

18+

Виктория Мингалеева



**ВАМПИР. ИСТОРИЯ
НАЧИНАЕТСЯ.
КНИГА ПЕРВАЯ**

Виктория Мингалеева

**Вампир. История
начинается. Книга первая**

«Издательские решения»

Мингалеева В.

Вампир. История начинается. Книга первая / В. Мингалеева —
«Издательские решения»,

ISBN 978-5-00-516237-3

История парня-вампира, влюбившегося в девушку-человека. Кристи и Питер вместе борются с вампирами, но долгое время не могут найти общий язык.

ISBN 978-5-00-516237-3

© Мингалеева В.
© Издательские решения

Содержание

Глава первая	6
Конец ознакомительного фрагмента.	8

Вампир. История начинается

Книга первая

Виктория Мингалеева

© Виктория Мингалеева, 2020

ISBN 978-5-0051-6237-3 (т. 1)

ISBN 978-5-0051-6238-0

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Роман
Вампир. История начинается
Книга первая
Пролог

История парня-вампира, влюбившегося в девушку-человека. Кристи и Питер вместе борются с вампирами, но долгое время не могут найти общий язык. Их постоянные ссоры путают им все карты. Молодые люди явно симпатизируют друг другу. Но гордость и пренебрежение мешают ребятам сблизиться. Чёрный меч – тайная организация, борющаяся с вампирами. В её состав входят Кристи и Питер. Смогут ли молодые люди, не смотря на свои разногласия, стать настоящей командой, и одержать победу над единственным общим врагом?

Глава первая

Чёрный меч

– Если ты, правда, думаешь, что я в восторге от того, что мне придётся работать в паре с тобой, то ты глубоко ошибаешься!

– Я полностью поддерживаю твою точку зрения, Питер, и, тоже, как бы это сказать, не рада, что теперь, мне придётся работать с тобой.

– Не ссорьтесь, ребята. Вы, идеально дополняете друг друга. Но эти ваши мелкие ссоры могут помешать нашей общей работе. Поэтому, забудьте о своём постоянном соперничестве. Теперь вы – команда, и должны научиться работать вместе. Вы оба получите возможность проникать в сознание друг друга, чтобы не тратить время на обсуждение плана действий. Теперь вы связаны телепатически. И все мысли одного не станут тайной для второго.

– Я не согласен. Я не хочу, чтобы Кристи рылась в моих мозгах. Я часто думаю о девушках, и эти мысли не должен знать никто, кроме меня.

– Я тоже против, мистер Тин. Мои мысли, конечно, не связаны с девушками, но я часто думаю о разных важных вещах, и тоже не хочу, чтобы о них знал кто-то, кроме меня, тем более, Питер.

– Признайся, крошка, ты думаешь обо мне, и боишься, что я узнаю, что именно?

– Не льсти себе, Питер. Мои мысли не могут быть заняты таким ничтожеством, как ты.

– Какая же ты милая. Жаль, что меня от тебя тошнит.

– А ну, прекратили, немедленно! Оставьте свои колкости. Я же уже сказал. Вас соединили в пару по жребью. Другого партнера у вас не будет. Так что, начинайте привыкать друг к другу. И, если я ещё хоть раз услышу подобное, вы вылетите из Чёрного меча пробкой. Надеюсь, вы меня поняли? До встречи.

Мистер Тин вышел, а ребята опять начали кусаться

– Вот. Это ты во всём виноват! Ты всё время задираешь на меня! И тебе будет очень плохо, если из-за тебя, меня выгонят. Предупреждаю сразу. Не суй мне палки в колёса, а то пожалеешь.

– И, что же мне может сделать такая крошка, как ты, Кристи?

– Я превращу твою жизнь в ад, Питер.

– Не очень-то верю, что у тебя это получится, Крис. Ты же девчонка. А все девушки слабые и невыносливые. Ты ничего не сможешь мне сделать, крошка Кристи.

– Не называй меня так. Так меня может звать только папа.

– Твои родители – вампиры?

– Нет. Папу и маму убили эти кровососы, когда мне было четыре. Мама спрятала меня в чулан, а сама, вместе с папой, пыталась отразить их нападение. Но силы были не равны. В наш дом ворвалось двадцать вампиров сразу. Папа и мама убили семерых, а остальные тринадцать окружили их, и разорвали на части. Когда вампиры ушли, я вышла из чулана, и увидела останки родителей. Это было ужасно. На них невозможно было смотреть без слёз. Я взяла мамин телефон, и позвонила тёте Мэй. Это старшая сестра папы. Она тут же приехала, и сразу всё поняла. Было решено отдать меня в Чёрный меч. И с четырнадцати лет, и стала истреблять вампиров. За последние шесть лет я истребила больше пяти тысяч этих тварей. И, после этого, ты думаешь, что мне не хватит сил на тебя, Питер?

Парень осёкся. Никто в Чёрном мече не знал, что Питер – вампир. Он тщательно скрывал этот факт. Но наблюдательная Кристи могла раскрыть его секрет. И весь его план тут же провалился.

Питер был уверен, что скрыть правду от Кристи, в случае, если у девушки будет доступ в его голову, будет невозможно. Парень лихорадочно соображал, как ему скрыть правду от своей напарницы. Свои внешние признаки того, что он – вампир, скрыть было гораздо проще. Жажду крови он научился контролировать ещё в раннем детстве. Особой необходимости выходить на солнце у него тоже не было. А чеснок никто не любил, поэтому внешне его нельзя было отличить от человека.

Вот только свои мысли он контролировать никак не мог. Парень не мог не думать о том, что он – вампир. Клыки выходили редко, только при виде открытой крови, поэтому, если кто-то из Чёрного меча ранили, он пытался под логичным предлогом выйти из комнаты и не видеть кровь.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.