.

Правда, невкусные. Если топливо гнать  
Из апельсинов и недозрелых ягод,  
Фраза «упал с клубники» вполне могла бы  
Фразой «взлетел с клубники на вертолете» стать.

Он бы парил над собственными садами,  
Женщины бы смотрели, забеспокоясь,  
Блузки у них прозрачные, как совесть,  
Юбки у них короткие, как память.

## «Человечек на песке...»

Человечек на песке  
Ходит с удочкой в руке,  
И соломенная шляпа  
Отражается в реке.

Соблазняя окуньков,  
Под серебряный покров  
Опускает ножки краба,  
А не пошлых червяков.

Но не ловится обед,  
Интереса в рыбе нет,  
И участвовать не хочет  
Даже в собственной судьбе.

Как поникшие цветы,  
Как кувшин без пустоты,  
Как бутылочная тыква,  
Залетевшая в кусты.

## В больничной палате

Изучаем, насколько ровно  
К потолку приделаны лампы,  
И течет лекарство в иголки  
Из систем, похожих на ландыш.

Став сиамскими близнецами,  
С двух сторон подставляем вены  
Струйно-капельному мерцанию  
Стройно вытянутой системы.

Ты, засушенная постелью,  
Шевелишь узловатым пальцем.  
Накормлю – выпадает челюсть,  
Напою – подтекает памперс.

В безысходности обвиняешь,  
Что ворую твои продукты.  
Не сержусь, потому что знаю —  
Мы повязаны одной трубкой.

Мы – разобранные матрешки  
И разложенные по кучкам.  
Кто-то выйти хотел в окошко —  
У окна отвинтили ручку.

Меня выпишут слишком рано.  
И другая придет на смену —  
На очистку твоих бананов,  
На распятие под систему.

## «Все училась и училась...»

Все училась и училась  
И почти что защитилась,  
В сумке перекошены журналы,  
Оттого что я с плотины,  
Темно-синей и красивой,  
Самолетики пускала из шпаргалок.

Самолетики летели  
До деревни и горели  
Со стыда, что нет аэродрома.  
По весеннему заливу —  
Вот такая перспектива  
Добираться до родного дома.

А темнеет на дворе  
Что-то рано,  
Я иду по Ангаре  
С чемоданом.  
Ветки же, же *у у*  
За ногами кружат,  
Отмечая польньи,  
Купая в лужах.

Обстоятельства и мусор,  
Невесомость или грузы.  
Тех, кого испытывает ужас,  
Тех, кого не берегут  
И с дипломом не берут,  
Никого на берегу,  
Почему же

Оборвавшийся крючок,  
Где же дверца?  
Фиолетовый жучок  
Вместо сердца.  
Вот так села в лужу!  
Все гораздо хуже —  
Человек, что не встречал,  
Звался мужем.

## **«Их можно оторвать, глаза от скучной книги...»**

Их можно оторвать, глаза от скучной книги,  
И сразу увидеть такой привычный быт:  
Будильник на столе, набросок старой Риги,  
А на углу букет ромашковый стоит.

И можно погадать – полюбит, не полюбит,  
А можно просто ждать – продам иль не продам  
Родительскую дачу. Ведь никто не будет —  
Увы! – работать там. Увы! – трудиться там.

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.